

శ్రీ రస్తు.

# కాదంబరీ

మహాకవినా బాణభట్టేన తత్తనయేనచ విరచితా.



చెన్న పుర్యామ్:

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్

ఇత్యుపాహ్వయైః,

వావిళ్ల ముద్రణాలయే

ముద్రాప్య ప్రకటికృతా.

1933

*All Rights Reserved.*

26492  
—  
25373

Printed by  
V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS  
at the 'VAVILLA' PRESS  
Madras.—1933.

# మంగళ్యోక్తాః

రజోజుషే జన్తని సత్త్వవృత్తయే  
స్థితౌ ప్రజానాం ప్రళయే తమఃస్పృశే,  
అజాయ సర్గస్థితినాశహేతవే  
త్రయీమయాయ త్రిగుణాత్త నే నమః.

1

జయంతి బాణాసురమౌళిలాలితాః  
దశాస్యచూడామణిచక్రచుమ్భినః,  
సురాసురాధీశశిఖాంతశాయిన్  
భవచ్ఛిద స్త్ర్యమ్భకపాదపాంసవః.

2

జయత్యుపేంద్రస్స చకార దూరతో  
బిభిత్సయా యః క్షణలబ్ధలక్ష్మయా,  
దృశైవ కోపారుణయా రిపో రుర  
స్వయం భయా ద్భిన్న మివాస్రపాటలమ్.

3

నమామి భర్వో శ్చరణాంబుజద్వయమ్  
సశేఖరైర్తాఖరిభిః కృతార్చనమ్,  
సమస్తసామస్తకిరీటవేదికా  
విటంకపీతోల్లఠితారుణాంగుళి.

4

❖ దుర్జనసిందా నజనస్తుతిశ్చ. ❖

అకారణావిష్కృత 1కోపదారుణా  
దసజ్జనాత్ కస్య భయం న జాయతే,  
విషం మహాహే రివ యస్య దుర్వచ  
స్సుదుస్సహం సన్నిహితం సదా ముఖే.

5

కటు క్షణస్తో మలదాయకాః ఖలా  
స్తుదంత్యలం బంధనశ్చంఖలా ఇవ,  
మన స్తు సాధుధ్వనిభిః పదే పదే  
హరంతి సంతో మణిసూపురా ఇవ.

6

సుభాషితం హారి విశత్యథో గళా  
న్న దుర్జన స్యార్కరిపో రి వామృతమ్,  
త దేవ ధత్తే హృదయే <sup>1</sup>తు సజ్జనో  
హరి ర్మహారత్న మి వాతినిర్మలమ్.

7

❖ కథా ప్రకంసా. ❖

స్ఫురత్కలాలాపవిలాసకోమలా  
కరోతి రాగం హృది కౌతుకాధికమ్,  
రసేన శయ్యాం స్వయం మభ్యుపాగతా  
కథా జనస్యాభినవా వధూ రివ.

8

హరంతి కం నోజ్జ్వలదీపకోపమై  
ర్నవైగి పదార్థై రుపపాదితాగి కథాః,  
నిరంతరశ్లేషఘనా స్సుజాతయో  
మహాస్రజ శ్చమ్పకకుట్టలై రివ.

9

❖ కవివంశవర్ణనమ్. ❖

బభూవ వాత్స్యాయనవంశసమ్భవో  
ద్విజో <sup>2</sup>బుధోద్ధీతగుణోఽగ్రణీ స్సతామ్,  
అనేకభూపార్శ్వితపాదపట్కజగి  
కు బేరనామాంశ ఇవ స్వయంభువః.

10

ఉవాస యస్య శ్రుతిశాంతకల్పః  
సదా పురోడాశపవిత్రతాధరే,



సరస్వతీసోమకమాయితోదరే  
సమస్తశాస్త్రస్మృతిబంధురేముఖే. 11

జగుర్గృహే<sup>1</sup> భ్యస్తసమస్తవాజ్ఞయై  
స్స<sup>2</sup> శారికైః పంజరవర్తిభిశ్శుకైః,  
నిగ్రహ్యామాణా వటవగి పదేపదే  
యజ్ఞాంషి సామాని చ యస్య శక్కితాః. 12

హిరణ్యగర్భో భువనాండకా దివ  
క్షపాకరః క్షీరమహర్ణవా దివ,  
అభూత్సుప్త్యో వినతోదరా దివ  
ద్విజన్తనా మర్థపతిగి పతి స్తతః. 13

వివృణ్వతో యస్య విసారి వాజ్ఞయం  
దినేదినే శిష్యగణా నవానవాః,  
ఉపస్సులగ్నా శ్శ్రీవణే<sup>3</sup> ధికాం శ్రియం  
ప్రచక్రీరే చందనపల్లవా ఇవ. 14

విధాన సంపాదితదానశోభితై  
స్సురన్తహఃపీరసనాథమూర్తిభిః,  
మతై రసంఖ్యై రజయత్సురాలయం  
సుఖేన యో యూపకరై ర్గజై రివ. 15

స చిత్రభానుం తనయం మహాత్మనాం  
సుతోత్తమానాం శ్రుతిశాస్త్రశాలినామ్,  
అవాప మధ్యే స్ఫటికోప<sup>4</sup> లామలం  
క్రమేణ కైలాస మివ క్షమాభృతామ్. 16

మహాత్మనో యస్య సుదూరనిర్గతాః  
కళక్కుముక్తేందుకలామలత్విషాః,  
ద్విజన్తనగి ప్రావివిశుగి కృతాంతరా  
గుణా నృసింహస్య నఖాంకురా ఇవ. 17

దిశా మలీకాలకభంగతాం గత  
 స్త్రయీవధూకర్ణతమాలపల్లవః,  
 చకార యస్యాధ్వరధూమసంచయో  
 మలీమస శ్శుక్లతరం నిజం యశః.

18

సరస్వతీపాణిసరోజసంపుట  
 ప్రమృష్టహామశ్రమశీకరామ్భుసః,  
 యశోంశుశుక్లీకృతసప్తవిష్టపా  
 త్తతస్సుతో బాణ ఇతి వ్యజాయత.

19

ద్విజేన తేనాక్షతకంఠకౌంఠ్యయా  
 మహామనోమోహమలీమసాంధయా,  
 అలబ్ధవై ధగ్యవిలాసముగ్ధయా  
 ధియా నిబద్ధేయ మతిద్వయా కథా.

20

కాదమ్మరి శ్రీ:  $\frac{26492}{25.3.73}$

పూర్వ భాగం.

— ॐ नमो भगवते वासुदेवाय —

ఆసీదశేషనరపతిశిరస్సమభ్యర్చితశాసనః పాకశాసన ఇవాపరః  
చతురుదధిమాలామేఖలాయా భువో భర్తా ప్రతాపానురాగావనత  
సమస్తసామస్తచక్రః చక్రవర్తిలక్షణోపేతః చక్రధర ఇవ కరకమలోప  
లక్ష్యమాణశంఖచక్రలాంఛనః హర ఇవ - జితమన్తధః గుహ ఇవా  
ప్రతిహతశక్తిః కమలయోని రివ విమానీకృతరాజహంసమండలః జలధి 5  
రివ లక్ష్మీప్రసూతిః గంగాప్రవాహ ఇవ భగీరథపథప్రవృత్తః రవి రివ  
ప్రదివిసోపజాయమానోదయః మేరు రివ సకల<sup>1</sup>భువనతలోపజీవ్య  
మానపాదచ్ఛాయః దిగ్దజ ఇవానవరతప్రవృత్తదానార్ద్రీకృతకరః కర్తా  
మహాశ్చర్యాణామ్ ఆహర్తా క్రతూనామ్ ఆదర్శ స్వర్వశాస్త్రాణామ్  
ఉత్పత్తిః కలానాం కులభవనం గుణానామ్ ఆగమః కావ్యామృతరసా<sup>10</sup>  
నామ్ ఉదయశ్చైలో మిత్రమండలస్య ఉత్పాతకేతు రహితజనస్య  
ప్రవర్తయితాగోష్ఠీబంధానామ్ ఆశ్రయో రసికానామ్ ప్రత్యాదేశో  
ధనుష్పతామ్ ధారేయ<sup>2</sup>స్సాహసికానామ్ అగ్రణీ ర్విదగ్ధానాం వైస  
తేయ ఇవ వినతానందజననః వైన్య ఇవ చాపకోటిసముత్సారితసకలా  
రాతికులాచలో రాజా శూద్రకో నామ.

నామైవ యో నిర్భిన్నా రాతిహృదయో విరచితనరసింహ  
 దూపాడమ్బరమ్ ఏకవిక్రమాక్రాంతసకలభువనతలో విక్రమత్రయా  
 యా శీతభువనత్రయం జహానేవ వాసుదేవమ్. అతిచిరకాలలగ్నమతి  
 క్రాంతకున్దుపతిసహస్రసమృక్కకలఙ్కు మివ తౌళయంతీ యస్య విమలే  
 కృపాణధారాజలే చిరమువాస రాజలక్ష్మీః యశ్చ మనసి ధర్మేణ కో  
 పే యమేన ప్రసాదే ధనదేన ప్రతాపే వహ్నినా భుజే భువా దృశి

1 భువనోప. 2 సావాసికాశాం. 3 శీతం చ జహానీవ.

- శ్రియా వాచి సరస్వత్యా ముఖే శశినా బలే మరుతా ప్రజ్ఞాయాం సుర  
గురుణా రూపే మనసిజేన తేజసి సవిత్రా చ వసతా సర్వదేవమయస్య  
ప్రకటితవిశ్వరూపాకృతే రనుకరోతి భగవతో నారాయణస్య యస్య చ  
మదకలకరికుమ్భపీతపాటన మా<sup>1</sup>చరతా లగ్నస్థూలముక్తాఫలేన దృఢ  
5 ముష్టి నిష్పీడననిష్ఠూతధారాజలబిందుదంతరేణేవ కృపాణేనాకృ  
ష్యమాణాసుభటోరగి<sup>2</sup>క వాటఘటితకవచసహస్రాంధకారమధ్యవర్తినీ  
కరికరటతటగళితమదజలాసారదుర్దినా స్వభిసారి కేవలమరనిశాసుసమీ  
ప మసకృదాజగామ రాజలక్ష్మీ<sup>3</sup>. యస్య చ హృదయస్థితా నపి పతీ<sup>4</sup>  
దిధత్సు రివ ప్రతాపాన<sup>4</sup>లోవియోగినీనా మపిరిపుసుందరీణా మంతర్జన్యిత  
10 దాహోదివానిశంజజ్వాల యస్తింశ్చరాజనిజితజగతిపరిపాలయతిమహీం  
చిత్రకర్తసు వర్ణసంక్కురా రతేషు కేశగ్రాహః కావ్యేషు దృఢబంధాః  
శాస్త్రేషు చింతా స్వప్నేషు<sup>5</sup>విప్రలంభాః ఛత్రేషు కనకదండాః ధ్వజేషు  
ప్రకమ్పాః గీతేషు రాగవిలసితాని కరిషు మదవికారాః చాపేషు గుణ  
చ్ఛేదాః గవాక్షేషు జాలమార్గాః శశికృపాణకవచేషుకళజ్జ్వరతికల  
15 హేషుదూతసమ్ప్రేషణాని శార్యక్షేషు శూన్యగృహాః ప్రజానామా  
సకా. యస్య చ పరలోకా ద్భయమ్ అంతఃపురికాలకేషు భంగః నూ  
పురేషు ముఖరతావివాహేషుకరగ్రహణమ్ అనవరతమఖ్యాగ్నిధూమే  
నాశ్రుపాతః తురగేషు కళాభిఘాతః మకరధ్వజే చాపధ్వని రభూత్.

తస్య రాజ్ఞః కలికాలభయపుంజీభూతకృతయుగానుకారిణీ త్రి  
20 భువనప్రసవభూమిరివ విస్తీర్ణా మజ్జన్తాశ్చవవిలాసినీకుచతటాస్థాలనజర్జ  
రితోర్తిమాలయా జలావగాహనా<sup>6</sup>యాతజయకుంజర కుమ్భసిందూర  
సంధ్యాయమానసలీలయాఉన్నదకలహంసకులకోలాహలముఖరితకూల  
యావేత్రవత్యా<sup>7</sup>సరితాపరిగతావిదిశాభిధానానగరీ రాజధాన్యాసీత్.

స తస్మామవజితాశేషభువనమండలతయా విగతరాజ్యచిం  
25 తాభారనిర్వృతోద్వీపాంతరాగతానేకభూమిపాలమౌళిమాలాలాలిత  
చరణయుగళో వలయ మివ లీలయా భుజేన భువనభార ముద్వహా<sup>8</sup>

1 చరతో. 2 నిషీడనాన్ని. 3 కపాటఘటిత. 4 పానల. 5 విప్రలంభాః.  
6 వతారిక. 7 సంగతా. 8 తస్మాంచవిజితా.

అమరగురుమపి ప్రజ్ఞయోపహసద్భి రనేకకులక్రమాగతై రసకృదా  
 లోచితనీలిశాస్త్రనిర్మలమనోభి రలుద్భైః స్నిగ్ధైః ప్రబుద్ధైః శ్చామాత్యైః  
 పరివృతైః సమానవయోవిద్యాలజ్కారై రనేకమూర్ధాభిషిక్తైః పార్థి  
 వకులోద్గతై రఖిలకలాకలాపాలోచనకతోరమతిభి రతిప్రగల్భైః కాల  
 విద్భిః<sup>1</sup> ప్రేమానురక్తహృదయై రగ్రామ్యపరిహాసనకుశలై రింగితాకా 5  
 రవేదిభిః కావ్యనాటకాఖ్యానకాఖ్యానికా లేఖ్యవ్యాఖ్యానాది  
 క్రియానిపుణై రతికఠినపీవరస్కుంధోదబాహుభి రసకృదవదళితసమ  
 దరిపుగజఘటాపీఠ బంధైః కేసరికిశోరకై రివ విక్రమైకరసై రపి విన  
 యవ్యాహరిభి రాత్మనఃప్రతిబిమ్బై రివ రాజపుత్రైః సహ రమమాణః  
 ప్రథమే వయసి సుఖ మతిచిర మువాస. తస్య చాతివిజిగీషుతయా<sup>10</sup>  
 మహాసత్త్వతయా చ తృణమివలఘువృత్తి స్త్రైణ మాకలయతః  
 ప్రథమే వయసి వర్తమానస్యాతిరూపవతో<sup>2</sup> పిసంతానార్థిభి రమాత్యై  
 రపేక్షితస్యాపి సురతసుఖస్యోపరిద్వేష ఇవాసీత్. స త్యపి రూపవిలా  
 సోపహసితరతివిభ్రమే లావణ్యవతి వినయవ త్యన్వయవతి హృదయ  
 హరిణి చావరోధజనే స కదాచిదనవరతడోలాయమానరత్నవలయో<sup>15</sup>  
 ఘర్షరికాస్ఫాలనప్రకమ్పరుణ రుణాయమానమణికర్ణపూరః స్వయ  
 మారబ్ధ మృదజ్జవాద్యః సజ్జీతకప్రసజ్జేన కదాచి దవిరళవిముక్తశర  
 సారశూన్యీకృతకాననో మృగయావ్యాపారేణ కదాచి దాబద్ధవిదగ్ధ  
 మండలః కావ్యప్రబంధరచనేనకదాచి చ్ఛాస్త్రాలాపేన కదాచి దాఖ్యా  
 నకాఖ్యానికేతిహాసపురాణాకర్ణనేన కదాచిదాలేఖ్యవినోదేనకదాచి<sup>20</sup>  
 ద్వీణయా కదాచి ధర్మనాగత మునిజనచరణశుశ్రూషయాకదాచి  
 దక్షిణచ్యుతకమాత్రాచ్యుతకబిందు <sup>3</sup>చ్యుతకాతిగూఢచతుర్థ పాదప్ర  
 హేళికాప్రదానాదిభి ర్వనితాసమ్భాగసుఖపరాఙ్ముఖః సుహృత్పరి  
 వృతో దివస మనయత్. యదైవచ దివస మేవమారబ్ధవివిధ క్రిడాపరి  
 హాసచతురైః సుహృద్భి రుపేతోనిశా మనైషీత్.

25

ఏకదా తు నాతిదూరోదితేనవనళినదళసంపుటభిది కించి దున్ముక్త  
 పాటలిమ్ని భగవతి <sup>4</sup>మరీచిమాలిని రాజాన మాస్థానమండపగత

1 ప్రభావానురక్త. 2 మతిసూఢ 3 సహస్రమరీచి.

- మజ్జనాజనవిరుద్ధేన వామపార్శ్వవలమ్బినా కౌత్సేయకేణ సన్నిహిత విషధరేవ చందనలతా భీషణరమణీయాకృతి రవిరళచందనానులేపన ధవళిత స్తన<sup>1</sup>తటా ఉన్నజ్జడై రావతకుమ్భమండలేవ మన్దాకినీ <sup>2</sup>చూడా మణిసంక్రాంతప్రతిబిమ్బచ్ఛలేన రాజాజ్ఞేవ మూర్తిమతీ రాజభి శ్శిరోభి  
 5 రుహ్యమానా శర దివ కలహంసధవళామ్బరా జామదగ్న్యపరశుధా రేవ వశీకృతనకలరాజమండలా విన్ద్యవనభూమి రివ వేత్రలతావతీ రా జ్యాధిదేవ తేవ విగ్రహిణీ ప్రతీహారీ సమువసృత్య క్షితితలనిహితజాను కరకమలా సవినయ మబ్రవీత్. దేవ ద్వారస్థితా <sup>3</sup>సురలోక మారో హత స్త్రిశక్కిరివ కుపితశతమఖవచుంకారనిపాతితా రాజలక్ష్మీర్దక్షి  
 10 ణాపథా దాగతా చణ్డాలకన్యకా పజ్జరస్థం శుక మాదాయ దేవం విజ్ఞాపయతి - “సకలభువనతలసర్వరత్నానా ముదధిరి వైకభాజనం దేవః విహంగమ శ్చాయ మాశ్చర్యభూతో నిఖిలభువనతలరత్న మితి కృత్వా దేవపాదమూల మాదా యాగతా<sup>4</sup>హ మిచ్ఛామి దేవదర్శనసుఖ మ నుభవితు” మితి. ఏత దాకర్ణ్య దేవః ప్రమాణమ్. ఇత్యుక్త్వా విరగామ.  
 15 <sup>5</sup>తదాకర్ణ్య ఉపజాతకుతూహల స్తు రాజా సమీపవర్తినాం రాజ్ఞా మవ లోక్య ముఖాని “కో దోషః ప్రవేశ్యతా” మిత్యాదిదేశ.

అథ ప్రతిహారీ నరపతివచనానంతర ముత్థాయ తాం మాతంగ కుమారీం ప్రావేశయత్. ప్రవిశ్య చ సా నరపతిసహస్ర మధ్యవర్తినంతశ నిభయపుంజితకులశైలమధ్యగత మివ కనకశిఖరిణం అనేకరత్నా భరణ  
 20 కీరణజాలకాంతరితావయవమౌగ్ధ్వా<sup>6</sup>యుధసహస్రసంఛాదితాష్టదిగ్భాగ మివ జలధరసమయదివసమ్ఆలమ్బితస్థూలముక్తాకలాపస్యకనకశృంఖలా నియమితమణిదండికాచతుష్టయస్య గగనసింధు ఘేన పటలపాండురస్య నాతిమహతో దుకూలవితానస్యాధస్తా దిందుకాంతమణిపర్యజ్కికా నిషణ్ణం ఉద్ధూయమానకనకదండచామరకలాపమ్ ఉన్నయూఖముఖ కా  
 25 స్త్రిజయపరాభవప్రణతే శశినీవ స్ఫాటికే పాదపీఠే విన్యస్తవామపా దమ్ ఇంద్రనీలమణికుట్టిమప్రభాసంపర్కశ్యామాయమానైః ప్రణతరిపు నిశ్వాసమలీనీకృతై రివ చరణనఖమయూఖ “జాలకై రుపశోభమానమ్

1 తటాన్తజ్ఞత్. 2 చూడామణి ప్రతిబింబ. 3 అమర. 4. ఉభజాత. 5 విజితే. 6 జాతై.

ఆసనోల్లసితపద్మ రాగకిరణపాటలీకృతే నాచిరమృదితమధుకైటభరుధిరా  
 రుణేన హరి మివోరుయుగళేన విరాజమానమ్ అమృత ఫేనధవళే గోరో  
 చనాలిఖితహంసమిధునసనాథపర్యన్తే <sup>1</sup>చామరపవనప్రసర్తి <sup>2</sup>తదశే దు  
 కూలే వసానమ్ అతిసురభిచన్దనానులేపనధవళితోరస్థస్థలమ్ ఉపరివిన్య  
 స్తకుంజుమస్థాసకమ్ అంతరానిపతితబాలాతపచ్ఛేద మివ కైలాసశిఖరి <sup>5</sup>  
 ణమ్ అపరశశిశక్కుయా <sup>3</sup>(ఆగతయా) నక్షత్రమాలయేవ హారలతయా  
 కృతముఖపరివేషమ్ అతిచపలరాజలక్ష్మీబంధన <sup>4</sup>నిగళశశక్కుముపజన  
 యతేన్ద్రనీలకేయూరయుగళేన మలయజరసగన్ధలుబ్ధేన భుజంగద్వయే  
 నేవ వేష్టితబాహుశిఖరమ్ ఈషదాలమ్బికర్ణోత్పలమ్ ఉన్నతఘోణమ్  
 ఉత్కుల్లపుండరీకలోచనమ్ అమలకలఢౌతఃపట్ట మప్టమీచంద్రశకలా <sup>10</sup>  
 కార మశేషభువనరాజ్యాభిషేకసలిలపూత మూర్ధ్నాసనాథం లలాటదేశ  
 ముద్వహస్తమ్ ఆమోదితమాలతీకుసుమశేఖరంఉషసి శిఖరపర్యస్తతా  
 రకాపుంజ మివ పశ్చిమాచలమ్ ఆభరణప్రభాపిశంగితాంగతయాలగ్న  
 హరనయనహుతాశ మివమకరధ్వజమ్ ఆసన్నవర్తినీభిః సర్వతః <sup>15</sup>సేవా  
 సంగతాభి రివ దిగ్విధూభి ర్వారవిలాసినీభిః పరివృతమ్ అమలమణికుట్టి  
 మసంక్రాంత <sup>1</sup>ప్రతిబింబతయా పతిప్రేక్షా వసుంధరయా హృదయే నే  
 వోహ్యమానమ్ అశేషజనభోగ్యతా ముపసీతయాఽప్యసాధారణయా  
 రాజలక్ష్మ్యై సమాలింగితమ్ <sup>2</sup>అపరిమితపరివారజన మప్యద్వితీయం అ  
 నంతగజతురగసాధన మపి ఖడ్గమాత్రసహాయమ్ ఏకదేశస్థిత మపి వ్యా  
 స్తభువనమండలమ్ ఆసనగత మపి ధనుషి నిషణ్ణమ్ ఉత్సాదితాశేష <sup>20</sup>  
 ద్విషదిన్ధన మపి జ్వలత్ప్రతాపానలమ్ ఆయతలోచన మపి సూక్ష్మదర్శ  
 నమ్ మహాదోష మపి సకలగుణాధిష్ఠానమ్ కుపతి మపి కళత్రచయవల్ల  
 భమ్ అవిరతప్రవృత్తదాన మప్యమదమ్ అతిశుద్ధస్వభావ మపి కృష్ణచ  
 రితమ్ అకరమపి హస్తస్థితసకలభువనతలమ్ రాజాన మద్రాక్షీత్.

ఆలోక్య చ సాదూరస్థితైవ ప్రచలితరత్నవలయేన రక్తకువల <sup>25</sup>  
 యదళకోమలేన పాణినా జర్జరితముఖభాగాం వేణులతా మాదాయ

1 చామరామర. 2 తాన్తదేశే. 3 క్వచిన్నాస్త్యేతత్. 4 నిగళకటకశంకా.  
 5 పట్టాయితం. 6 సేవార్థమాగతా. 7 సకలదేహప్రతిబింబ. 8 తదేహం.

నరపతిప్రబోధనార్థం సకృత్ సభాకుట్టిమమాజఘాన. యేన సకల  
మేవ తద్రాజకమేకపదే వనకరియూథ మివ తాలశబ్దేన తేన వేణుల  
తాభ్యనినా యుగపదావలితవదన మవనిపాలముఖా దాకృష్య చక్షు  
స్తదభిముఖ మాసీత్.

- 5 అవనిపతి స్తు దూరా దాలోకయే త్యభిధాయ ప్రతీహార్యా  
నిర్దిశ్యమానాం తాం వయగపరిణామపాండురశిరసా రక్తరాజీవేక్షణా  
పాశ్చేనానవరతకృతవ్యాయామతయా యావనాపగ మే ౭వ్యశిథిలశరీర  
సంధినా సత్యపి మాతజ్జత్వే నాతిన్మశంసాకృతినా అనుగృహీతార్య  
వేషేణ ధవళవాససా పురుషేణాధిష్ఠితపురోభాగాం ఆకులాకులకాక  
10 పక్షధారిణా కనకశలాకానిర్మిత మ వ్యస్తర్గతశుకప్రభాశ్యామాయ  
మానం మరకతమయ మివ పంజర ముద్వహతా చాండాలదారకేణాను  
గమ్యమానాం అనురగృహీతామృతాపహరణకృతకపటపటువిలాసిని  
వేషస్య శ్యామతయా భగవతో హరే రి వానుకుర్వతీం సజ్జారిణీ మి  
వేంద్రనీలమణిపుత్రికాం ఆగుల్భావలమ్బినా నీలకళ్ళుకేనావచ్ఛన్న  
15 శరీరాం ఉపరి రక్తాంశుకరచితావకుంతనాం నీలోత్పలస్థలీ మివ నిపతిత  
సన్ధ్యాతపాం ఏకకర్ణావసక్తదంతపత్రప్రభాధవళితకపోలమండలాండవ్య  
1 దిన్దుకిరణచ్చురితముఖీ మివ విభావరిం ఆకపిలగోరోననారచితతిలక  
తృతీయలోచనాం 2 ఈశానుచరితకిరాతవేషామివ భవానీం ఉరఃస్థల  
నివాససంక్రాంతనారాయణదేహప్రభాశ్యామలితా మివశ్రియం కుపిత  
20 హరహుతాశనదహ్యామానమదనధూమమలినీకృతా మివ రతిం ఉన్న  
దహలిహాలాపకర్షణభయప్రపలాయితా మివ యమునాం అతిబహుల  
పిండాల క్తకరసరాగపల్లవితపాదపంకజాం అచిరమృదితమహిషాసురరు  
ధిర రక్తచరణా మివ కాత్యాయనీం ఆలోహితాఙ్గుళి ప్రభాపాటలితనఖ  
మయూఖాం అతికఠినమణికుట్టిమస్పర్శ మసహమానాం క్షితితలే పల్లవ  
25 భంగా నివ నిభాయ సంచరన్తీం ఆపింజరేణోత్సర్పిణా నూపురమణీ  
నాం ప్రభాజాలకే 3 నానురంజితశరీరతయా పావకే నేవ భగవతా 4 రూ  
పై కపక్షపాలినా ప్రజాపతి మప్రమాణీకుర్వతా జాతిసంశోధనార్థమా



లింగితదేహం అనంగవారణశిరోనక్షత్రమాలాయమానేన రోమరాజి  
లతాలవాలకేన మేఖలాదామ్నా పరిగతజఘనస్థలాం అతిస్థూలముక్తా  
ఫలఘటితేన శుచినా హరేణ గజ్ఞా స్తోతనేవ కాలిందీశంకయా  
కృతకంఠగ్రహం శరదమివ వికసితపుణ్డరీకలోచనాం ప్రావృష  
మివ ఘనకేశజాలాం మలయమేఖలా మివ చందనపల్లవావతంసాం 5  
నక్షత్రమాలా మివ చిత్రశ్రవణాభరణభూషితాం శ్రియ మివ హస్త  
స్థితకమలశోభాం మూర్ఛా మివ మనో<sup>1</sup>హరాం అరణ్యభూమి మివా  
క్షతరూపసంపన్నాం దివ్యయోషిత మివాకులీనాం నిద్రా మివ లోచన  
గ్రాహిణీం అరణ్యక మలినీ మివ మాతంగకులదూషితాం అమూర్తా  
మివ స్పర్శవర్జితాం ఆలేఖ్యగతా మివ దర్శనమాత్రఫలాం మధుమాస<sup>10</sup>  
కుసుమసమృద్ధి మివ విజాతిం అనంగ కుసుమచాపలేఖా మివ ముష్టిగ్రా  
హ్యమధ్యాం యతాధిపలక్ష్మీమివాలకోద్భాసినీం అచిరోపరూఢయశావ  
నాం అతిశయరూపాకృతిం అనిమిషలోచనో దదర్శ.

<sup>2</sup>(దృష్ట్వా చ తాం) సముపజాతవిస్తయ స్యాభూ న్ననసి మహీ  
పతేః. 'అహో! విధాతు రస్థానే రూపనిష్పాదనప్రయత్నః. తథా హి 15  
యది నామేయ మాత్మరూపోపహసితా శేషరూపసంపదుత్పాదితా కిమ  
ర్థమపగతస్పర్శసంభోగసుఖేకృతం కులే జన్త. మన్యే చ మాతంగజాతి  
స్పర్శదోషభయా దస్పృశతేయ ముత్పాదితా ప్రజాపతినా అన్యథా  
కథ మియ మక్లిష్టతా లావణ్యస్య. నహి కరతలస్పర్శక్షేశితానా మవ  
యవానా మీదృశీ భవతి కాన్తిః సర్వథా ధి గ్విథాతార మసదృశసం<sup>20</sup>  
యోగి కారిణ మతిమనోహరాకృతిరపి క్రూరజాతిజా యేనేయ మసుర  
శ్రీ రివ సతతనిందితసురతా రమణీయా పృద్వేజయతి.' ఇత్యేవమాది  
చింతయంతమేవ రాజాన మీషదవగళితకర్ణపల్లవావతంసా ప్రగల్భ  
వనితేవ కన్యకా ప్రణామ. కృతప్రణామాయాం చ తస్యాం మణికుట్టి  
మోప<sup>1</sup>విష్టాయాం స పురుషస్తం విహంగ మాదాయ పంజరగత మేవ<sup>25</sup>  
కిం చి దుపసృత్యరాజ్ఞే న్యవేదయ దబ్రవీ చ్చ. 'దేవ! విదితసకలశాస్త్రా  
ర్థో రాజనీతిప్రయోగకుశలః పురాణేతిహాసకథాలాపనిపుణో వేదితా

గీతశ్రుతీనాం కావ్యనాట<sup>1</sup>కాఖ్యాయికాఖ్యానకప్రభృతీనా మపరిమితానాం సుభాషితానా మధ్యేతా స్వయం చ కర్తా పరిహాసాలాపవేశలః వీణావేణుమురజప్రభృతీనాం వాద్యవిశేషాణా మసమః శ్రోతా నృత్యప్రయోగదర్శననిపుణః చిత్రకర్తణి ప్రవీణః ద్యూతవ్యాపారే  
 5 ప్రగల్భః ప్రణయకలహకుపితకామినీప్రసాదనోపాయచతురః గజతురగపురుషస్త్రీలక్షణాభిజ్ఞః సకలభూతలరత్నభూతో<sup>2</sup>యం వైశంపాయనో నామశుకః, సర్వరత్నానా <sup>3</sup>ముదధి రివ దేవో భాజన మితి కృత్వైవ న మాదా యాస్త త్స్వామిదుహితా దేవపాదమూల మాయాతా. త దయమాత్తీయగక్రియతామ్' ఇత్యుక్త్వానరపతేఃపురో నిధాయ  
 10 పంజరమసా వపససార.

అపసృతే చ తస్మిన్ సవిహంగరాజో రాజాభిముఖో భూత్వా సమున్నమయ్య దక్షిణం చరణ మతిస్పష్టవర్ణస్వరసంస్కారయా గిరా కృతజయశబ్దో రాజాన ముద్దిశ్యార్యా మిమాం పపాత.

శ్లో. స్తనయుగ మశ్రున్నాతం సమీపతరవర్తి హృదయశోకాగ్నేః,  
 15 చరతి విముక్తాహారం వ్రత మివ భవతో రిపుస్త్రీణామ్.

రాజా తు తాం శ్రుత్వా సంజాతవిస్తయః సహర్ష మాసన్నవర్తినం అతి మహార్హాసనోపవిష్టం అమరగురు మివాశేషనీలిశాస్త్రపారగం అతివయస మగ్రజన్తాన మఖిలమన్త్రిమండలే ప్రధాన మమాత్యం కుమారపాలితనామాన మబ్రవీత్. 'శ్రుత్వాభవద్భి రస్య విహం  
 20 గమస్య స్పష్టతా వర్ణోచ్చారణే స్వరే చ మధురతా. ప్రథమం తావదిద మేవ మహాదాశ్చర్యం య దయ మసజ్జీర్ణప్రవిభాగా మభివ్యక్తమాత్రాసుస్వారస్వరసంయోగ విశేషసంయుక్తా మతిపరిస్ఫుటాక్షరాం గీర ముదీరయతి. తత్ర పున రపర మభిమత విషయే తిరశ్చో<sup>2</sup>పి మనుజ స్వేవ సంస్కార వతో బుద్ధిపూర్వా ప్రవృత్తిః తథాహి. అనేన  
 25 సముత్క్లిప్తదక్షిణచరణే నోచ్చార్య జయశబ్ద మియ మార్యామా ముద్దిశ్యతి పరిస్ఫుటాక్షరం గీతా. ప్రాయేణ హి పక్షిణః పశవ శ్చ భయాహారవైభుననిద్రాసంజ్ఞామాత్ర వేదినో భవన్తి. ఇద స్తుమహాచ్ఛిత్రం."

ఇత్యుక్తవతి భూభుజి కుమారపాలితః కించిత్ స్థితవదనో నృప  
మవాదీత్. “దేవ కి మత్ర చిత్రం ఏతే హి శుకశారికా ప్రభృతయో  
విహంగవిశేషా యథాశ్రుతాం వాచ ముచ్చారయ స్తీ త్యధిగత మేవ  
దేవేన. త త్రా ప్యన్యజన్తోపాత్తసంస్కారానుబంధేన వా పురుష  
ప్రయత్నేన వా సంస్కారాతిశయ ఉపజాత ఇతి నాతిచిత్రమ్. అన్య 5  
చ్చ ఏతేషా మపి పురా పురుషాణా మివాతిపరిస్ఫుటాభిధానా  
వాగాసీత్. అగ్నిశాపా<sup>1</sup>దపరిస్ఫుటాలాపతా శుకానా ముపజాతా  
కరిణాం చ జిహ్వాపరివృత్తిః.” ఇ త్యేవ ముచ్చారయ త్యేవ తస్మిన్న  
శిశిరకిరణ మంబరతలస్య మధ్య మారూఢ మావేదయన్ నాడి  
కాచ్ఛేదప్రహతపటుపటహనాదానుసారీ మధ్యాహ్నశంఖధ్వని రుద10  
తిష్ఠత్. త మాకర్ణ్య చ సమాసన్నస్నానసమయో విసర్జితరాజలోకః  
క్షీతిపతి రాస్థానమండపా దుత్తస్థా

అథ చలతి మహీపతా వనోన్యన్య మతిరభససంక్చలనచాలితా  
జ్గద పత్రభంగమకరకోటిపాటితానేకపటానాం ఆక్షేపణోలాయమాన  
కంఠదామ్నాం అంసస్థబోల్లసితకుంజుమపటవాసధూళిపిఞ్జరితదిశాం15  
ఆలోలమాలతీకుసుమశేఖరోత్పతదళికదమ్బకానాం అర్ధావలమ్బిభిః  
కర్ణోత్పలై శ్చుమ్భ్యమానగండస్థలానాం గమనప్రణామలాలసానా  
మహామహామికయా వక్షఃస్థలప్రేంఖిదుల్లలితహారలతానాం ఉత్తిష్ఠతా  
మాసీదతి మహా<sup>2</sup> సమ్భ్రమో మహీపతినామ్ ఇత శ్చేత శ్చ నిష్ప  
త స్తీనాం స్కన్ధదేశావసక్తచామరాణాం చామరగ్రాహిణీనాం కమల20  
మధుపానమత్తజరత్కలహంసనాదజర్జరేణ పదే పదే రణితమణీనాం  
మణినూపురాణాం నినాదేన నారవిలాసినిజనస్య సంక్చరతో జఘనస్థ  
లాస్ఫాలనరసితరత్నమాలికానాం మేఖలానాం మనోహరిణాం యుక్ష్క  
రేణ నూపురరవాకృష్టానాం చ ధవళితాస్థానమండపసోపానఫలకానాం  
భవనదీర్ఘికాకలహంసకానాం కోలాహలేన రసనారసితోత్సుకానాం25  
చ తారతరవిరావిణా ముల్లిఖ్యమానకాంస్య క్రేష్కారదీర్ఘేణ గృహ  
సారసానాం కూజితేన సరభసప్రచలితసామన్తశతచరణతలాభిహతస్య

చాస్థానమణ్డపస్య నిర్ఘాతనిర్ఘోషగమ్భిరేణ కమ్పయతేవ వసుమతీం  
 ధ్వనినా ప్రతీహారిణాం చ పుర స్ససంభ్రమసముత్సారితజానపదానాం  
 దండినాం సమారబ్ధహేల ముచ్చై రుచ్చారయతా 'మాలోకయ  
 తాలోకయ' తేతి తారదీర్ఘేణ భవన<sup>1</sup>ప్రాసాదకుందకుంజేషూచ్ఛరిత  
 5 ప్రతిశబ్దతయా <sup>2</sup>దీర్ఘతరతాముపగతే నాలోకశబ్దేన రాజ్ఞాం చ ససం  
 భ్రమావర్జితమాళిలోలచూడామణీనాం ప్రణమతా మమలమణిశలా  
 కాదన్తురాభిః కిరీటకోటిభి రుల్లిఖ్యమానస్య మణికుట్టిమస్య నిస్వనేన  
 ప్రణామపర్యస్తానా మతికతినమణికుట్టిమనిపతితరణరణాయితానాం చ  
 మణికర్ణపూరాణాం నినాదేన మంగళపాత కానాం చ పురోయాయినాం  
 10 చ 'జయజీ' వేతి మంగళమధురవచనాను<sup>3</sup>పాతేన పతతాం దిగన్తవ్యా  
 పినాకలకలేన ప్రచలితజనచరణశతసంక్షోభభయా దపహాయ కుసుమ  
 ప్రకర ముత్పతతాం చ మధులిహం హుంకృతేన సంక్షోభా దతిత్సరిత  
 పదం ప్రవృత్తైరవనిపతిభిః కేయూరకోటితాడితానాం క్వణితముఖరత్న  
 దామ్నాం చ మణిస్తంభానాం రణితేన సర్వతః క్షుభిత మివ తదా  
 15 స్థానభవన మభవత్.

అథ విసర్జితరాజలోకో "విశ్రమ్యతా" మితి స్వయ మే వాభి  
 ధాయ తాం చండాలకన్యకాం "వైశమ్పాయనః ప్రవేశ్యతా మ  
 భ్యంతరం స్నానపానాశనాదినా చ సుఖిన మేనం కార" యేతి తా  
 మ్బాలకరజ్జువాహినీ మాదిశ్య కతిపయాప్తరాజపుత్రపరివృతో నర  
 20 పతి రభ్యన్తరం ప్రావిశత్. అపనీతాశేషభూషణ శ్చ దివసకర ఇవ  
 విగళితకిరణజాలః చన్ద్రితార కాసమూహశూన్య ఇవ గగనాభోగః  
 సముపాహృతసముచితవ్యాయామోపకరణాం వ్యాయామభూమి మ  
 యాసీత్. స తస్యాంచ సమానవయోభిః సహ రాజపు త్రైః కృత  
 మధురవ్యాయామ, శ్రమవశా దున్తిష స్తీభిః కపోలయో రీషదవ  
 25 గళితసితసింధువారకుసుమమంజరీవిభ్రమాభిః ఉరసి నిర్దయరతిశ్రమ  
 చ్చిన్నహరివిగళితముక్తాఫలప్రకరానుకారిణీభిః లలాటపట్టకేఽష్టమీ  
 చన్ద్రశకలతలోల్లసదమృతబిందువిడమ్బినీభిః స్వేదజలకణికాసన్త తిభి

1. ప్రాసాదకుంజేషు. 2. దీర్ఘతాముపగతేన. 3. యాతేన. 4. తరమితి  
 తామూల. 5. దళితబంధు.

రలంక్రియమాణమూర్తిః ఇత స్తతః స్నానోపకరణసమ్పాదనసత్త్వ  
రేణ పురః ప్రధా<sup>1</sup>వినా పరిజనేన తత్కాలం విరళ<sup>2</sup>తరే<sup>2</sup>పి రాజకులే  
సముత్సారణాధికార ముచిత మాచరద్భి<sup>3</sup>ర్వన్దిభి రుపదిశ్యమానమా  
ర్గః వితతసితవితానాం అనేకచారణగణా<sup>2</sup>బధ్యమానమణ్డలాం గన్తోదక  
పూర్ణకనకమయ<sup>4</sup>ద్రోణీసనాథమధ్యాం ఉపస్థాపితస్ఫాటికస్నానపీఠాం <sup>5</sup>  
ఏకాంతనిహితైః అతిసురభిగంధసలిలపూర్ణైః పరిమళావకృష్టమధుకర  
కులాంధకారికముఖైః ఆతపభయా స్నీలకర్పటావకుణ్డితముఖై రివస్నా  
నకలశైరుపశోభితాం స్నానభూమి మగచ్ఛత్.

ఆవతీర్ణస్య జలద్రోణిం వారవిలాసి<sup>6</sup>సీకరమృదితసుగంధామలఠో  
పలిప్తశిరసో రాజ్ఞః సమంతాత్ సముపతస్థురంశుక<sup>7</sup>నిబద్ధస్తనపరికరాః<sup>10</sup>  
దూరసముత్సారితవలయబాహులతాః సముత్క్లిప్త<sup>8</sup>కర్ణాకర్ణోత్సజ్ఞోత్సా  
రితాలకాః గృహీతజలకలశాః స్నానార్థ మభిషేకదేవతా ఇవ వార  
యోషితః. తాభిశ్చ సమున్నతకుచకుమ్భమండలాభి ర్వారిమధ్యప్రవిప్తః  
కరిణీభి రివ వనకరీ పరివృత స్తత్త్వణం రరాజరాజా. <sup>9</sup>ద్రోణీసలిలా దుత్థా  
య చ స్నానపీఠ మమలస్ఫటికధవళం వరుణ ఇవ రాజహంస మారురో<sup>15</sup>  
హ. తత స్తాః కా శ్చ సమరకతకలశప్రభాశ్యామాయమానా నళిన్య ఇవ  
మూర్తిమత్యః పత్రపుటైః కాశ్చి ద్రజతకలశహస్తా రజన్య ఇవ పూర్ణ  
చంద్రమండలవినిర్గతేన జ్యోత్సాస్నప్రవాహేన కాశ్చిత్ కలశోత్తేపశ్రమ  
స్వేదార్గకిశరీరా జలదేవతా ఇవ స్ఫాటికైః కలశై స్తీర్ణజలేన కాశ్చిత్  
మలయసరిత ఇవ చందనరసమిశ్రేణ సలిలేన కాశ్చి దుత్క్లిప్తకలశపా<sup>20</sup>  
ర్శ్వవిన్యస్తపల్లవాః ప్రకీర్యమాణనఖమయూఖజాలకాః ప్రత్య  
జ్ఞుభివివరవినిర్గతజలధారాః సలిలయన్త<sup>9</sup>దేవతా ఇవ కాశ్చి జ్ఞాడ్యమ  
పనేతు మాక్షిప్తబాలాతపే నేప దివసశ్రియః కనకకలశహస్తాః కుంజు  
మజలేన వారాంగనాః క్రమేణ రాజాన మభిషిషిచుః. అనంతర ముద  
పాది చ సోఢీటయన్నివ శ్రుతిపథమనేకప్రహతపటుపటహరుల్లరీమృదం<sup>25</sup>  
గ వేణువీణాగీతనినాదానుగమ్యమానో వందిబృన్దణోలాహలాకులోభువ  
నవివరవ్యాపీస్నానశఙ్ఖానామూపూర్వమాణానాం<sup>1</sup>అతిముఖరో ధ్వనిః

1 వతా. 2 జనే<sup>2</sup>పి. 3 ర్దండిభి. 4 జలద్రోణీ. 5 నిబిడనిబద్ధ. 6 చరణాభ  
ణాః. 7 జలద్రోణీ. 8 ముఖరో.

ఏవశ్చ క్రమేణ నిర్వర్తితాభిషేకో విషధరనిర్వోకపరిలఘునీ  
 ధవశేపరిధాయ ధౌతే వాసనీ శరదమ్బురై కదేశ ఇవ జలక్షాశనవిమలత  
 నురతిధవశజలధరచ్ఛేదశుచినా దుకులపటప్లవేన తుహినగిరిరివగగన  
 సరితోక్రితసా కృతశిరోవేష్టనః సమ్పాదితపితృజలక్రియో మస్త్రపూ  
 5 తేనతోయాజ్ఞానినా దివసకర మభిప్రణమ్య దేవగృహమగమత్. ఉపరచిత  
 పశుపతిపూజ శ్చ నిష్క్రమ్య దేవగృహాత్ నిర్వర్తితాగ్ని కార్యో విలే  
 పసభూమా యుజ్కారిభి రళికదంబకై రనుబధ్యమానపరిమళేన మృగ  
 మదకర్పూర<sup>1</sup>కుంజుమపటవాససురభిణాచందనే నానులిప్తసర్వాంగో  
 విరచితామోదిమాలతీకుసుమశేఖరః కృతాంబరపరివర్తో రత్నకర్ణ  
 10 పూరమాత్రాభరణః సముచితభోజనైః సహ భూపతిభి రాహారమభిమత  
 రసాస్వాదజాతప్రీతి రవనిషో నిర్వర్తయామాస.

పరిపీతధూపధూమవర్తి రుపస్పృశ్య చ గృహీతతాంబూలస్త  
 స్తాత్ప్రమృష్టమణి<sup>2</sup>కుట్టిమ ప్రదేశా దుత్థాయ నాతిదూరవర్తిన్యా ససం  
 భ్రమప్రధావితయా ప్రతీహార్యా ప్రసారిత బాహు మవలంబ్యానవ  
 15 రతవేత్రలతాగ్రహణ ప్రసంగా దతిజరతకిసలయానుకారి కరతల  
 కరేణాభ్యంతరసంచారసముచితేన పరిజనేనానుగమ్యమానో ధవ  
 శాంకుకయవనికాపరిగతపర్యంతతయా స్ఫుటికమణిమయభిత్తిబద్ధ మి  
 వోపలక్ష్మ్యమాణం అతిసురభిణా మృగనాభిపరిగతే నామోదినా చంద  
 నవారిణా సిక్తశిశిరమణిభూమిం అవిరళవిప్రకీర్ణేన విమలమణికుట్టిమ  
 20 గగనతలతారాగణేనేవ కుసుమోపహారేణ నిరంతరనిచితం ఉత్కీర్ణ  
 సాలభంజికానివహేన సన్నిహితగృహదేవతే నేవ గన్ధసలిలతూళితేన  
 కలధౌతమయేన స్తమ్భసంక్రమ్యేన విరాజమానం అతిబహులాగరు  
 ధూపపరిమళంబులవిగళితజలనివహధవశజలధరశకలానుకారిణాకుసు  
 మామోదవాసితప్రచ్ఛదపటేన పట్టోపధానాధ్యాసితశిరో ధామ్నా  
 25 మణిమయప్రతిపాదుకాప్రతిష్ఠితపాదేన పార్శ్వస్థ<sup>4</sup>రత్నపీలేన తుహిన  
 గిరిశిలాతల<sup>5</sup>సదృశేన శయనేన సనాధీకృతవేదికం భుక్త్వా స్థాన  
 మంటప మయాసీత్. తత్ర చ శయనతలనిషణ్ణః క్షితితలోపవిష్టయా

1 కుంకుమవాస. 2 కుట్టిమాత్స. 3 ప్రసంగాదతిజరత...కరతలంకరేణ. 4 పాద  
 పీలేన. 5 సదృశశయ.

శనై శనై రుత్సంగనిహితాసీతయా ఖడ్గవాహిన్యా నవనళిన  
దశకోమలేన కరసంపుటేన సంవాహ్యమానచరణ స్తత్కాలోచిత  
దర్శనై రవనిపతిభి రమాత్యైర్నితై శ్చ సహ తాస్తాః కథాః కుర్వన్  
ముహూర్త మి వాసాంచక్రే తతో నాతిదూరవర్తినీ “మంతగపురా  
ద్వైశంపాయన మాదాయాగ” ఛేతి సముపజాతతద్వృత్తాంతప్రశ్న 5  
కుతూహలౌ రాజా ప్రతీహారి మాదిదేశ. సా క్షితితలనిహితజానుకర  
తలా “యథాఽజ్ఞాపయతి దేవ” ఇతి శిరసి కృత్వాఽఽజ్ఞాం యథాదిష్ట  
మకరోత్.

అథ ముహూర్తా దివ వైశంపాయనః ప్రతీహార్యా గృహీతపం  
జరః క నకవేత్రలతావలంబినా కించి దవనతపూర్వకాయేన సితకంచుకా 10  
వచ్ఛన్న వపుషా జరాధవళితమాలినా గద్గదస్వరేణ మందమందసంచా  
రిణా విహంగజాతిప్రీత్యాజరత్కలహంసే నేవకంచుకినాఽనుగమ్యమా  
నో రాజాంతిక మాజగామ. క్షితితలనిహితకరతల స్తుకంచుకీ రాజానం  
వ్యజ్ఞాపయత్. దేవ! దేవోఽవిజ్ఞాపయంతి—“దేవాదేశా దేషవైశంపా  
యనః స్నాతః కృతాహార శ్చ దేవపాదమూలం ప్రతీహార్యా నీతః” 15  
ఇత్యభిధాయ గతేచ తస్మిన్ రాజావైశంపాయన మపృచ్ఛత్—“కచ్చి  
దభిమత మాస్వాదిత మభ్యంతరే భవతా కించి దశనజాత” మితి. సప్ర  
త్యువాచ—“దేవ! కిం వా నాస్వాదితం? ఆమ త్తకోకిలలోచనచ్ఛవిర్మీల  
పాటలః కషాయమధురః ప్రకామ మాషీతో జంబూఫలరసః, హరినఖర  
భిన్న మత్తమాతంగకుంభము క్తరక్తార్ద్రముక్తాఫలత్వింషి ఖండితాని 20  
దాడిమఫలబీజాని, నలినీదళహరింతి ద్రాక్షఫలస్వాదూని చ దళితాని  
స్వేచ్ఛయా ప్రాచీనామలకీఫలాని, కిం వా ప్రలపితేన బహునా, సర్వ  
మేవ దేవీభిః స్వయం కరతలోపనీయమాన మమృతాయత” ఇతి. ఏవం  
వాదినో వచన మాక్షిప్య నరపతి రబ్రవీత్. “ఆస్తాం తావత్ సర్వ మే  
వేదం, అపనయతు నః కుతూహలమ్, ఆవేదయతు భవా నాదితగ 25  
ప్రభృతి కా ర్తేన్యై నాత్తనో జన్త కస్మిన్ దేశే? భవాన్ కథం జాతః?  
కేన వా నామ కృతం? కా మాతా? కస్తే పితా? కథం వేదానా మాగ  
మః? కథం శాస్త్రాణాం పరిచయః? కతః కలాః సమాసాదితాః?

కిం జన్మాంతరానుస్మరణం ఉత వరప్రదానం? అథవా విహంగవేషధారి  
కశ్చి చ్చన్నం నివససి? క్వ వా పూర్వ ముషితం? కియ ద్వావయః? కథం  
పంజరబంధః? <sup>1</sup>కథం చండాల కన్యకా హస్తగమనం? ఇహ వా తవ కథ  
మాగమన" మితి. వై శంపాయన స్తు స్వయ ముపజాతకుతూహలేన  
5 స బహుమాన మవసీపతినా పృష్టో ముహూర్త మివ ధ్యాత్వా సాదర  
మబ్రవీత్. "దేవ! మహతీ యం కథా యది కౌతుక మాకర్ణ్యతామ్.

అ స్తిపూర్వాపరజలనిధివేలావలగ్నమధ్యదేశాలంకారభూతా  
మేఖలేవ భువః వనకరికులమదజలనేకసంవర్ధితై రతివికచధవళకుసుమని  
కర మత్యుచ్ఛతయా తారాగణ మివ శిఖరదేశలగ్న ముద్వహద్భిః పా  
10 దవై రుపశోభితామదకలకురరకులదశ్యమాన<sup>2</sup>మరిచపల్లవాకరికలభకర  
మృదితతమాలకిసలయామోదినీ మధుమదోపరక్త కేరళికపోలకోమల  
చ్ఛవినా సంచరద్వనదేవతాచరణాలక్తకరసరంజితే నేవ పల్లవచయేనసం  
ఛాదితా శుకకులదళితదాడిమీఫలద్రవాద్ద్రిక్తదలైః అతిచపలకపికు  
లకంపిత<sup>3</sup>కంపిల్ల చ్యుతపల్లవఫలశబదైః అనవరతనిపతితకుసుమరేణుపాం  
15 సులైః పథికజనరచితలవంగపల్లవ<sup>4</sup> సంస్తరైః అతికఠోర<sup>5</sup> నాలికేరకేతకీ  
పరిగతప్రాంతైః తాంబూలీలతావనద్ధపూగషండమండితైః వనలక్ష్మీ  
వాసభవనై రివ విరాజితాలతామంటపైః ఉన్నదమాతంగకపోలస్థల<sup>6</sup> ప్ర  
స్తవణసలిలసిక్తే నేవ నిరంతరమేలాలతావనేన మదగంధినాంధకారితా  
నఖముఖలగ్నేభకుంభముక్తాఫలలుబ్ధైశబరసేనాపతిభి రభిహన్యమాన  
20 కేసరిశతా ప్రేతాధిపనగ రివ సదాసన్నిహితమృత్యుభీషణా మహిషాధి  
ష్ఠితా చ సమరోద్యతపతాకినీవ బాణాసనారోపితశిలీముఖా వివిక్త  
సింహానాదా చ కాత్యాయ నీవ ప్రచలితఖడ్గభీషణా రక్తచందనాలం  
కృతా చ కర్ణీసుతకథేవ సన్నిహితవిపులాచలా శశోపగతా చ  
కల్పాంతప్రదోషసంధ్యేవ ప్రసృత్యన్నీలకంఠాపల్లవారుణాచ అమృ  
25 తమథనచేలేవ శ్రీద్రుమోపశోభితా వారుణీపరిగతా చ ప్రావృ  
డివ ఘనశ్యామలా అనేకశతప్రాదాలంకృతా చ చంద్రమూర్తి రివ

1 కథంచండాలహస్త. 2 మరిచకరి. 3 కక్కల. 4 ప్రస్తరైః. 5 నారికేర.  
6 కరీరకేసర కరిగత. 7 గళితమదనలి. 8 విముక్త. 9 నృత్తసిల.



సతత మృత్యుసాధానుగతా హరిణాధ్యాసితా చ రాజ్యస్థితి రివ చమర  
మృగవాలవ్యజనోపశోభితా సమదగజఘటాపరిపాలితా చ గిరితన  
యేవ స్థాణుసంగతా మృగపతిసేవితాచజానకీవ ప్రసూతకుశలవానిశా  
చరపరిగృహీతా చ కామి నీవ చందనమృగమదపరిమళవాహినీరుచిరా  
గురుతిలకభూషితా చ సోత్కృతేవ వివిధపల్లవానిలపీజితా సమదనా 5  
చ బాలగ్రీవేవ వ్యాఘ్రనఖపంక్తిమండితా గండకాభరణా చ పాన  
భూమి రివ ప్రకటితమధుకోశకళితా ప్రకీర్ణవివిధకుసుమా చ క్వచిత్ప్ర  
ళయవేళేవ మహావరాహదంష్ట్రాసముత్థాతధరణిమండలా క్వచిద్దశ  
ముఖనగరివ చటులవానరబృందభజ్యమానతుంగళాలాకులా క్వచి  
దచిరనిర్వృత్తవివాహభూమి రివహరితకుశసమిత్కుసుమశ మిషలాశ10  
శోభితా క్వచి దున్నతైవ వాయువేగకృతతాలశబ్దా క్వచిద్విధ వేవ  
ఉన్ముక్తతాలపత్రా క్వచిత్ సమరభూమి రివశరశతనిచితా క్వచి దమర  
పతితనురివ నేత్రసహస్రసంకులా క్వచి న్నారాయణమూర్తి రివ  
తమాలనీలా క్వచిత్ పార్థరథపతా కేవ వానరాక్రాంతా క్వచి దవని  
పతిద్వారభూమి రివ వేత్రలతాశతదుష్ప్రవేశా క్వచి ద్విరాటనగ రివ15  
కీచ కావృతాక్వచిదంబరశ్రీ రివవ్యాధానుగమ్యమానతరళతారకమ్మ  
గా క్వచి ద్గృహీతవ్రతేవ దర్భచీరజటావల్కలధారిణీ అపరిమిత  
బహుళపత్రసంచయాఽపి సప్తపర్ణభూషితా క్రూరసత్త్వాఽపి మునిజన  
సేవితా పుష్పవత్యపి పవిత్రా వింధ్యాటవీ నామ.

తస్యాం చ దండకారణ్యాంతగపాతి సకలభువనఖ్యాతం ఉత్ప20  
త్తిక్షేత్ర మివ భవగతో ధర్మస్య సురపతిప్రార్థనానిపీతసకలసాగర  
సలిలస్య మేరుమత్సరా దంబరతలప్రసారితవికటశిరఃసహస్రేణ దివస  
కరరథగమనపథ మపనేతు మభ్యుద్యతే నావగణితసకలసురసమూహా  
వచసా వింధ్యగిరిణాఽప్యనుల్లంఘితాఞ్జస్య జతరానలజీర్ణ వాతాపిదాన  
వస్య సురాసుర మకుటతటఘటితమరకతమకరపత్రభంగకోటిచుంబిత25  
చరణరజసో దక్షిణాశావధూముఖవిశేషకస్యసురలోకా దేకహంకార

1 మంజితా. 2 దుద్వృత్తమృగపతినాదభిలేవ కంటకితా క్వచిన్త లేవ కోకిల  
కులప్రలాపినీ క్వచి దున్నతైవ. 3 కీచకళితావృతా. 4 నాపీత. 5 ముకుట మకరపత్రకోటి.

నివతితనహుషప్రకటప్రభావస్య భగవతో మహామునే రగస్త్యస్య భా  
ర్యయా లోపాముద్రయా స్వయ ముపరచితాలవాలకైః కరపుటసలిల  
నేకసంవర్ధితైః సుతనిర్విశేషై రుపశోభితం పాదపైః తత్పుత్రేణ చ  
గృహీతప్రతే నాషాఢీనా పవిత్ర భస్మవిరచిత త్రిపుండ్ర కాభరణేన కుశ  
5 చీరవాససా <sup>1</sup> మాంజమేఖలాకలితమధ్యేన గృహీతహరితవర్ణపుటేన  
ప్రత్యుటజ మటతా భిక్షాం దృఢదస్యనామ్నా పవిత్రీకృతం అతి  
ప్రభూతేక్షాహరణా చ్చ యన్యే <sup>2</sup> ధ్వవాహ ఇతి పితా ద్వితీయం  
నామ చకార దిశి దిశి శుకహరితై శ్చ కదళీవనైః శ్యామలీకృతపరి  
సరం సరితా చ కలశయోనిపరిపీతసాగరమార్గానుగతయేవ బద్ధవే  
10ణికయా కావేర్యా పరిగత మాశ్రమపద మాసీత్.

యత్ర చ దశరథవచన మనుపాలయ న్నుత్సృష్టరాజ్యో దశ  
వదనలక్ష్మీవిభ్రమవిరామో రామో మహాముని మగస్త్య మనుచ  
రక సహ సీతయా లక్ష్మణోపరచితరుచిరపర్ణ శాలగపంచవట్వాంకంచి  
త్కాలం సుఖ మువాస. చిరశూన్యే<sup>2</sup>ద్యాపి యత్ర శాఖానిలీననిభృత  
15పాండుకపోతపజ్జ్కయః లగ్న తాపసాగ్నిహోత్రధూమరాజయ ఇవ  
లక్ష్మ్యంతే తరవః. బలికర్తృకుసుమా న్యుద్ధరంత్యాః సీతాయాః కరతలా  
దివ సంక్రాంతో యత్ర రాగః స్ఫురతి తరులతాకిసలయేషు. యత్ర  
చ పీతోద్గిర్ణం జలనిధిజలమివ మునినా నిఖిల మాశ్రమోపాంతవర్తిషు  
విభక్తం మహాహ్రదేషు. యత్ర దశరథసుతనిశితశరనికరనిపాతనిహత  
20రజనీచరబలబహుళరుధిరసిక్తమూలం అద్యాపి తద్రాగానువిద్ధనిర్గత  
పలాశ మి వాభాతి నవకిసలయ మరణ్యం. అధునా<sup>2</sup>పియత్రజలధరసమ  
యే గంభీర మభినవజలధరనివహానినాద మాకర్ణ్య భగవతో రామస్య  
త్రిభువనవివరవ్యాపిన శ్చాపఘోషస్య స్తరంతో న గృహ్లాంతి శష్ప  
కబల మజస్ర మశ్రుజలలులితదీనదృష్టయో వీక్ష్య శూన్యా దశదిశో  
25జరాజర్జరిత విషాణకోటయో జానకీసంవర్ధితా జీర్ణమృగాః. యస్మి  
న్ననవరతమృగయానిహత శేషవనహరిణప్రోత్సాహిత ఇవ కృత  
సీతావిప్రలంభగ కనకమృగో రాఘవ మతిదూరం జహార. యత్ర చ

మైథిలీవియోగదుగిఖదుగిఖితో దశవదనవినాశపిశునౌ చంద్రసూర్యా  
వివ కబంధగ్రస్తా సమం రామలక్ష్మణౌ త్రిభువనభయం మహా చ్చక్ర  
తుః. అత్యాయత శ్చ యస్మిన్ దశరథసుతశరనిపాతితో యో జనబా  
హో ర్భాహుః అగస్త్యప్రసాదనాగతనహుషాజగర కాయశంకా మ  
కరో దృషిజనస్య జనకతనయా చ భద్రా విరహావినోదనాన్ ముటజా 5  
భ్యంతరలిఖితా యత్ర రామనివాసదర్శనోత్సుకా పున రివ ధరణీ  
తలా దుల్లసంతీవ వనచరై రద్యా ప్యాలోక్యతే.

తస్య చైవంవిధస్య సంప్ర త్యపి ప్రకటోపలక్ష్యమాణపూర్వ  
వృత్తాంత స్యాగస్త్యాశ్రమస్య నాతిదూరే జలనిధిపానప్ర కుపితవరుణో  
త్సాహితే నాగస్త్యమత్సరా త్తదాశ్రమసమీపవర్తి అపర ఇవ వే10  
ధసా మహాజలనిధిరుత్పాదితః ప్రళయ కాలవిఘట్టితాప్తదిగ్భాగసంధి  
బంధం గగనతల మివ భువి నివతీతం ఆదివరాహసముద్భృతధరామం  
డలస్థాన మివ సలిలపూరితం అనవరతమజ్జదున్త దశబర కామినీకుచ  
కలశలులితజలం ఉత్కుల్ల కుముదకువలయకహ్లాఠం ఉన్ని ద్రారవింద  
మధుబిందునిష్యందబద్ధచంద్రకం అళికులపటలాంధకారితసౌగంధికం15  
ఆరసితసమదసారసం అంబురుహమధుపానమత్తకలహంస కామినీకృత  
కోలాహలం అనేకజలచరపతంగశతసంచలనచంచలితవాచాలవీచిమా  
లం అనిలోల్లాసితకల్లోలశిఖరశీకరారబ్ధదుర్దినం అశంకితావతీర్ణాభి  
రంభః క్రీడారాగిణీభిః స్నానసమయే వనదేవతాభిః 1 కేశకుసుమై సురభీ  
కృతంవకదేశావతీర్ణమునిజనాపూర్వమాణకమండలు<sup>2</sup>కలజలధ్వనిమనో20  
హరం ఉన్తిషదుత్పలవనమధ్యచారిభిః సవర్ణతయా రసితానుమేయైః  
కాదంబకదంబకై రానేవితం అభిషేకావతీర్ణపులిందరాజసుందరీకుచ  
చందనధూళిధవళితతరంగం ఉపాంతజాత కేతకీరజఃపటలబద్ధకూల  
పులినం ఆసన్నాశ్రమాగతతాపససంక్షాళితార్ద్రవల్కలకషాయపాటల  
జలంఉపతటవిటపిపల్లవానిలవీజితం అవిరళతమాలవీధి కాంధకారితాభిః25  
వానినిర్వాసితేవ చ సంచరతా ప్రతిదిన మృశ్యమూకవాసినా సుగ్రీవే  
ణావలుప్తఫలపరిలఘులతాభిః ఉదవాసితాపసానాం దేవతార్చనోప

యుక్తకుసుమాభిః ఉత్పతజ్జలచరపతంగపక్షపుటవిగళితజలబిందునేక  
సుకుమారకిసలయాభిఃలతామంటపతలస్థితశిఖండిమండలారబ్ధతాండవా  
భిః అనేకకుసుమపరిమళవాహినీభిః వన<sup>1</sup>దేవతానిశ్వాసవాసీతాభి రివ  
వనరాజిభిరుపదుద్ధతీరం అపరసాగరాశంకిభిఃసలిలమాదాతుమవతీర్ణైః

5 జలధరై రివ<sup>2</sup>బహులపంకమలినై ర్వనకరిభి రనవరతమావీయ<sup>3</sup>మానం  
అగాధమనంతమప్రతిమమపాం నిధానం పంపాభిధానం పద్మసరః.  
యత్ర చ వికచకువలయప్రభాశ్యామాయమానపక్షపుటాన్యద్యాపి  
మూర్తిమద్రామశాపగ్రస్తా నీవ వనమధ్యచారిణా<sup>4</sup>మాలోక్యంతే  
చక్రనామ్నాం మిథునాని.

10 త<sup>5</sup>స్యైవం పద్మసరసః పశ్చిమే తీరే రాఘవశరప్రహారజర్జరితజీర్ణ  
<sup>6</sup>సాలతరుషండస్య చ సమీపే దిగ్గజకరదండానుకారిణా జరదజగరేణ  
సతతమావేష్టితమూలతయా బద్ధమహాలవాల ఇవతుంగస్కంధావలం  
బిభి<sup>7</sup>రనివేల్లితై రహినిర్హోకై ర్ధృతోత్తరీయ ఇవ దిక్షుక్తవాళపరి  
మాణమివ గృహ్లాతా భువనాంతరాళవిప్రక్లిష్టేన శాఖాసంచయేన ప్రళ

15 యకాలతాండవప్రసారితభుజసహస్రముడుపతిశకలశేఖరమివ విడం  
బయితు ముద్యతః పురాణతయా పతనభయా దివ గగనస్కంధలగ్నం  
నిఖిలశరీర<sup>8</sup>వ్యాపినీభి రతిదూరోన్నతాభి ర్గీర్ణతయా సిరాభి రివ పరిగ  
తో వ్రతతిభిః జరాతిలకబిందుభి రివ కంటకై రాచితతనుః ఇతస్తతః  
పరివీతసాగరసలిలై ర్లగనాగతైః పత్రరక్షై రివ శాఖాంతరేషు నిలీయ

20 మానైః క్షణమంబుభారాలపై రాద్ధీ<sup>9</sup>కృతపల్లవై ర్జలధరపటలై ర  
వ్యదృష్టశిఖరదేశః తుంగతయా నందనవనశ్రియమివావలోకయితు  
మభ్యుద్యతః సమీపవర్తినా ముపరిసంచరతా మంబరతలగమనభేదా  
యాసీతానాం రవిరథతురంగమాణాం<sup>10</sup>స్పృక్పరిస్తుతైః ఘనపటలైః  
సందేహితతూలరాశిభి ర్దవళికృతశిఖరశాఖః వనగజకపోలకంఢూయన

25 లగ్నమద నిలీనమత్తమధుకరమాలేన లోహశృంఖలాబంధనిశ్చలే

1 దేవతాభిః శ్వాస. 2 బహుల. 3 మానసలిలం. 4 లోక్యంతే... నామ్నా. 5 ఏవం  
విధస్య. 6 తాలతరుషండస్య. 7 రనిరస్తవేల్లి. 8 వ్యాపిభిః. 9 స్పృక్కవ.  
10 సమీపవర్తినా ముపరిసంచరతా మంబరతలగమనభేదా

నేవ కల్పస్థాయినా మూలేన సముపేతః కోటరాభ్యంతరనివిష్టైః స్ఫుర  
ద్భిః సజీవ ఇవ మధుకరపటలైః దుర్యోధన ఇవోపలక్షితశకునిపక్ష  
పాతః నలిననాభ ఇవ వనమాలోపగూఢః నవజలధరవ్యూహ ఇవ  
నభసి దర్శితోన్నతిః అఖిలభువనతలావలోకనప్రాసాద ఇవ వనదేవ  
తానాం అధిపతి రివ దండకారణ్యస్య నాయక ఇవ సర్వవనస్పతీనాం 5  
సఖేవ వింధ్యస్య శాఖా బాహుభి రుపగూహ్యైవ వింధ్యాటపీ  
మవస్థితో మహాః జీర్ణః శాల్మలీవృక్షః.

తత్ర చ శాఖాగ్రేషు కోటరోదరేషు పల్లవాంతరేషు స్కంధ  
సంధిషు జీర్ణవల్కులవివరేషు మహావకాశతయా విస్తృతవిరచితకులాయ  
సహస్రాణి దురారోహతయా విగళితవినాశభయాని నానాదేశసమా 10  
గతాని శుకశకునికులాని ప్రతివసంతి స్త. యైః పరిణామవిరళదళసంహతి  
రపి స వనస్పతి రవిరళదళనిచయశ్యామల ఇవోపలక్ష్యతే దివానిశం  
నిలీనైః. తే చ తస్మిన్ వనస్పతా నతివాహ్య శిరజనీ మాత్మనీడేషు  
ప్రతిదిన ముత్థా యోత్థా యాహారాన్వేషణాయ నభసి విరచితపజ్జు  
యో మదకలహలధరహలముఖోత్పేక్షిర్జ్వలహస్తోతస మంబరతలే 15  
కళిందకన్యా మివ దర్శయంతః సురగజోన్ములితవిగళదాకాశగంగాక  
మలినీశంకా మపజనయంతః దివసకరరథతురగ ప్రభానులిప్త మివ గగ  
నతల ముపపాదయంతః సుచారిణీ మివ మరకతస్థలీం విడంబయంతః  
శైవలపల్లవావళి మి వాంబరసరసి ప్రసారయంతః గగనవితలైః పక్ష  
పుటైః కదలీదళై రివ దినకరకరనికరపరిభేదితాన్యాశాముఖాని వీజ 20  
యంతః వియతి విసారిణీం శప్పనీథీ మి వారచయంతః సేంద్రాయుధ  
మి వాంతరిక్ష మాదధానా విచరంతి స్త శుకశకునయః. కృతాహారా  
శ్చ పునః ప్రతినివృత్యాత్మకులాయావస్థితేభ్యః శాబకేభ్యో వివిధాన్  
ఫలరసాన్ కలమమంజరీవికారాం శ్చ ప్రహతహరిణదుధిరాసురక్ష  
శార్దులనఖకోటిపాటలేన చంచుపుపేన దత్వా దత్వా అధరీకృతసర్వ 25  
న్నేహే నాసాధారణేన గురుణా అపత్యప్రేక్షా తస్మిన్నేవ క్రోడాంతే  
ర్నిహితతనయాః క్షపాః క్షపయంతి స్త.

ఏకస్మిం శ్చ జీర్ణకోటరే జాయయా సహ నివసతః పశ్యిమే వయసి  
 వర్తమానస్య కథ మపి పితు రహ మే వైకో విధివశాత్ సూను రభ  
 వమ్. అతిప్రబలయా <sup>1</sup>చాభిభూతామ మైవ జాయమానస్య ప్రసవవే  
 దనయా జననీ మే లోకాంతర మగమత్. అభిమతజాయావినాశశోక  
 5 దుఃఖితో<sup>2</sup>పి ఖలు తాతః సుతన్నే హదంత ర్నిగృహ్య పటుప్రసర మపి  
 శోక మే కాకీ మత్సంవర్ధనపర ఏవాభవత్. అతిపరిణతవయా శ్చ కుశ  
 చీరాను కారిణీ మల్పవశిష్టజీర్ణ పిచ్ఛజాలజర్జరా మవస్త్రస్తాంసదేశశిథిలా  
 మపగతోత్పతనసంస్కారాం పక్షసంహతి ముద్వహా<sup>3</sup> ఉపాదాధకంప  
 తయా చ సంతాపకారిణీ మంగలగ్నాం జరా మివ విధున్వ<sup>4</sup> <sup>2</sup>అకతోర  
 10 శేఫాలికాకుసుమనాళపింజ రేణకలమమంజరీదళనమస్మణితక్షిణోపాంత  
 లేభేన స్ఫుటితాగ్రకోటినా చంచుపుటేన పరనీడనిపతితాభ్యః శాలి  
 వల్లరీభ్య స్తండులకణా నాదా యాదాయ తరుమూలనిపతితాని చ శుక  
 కులావదళితాని ఫలశకలాని సమాహృత్య పరిభ్రమితు మశక్తో మహ్య  
 మాహార మదాత్. ప్రతిదివస మాత్తనా చ మదుపయు క్తశేష మకరో  
 15 దశనమ్.

ఏకదా తు ప్రభాతసంధ్యా రాగలోహితే గగనతలే కమలినీమధు  
 రక్తపక్షసంపుటే వృద్ధహంస ఇవ మందాకినీపులినా దపరజలనిధితట  
 మవతరతి చంద్రమసి పరిణతరంకురోమపాండుని వ్రజతి విశాలతా మా  
 శాచక్రవాళే గజరుధిరరక్తహరిసటాలోమలోహినీభి రాతప్తలాక్షిక  
 20 తంతుపాటలాభి రాయామినీభి రశిశిరకిరణదీధితిభిః పద్మ రాగరత్న శలా  
 కాసమూర్జనీభి రివ సముత్సార్యమాణే గగనకుట్టిమకుసుమప్రకరే తా  
 రాగణే సంధ్యా ముపాసితు ముత్తరాశావలంబిని మానససర స్తీర మి  
 వావతరతి సప్తర్షిమండలే తటగతవిఘటితశు క్తిసంపుటవిప్రకీర్ణం ఆరుణ  
 కరప్రేరణాధోగళిత ముడుగణ మివ ముక్తాఫలనికర ముద్వహతి ధవ  
 25 లితపులినోతల ముదన్వతి పూర్వేతరే తుషారబిందువర్షిణి విబు  
 ధశిఖకులేవిజృంభమాణకేసరిణి కరిణీకదంబక ప్రబోధ్యమానమదకరిణి  
<sup>4</sup>క్షపాజలజడకేసరం కుసుమనికర ముదయగిరిశిఖరస్థితం సవితార

మి వోద్దిశ్య పల్లవాంజలిభిః సముత్స్పృజతి కాననే రాసభరోమధూ  
సరాసు వనదేవతాప్రాసాదానాం తరూణాం శిఖరేషు పారావత  
మాలాయమానాసు ధర్మపతాకా స్వీవ సమున్మిషంతీషు తపో  
వనాగ్నిహోత్రధూమలేఖాసు అవశ్యా<sup>1</sup>యశీకరిణి లులితకమలవనే రతి  
ఖన్న శబరసీమంతినీ స్వేదజలకణి కాపహరిణి వనమహిషరోమంధఘనబిం 5  
దువాహిని చలితపల్లవలతాలాసోపదేశవ్యసనిని విఘటమానకమల  
షండమధుశీక రాసారవర్షిణి కుసుమామోదతర్పితాలిజాలే నిశావసాన  
జాతజడిమ్మి మందమందసంచారిణి ప్రవాతి ప్రాభాతికే మాతరిశ్వని  
కమలవనప్రబోధమంగళపాత కానాంఘ్రభగండడిండిమానాం మధులిహం  
కుముదోదరేషు <sup>2</sup>ఘనఘటమానదళపుటనిబద్ధపక్షసంహతీనాం ఉచ్చు<sup>10</sup>  
రత్ను హంకారేషు ప్రభాతశిశిరమారుతాహత ముత్తపజతురసాశ్లిష్ట  
పక్ష్యమూల మివ సశేషనిద్రాజిహ్వాతతారం చక్షు రున్నీలయత్ను శ్శనై  
శ్శనై రూషరశయ్యాధూసరక్రోడరోమరాజిషు వనమృగేషు ఇతస్త  
తః సంచరత్ను వనచరేషు విజృంభమాణే శ్రోతహరిణి పంపాసరగళ  
హంసకోలాహలే సముల్లసతి నర్తితశిఖండిమండలే మనోహరే వనగజక<sup>15</sup>  
ర్ణతాళశబ్దే క్రమేణ చ గగనమార్గ మవతరతో దివసకరవారణస్యావ  
ధూతావచూడచామర కలాప ఇవోపలక్ష్మ్యమాణే మంజిష్ఠారాగలో  
హితే కిరణజాలే శ్శనై శ్శనై రుదితే భగవతి సవితరి పంపాసరగళవర్యంత  
తరుశిఖరసంచారిణి అధ్యాసితగిరిశిఖరే దివసకరజన్తని హృతతారే పున  
రివ కపీశ్వరే వన మభివతతి బాలాతపే స్పష్టే జాతే ప్రత్యూషసి న<sup>20</sup>  
చిరా దివ దివసాష్టమభాగభాజి స్పష్టభాసి భాస్వతి భూతే ప్రయాతేషు  
చ యథాభిమతాని దిగంతరాణి శుకకులేషు కులాయనిలీననిభృతశాబక  
సనాధే<sup>2</sup>పి నిశ్శబ్దతయా శూన్య ఇవ తస్మి న్వనస్పృతౌ స్వనీడావస్థిత  
ఏవ తాతే మయి చ శైశవా దసంజాత<sup>4</sup>బలసముద్భిద్యమానపక్ష  
పులే తాతసమీపవర్తిని కోటరగతే సహ సైవ తస్మి<sup>5</sup> మహావనే<sup>25</sup>  
సంత్రాసితసకలవనచరః సరభస ముత్పతత్పతత్రిపక్షపుటశబ్దసంతతః భీత  
కరిపోతచీత్కారపీవరః ప్రచలిత ముత్తాలికులక్వణితమాంసలః పరిశ్ర  
మదుద్ఘోణవనవరాహరవఘర్షరః గిరిగుహాసుప్తప్రబుద్ధసింహనాదోప

బృంహితః కంపయన్నివతయాన్ భగీరథావతార్యమాణగంగాప్రవాహకలకల<sup>1</sup>బహుళః భీతవనదేవతాకర్ణితః మృగయాకోలాహలధ్వనిరుదచరత్. ఆకర్ణ్యచ త మహా మశ్రుతపూర్వ ముపజాతవేపథు రర్భకతయా జర్జరితకర్ణవివరో భయవిహ్వలః సమీపవర్తినః పితుః ప్రతీతి కారబుద్ధ్యా జరాశిథిలపక్షుపుటాంతర మవిశమ్.

అనంతరం చ సరభసం 'ఇతో గజయూథపతిలులితకమలిసీపరిమళః, ఇతః క్రోడకులదశ్యమానభద్ర ముస్తారసామోదః, ఇతః కరికలభభజ్యమానసల్లకీకషాయగంధః, ఇతో నిపతితశుష్కపత్రమర్తరధ్వనిః, ఇతో వనమహిషవిషాణకోటికులిశభిద్యమానవల్లీకధూళిః, ఇతో మృగ 10 కదంబకం, ఇతో వనగజకులం, ఇతో వరాహయూథం, ఇతో వనమహిషబృందం, ఇత శ్శిఖండిమండలవిరుతం, ఇతః కపింజలకులకలకూజితం, ఇతః కురరకులకర్ణణితం, ఇతో మృగపతినఖభిద్యమానకుంభకుంజరరసితం, ఇయ మార్ద్ర<sup>2</sup>పజ్జుమలినా వరాహకులపద్ధతిః, ఇయమభినవశష్పకబలరసశ్యామలా హరిణరోమంథ ఫేనసంహతిః, ఇయ మున్నదగంధగజగం 15 డకండూయనపరిమళాలీనముఖరమధుకరవిరుతిః, ఏషా శరనిపతితరుధిరబిందుసిక్తశుష్కపత్రపాటలారురుపదవీ, ఏతద్ద్విరదచరణమృదితవిటపవల్లవపటలం, ఏతత్తద్ధికులక్రీడితం, ఏష నఖకోటివిలిఖితవికటపత్ర లేఖోరుధిరపాటలః కరిమకాక్తికదంతురో మృగపతిమార్గః, ఏషా ప్రత్యగ్రప్రసూతవనమృగీగర్భరుధిరలోహిసీభూమిః, ఇయ మటవీ వేణి కానుకా 20 రిణీక్షపాచరస్య యూథపతేర్దదజలమలినా సంచారవీధీ, చమరీపజ్జ్రిరియ మనుగమృతాం, ఉచ్ఛుష్కమృగకరిషపాంసులా త్వరితతరమధ్యాస్యతా మియం వనస్థలీ, తరుశిఖర మారుహ్యతాం, ఆలోక్యతాం ది గియం, ఆకర్ణ్యతా మయం శబ్దః, గృహ్యతాం ధనుః, అవహితైః స్థీయతాం, విముచ్యంతాం శ్వానః' ఇత్యన్యోన్య మభివదతో మృగ 25 యాసక్తస్య మహతో జనసమూహస్య తరుగహనాంతరితవిగ్రహస్య క్షోభితకాననం కోలాహల మశృణవమ్.



అథ నాతిచిరా దే వానులేపనార్థమృదంగధ్వనిధీరేణ గిరివివర  
విజృంభితప్రతినాదగంభీరేణశబరశతతాడితానాం కేసరిణాం<sup>1</sup>నినాదేన  
సంత్రస్తయూథముక్తానా మేకాకినాం చ సంచరతా మనవరతకరా  
స్ఫోటమిశ్రేణ జలధరరసితానుకారిణా గజయూథపతీనాం కంఠగర్జితేన  
సరభససారమేయవిలుప్యమానావయవానా మూలోలకాతరతరళతర 5  
తారకాణా మేణకానాం చ కరుణకూజితేన నిహతయూథపతీనాం  
వియోగినీనా మనుగతకలభానాం చ స్థిత్యాస్థిత్యా సమాకర్ణ్య కల  
కల ముత్కర్ణ్యవల్లవానా మితస్తతః పరిభ్రమంతీనాం ప్రత్యగ్రపతి  
వినాశశోకద్విర్ఘ్నే కరణీనాం చీత్కృతేన కతిపయదివసప్రసూతానాం చ  
ఖడ్గిధేనుకానాం త్రాసపరిభ్రష్టపోతాన్వేషిణీనా మున్ముక్తకంఠకరుణ<sup>10</sup>  
మారసంతీనా మాక్రందితేన తరుళిఖర ముత్పలితానా మాకులాకుల  
చారిణాంచపత్రరథానాం కోలాహలేన రూపానుసారప్రధావితానాం  
చ మృగయూనాం యుగపదతిరభసపాదపాతాభిహతాయా భువః  
కంప మివ జనయతా చరణశబ్దేన కర్ణాంతాకృష్టజ్యూనాం చ మదకల  
కురర కామినీకంఠకూజితకలేన శరనికరవర్షిణాం ధనుషాం నినాదేన పవ<sup>15</sup>  
నాహతిక్వణితధారాణా మసీనాం చ కఠినమహిషస్కుంధపీతపాలినాం  
రణితేన శృనాం చ సరభసవిముక్తఘర్ణరధ్వనీనాం వనాంతరవ్యాపినా  
ధ్వానేన సర్వతః ప్రచలిత మివ తదరణ్య మభవత్. అచిరాచ్ఛప్ర  
శాంతే తస్మిన్ మృగయాకలకలే నిర్వృప్తమూకజలధరబృందాను  
కారిణి మథనావసానోపశాంతవారిణి సాగర ఇవ స్తిమితతాముపాగతే<sup>20</sup>  
కాననే మందీభూతభయోఽహ ముపజాతకుతూహలః పితు రుత్సజ్ఞా  
దీప దివ నిష్క్రమ్య కోటరస్థ ఏవ శిరోధరాం ప్రసార్య సంత్రాస  
తరళతారక శ్చైశ్వవాత్ కిమిద మితి సముపజాతవిస్తయో దిదృక్షు  
స్తా మేవ దిశం చక్షుః ప్రాహిణవమ్.

అభిముఖ మాపతంతం చ తస్మాద్వనాంతరా దర్శనభుజదండసహ<sup>25</sup>  
స్రవిప్రకీర్ణ మివ నర్తదాప్రవాహం అనిలబలచలిత మివ తమాలకా  
ననం ఏకీభూత మివ కాలరాత్రీణాం యామసంఘాతం అంజనశిలా

స్తంభసంభార మివ క్షీతికంపవిఘ్నార్జితం అంధకార<sup>1</sup>పూర మివ రవికి  
 రణాకులితం అంతకపరివార మివ పరిభ్రమంతం అవదారితరసా<sup>2</sup>తలోద్ధత  
 మివ దానవలోకం అశుభకర్తృసమూహ మివైకత్రసమాగతం అశేష  
 దండకారణ్యవాసిమునిజనశాపసార్థ మివ సంచరంతం అనవరతశర  
 5 నికరవర్షి రామనిహతఖరదూషణిబల మివ తదపఘ్నానాత్ పిశాచతా  
 ముపగతం కలికాలబంధువర్గ మివ ఏకత్ర సంగతం<sup>4</sup> సలిలావగాహాత్థిత  
 ప్రస్థిత మివ వనమహిషయూథం అచలశిఖరస్థితకేసరిక రాకృష్టిపతనశీర్ణ  
 మివ కాలమేఘపటలం అఖిలరూపవినాశాయ ధూమకేతుజాల మివ  
 సముద్భతం అంధకారితాశేషకాననం అనేకసహస్రసంఖ్య మతిభయజనక  
 10 ముత్పాతవేతాళవ్రాత మివ శబరపైన్య మద్రాక్షమ్.

మధ్యే చ త స్యాతి మహతః శబరపైన్యస్య ప్రథమే వయసి  
 వర్తమానం అతికర్కశత్వా<sup>1</sup> దాయస మివ నిర్జితం ఏకలవ్య మివ  
 జన్తాంతరగతం ఉద్భిద్యమాన శ్వశ్రురాజితయా ప్రథమమద లేఖామం  
 డ్యమాన గండభిత్తి మివ గజయూథపతికుమారం అసితకు వలయశ్వా  
 15 మలేన దేహప్రభాప్రవాహేణకాళిందీజలే నేవ పూరయంతమరణ్యం  
 ఆకుటిలాగ్రేణ స్కంధావలంబినా కుంతలభారేణ కేసరిణ మివ గజమ  
 దమలినీకృతేన కేసరకలాపే నోపేతం ఆయతలలాటం అతితుంగ  
 ఘోరఘోణం ఏకకర్ణాభరణతాం ఉపనీతస్య భుజగఘణామణే రాపా  
 టలై రంశుభి రాలోహితీకృతేన పర్ణశయనాభ్యాసాల్లగ్నపల్లవరాగే  
 20 ణేవ వామపార్శ్వేన విరాజమానం అచిరాహతగజకపోలగృహితేన  
 సప్తచ్ఛదపరిమళవాహినా కృష్ణాగురుపజ్జే నేవ సురభిణామదేన  
 కృతాంగరాగం ఉపరిపతత్పరిమళాంధేన కరిభ్రమతా మాయూర  
 పిచ్ఛాతపత్రానుకారిణా మధుకరకులేన తమాలపల్లవే నేవ నివారితా  
 తపం అలోలకర్ణపల్లవవ్యాజేన భుజబలనిర్జితయా భయప్రయుక్తనేవ  
 25 యా వింధ్యాటప్యేవ కరతలే నాపమృజ్యమానగండస్థలస్వేదలేఖం ఆ  
 పాటలయాహరిణికులకాలరాత్రిసంధ్యాయమానయాశోణితార్ద్రయే  
 వ దృష్ట్యా రంజయంత మి వాశావిభాగాః ఆజాను<sup>6</sup>లంబినా వనకుంజర

1 పుంజ. 2 తలొడ్డుక. 3 బలనివహమివ. 4 అపగాహ క్రఫితమివ. 5 ఆయన  
 మయ కులక్షయ. 6 లంబేన.

కరప్రమాణమివ గృహీత్వానిర్మితేన చండికారుధిరబలిప్రదానార్థమస  
కృన్ని శితశస్త్రోల్లేఖవిషమితశిఖరేణ భుజయుగళే నోపశోభితం అంత  
రాంతరాలగ్నా శ్యానహరిణదుధిరబిందునా స్వేదజల<sup>1</sup>కణనిచితేన గుం  
జాఫలమిత్రైః కరికుంభముక్తాఫలై రివ విరచితాభరణేన వింధ్యశిలాతల  
విశాలేన పక్షస్థలే నోద్భాసమానం అవిరతశ్రమాభ్యాసా దుల్లిఖి 5  
తోదరం ఇభమదమలిన మాలానస్తంభయుగళ ముపహసంత మి వోరు  
దండద్వయేన లాఘోలోపితకౌ శేయపరిధానం అకారణే<sup>2</sup>పిక్రూర  
జాతితయా<sup>3</sup>లలాటస్థత్రిశూలాకారసిరాబద్ధత్రిపతాకోగ్రభుకుటికరాశే  
లలాట<sup>4</sup>పట్టే ప్రబలభక్త్యా రాధితయా మత్పరిగ్రహో<sup>5</sup>యమితి కాత్యాయ  
న్యాత్రిశూలే నే వాఙ్మిత ముపజాతపరిచయై రనుగచ్ఛద్భి శ్శ్రీమ<sup>10</sup>  
వశాద్ధూరవినిర్గతాభిః స్వభావపాటలతయా శుష్కాభి రపి హరిణ  
శోణితమివ క్షరంతీభి ర్జిహ్వాభిరావేద్యమానభేదైః వివృతముఖతయా  
స్పష్టదృష్టదంష్ట్రాంశూకా దంతాంతరాళలగ్న కేసరిసటా నివ<sup>6</sup>సృక్కు  
భాగా నుద్వహద్భిః స్థూలవరాటికమాలికాపరిగతకంఠైః మహావరాహ  
దంష్ట్రప్రహారజర్జరైః అల్పకాయై రపి మహాశక్తిత్వా దనుపజాతకేస<sup>15</sup>  
రైరివ కేసరిశోరకైః మృగవధూవైధవ్యదీక్షాదానదత్తై రనేకవర్ణైః  
శ్వభిః అతిప్రమాణాభిశ్చ కేసరిణా మభయప్రదానయాచనార్థ మాగ  
తాభిః సింహీభిరనుగమ్యమానం కైశ్చి దాగృహీతచమరవాలగజదం  
తభారైః కైశ్చి<sup>7</sup>దచ్చిద్రవర్ణపుటబద్ధమధుపటలైః కైశ్చిన్మృగపతిభి రివ  
గజకుంభముక్తాఫలనికరసనాథపాణిభిః కైశ్చి ద్యాతుథానై రివ గృహీ<sup>20</sup>  
తపిశి<sup>8</sup>తాహారైః కైశ్చి త్ప్రీమదై రివ కేసరికృత్తిధారిభిః కైశ్చి త్తపణ  
కైరివ మయూరపింఛవాహిభిః కైశ్చి చ్చిశుభి రివ కాకపక్షధరైః కైశ్చి  
త్కృష్ణచరిత మివ దర్శయద్భిః సముత్థాతవిధృతగజదంతైః కైశ్చి జ్వల  
దాగమదివనై రివ జలధరచ్ఛాయామలినాంబరై రనేకవృత్తాంతైః శబర  
బృందైః పరివృతం అరణ్య మివ సఖడ్గధేనుకం అభినవజలధర మివ<sup>25</sup>  
మయూరపింఛచిత్రచాపధారిణం బకరాక్షస మివ గృహీతైకచక్రం  
అరుణానుజ మివోద్ధృతా నేకమహానాగదశనం భీష్మ మివ శిఖండిశత్రు

1 కణికాచితేన. 2 క్రూరతయా. 3 బద్ధత్రిపతాకోగ్రభుకుటి. ఫలకే. 5 కష్ట.

6 దచ్చిద్రవర్ణబద్ధమధుపుటైః. 7 తభారైః.

నిదాఘదివస మివ సతతావిర్భూతమృగతృష్ణం విద్యాధర మివ మానస  
 వేగం పరాశరమివ యోజనగంధానుసారిణం ఘటోత్త చమివ భీమయా  
 పథారిణం అచలరాజకన్య కాకేశపాశ మివ నీలకంఠ చంద్ర కాభరణం  
 హిరణ్యాక్షదానవ మివ మహావరాహదంష్ట్రావిభిన్న వక్షస్థలం అతిరా  
 5 గిణ మివ కృతబందీపరిగ్రహం పిశితాశన మివ రక్తలుబ్ధకం గీతకలా  
 విహీన మివ నిషాదానుగతం అంబికా త్రిశూల మివ మహిషరుధిరార్ద్ర  
 కాయం అభినవయావన మపి <sup>2</sup>క్షయితబహువయసం కృతసారమేయ  
 సంగ్రహ మపి ఫలమూలాశనం కృష్ణ మ ప్యసుదర్శనం స్వచ్ఛంద  
 ప్రచార మపి దుర్దై కశరణం క్షీతిభృద నువర్తిన మపిరాజనేవానభిజ్ఞం  
 10 అపత్య మివ వింధ్యస్య అంశావతార మివ కృతాంతస్య సహోదర  
 మివ పాపస్య సార మివ కలికాలస్య భీషణ మపి మహాసత్త్వతయా గం  
 భీర మి వోపలక్ష్మ్యమాణం అనభిభవనీయాకృతిం మాతంగకనామానం  
 శబరసేనాపతి మపశ్యమ్. అభిధానం తు పశ్చాత్తస్యాహ మశ్రౌషమ్.

ఆసీ చ్చ మే మనసి-“అహో మోహస్థాయ మేషాం జీవితం  
 15 సాధుజనవిగర్హితం చ చరితం తథా హి-పురుషపిశితోపహారే ధర్మ  
 బుద్ధిః, అహః సాధుజనవిగర్హితో మధుమాంసాదిః, శ్రమోమృగయా,  
 శాస్త్రం శినారుతం, ఉపదేష్టారః సదసతాం కాశికాః, ప్రజ్ఞా శకుని  
 జ్ఞానం, పరిచితాః శ్వానః, రాజ్యం శూన్యాస్వటవీషు, ఆపానక ము  
 త్సవః, మిత్రాణి క్రూరకర్తసాధనాని ధనూంషి, సహాయా విషదిగ్ధ  
 20 ముఖా భుజంగమా ఇవ సాయుకాః, గీత ముత్సాదకారి ముగ్ధమృగా  
 నాం, కళత్రాణి బందీకృతాః పరయోషితః, క్రూరాత్తభిః శార్దూ  
 లై స్సహ సంవాసః, పశురుధిరే చైవ దేవతార్చనం, మాంసేన బలికర్త  
 చౌర్యేణ జీవనం, భూషణాని భుజంగఫణామణయః, వనగజమదై రంగ  
 రాగః, యస్మిన్నేవ కాసనే నివసంతి త దే వోత్థాతమూల మశేషతః  
 25 కుర్వతే” ఇతి చింతయ త్యేవ మయి శబరసేనాపతి రటవీవిపరభ్రమణ  
 సముద్భవం శ్రమ మపనినీషు రాగత్య త స్త్యైవ శాల్వలీతరో రథ  
 శ్చాయాయా మవతారితకోదండ స్త్వరితపరిజనోపనీతే పల్లవాసనే

సముపావిశత్. అన్యతమస్తు శబరయువా ససంభ్రమమవతీర్య తస్మాత్  
 కరయుగళపరిక్షోభితాంభసః సరసో వై హూర్యద్రవానుకారి ప్రళయ  
 దివసకరకిరణోపతాపా దంబరైకదేశ మివ విలీనం ఇందుమండలా  
 దివ ప్రస్యందితం ద్రుత మివ ముక్తాఫలనికరం అత్యచ్ఛతయా స్పర్శా  
 నుమేయం హిమజడం<sup>1</sup> ఉత్కుల్లారవిందరజఃకషాయ మమ్భుః కమలినీపత్ర 5  
 సంపుటేన ప్రత్యగోద్భృతా శ్చ ధౌతపంకనిర్తలా మృణాలికాః సము  
 పాహరత్. ఆపీతసలిల శ్చ శబరసేనాపతి స్తా మృణాలికాః శశికళా  
 ఇవ సైంహికేయః క్రమేణాదశత్. అపగతశ్రమ శ్చోత్థాయ పరిపీ  
 తాంభసా సకలేన తేన శబరపై న్యే నానుగమ్యమాన శ్చనై శ్చనై రభి  
 మతం దిగంతర మయాసీత్. <sup>2</sup>ఏకతమస్తు జరచ్ఛబర స్తస్మాత్ పులింద<sup>10</sup>  
 బృందా దనాసాదితహరిణపిశితః పిశితాశన ఇవాతివికృతదర్శనః పిశితార్థి  
 తస్మిన్నేవ తరుమూలే ముహూర్త మివ వ్యలంబత. అంతరితే చ  
 తస్మిన్ శబరసేనాపతౌ సజ్జిర్ణశబరగి పిబన్ని వాస్తాక మాయూంషి  
 రుధిరబిందుపాటలయా కపిలచూకుటీలతాపరివేషభీషణయా దృష్ట్వా  
 గణయన్నివ శుకకులకులాయస్థానాని శ్యేన ఇవ విహగామిషాస్వాద<sup>15</sup>  
 లాలసః సుచిర మారుదుత్సుస్తం వనస్పతి మామూలా దపశ్యత్.  
 ఉత్క్రాంత మివ తస్మిన్ క్షణే తదాలోకనభీతానాం శుకకులానా  
 మసుభిః కి మివ హి దుష్కర మకరుణానాం. యతః స త మనేకతాల  
 తుంగ మభ్రంకషశాఖాశిఖర మపి సోపానై రివాయత్సేనైవ  
 పాదప మధిరుహ్య తా ననుపజాతోత్పతనశక్తి<sup>20</sup> కాం శ్చి దల్పదివస  
 జాతా<sup>2</sup> గర్భచ్ఛవిపాటలా<sup>3</sup> శాల్మలికుసుమశంకా ముపజనయతః  
 కాం శ్చి దుద్భిద్యమానపక్షతయా నళినీసంవర్తికానుకారిణః కాం శ్చి  
 దర్కఫలసదృశా<sup>4</sup> కాం శ్చి ల్లోహితాయమానచంచూకో<sup>5</sup> నేషద్వి  
 ఘటితదళపుటపాటలముఖానాం కమలముకుళానాం శ్రియముద్వహతః  
 కాం శ్చి దనవరతశిరగకంపవ్యాజేన నివారయత ఇవ ప్రతీకారాసమ<sup>25</sup>  
 ర్థా<sup>6</sup> ఏకైకశిగఫలా నీవ తస్య వనస్పతేశ్శాఖాసంధిభ్యః కోటరాంతరే  
 భ్య శ్చ శుకశాబకా నగ్రహీత్. అపగతాసూం శ్చ కృత్వా క్షితా  
 నపాతయత్.

తాత స్తుతం మహాంత మకాండ ఏవ ప్రాణహర మప్రతీకార  
ముపప్లవ ముపనత మవలోక్య ద్విగుణతరోపజాతవేపథుః మరణభయా  
దుద్భ్రాంతతరళతారకాం విషాదశూన్యా మశ్రుజలప్లుతాం దృశ మిత  
స్తతో దిక్షు విక్షిప్త ఉచ్చుష్కతాలు రాత్తప్రతీకారాక్షమః త్రాస  
5 స్రస్తసంధిశిథిలేన పక్షపుటేనాచ్ఛాద్య మాం తత్కాలో<sup>1</sup>చితంత  
మేవ ప్రతీకారం మన్యమాన స్నేహపరనశో మద్రక్షాకులః కిం  
కర్తవ్యతావిమూఢః క్రోడభాగేన మా మవప్తభ్య తస్థా. అసా వపి  
పాపః క్రమేణ శాఖాంతరైః సంచరమాణః కోటరద్వార మాగత్య జీర్ణా  
సితభుజంగభోగభీషణం ప్రసార్య వివిధవనవరాహావసావిస్త్రగంధి కర  
10 తల మనవరతకోదండగుణాకర్షణవ్రణాంకితప్రకౌష్ఠ మంతకదండాను  
కారిణం వామబాహు మతిన్మృశంసో ముహుర్ముహు ర్దత్తచంచు  
ప్రహార ముత్కూజంతం త మాకృష్య తాత మపగతాసు మకరోత్.  
మాం తు స్వల్పశరీరత్వాత్ భయసంపీడితాంగత్వాత్ సావశేషత్వా  
చ్ఛాయుషగి కథ మపి తత్పక్షపుటాంతరగతం నాలక్ష్యత్. ఉపరతం  
15 చ తాత మవనితలే శిథిలశిరోధర మధోముఖ మముంచత్. అహ మపి  
తచ్ఛరణాంతరాళే ప్రవేశితశిరోధరో నిభృత మంకదేశనిలీన స్తే నైవ  
సహాపతమ్. <sup>2</sup>అవశిష్టపుణ్యతయా తు పవనవశాత్ పుంజితస్య మహత  
శ్చుష్కపర్ణరాశే రుపరి నిపతిత మాత్తాన మపశ్యమ్. అంగాని మే  
యేన నాశీర్యంత, యావచ్ఛాసౌ తస్మా త్తరుశిఖరా న్నావతరతి, తావ  
20 దహ మవశీర్ణపర్ణసపర్ణత్వా దస్ఫుటోపలక్ష్యమాణమూర్తిః పితర  
ముత్స్రజ్య నృశంస ఇవ ప్రాణపరిత్యాగయోగ్యో<sup>3</sup>పి కాలేబాలతయా  
కాలాంతరభువః స్నేహరసస్యానభిజ్ఞో జన్మసహభువా భయే నైవ  
కేవల మభిభూయమానః కించి దుపజాతాభ్యాం పక్షాభ్యా మిషత్  
<sup>4</sup>కృతగమనావప్తంభో లుత న్నిత స్తతః కృతాంతముఖకుహారా దివ  
25 వినిర్గత మాత్తానం మన్యమానో నాతిదూరవర్తిన శ్శబరసుందరీ కర్ణ  
పూరరచనోపయుక్తపల్లవస్య సంకర్షణపట<sup>5</sup>నీలదళచ్ఛాయ యోపహ  
సత ఇవ గదాధరదేహచ్ఛవి మచ్చైః కాళిందీజలచ్ఛేదై రివ విరచితచ్ఛ  
దస్య వనకరిమదసలిలై రివ <sup>6</sup>సంసిక్త కిసలయస్య వింధ్యాటవీకేశపాశ

1 చితప్రతీకారం. 2 ఆయుషో<sup>2</sup>వశిష్టకృతయా. 3 తావప్తంభో. 4 నీలచ్ఛాయయా. 5 ఉపసిక్త

శ్రీయ ముద్వహతో దిహవ్యంధకారితశాఖాంతరస్యాప్రవిష్ట సూర్య  
కిరణ మతిగహన మహర స్యేవ పితు రుత్సంగ మతిమహత స్తమూలవిట  
పినోమూలదేశ మవిశమ.

అవతీర్య చ స తేన సమయేన త్పతితలనిప్రకీర్ణా<sup>1</sup>సంహృత్య  
శుకశిఖా సనేకలతాపాశసంగయతా నాబధ్య పర్ణపుటే<sup>2</sup>తిత్వరితగమన 5  
స్సేనాపతిగతే నైవ వర్తనా తా మేవ దిశ మన్వగచ్ఛత్. మాం తు  
లబ్ధబివితాశంప్రత్యగ్రపితృమరణశోక శుష్కహృదయమతిదూరపాతా  
దాయాసితశరీరం సంత్రాసజాతవేధుం సర్వాంగోపతాపిసి బలవతీ  
పిపాసా వరవశ మకరోత్. అనయా చ కాలకలయా సుదూర మతి  
త్రాంత స్స పాశశ్చ దితి పరికలయ్య కించి దున్నమితకన్ధరో భయ<sup>10</sup>  
చకితయా దృశా దిశో<sup>3</sup>ఽనలోక్య తృణే<sup>4</sup>చ చలతి పునశి ప్రతినవృత్త  
ఇతి త మేవ వదే<sup>5</sup>దే పాశకారిణ ముత్ప్రేక్షమాణో నిష్క్రమ్య  
తస్మా త్తమూలతరుమూలం త్వలిలసమీప ముగ్రసర్పం ప్రయత్న మక  
రవమ.

అనునజాతశ్చ త్పతయం నాత్సరచరణసంచారస్య ముహూర్తుహు<sup>15</sup>  
రథోముఖే నాపతతో ముహూ స్తిర్యజ్నుపాతంత మూత్తాన మేకయా  
పాశపాల్యా సన్ధారయతః త్పతితలసంసర్పణో శ్రమాతురస్యానభ్యాసవశా  
దేక మపి దత్వా పద మనవరత మున్ముఖస్య స్థూల స్థూలం విశ్వసతో  
ధుంధుంసరస్య సంసర్పతో మమాభూ స్తనసి<sup>6</sup>అతికష్టేసు దశా స్వపి  
జీవితనిరపేక్ష స భవంతి ఖలు జగతి ప్రాణినాం ప్రవృత్తయః, నా<sup>20</sup>  
జీవితా దన్య దభిమతితర మిహ జగతి జంతూనాం, ఏవ ముగ్రతేసుగృ  
హితనామ్ని తాతీయ దహ మవికలేంద్రియః పున రేవ ప్రాణిమిధిజ్ఞా  
మకరుణ మతినిష్ఠురం, <sup>3</sup>ఏని<sup>4</sup>ధపితృమరణశోకదారుణం యేన మయా  
జీన్యత్ర, ఊషకృత మపి నాపేక్షిత్ర, ఖలం హి ఖలు మే హృదయమ్. అహం  
హి లోకాంతరముగతాయా మంబాయాం నియమ్య శోక వేగ మా<sup>25</sup>  
ప్రసవదినసాత్ పరిణతనయసాపి సతా తాతీన ప్రైస్తైరుపాహ్నై స్సం

1 సంహృతము. 2 కాశానర్వాంగోప. 3 అజాక. 4 రుద్రేణ. 5 భ్రమా. 6 శక్య  
అజ్ఞం, అహం, ప్రాణి. 7 మయా... సతాతాతీన... రుపాయైర్దృశ్యం... మకరుణదేవద్యుతమ్.

వర్ధనక్లేశ మతిమహాంత మపి స్నేహవశాదగణయతా య త్పరిపాలిత  
 స్త త్సర్వ మేకపదేమయా విస్తృతమ్. అతికృపణాః ఖల్వమీస్తాణాః,  
 య దుపకారిణ మపి తాత<sup>1</sup>మద్యాతిగచ్ఛంతం నానుగచ్ఛంతి, సర్వథా  
 న కం చి న్నుఖిలీకరోతి జీవితతృష్ణా, యదీదృగవస్థ మపి మామయా  
 ౮ మామయాసయతి జలాభిలాషః, మన్యే చాగణితపితృమరణశోకస్య నిర్ఘృ  
 ణత యైవ కేవల మియం మమ సలిలపానబుద్ధిః, అద్యాపి దూరత ఏవ  
 సరః, తథాహి-జలదేవతానూపురరవాను కారి దూరే<sup>2</sup>ద్యాపి కలహంస  
 వి<sup>3</sup>రుతం, అస్ఫుటాని చ శ్రూయంతే సారసరసి తాని, అయం చ విప్ర  
 కర్షాదాశాముఖవిసర్జణవిరళః సంచరతి నళినీషండసరిమళః, దివస స్వేయ  
 10 మతికష్టా చ దశా వర్తతే. తథాహి-రవి రంబరతల మధ్యవర్తి<sup>4</sup>స్ఫుటం  
 త మాతప మనవరత మనలధూళినికర మివ వికిరతి కరైః, అధికాముప  
 జనయతి చ తృషం, ఆతపస్పర్శసంతప్తపాంసుపటలదుర్గమా <sup>4</sup>భూమిః,  
 అతిప్రబలపిపాసావసన్నాని గంతు మల్ప మపి మే నాలమంగకాని,  
 అప్రభు రస్త్యాత్మనః, సీదతి మే హృదయం, అంధకారతా ముప  
 15 యాతి చక్షుః, అపి నామ ఖలో విధి రనిచ్ఛతో<sup>2</sup>పి మే మరణమద్యై  
 వోపపాదయేత్<sup>1</sup>.

ఇత్యేవం చింతయత్యేవ మయి తస్మా త్సరసో నాతిదూర వ  
 ర్తిని తపోవనే జాబాలి ర్నామ మహాతపా మునిః ప్రతివసతిస్త త త్తనయ  
 శ్చ హారీతనామా<sup>1</sup>మునికుమారః సనత్కుమార ఇవ సర్వవిద్యానదాత  
 20 చేతా స్సమానవయోభి రపరై స్తపోధనకుమారై రనుగమ్యమాన  
 స్తేనైవ పథా ద్వితీయ ఇవ భగవాన్ విభావసు రతితేజస్వితయా దుర్నిరీ  
 క్ష్యమూర్తి రుద్యతో దివసకరమండలా ది వోత్కిర్ణ స్తటిద్భి రివ విర  
 చితావయవ స్తప్తకనకద్రవేణేవ బహి రుపలిప్తమూర్తిరాపిశంగావతా  
 తయా దేహప్రభయా స్ఫురంత్యా బాలాతప మివ దివసం సదావానల  
 25 మివ వనముపదర్శయన్నుత్తప్తలోహలోహినీనామ నేకతీర్థాభిషేకపూ  
 తానా మంసస్థలావలంబినీనాం జటానాం నికరేణోపేతః స్తంభితశిఖా  
 కలాపఃఖాండవపనదిధక్షియా కృతకపటవటువేష ఇవ భగవాన్ పావక

1 అద్యాపిక్వాపి గచ్ఛంతం. 2 రుతమేకత్. 3 స్ఫురంతం. 4 వనభూమిరియమ్.  
 5 తావనకుమా.



స్తపోవనదేవతానూపురానుకారిణా ధర్మశాసనకటకే నేవ స్ఫాటికే  
 నాక్షవలయేన దక్షిణ శ్రవణావలమ్బినా విరాజమాన స్సకలవిషయోప  
 భోగనివృత్త్యర్థముపపాదితేన లలాటపట్టకే త్రిసత్యే నేవభస్మత్రిపుణ్డ్ర  
 కే శాలజ్యోతిః గగనగమనోన్ముఖబలాకానుకారిణా స్వర్గమార్గ మివ  
 దర్శయతా సతత ముద్గ్రీవేణ స్ఫాటికమణికమణ్డలునా<sup>2</sup> ధ్యాసితవామక<sup>5</sup>  
 రతలస్తస్థదేశావలమ్బినాకృష్ణాజినేననీలపాణ్డుభాసాతపస్త్రస్థానిపీతే  
 నాస్త్ర<sup>1</sup>రపగచ్ఛతా ధూమపటలే నేవ పరితమూర్తి రభినవ<sup>2</sup>బిససూత్ర  
 నిర్మితే నేవ పరిలఘుతయా పవనలోలేన నిర్మాంసవిరళపార్శ్వపంజర  
 మివ గణయతా వామాంసావలంబినా యజ్ఞోపవీతే నోద్భాసమానః  
 దేవతార్చనార్థ మాగృహీతనవలతాకుసుమపరిపూర్ణ పర్ణపుటసనాథ<sup>10</sup>  
 శిఖరే శాషాథదండేన వ్యాప్యతసవ్యేతరపాణిః విషాణశిఖరోత్థాతా  
 ముద్వహతా స్నానమృద ముపజాతపరిచయేన నీవారముష్టిసంవర్ధితేన  
 కుశకుసుమ<sup>3</sup>లతోపాస్యమానలోలదృష్టినా తపోవనమృగే శాను<sup>4</sup>గ  
 మ్యమానః విటప ఇవ కోమలనల్కలావృతశరీరః గిరి రివ సమేఖలః రా  
 హు రి వాసకృదాస్వాదితసోమః పద్మనికర ఇవ దివసకరమరీచిపః నదీ<sup>15</sup>  
 తటతరు రివ సతతజలక్షౌళన<sup>5</sup>విరళజటః కరికరభ ఇవ వికచకుముదదళ  
 శకలసితదళనః ద్రాణి రివ కృపానుగతః నక్షత్రరాశి రివ చిత్రమృగ  
 కృత్తికాశ్లేషోపశోభితః ఘర్త కాలదివస ఇవ<sup>6</sup>క్షపితబహుదోషః జలధర  
 సమయ ఇవ ప్రశమితరజగి ప్రసరః వరుణ ఇవ కృతోదవాసః హరిరివఅప  
 నీతనరకభయగి ప్రదోషారంభఇవసంధ్యాపింగళతారకః ప్రభాతకాల<sup>20</sup>  
 ఇవ బాలాతపకపిలః రవిరథ ఇవ దృఢనియమితాక్షచక్రః సురాజేవ  
 నిగూఢమంత్రసాధన<sup>7</sup>క్షపితవిగ్రహః జలధి రివ కరాళశంఖమండలా  
 వర్తనాభిగర్తః భగీరథ<sup>8</sup>ఇవదృష్టగంగావతారఃమధుకర ఇవాసకృదను  
 భూతపుష్కరవనవాసః వనచరో<sup>2</sup>పి కృతమహాలయప్రవేశః అసంయ  
 తో<sup>2</sup>పి మోక్షార్థీ సామప్రయోగచరో<sup>2</sup>పి సతతావలంబితదండః సు<sup>25</sup>  
 ప్తో<sup>2</sup>పి ప్రబుద్ధః సన్నిహితనేత్రద్వయో<sup>2</sup>పి పరిత్యక్తవామలోచన స్త  
 దేవ కమలసరస్సిస్నాసు రుపాగమత్.

1 స్పృశతా. 2 విష. 3 లతాయాస్య. 4 శానుయాతో. 5 విమల. 6 క్షయిత  
 దోషః. 7 క్షయిత. 8 ఇవాసకృద్వృష్ట.

ప్రాయేణా కారణమిత్రాణ్యతికరుణార్ద్రాణి సతాం ఖలుభవంతి  
 సదా చేతాంసి; యత స్స మాం తదవస్థ మాలోక్య సముపజాత  
 దయః సమీపతరవ ర్తిన మృషికుమారక మన్యతమ మబ్రవీత్. 'అయం  
 కథ మపి శుకశిశు రసంజాతపక్షుపుట ఏవ తరుశిఖరా దస్తా త్పరిచ్యుతః,  
 5 శ్యేనముఖపరిభ్రష్టేన వాఽనేన ప్రాయో భవితవ్యమ్, తథాహి-అస్యా  
 ల్పశేషంజీవితమ్, అతిదవీయ స్తయా ప్రపాతస్య ఆయ మామీలితలో  
 చనో ముహు ర్దుహు రత్యుల్బణం నిశ్శ్వసితి ముహు ర్దుహు ర్దుభేన  
 పతతి ముహు ర్దుహు శ్చఞ్చుపుటం వివృణోతి, న శక్నోతి శిరోధరాం  
 ధారయితుం, త దేహి యావ దే వాయ మసుభి ర్న వియుజ్యతేతావ  
 10 దేవ గృహః జ్ఞాన మవతారయ చ సలిలసమీపమ్' ఇత్యభిధాయ తేన  
 మాం సర స్తీర మనాయయత్. ఉపసృత్య చ జలసమీప మేకదేశనిహిత  
 దండకమండలు రాదాయ స్వయం మాం ముక్తప్రయత్న ముత్తానిత  
 ముఖ మంగుశ్యా కతి చి త్సలిలబిందూ నపాయయత్. అంభఃక్షోద  
 కృతనేకంచసముపజాతే<sup>2</sup> ప్రజ్ఞ ముపతట ప్రయాధస్య నళినీపలాశస్య జల  
 15 శిశిరాయాం ఛాయాయాం మాం నిధాయ <sup>3</sup>యథాసముచిత మక  
 రోత్ స్నానవిధిమ్. అభిషేకావసానే చ అనేక ప్రాణాయామపూతో  
 జప న్నఘమర్షణాని మంత్రాణి ప్రత్యగ్ర భగై రున్ముఖో రక్తారవిందైః  
 నళినీపత్రపుటేన భగవతే సవిత్రే దత్వాఽర్ఘ్య ముదతిష్ఠత్. ఆగృహీత  
 ధవళవల్కల శ్చ సజ్యోత్స్న ఇవ సంధ్యాతపః కరతలనిర్ధూత విశద  
 20 జటః కమండలు మాపూర్య కమలకింజల్కసురభిణా శుచినా సరోవా  
 రిణా ప్రత్యగ్రస్నానార్ద్రజటేన సకలేన తేన మునికుమారకకదంబకే  
 నానుగమ్యమానో మాం గృహీత్వా తపోవనాభిముఖం శనై శ్చనై  
 రగచ్ఛత్.

అనతిదూర మివ గత్వా దిశిదిశి సదా సన్నిహితకుసుమపటలై  
 25 స్తాలతిలక తమాలహింతాలవకుళబహులై రేలాలతాకులితోనారికేశక  
 లాపైః ఆలోలలోధ్రలవలీలవంగవల్లవైరుల్లసిత చూత రేణుపటలై

1 విముచ్యతే. 2 నవీనప్రాణము ప. 3 సముచిత. 4 ధూననవిశద. 5 నారికేరకలాపైః.

రళికులర్థం కారముఖరసహకారై రున్నదకోకిలకుల 1 కలాలాపకోలా  
హలిభి రుత్ఫుల్లకుంకుమకేతకీకుసుమమంజరీరజఃపుంజపింజరైః పూగీ  
లతాడోలాధిరూఢవనదేవతైస్తార కావర్ష మివాధర్ష వినాశపిశునంకుసు  
మనికర మనిలచలిత మనవరత మతిధవళే ముత్సృజద్భిః సంసక్తపాద  
వైః కాననైరుపగూఢం అచకితప్రచలితకృష్ణసారశతశబలాభి రుత్ఫుల్ల 5  
స్థలకమలినీలోహినీభి ర్ధారీచమాయామృగావలూనప్రరూఢవీరుద్ద  
ళాభి ర్ధారశరధిచాపకోటిక్షతకందగర్తవిషమితతలాభిర్దండ కారణ్యస్థలీభి  
రుపశోభితప్రాంత మాగృహీతసమిత్కుశకుసుచుమ్భద్భిరధ్యయనముఖర  
శిష్యానుగతై స్సర్వతః ప్రచరద్భిర్ద్వనిభి రశూన్యోకంత ముత్కంతిత  
శిఖండిమండలక్రూయమాణజలకలశపూరణధ్వానమనవరతాజ్ఞాహుతి 10

స్త్రీతై శ్చిత్రభానుభిస్సశరీర మేవ మునిజన మమరలోకం నిసీషుభిరుద్ధూ  
యమానధూమలేఖాచ్ఛలే నాబధ్యమానస్వర్ణమార్గగమినసోపాననేతు  
మివోపలక్ష్యమాణమాసన్న వర్తినీభి స్తపోధనసంపర్కాది వాపగతకా  
లుష్యాభి స్తరంగపరంపరాసంక్రాంతరవిబింబపజ్జ్విభి స్తాపసదర్శనాగత  
స్తప్తి మాలావిగాహ్యామానాభిరి వాతివికచకుముదనన మృషిజనముపా 15  
సితు మవతీర్ణం గ్రహగణ మివ నిశాసూద్వహంతీభి ర్ద్విర్వి కాభిః పరి  
వృత మనిలావనమితశిఖాభిః ప్రణమ్యమాన మివ వనలతాభి రనవరత  
ముక్తకుసుమై రభ్యర్చ్యమాన మివ పాదవై రాబద్ధవల్లవపుటాంజలిభి  
రుపాస్యమాన మివ విటపై రుటజాజిరప్రకీర్ణశుష్యచ్ఛామ్యాక ముప  
సంగృహీతామలకలవలీలవంగ కర్కంధూకదళిలికుచచూతపనసతాశ 20  
ఫల మధ్యయనముఖరవటుజన మనవరత శ్రవణగృహీతవషట్కారవా  
చాలశుకకుల మనేక శారికోద్భుష్యమాణసుబ్రహ్మణ్య మరణ్యకుక్కుటో  
పభుజ్యమానవై శ్వదేవబలిపిండమాసన్న వాపికలహంసపోతభుజ్యమాన  
నీవారబలి మేణీజిహ్వాపల్లవోపలిహ్యామానమునిబాలక మగ్ని కార్యార్థ  
దగ్ధసిమసిమాయనూనకుశసమిత్కుసుమ ముపలభగ్న నారికేళరసస్నిగ్ధ 25  
శిలాతల మచిరక్షుణ్ణవల్కలగసపాటలభూతలం రక్తచంద్రనోలిప్తాదిత్య  
మణ్డలనిహితకరవీరకుసుమ మితస్తతోవిక్షిప్తభస్మలేఖాలంకృతముని

1 కలాప. 2 ఉత్ఫుల్లకేతకీరజః పుంజపింజరైః. 3 ప్రవిశద్భిః. 4 శిఖరాభిః.

5 నాలికేర. 6 కృతమునిజనభోజనధూమిపరిహారం.

- జనభోజనభూమిభాగం పరిచితశాఖామృగకరా<sup>1</sup>కృష్ణయష్టినీహ్మస్య  
మానప్రవేశ్యమానజరదంధతావస మిభకలభకార్థోపభుక్తపతితైస్సర  
స్వతీభుజలతావిగళితై శ్శంఖవలయై రివ మృణాళశకలైః కల్తాపితమ్మ  
షిజనార్థ మేణకై ర్విషాణశిఖరోత్థన్యమానవివిధకందమూల మంబు  
5 పూర్ణపుష్కరపుటై ర్వనకరిభి రాపూర్యమాణవిటపాలవాలక మృషి  
కుమార కాకృష్యమాణవనపరాహదంష్ట్రాంతరాశలగ్నశాలూక ముప  
జాతపరిచయైః కలాపిభిః పక్షపుటపవనసంధుక్త్యమాణమునిహోమహు  
తాశన మారబ్ధామృతచరుచారుగంధ ముద్ధవకర్షపురోడాశపుణ్యపరిమ  
శామోదిత మవిచ్ఛిన్నాజ్యధారాహుతిహుత భుక్తుజ్జ్వరముఖరిత  
10 ముపచర్యమాణాతిథివగ్గం పూజ్యమానపితృదైవత మర్చ్యమానహరి  
హరపితామహ ముద్దేశ్యమానశ్రాద్ధకల్పం వ్యాఖ్యాయమానయజ్ఞ  
విద్య మాలోచ్యమానధర్మశాస్త్రం పితృమానవివిధపుస్తకం విచా  
ర్యమాణసకలశాస్త్రార్థ మారభ్యమాణపర్వశాల ముపలిప్యమానాజిర  
ముపమృజ్యమానోటజాభ్యంతర మాబధ్యమానధాన్యం సాధ్యమాన  
15 మంత్ర మభ్యస్యమానయోగ ముపహ్రీయమాణవనదేవతాబలిం నిర్వ  
ర్యమానముంజమేఖలం ప్రత్యుశ్యమానవల్కల ముపసంగృహ్యమాణ  
సమిధం సంస్క్రియమాణకృష్ణాజినం గృహ్యమాణగవేధుకం శోష్య  
మాణపుష్కరబీజం గ్రధ్యమానాక్షమాలం గృహ్యమాణత్రిపుండ్రకం  
న్యస్యమాన త్రిదండకం <sup>2</sup>ఆపూర్యమాణకమండలుం అదృష్టపూర్వం కలి  
20 కాల స్యాపరిచిత మన్మతస్య అశ్రుతపూర్వ మనంగస్య అజ్ఞయోని మివ  
త్రిభువనవందితం అసురారి మివ ప్రకటితవరాహనరసింహరూపం సాం  
ఖ్య మివ కపిలాధిష్ఠితం మధురోపవన మివ బలావలీధదర్పితధేనుకం  
ఉదయన మి వానందితవత్సకులం కింపురుషాధిరాజ్య మివ మునిజన  
గృహీతజలకలశాభిషిచ్యమానద్రుమం నిదాఘసమయావసాన మివ ప్ర  
25 త్యాసన్నజలప్రపాతం జలధరసమయ మివ చనగహనమధ్యసుఖప్రసు  
ప్తహరిం అనిలసుత మివ శిలాశకలప్రహరిసంచూర్ణితాక్షాస్థిసంచయం  
ఖాండవవినాశోద్యతాద్వన మివ ప్రారబ్ధాగ్ని కార్యం సురభివిలేపనధర  
మపి సతతావిర్భూతహవ్యధూమగంధం మాతంగకులాధ్యాసిత మపి

1 కృష్ణినీహ్మస్య. 2 భుక్తుకార. 3 వాచ్యమాన. 4 సంస్క్రియమాణపరివ్రాజకమాపూర్వ.

పవిత్రం ఉల్లసితధూమకేతుశత మపి ప్రశాంతోపద్రవం పరిపూర్ణద్విజ  
పతిమణ్డలసనాథ మపి సదాసన్నిహిత తరుగహనాన్ధకారం అతిరమణీయ  
మపర మివ బ్రహ్మలోక మాశ్రమ మపశ్యమ్.

యత్ర చ మలినతా హవిర్ధూమేషు న చరితేషు, ముఖరాగ శ్శు  
కేషు న కోపేషు, తీక్షణతా కుశాగ్రేషు న స్వభావేషు, చంచలతా కద  
లీదశేషు న మనస్సు, చక్షూరాగః కోకిలేషు న పరకళత్రేషు, కణ్ఠగ్రహః  
కమండలుషు న సురతేషు, మేఖలాబంధో వ్రతేషు నేర్వ్యాకలహేషు,  
స్తనస్పర్శో హోమధేనుషు న వనితాసు, పక్షపాతః కృకనాకుషు నవి  
ద్యావివాదేషు <sup>1</sup>భ్రాంతి రనల, ప్రదక్షిణేషు న శాస్త్రేషు, వసుసజ్జీర్ణ  
నం దివ్య కథాసు న ధనతృష్టాసు, గణనా రుద్రాక్షవలయేషు న శరీరే  
షు, మునిబాలనాశః క్రతుదీక్షయా న మృత్యునా, <sup>2</sup>రామానురాగో  
రామాయణే న యావనేన, ముఖభంగవికారో జరయా న ధనాభి  
మానేన. యత్ర చ మహాభారతే శకునిపథః, పురాణే వాయుప్రలపితం,  
వయఃపరిణామే ద్విజపతనం, ఉపచనచందనేషు జాడ్యమ్, అగ్నినాం  
భూతిమలినత్వం, ఏణకానాం <sup>3</sup>గీతవ్యసనం, శిఖండినాం నృత్యపక్షపాతః, <sup>4</sup>15  
భుజంగమానాం భోగః, కపీనాం శ్రీఫలాభిలాషః, మూలానా మధో  
గతిః.

తస్య చైవంవిధస్య మధ్యభాగ మలంకుర్వాణస్య అలక్తకాలో  
హితలోపల్లవస్య మునిజనావలంబితకృష్ణాజినజలకరకసనాథశాఖస్యతా  
పసకన్యకాభిర్హూలభాగదత్తపీతపిష్టాత కానేకపంచాంగుళస్య హరిణ20  
శిశుభిః పరిపీయమానాలవాలసలిలస్య మునికుమార కాబద్ధకుశచీరదా  
మ్నః హరితగోమయోపాలిప్తవివిక్తభూతలస్య తత్తణరచితకుసుమోప  
హారరమణీయస్య నాతిమహతః పరిమండలతయా విస్తీర్ణావకాశస్య  
రక్తాశోకతరో రథశ్చాయాయా ముపవిష్టమ్ అత్యుగ్రతపోభిర్భువన  
మివ సాగరైః కనకగిరి మివ కులాచలైః క్రతుమివ వైతానవహ్నిభిః25  
కల్పాంతదివస మివ రవిభిః కాల మివ కల్పైః సమంతాన్మహర్షిభిః పరి

1 ప్రదక్షిణాసు న శాస్త్రార్థేషు. 2 రామా...ణేనయావనే. 3 మత్స్యం. 4 గీత  
కమావ్యసనం. 5 లేపన...తలస్య.

- వృతమ్ ఉగ్రశాపభయేవకంపితదేహయాప్రణయి న్యేవ విహితకేశగ్ర  
హయా క్రుద్ధయేవ కృతభ్రూభంగయా మత్తయే వాకులితగమనయా  
ప్రసాధితయేవ ప్రకటితలిలకయా గృహీతవ్రతయేవ భస్మ<sup>1</sup>ధవళయా  
జరయా ధవళీకృతవిగ్రహం ఆయామిసీభిః పటితపాండురాభిః తపోభి  
5 ర్విజిత్య మునిజన మఖిలం ధర్మపతాకాభి రి వో<sup>2</sup>పార్జితాభిః అమరలోక  
మారో<sup>3</sup>ధుం పుణ్యై రజ్జుభి రి వో<sup>4</sup>పసంగృహీతాభిః అతిదూరప్రవృద్ధస్య  
తపస్తపోః కుసుమమంజరీభి రివోద్ధతాభి ర్జటాభి రుపశోభమానం ఉప  
రచితభస్మత్రిపుండ్రకేణ తిర్యక్ ప్రవృత్తగంగాస్తోత్రస్త్రయేణ హిమగిరి  
శిలాతలే నేవ లలాటపట్టే నో పేతమ్ అథోముఖచంద్రశకలాకారాభ్యా  
10 మవలంబితవలిశిథిలాభ్యాం చూలతాభ్యా మవష్టభ్యమానదృష్టిమౌలన  
వరతమంత్రాక్షరాభ్యాసవివృతాధరపుటతయా నిష్పతద్భి రతిశుచిభిః  
సత్త్వప్రరోహై రివ సామభి రివ స్వచ్ఛేంద్రియప్రవృత్తిభి రివ విద్యా  
గుణై రివ ధర్మప్రవాహై రివ కరుణారసప్రవాహై రివ దశనమయూఖై  
ర్ధవళితపురోభాగం ఉద్వమదమలగంగాప్రవాహ మివ జహ్నుం అవిరళ  
15 సోమరసోద్ధారసుగంధినిశ్వాసావకృష్టే ర్హృత్తిమద్భి శ్శాపాక్షరై రివ  
సదాముఖభాగసన్నిహితైః పరిస్ఫురద్భి రళిభిరవిరహితం అతికృతయా  
నిమ్నతరగండగర్తం సమున్నతహనుఘోణం ఆక రాళతారకం అవశీ  
ర్యమాణవిరళనయనపక్ష్యమాలం ఉద్గతదీర్ఘరోమరుద్ధశ్రవణవివరం ఆనా  
భిలంబితకూర్చకలాప మానన మాదధానం అతిచపలానా మింద్రియా  
20 శ్వానా మంతస్సంయమనరజ్జుభి రి వాతతాభిః కంఠనాడీభి ర్నిరంతరా  
వనద్ధకంధరం ఉన్నతవిరళాస్థిపంజరం అంసావలంబిధవళయజ్ఞోపవీతం  
అనిలవళజనితతనుతరంగభంగ ముల్లవమాననవమృణాళ మివమందా  
కినీప్రవాహ మకలుష మంగముద్వహంతం అమలస్ఫటికశకలఘటితాక్ష  
వలయ ముజ్జ్వలస్థూలముక్తాఫలగ్రథితం సరస్వతీహార మివ చలదంగుళీ  
25 వివరగత మావర్తయంతం అనవరతభ్రమితతాకాచక్ర మపర మివ  
ధ్రువం ఉల్లసతా సిరాజాలకేన జరత్కుల్పతరు మివ పరిణతలతాసంచ  
యేన నిరంతరం నిచితం అమలేన చంద్రాంశుభి రివామృత ఫేనై రివ గుణ  
సన్తానతంతుభి రివ నిర్మితేన మానససరోజలక్షౌణశశుచినా దుకూలవ

అట్లేన ద్వితీయేనేవ జరాజాలకేన సంఘాదితం ఆసన్నవ ర్తినా మందా  
 క్తినిసలిలపూర్ణేన త్రిదండోపవిష్టేన స్ఫాటికకమండలునావికచ పుండరీక  
 రాశిమివ రాజహంసేనోపశోభమానం అవనేః స్థైర్యేణ సాగరాణాం  
 గాంభీర్యేణ తేజసా సవితుః ప్రశమేన తుషారరశ్మేః నిర్మలతయా మృద  
 తలస్య సంవిభాగ మివ కుర్వాణం వై న తేయ మివ స్వప్రభావోపాత్తసకల  
 ద్విజాధిపత్యం కమలాసనమివాశ్రమగరుం జరచ్ఛందనతరు మివ భుజగ  
 నిర్మోక ధవళజటాకులం ప్రశస్తవారణ మివ ప్రలంబకర్ణితాళం బృహ  
 స్పతి మివ ఆజన్మసంవర్ధితకచం దివస మి వోద్యదర్కబింబభాస్వరము  
 ఖం శోరత్కాల మివ క్షీణవర్షం శంతను మివ ప్రియదేవవ్రతం అంబి  
 కాకర తల మివ రుద్రాక్షవలయగ్రహణనిపుణం శిశిరసమయసూర్య  
 మివ కృతోత్తరాసంగం ఔర్వానల మివ సతతపయోభక్త్యం శూన్య  
 సగర మివదీనానాథవిపన్న శరణం పశుపతి మివ భస్మపాండురోమాశ్లిష్ట  
 శరీరం భగవంతం జాబాలి మపశ్యమ్.

అవలోక్య చాహ మచింతయమ్—‘అహో ప్రభావ స్తపసాం’  
 ఇయ మప్యశాంతాపి మూర్తి రుత్తప్తకన కావదాతా పరిస్ఫురంతీ సౌదా  
 మినీవచతుషః ప్రతిహంతి తేజాంసి, సతత ముదాసీనాపి మహా ప్రభావత  
 యా భయమి వోపజనయతి ప్రథమోపగతస్య, శుక్లనలకాశకుసుమ  
 నిపతి తానలచటులవృత్తి నిత్యమసహిష్ణుతపస్వినాం ప్రతనుతపసామపి  
 తేజసి ప్రకృత్యా దుస్సహం భవతి-కిముత సకలభువనవందితచరణానా  
 మనవరతోతపస్సలిలలతాళితమలానాం కరకమలతలామలక ఫలవదఖిలం  
 జగదాలోకయతాం దివ్యేన చతుషా భగవతా మేవం విధానాం. అఘ  
 త్తయ కారిణామ్, పుణ్యానిభవంతి నామగ్రహణాన్యపిమహామునీనామ్,  
 కింపున ర్ధర్శనాని, ధన్య మిద మాశ్రమః కద మయ మధిపతి! ర్యస్యఅ  
 ధవా భువన తల మేవ ధన్య మఖిల మనే నాధిష్ఠిత మవనితలకమల  
 యోనినా, పుణ్యభాజః ఖిల్వమీ మునయః, యదహర్నిశ మేన మపర  
 మివనలినాసన మపగతాన్యవ్యాపారా ముఖకమలావలోకననిశ్చలదృష్ట

1 కమలరాశి, 2 స్థైర్యేణాచలానాంసాగ. 3 బాలం. 4 సత్యవ్రతం. 5 కమ  
 త్తయ వలానాం. 6 అఘతయకారిణాని. 7 ర్యత.

- యగ పుణ్యాః కథాః శృణ్వంతః పర్యుపాసతే, సరస్వత్యపి ధన్యా <sup>1</sup>యద  
స్తి <sup>2</sup>కా సతత మతిప్రసన్నే కరుణారసనిష్యంది న్యగాధగాంభీర్యేరుచిరద్వి  
జకుల<sup>3</sup>పరిచరే ముఖకమలసంపర్కసుఖ మనుభవంతీనివసతిరాజహంసీవ  
నూననే. చతుర్ముఖముఖకమలవాసిభి శ్చతుర్భి ర్వేదైః సుచిరా దిద  
6 మవర ముచిత మాసాదితం స్థానం, ఏన మాసాద్య శరత్కాల మివ  
కలికాలజలధరసమయకలుషితాః ప్రసాద ముపగతాః పున రపి జగతి  
సరిత ఇవ సర్వవిద్యాః, నియత మిహ సర్వాత్తనా కృతావస్థితినా భగ  
వతా పరిభూతకలికాలవిలసితేన ధర్మేణ <sup>4</sup>విస్తర్యతే<sup>5</sup>ధికతా కృతయు  
గస్య, ధరణీతల మనే నాధిష్ఠిత మాలోక్య న వహతి నూన మిదానీం  
10 స ప్తరి మండలనివాసాభిమాన మంబరతలం, అహో మహాసత్త్వేయం  
జరా, యోఽస్య ప్రళయరవి<sup>6</sup>కరనికరదుర్నిరీక్ష్యే రజనికరకిరణవాండురే  
జటాభారే ఘనపుంజధవళా గంగేవ పశుపతేః క్షీరాహుతి రివ శిఖా  
కలాపే విభావసో ర్నిష్పతంతీ న భీతా, బహుళాజ్యధూమపటలషలినీ  
కృతాశ్రమపదస్య అస్య భగవతగ ప్రభావా ద్భీతభీత మివ రవికిరణ  
15 జాలక మపి దూరతగ పరిహరతి తపోవనం, ఏతే చ పవనాలోల<sup>7</sup>పుంజిత  
శిఖాకలాపాః రచితాంజలయ ఇ వాత్రమంత్ర పూతాని హవీంషిప్రతిగృ  
హ్లాం త్యేత త్ప్రీత్యా<sup>8</sup>ఽఽశుశుక్షణయః, తరళితదుకూలవల్కులో<sup>9</sup>యం  
చాశ్రమలతాకుసుమసురభిపరిమళో మందమందసంచారి సశంక ఇ వా  
స్య సమీప ముపసర్పతి గంధవాహః, ప్రాయో మహాభూతానా మపి  
20 దురభి<sup>10</sup>భవనీయాని భవంతి మహాత్మనాం తేజాంసి. <sup>1</sup>యతగ సర్వతేజస్వి  
నామయం చాగ్రణీః, ద్విసూర్య మి వాభాతి జగదనేనాధిష్ఠితం మహా  
త్మనా. నిష్కం వేచ క్షీతి రేత దవప్తంభాత్. ఏషప్రవాహః కరుణా  
రసస్య సంతరణనేతః సంసారసింధోః ఆధారః క్షమాంభసాం పరశు స్తృ  
ష్ణాలతాగహనస్యసాగరః, స్సంతోషామృతస్య, ఉపదేష్టా సిద్ధిమార్గస్య  
25 అ స్తగిరి రసద్గ్రహస్య, మూలము పశమతరోః, నాభిః ప్రజ్ఞాచక్రస్య, <sup>1</sup>ప్రాసా  
దో ధర్మధ్వజస్య, తీర్థం సర్వవేద్యావతారాణాం, బడబానలో లోభార్ణ  
వస్య, నికటోపల శ్చాస్త్రరత్నానాం, దావానలో రాగపల్లవస్య, మహా
- 1 యాన్యథా. 2 పరివారా. 3 నక్షత్రతే. 4 రక్షినికర. 5 పుంజీకృత. 6 భవాని  
7 సర్వతేజ. 8 ప్రితివంశో.



మంత్రః శ్రోధభుజంగమస్య, దివసకరో మోహంధకారస్య, అర్ధశ  
బంధో నరకద్వారాణాం, కులభవన మాచారాణాం, ఆయతనం మం  
గళానాం, అభూమి ర్మదవికారాణాం, దర్శక స్సత్పథానాం, ఉత్పత్తిః  
సాధుతాయాః, నేమిరుత్సాహచక్రస్య, ఆశ్రయ స్సత్త్వస్య, ప్రతిపక్ష  
కలికాలస్య, కోశ స్తపస్య, సఖా సత్యస్య. క్షేత్ర మార్జవస్య, ప్రభవః 5  
పుణ్యసంచయస్య, అదత్తావకాశో మత్సరస్య, అరాతి ర్విపత్తేః, ఆస్థానం  
పరిభూతేః, అననుకూలోఽభిమానస్య, అసమ్మతో ధైర్యస్య, అనాయ  
త్తో రోషస్య. అనవకాశో విషయాణాం, అనభిముఖ స్సుఖానాం, అస్య  
భగవతః ప్రభావా దేవోపశాంతవైర మపగతమత్సరం ఏత దపి తపోవ  
నం, అహోప్రభావోనుహత్తనాం, అత్ర పి శాశ్వతక మ వ్యవహాయ 10  
విరోధ ముపశాంతాంతరాత్తా న స్తిర్యంచోఽపి తపోవనవసతిసుఖ  
మనుభవ స్తి, తథాపి—ఏషవిక చోత్పలవనరచనానుకారిణ ముత్పత  
చ్ఛారుచంద్రకళతం హరిణలోచనద్యుతిశబల మభినవశాద్వలమి వాధి  
వసతి శిఖనః కలాప మాతపాహతో నిశ్శంకమహిః, అయ ముత్స్పృజ్య  
మాతరమనుపజాతకేసరైః కేసరిశిశుభి స్సహోపజాతపరిచయః ప్రక్ష 15  
రత్ క్షీరధార మాపిబతి కురంగశాబకస్సింహీస్తనం, ఏష మృణాళ  
కలాపాశంకిభిశ్చిశిరధవళం సటాభార మామిలితలోచనో బహు  
మన్యతే ద్విరదకలభై రాకృష్యమాణంమృగపతిః, ఇద మిహ కపికులమప  
గతచాపల ముపనయతి మునికుమారకేభ్యః స్నా తేభ్యఃఫలాని, ఏతే  
చ న నివారయంతి మదాంధా అపిగండస్థలీభాంజిమదజలపాననిశ్చ 20  
లాని మధుకరకులానిజాతదయాః కర్ణతాళైః కరిణః, కిం బహునా  
తాపసాగ్ని హోత్ర ధూమలేఖాభిః సముత్సర్పంతీభి రహర్నిశముపపా  
దితకృష్ణాజినోత్తరాసంగశోభాగ ఫలమూలభృతోవల్కులినోనిశ్చేతనా  
స్తరవోఽపి సనియమా <sup>1</sup>ఇవాస్య భగవత స్సమీపవర్తినోఽత్ర  
లక్ష్యంతే, కిం పున స్సచేతనాః ప్రాణినః.

25

ఇత్యేవం చింతయంత మేవ మాం త స్యైవరక్తాశోకతరో శ్చా  
యాయా మేకదేశే స్థాపయిత్వా హరితగ పాదా వ్రుగృహ్య కృతాభి  
వాదనగ పితు రనతిసమీపవర్తిని కుశాసనే సముపావిశత్. ఆలోక్యతు

మాంతే మునయః సర్వ యేవ “కుతోఽయ 1 మాసాదిత” ఇతి తమాసీ  
 నమృచ్ఛన్. అసౌ తు తాన బ్రహ్మే. ‘అయం మయా స్నాతు  
 మితోగతేన కమలినీతీరతరునీడనివతిత శ్శుకశిశు రాతపజనితక్లాంతి  
 రుత్తప్తపాంసుపటమధ్యగతో దూరనివృత్తితవిహ్వలతను రల్పావశే  
 5 షాయు రానాదితః తస్మిన్ దూరోహతయా చ తస్య వనస్పతే ర్న శక్య  
 తే స్వనీడ మారోపయితు మితి జాతదయే నానీతః, త ద్యావ దయమ  
 ప్రయాధవక్షతి రక్షమోఽంతరిక్షముత్పతితుం తావ దత్రైవకస్తిం  
 శ్చి దాశ్రమతరుకోటరే మునికుమారకైరస్తాభి శ్చోషనీ తేననీవారకణ  
 నికరేణ వివిభఫలరసేన చ సంవర్ధ్యమానో ధారయతు జీవితం, అనాథపరి  
 10 పాలనం హి ధర్తోఽస్తద్విధానాం, ఉద్భిన్నపక్షతి స్తు గగనతలసంచ  
 రణసమర్థో యాస్యతి యత్రాస్తై రోచిష్యతే, ఇహౌవ వాసముప  
 జాతపరిచయః స్థాస్యతి.’ ఇత్యేవ మాదికమస్తత్సంబద్ధాలాపమాకర్ణ్య  
 కించి దుపజాతకుతూహలో భగవాన్ జాబాలిరీషదావలితకంధరః.  
 పుణ్యజలైః ప్రక్షాళయన్నివమామతిప్రశాంతయా 2 దృష్ట్వా సుచిర  
 15 మభిజాతప్రత్యభిజ్ఞ ఇవ పునః పున ర్విలోక్య ‘స్వస్యై వావినయస్య ఫల  
 మనే నానుభూయత’ ఇత్యవోచత్. స హి భగవాన్ కాలత్రయదర్శి  
 తపఃప్రభావా ద్దివ్యేన చక్షుషా సర్వమేవకరతలగత మివ జగదవలో  
 కయతి. వేత్తి జన్తాంతరాణ్య పృతీతాని. కథయత్యాగామిన మస్య  
 20 ర్థం ఈక్షణగోచరగతానాం చ ప్రాణినామాయుషః ప్రమాణ మా  
 వేదయతి. ‘తతః సర్వైవ తాపసపరిషత్ శ్రుత్వా సా విదితతత్ప్ర  
 భావాత్ కీదృశోఽనే నావినయః కృతః క్షిమర్థంవా కృతః క్వవా కృతో  
 జన్తాంతరే వా కోఽయ మాసీ’ దితి కుతూహలిన్యభవత్. ‘అసక్య  
 దుపయాచితవతీ చ తం భగవంతం. సా ఆవేదయప్రసీదభగవన్ కీదృశ  
 25 వినయస్య ఫలమనేనానుభూయతే కశ్చాయమాసీ జన్తాంతరే  
 విహగజాతౌ వా కథ మన్య సంభవః కి మభిధానో వాయం అపనయతు  
 నః కుతూహలం ఆశ్చర్యాణాం హి సర్వేషాం భగవాన్ ప్రభవః.’

1 మాసాదితశ్శుకశిశురితి. 2 పతన. 3 దృష్ట్వాదృష్ట్వా. 4 యతః. 5 ఉపసాధిత  
 వతీ; అసక్యదుపేత్యాధితమతీ; దుపేత్యాధితు.

ఇత్యేవ ముపయాచిత స్తపోధనపరిషదా తయా స మహాముని  
రవదత్. 'అతిమహా దిద మాశ్చర్య మాఖ్యాతవ్యమ్. అల్పశేష మహాః,  
ప్రత్యాసీదతి చ నః స్నానసమయః, భవతా మ పృతిక్రామలి దేవా  
ర్చనవిధివేళా, తదుత్తిష్ఠంతు భవంతః సర్వ ఏవ, తావ దాచరంతు య  
థోచితం దివసవ్యాపారం, అపరాహ్లాసమయే భవతాం పునః కృతఫల 5  
మూలాశనానాం విస్త్రంభోపవిష్టానా మూదితగి ప్రభృతి సర్వ మావేద  
యిష్యామః, యోగయం, య చ్చ కృత మనేనాపరస్మిన్ జన్తని, ఇ  
హలోకే చ యథాస్య సంభూతిః, అయం చ తావ దపగతక్లమః క్రి  
యతా మాహారేణ, నియత మయ మ ప్యాత్తనో జన్తాంతరచ్ఛత్తం స్వ  
ప్నోపలబ్ధ మివ మయి కథ యతి సర్వ మశేషతః స్మరిష్యతి.' ఇత్యుభయధ10  
దేవోత్థాయ సహ తై ర్తునిభిః స్నానాదికం దివసవ్యాపార మకరోత్.

అనేన చ సమయేన పరిణతో దివసః. స్నానోత్థితేన మునిజనే నా  
ర్హ్య విధి ముపపాదయతా యః క్షితితలే 4 దత్తః తమంబరతలగతః  
సాక్షా దివ రక్తచంద్రనాంగరాగం రవి రుదవహత్. ఉద్ధృష్టులై రర్క  
బింబనిహితదృష్టిభి రుష్ణవై స్తపోధనై రివ పరిపీయమానతేజగి ప్రసరో15  
విరళాతపో దివస స్తనిమాన మభజత్. ఉద్యత్సప్తర్షి సార్థస్పర్శపరిజ  
హీర్షయేవ సంహృతపాదః పారావతచరణపాటలరాగో రవి రం  
బరతలా దలంబత. ఆలోహితాంశుజాలం జలశ యనమధ్యగతస్య మధు  
భిదో విగళస్తధుధార మివ నాభినళినం ప్రతిమాగత మపరాల్లవే సూ  
ర్యమండల మాలక్యత విహాయ ధరాతల ముస్తుచ్య కమలినీవనాని20  
శకునయ ఇవ దివసావసానే తపోననతరుశిఖరేషు పర్వతాగ్రేషు చ రవి  
కిరణాః స్థితి మనుర్వత ఆలగ్నరక్తాతపఃచ్ఛేదామనిభి రాలంబితలోహిత  
వల్కులా ఇ వాశ్రమతరపః క్షణ మశోభంత. అస్త ముపగతే భగవతి  
సహ స్రదీధితా వపరాల్లవతటా దుల్లసంతీ విద్రుమల తే వాపాటలా  
సంధ్యా సమదృశ్యత. యస్యా మాబధ్యమానధ్యానం ఏకదేశదుహ్య25  
మానహోమ ధేనుదుగ్ధధారాధ్వనిమనో హరం అగ్నిహోత్రవేదీవిప్ర  
కిర్యమాణహరిత్కుశం ఋషికుమారి కాభి రిత స్తతో విక్షిప్యమాణ

- <sup>1</sup>దిగ్దేవతార్చనబలిశోభిత మాశ్రమపద మభవత్. క్వాపివిహృత్యదివసా  
వసానే లోహితతార కాతపోవన ధేను రిచకపిలాపరివర్తమానాసంధ్యా  
ముదితై స్తపోధనై రదృశ్యత. అచిరప్రోషితే చ సవితరి శోఽవిధురా  
కమలముకుళకమండలుధారిణీ హంససితదుకూలపరిధానా మృణాళధ  
5 వళయజ్ఞోపవీతినీ మధుకరమండలాక్షమాలావలయ ముద్వహంతీ కమ  
లినీ రవిసమాగమవ్రత మి వాచరత్. అపరసాగ్రాంభసి పతితే దివస  
కరే పతనవేగోత్థిత మంభశ్శీకరనికర మివ తారాగణ మంబర మధార  
యత్. అచిరాచ్ఛ సిద్ధకన్య కావిక్షిప్తసంధ్యార్చనకుసుమశబల మివ స  
తారం వియదరాజత క్షణేన చోస్తుభేన మునిజనే నోర్ధ్వవిక్షిప్తైః ప్ర  
10ణామాంజలిసలిలైః ప్రక్షాళ్యమాన ఇవాగళ దళిలః సంధ్యారాగః.

- క్షయ ముపగతాయాం చ సంధ్యాయాం తద్వివాశదుఃఖితా  
అంజననీలం కృష్ణాజిన మివ విభావరీ తిమిరోద్గమ మభినవ మవహత్.  
అపహాయ మునిజనహృదయాని సర్వ మన్య దన్ధకారతాం తిమిర మన  
యత్. క్రమేణ చ రవి రస్తముపాగత ఇత్యుదంత ముపలభ్య  
15సముపజాతవై రాగ్యోజ్యోత్స్నా ధౌతదుకూలవల్కలధవళాంబర స్స  
తారాంతఃపురః పర్యంతస్థితతనుతిమిరతమాలవన లేఖం సప్తర్షిమండలా  
ధ్యుపితం అరుంధతీసంచరణపనిత్రం ఉపాహితాషాఢం ఆలక్ష్మ్యమాణ  
మూలం ఏ కాంతస్థితచారు తారకమృగం అమరలోకాశ్రమ మివ గగన  
మమృతదీధితి రధ్యతిష్ఠత్. చంద్రాభరణధృత స్తార కాకపాలశకలాలంకృ  
20తాదంబరతలాత్ త్ర్యంబకోత్తమాజ్ఞాదివ గంగా<sup>2</sup>సాగరమాపూరయం  
తీ హంసధవళా ధరణ్యా మపతత్ జ్యోత్స్నా. హిమకరసరసి వికచపుం  
డరీకసితే చంద్రికాజలపానలోభా దవతీర్ణో నిశ్చలమూర్తిరమృతపంక  
లగ్న ఇ వాలక్ష్మ్యత హరిణః తిమిరజలధరసమయాపగమానంతర మభి  
నవసితసింధువారకుసుమపాండురై రర్ణ వాగతైరగృహ్యస్తహంనై రివ  
25కుముదసరాంసి చంద్రపాదైః విగళితసకలోదయరాగం రజనికరబింబం  
అంబరాపగావగాహ ధౌతసిందూర మైరావతకుంభస్థల మివ తత్తణుమ  
లక్ష్మ్యత. శనై శ్చనై శ్చ దూరోదితే భగవతి హిమతతిస్రుతిసుధాధూళి

పటలేనేవధవళీకృతేచంద్రాతపేనజగతిఅవశ్యాంజలబిందు<sup>1</sup>పతనశీలేషు  
మందగతిషు విఘటమానకుముదవనకషాయపరిమళేషుసముపాధనిద్రా  
భరాలసతారకైరన్యోన్యగ్రధితపక్షపుటైరారబ్ధరోమంథమంధరముతైః  
సుఖాసీనైరాశ్రమమ్మగైరభినందితాగమనేషుప్రవహత్సునిశాముఖ  
సమీరేషు అర్ధయామమాత్రావఖండితాయాం విభావర్యాం హారీతః 5  
కృతాహారం మామాదాయ సర్వైస్తైః సహ మునిభిరుపసృత్య చం  
ద్రాతపోద్భాసిని తపోవనైకదేశేవేత్రాసనేసుఖోపవిష్టమనతిదూర  
వర్తినా జాలపాదనామ్నా శిష్యేణ దర్శపవిత్రపాణినా ధవిత్రహస్తేన  
మందమందముపవీజ్యమానం పితరము<sup>2</sup>వాచ 'హేతాత సకలేయమా  
శ్చర్యశ్రవణకుతూహలాకులితహృదయా సముపస్థితా తాపసపరిషదాబ<sup>10</sup>  
ద్ధమండలా ప్రతీక్షతే, వ్యపసీతశ్రమశ్చ కృతో<sup>2</sup>యం పతత్రిపోతః,  
తదావేద్యతాం<sup>3</sup> యమనేన కృతమన్యస్తి<sup>4</sup> జన్తనికో వా<sup>2</sup>య  
మభూత్ భవిష్యతి చ' ఇత్యేవ ముక్తస్తు సమహాముని రగ్రతః స్థితం  
మామవలోక్య తాం శ్చ సర్వా నేకాగ్రాశ్రవణతత్పరాన్తునీ<sup>5</sup>  
బుధ్వా శనై రబ్రవీత్. 'శ్రూయతాం యది కుతూహలమ్. 15

అస్తి సకలత్రిభువనలలామభూతా ప్రసవభూమి రివ కృతయు  
 గస్య ఆత్మనివాసోచితా భగవతా మహాకాలాభిధానేన భువనత్రయ  
 సర్వస్థితిసంహారకారణేన ప్రమథనాథే నాపరేవ పృథివీ సముత్పాదితా  
 ద్వితీయపృథివీశక్యాయా జలనిధి నేవ రసాతలగంభీరేణ జలపరిఘావల  
 5 యేన పరివృతా పశుపతినివాసప్రీత్యా గగనతలోల్లేఖశిఖరమాలేన  
 కైలాసగిరిణేవ సుధాసితేన ప్రాకారమండలేన పరిగతా ప్రకట  
 శంఖశుక్తిముక్తాప్రవాళమరకతమణిరాశిభిశ్చామికరచూర్ణవాలుకా  
 నికరనిచిత్రైరాయామిభి రగస్త్యపరిపీతసలిలైః సాగరై రివ మహావిపణి  
 పథై రుపశోభితా సురాసురసిద్ధగంధర్వవిద్యాధరోరగాధ్యాసితాభిశ్చి  
 10 త్రశాలాభిరనవరతోత్స<sup>1</sup>వావలోకనకుతూహలాదంబరతలాదవనితలం  
 అవతీర్ణాభిర్దివ్యవిమానపంక్తిభిరి వాలజ్జృతామథనోద్ధతదుగ్ధసింధుఫే  
 నధవళమందరద్యుతిభిః కనకమయామలకలశశిఖరైః అనిలఙ్కోలాయిత  
 సితధ్వజై రుపరిపతదభ్రగంగై రివ తుషారగిరశిఖరై రమరమందిరై  
 ర్విరాజితశృంగాటకా సుధావేదికోపశోభితోదపానై రనవరతచలితజల  
 15 ఘటియంత్రసిచ్యమానహరితోపవనాన్ధకారైః కేతకీధూళిధూసరై రుప  
 శల్యకై రుపశోభితామధుమదముదితముఖరమధుకర పటలాన్ధకారినిష్ఠు  
 టాస్ఫురదుపవనలతాకుసుమపరిమళసురభిసమీరణా రణితసౌభాగ్య  
 ఘంటై రాలోహితాంశుకపతాకై రాబద్ధరక్తచామరై ర్విద్రుమమయైరివ  
 ప్రతిభవన ముచ్చితై ర్నకరాంకై ర్నదనయష్టికేతుభిః ప్రకాశితమకర  
 20 ధ్వజపూజా సతతప్రవృత్తాధ్యయనధ్వనిధౌతకల్పషా స్తిమితమురజరవ  
 గంభీరగర్జితేషు సలిలశీకరాసారశిరచితదుర్ద్ధినేషు పర్యస్తదినకరకిరణ  
 స్తబకరచితసురచాపచారుషు ధారాగృహేషు మత్తమయూరమండలై  
 రామండలీకృతశిఖండై స్తాండవవ్యసనిభి రాబధ్యమానకేకారవకోలా  
 హలావికచకువలయకాంతై రుత్ఫుల్లకుముదధవళోదరై రనిమిషదర్శన  
 25 రమణీయైః అఖండలోచనై రివ సహస్రసంఖ్యై రుద్భాసితా సరోభిః  
 అవిరళకదళీవనకలితాభి రమృతఫేనపుంజపాండురాభి ర్దిశిదిశిదత్తకల  
 హంసమృణాలశంకాభిః దంతవలభికాభి స్సాధపంజ్కీభి ర్ధవళీకృతా

యశావనమదమ త్తమాశపీకుచకలశ<sup>1</sup>తుభితసలిలయా భగవతో మహా  
కాలస్య శిరసి సురసరిత మాలోక్య సముపజాతేర్ష్య యేవ సతతా  
బద్ధతరంగభ్రుకుటీలేఖయా ఖ మివ త్తాళయన్త్యా శీప్రయా పరిక్షి  
ప్తా నిఖిలభువనతలఖ్యాతయశసా హరజటాచంద్రేణేవ కోటిసారేణ  
మైనాకే నే వావిదితపక్షపాతేన మందాకినీప్రవాహేణేవ ప్రకటిత 5  
కనకపద్మరాశినా స్తృతిశాస్త్రేణేవ సభావసథకూపప్రపారామ  
సురసదనసేతుయంత్రప్రవర్తకేన మందరేణే వోద్ధృతసమస్తసాగర  
రత్నసారేణ సంగృహీతగారుడేనాపి భుజంగసంగభీరుణా<sup>2</sup> సక  
లోపజీవినా<sup>3</sup> పి ప్రణయిజనోపజీవ్యమానవిభవేన వీరేణాపి వినయ  
వతా ప్రియంవదే నాపి సత్యవాదినా అభిరూపేణాపి స్వదారసం<sup>10</sup>  
తుష్టేన అతిథిజనాభ్యాగమార్థినా<sup>4</sup> పరప్రార్థనానభిజ్ఞేన కామార్థ  
పరేణాపి ధర్మప్రధానేన మహాసత్త్వేనాపి పరలోకభీరుణా సకలవిజ్ఞాన  
విశేషవిదా విద్యా<sup>5</sup>పదాతేన శీలే నాదీనేన దక్షేణ స్థితపూర్వాభి  
భాషిణా పరిహాసపేశలే నోజ్జ్వలవేషేణ శిక్షితాశేషదేశభాషేణ  
వక్త్రోక్తినిపుణేన ఆఖ్యాయికాఖ్యానపరిచయచతురేణసర్వలిపిజ్ఞేనమహా<sup>15</sup>  
భారతపురాణరామాయణానురాగిణా బృహత్కథాకుశలేనద్యూతా  
దికలాకలాపపారగేణ శ్రుతరాగిణా సుభాషితవ్యసనినా ప్రశాంతేన  
సురభిమాసమారుతే నేవ సతతదక్షిణేన హిమగిరికాననే నే వాంతస్సర  
శేన లక్ష్మణే నేవ రామారాధననిపుణేన శత్రుఘ్నే నే వావిష్కృతభరత  
పరిచయేన దివసే నేవ మిత్రానువర్తినా బౌద్ధే నేవ<sup>4</sup> సర్వదా నాస్తివాద<sup>20</sup>  
శూరేణ సాంఖ్యే నేవ ప్రధానపురుషగుణోపేతేన విలాసిజనే నాధి  
ష్ఠితా సశైలేవ ప్రాసాదైః సశాఖానగరేన మహాభవనై స్సకల్పవృ  
క్షేవ సత్పురుషైః దర్శితవిశ్వరూపేవ చిత్రభిత్తిభిః అమరాధిపమూర్తి  
రివ మఖిళతానలధూమపూతా పశుపతిలాస్యకీడేవ సుధాధవళాట్ట  
హాసావృద్ధేవ జాతరూపక్షయాగరుడమూర్తిరివాచ్యుతస్థితిరమణీయా<sup>25</sup>  
సంధ్యేవ పద్మ<sup>5</sup>రాగారుణా ప్రభాతవేళేవ ప్రబుద్ధసర్వలోకా శబరవసతి  
రివ అవలంబితచారుచామరనాగదంతధవళగృహా శేషతను రివ సదా

1 లలిత. 2 భూప. 3 వదాన్యేన. 4 సర్వాస్తి వాదశూరేణసాంఖ్యాగమే  
ణేవ. 5 ప్రధానపురుషోపేతేన జనధర్మేణేవ జీవానుకంపినావిలాసి. 6 రాగానురాగిణీ.

సన్నవసుథాధరా జలనిధిమథనవేళేవ మహాఘోషపూరితదిగంతరా  
ప్రస్తుతాభిషేక<sup>1</sup>వేళేవ సదా సన్నిహితకనకకలశసహస్రా గౌరీవ మహా  
సింహాసనోచితమూర్తిః అదితి రివ దేవకులసహస్ర సేవ్యా మహావరాహ  
లీలేవ దర్శితహిరణ్యాక్షపాతా<sup>2</sup> ఆ స్తీకతమరి వానందితభుజంగలోకా  
5 వారివంశక థే వానేకబాలక్రీడారమణీయా ప్రకటాంగనోపభోగా<sup>2</sup>  
వ్యఖండితచరిత్రా రక్తవర్ణా<sup>2</sup>పి సుథాధవళా అవలంబితముక్తాకలాపా  
<sup>2</sup>పి విహారభూషణా బహుప్రకృతి రపి స్థిరా విజితామరలోకద్యుతి  
రవంతీ షూజ్యయినీ నామ నగరీ.

యస్యా ముత్తుంగసౌధోత్సంగసంగినీనా మంగనానా మతి  
10 మధురేణ గీతరవేణాకృష్యమాణాథోముఖరథతురంగగ పురగపర్యస్త  
రథపతాకాపటః కృతమహాకాలప్రణామ ఇవ ప్రతిదివస మాలక్ష్యతే  
గచ్ఛన్ భగవాన్ దివసకరః. యస్యాం చ సంధ్యారాగారుణా ఇవ  
సింధూరమణికుట్టిమేఘోస్తారబద్ధనీలక మలినీపరిమళనాళా ఇవ మరకతవేది  
కాసు గగనతలప్రసృతా ఇవ వై డూర్యమణిభూమిషు తిమిరపటలవిఘట  
15 నోద్యతాఇవకృష్ణాగురుధూమమండలేషుఅభిభూతతార కాప్రజ్ఞాయ ఇవ  
ముక్తాఫలస్త్రాల మ్బేషువికచకమలచుంబిన ఇవ నితంబినీముఖేషు ప్రభాత  
చంద్రికామధ్యపతితా ఇవ స్ఫుటికమణిభిత్తిప్రభాసు గగనసింధుత  
రంగసంగిన ఇవ సితపతాకాంశుకేషు పల్లవితా ఇవ సూర్య కాంతోపలేషు  
రాహుముఖకుహరప్రవిష్టా ఇవ ఇంద్రనీలవాతాయనవివరేషు విరా  
20 జంతే రవిగభస్తయః యస్యాం చానుపజాతతిమిరత్వా దవిఘటిత  
చక్రవాకమిథునా వ్యర్థీకృతసురతప్రదీపాః సంజాతమదనానలదిగ్ధా ఇవ  
యాంతి కామినీనాం భూషణమణిప్రభాభి ర్బాలాతపపింజరా రజన్యః.  
యాం చ సన్నిహితవిషమలోచనా మనవరత మతిమధురో రతిప్రలాప  
ఇతి ప్రతివాసరంప్రసర్పన్ముఖరీకరోతిమకరకేతుదాహహేతుభూతో  
25 భవనకలహంసకులకోలాహలః యస్యాం చ నిశి నిశి పవనవళవిలోలై  
ర్దుకూలపల్లవై రుల్లసద్భి ర్దాశవీముఖకమలకాంతిలజ్జితస్యేంద్రోః  
కలంక మివాపనయంతో దూరప్రసారితోర్ధ్వధ్వజభుజాః ప్రాసాదా  
లక్ష్యంతే. యస్యాం చ సౌధశిఖరోత్సంగశాయిసీనాం పశ్యన్

1 భూమి రివ. 2 కడూరిపలనంది. 3 ప్రార్థకమలినీపరిమళనాళా ఇవ.



## పూర్వ భాగః.

ముఖాని పురసుందరీణాం మదనపరవశ ఇవ పతితః ప్రతిమూచ్ఛలేన  
 లుతతి బహుళచందనజలనేకశిశిరేషు మణికుట్టిమేషు మృగలం  
 ఛనః. యస్యాం చ నిశావసానే ప్రబుద్ధస్య తారతర మపి పితృణా  
 పంజరభాజః శుకశారికాసమూహస్య అభిభూతవిగ్రహ సారస స్వరా  
 మృతేన విస్తారిణా విలాసినీభూషణరవేణ చావిభావ్యమనా నిష్కృతభీ  
 వంతి ప్రభాతమంగళగీతయః. యస్యాం చానిర్వృత్తి ర్నణిదీపానాం,  
 తరళతా హారలతానాం, అస్థితిఃసంగీతమురజధ్వనీనాం, ద్వంద్వవియోగ  
 శ్చక్రనామ్నాం, వర్ణపరీక్షా కనకానాం, అస్థిరత్వం ధ్వజానాం, అసంగ  
 తత్వమరీణాం, మిత్రద్వేషః కుముదానాం, కోశగుప్తి రసీనాం. 10  
 బహునా..యస్యాం చ సురాసురచూడామణిమరీచి నయచురపితచరణా10  
 నఖమయూఖో నిశితత్రిశూలదారితాంధకమహాసురో గౌరీనుపుర  
 కోటిఘృష్ట శేఖరచంద్రశకలః త్రిపురభస్మరజగిశ్చతాంగరాగో మహా  
 ధ్వజధ్వంసవిధురయా రత్యా ప్రసాదయంత్యా ప్రసారితకరయూగళ  
 విగళితవలయనికరార్చితచరణః ప్రళయాంసలశిఖాకలాపః పలుజటాభిర  
 భ్రాంతామరసింధురంధకారి ర్భగవా నుత్కృష్టకైలాసవాసస్త్రీ త్త్వహః15  
 కాలాభిధాన స్వయం ప్రతిపసతి.

తస్యాం చైవంవిధాయాం సగర్వాం నృగసలసహుషయముతి  
 ధుంధుమారభరతభగీరథజనమేజయార్జునప్రతమో భుజబల పార్జిత  
 భూమండలః ఫలితశక్తిత్రయో మతిమా నుత్సాహసంకతో నీతిశా  
 స్త్రాఖిన్న బుద్ధి రధీతధర్మశాస్త్రః తృతీయ ఇవ తేజసా శాంత్యా చ20  
 సూర్యాచంద్రమసోః అనేకసప్తతంతుపూతమూర్తిః ఉపశమితసకలజగ  
 దుపప్లవో విహాయ కమలవనా న్యవిగణయ్య నారాయణపక్షిస్థులపసతి  
 సుఖ ముత్ఫుల్లారవిందహస్తయాశూరసమాగమైకవ్యసనిన్యా నిర్వాజ  
 మాలింగితో లక్ష్మ్యా మహామునిజనసంసేవితస్య మధుసూదనచరణ ఇవ  
 సురసరిత్ప్రవాహస్య ప్రభవః సత్యస్య శిశిర స్యాపి రిపుజనసంతాపశా25  
 రిణః స్థిర స్యా ప్యనవరతం భ్రమతో నిర్మలస్యాపి మతీనీకృతారాతి  
 వనితాముఖకమలద్యుతే రతిధవళ స్యాపి సర్వజనరాగ శాలిణ స్సుధా  
 సూతే రివ జలనిధి రుద్భవో యశసః పాతాళ ఇవాశ్రితో నిజమక్షితి

భీతైః క్షీతిభృతాం కులైః గ్రహగణ ఇవ బుధానుగతో మకరధ్వజ  
ఇవోత్సన్న విగ్రహో దశరథ ఇవ సుమిత్రోపేతః పశుపతి రివ మహాసే  
నానుగతో భుజగరాజ ఇవ క్షమాభరణగురుః నర్తదాప్రవాహ ఇవ  
మహావంశప్రభవః అవతార ఇవ ధర్మస్య ప్రతినిధి రివ పురుషోత్త  
రమస్య పరిహృతప్రజాపీడో రాజా తారాపీడో నామాభవత్.

- య స్తమగిప్రసరమలినవపుషా పాపబహు శేన కలికాలేన చా  
లిత మామూలతో ధర్మం దశాననే నేవ కైలాసం పశుపతి రి వావ  
ష్టభ్యపున రపి స్థిరీచకార. యం చ రతిప్రలాపోపజనితదయార్ద్రహృద  
యహరనిర్మిత మపర మివ మకరకేతు మమంస్త లోకః. యం చ జల
- 10 నిధితరంగ ధౌతమేఖలాత్ పత్రాంతరవిచారితారాగణద్విగుణితతట  
తరుకుసుమప్రక రాత్ ఉద్యదిందుబింబవిగళదమృతబిందుదుర్ది నార్ద్రర క్త  
చందనాత్ అశిశిరకరరథతురంగఖరఖురశిఖరోల్లేఖనఖండితోల్ల సల్లవం  
గపల్ల వాత్ విరావతకరలూనలో ధ్రుసల్ల కీకిసలయకబళా దాశైలా దుద  
యనామ్న గ కపిబలవిలు ప్తవిరళలవలీల తాఫలాత్ ఉదధివినిర్గతజల దేవ
- 15 తాభివంద్యమాన రాఘవశీపాదకమలాంకితాత్ అచలనిపాతదళితశంఖ  
కులశకల తారకితశిలాతలాత్ నలకరతలాకలితశై లసహస్ర సంభూతాదా  
నేతుబంధాత్ అచ్ఛనిర్మ రజల ధౌతతార కాసార్థాత్ అమృతమథనోద్య  
తవై కుంతకమత కేయూరపత్ర మకరకోటికషణమస్పణితగ్రాహ్యః సురా  
సుర హేలావలయితవాసుకిసమాకర్షణారంభ చలితచరణభరదళితనితం
- 20 బాత్ అమృతశీకరసి క్తసానో రా మందరాచలాత్ నరనారాయణచర  
ణముద్రాంకితబదరి కా శ్రమరమణీయాత్ కు బేరపురసుందరీభూషణరవ  
ముఖరశిఖరాత్ సప్తర్షి సంధ్యోపాసనావూత ప్రస్రవణాంభసో వృకో  
దరోద్దళితసౌగంధికషండసుగంధిమేఖలాదా గంధమాదనాత్ నేవాం  
జలికమలముకుళదంతురైః శిరోభి శ్చరణనఖమయూఖా గ్రగ్ర ధితమకుట
- 25 మకరపత్రలతా గ్రంథయో భయచక్షితరళతారకదృశో భుజబల  
విజితాః ప్రణేము రవనీపతయః యేన చ అనేకరత్నాంశుజాల పల్ల  
వితే వ్యాలంబిముక్తాఫలజాలకే దిగ్గజే నేవ కల్పతరౌ ఆక్రాంతే సింహా

సనే భరణ శిలీముఖవ్యతికరకంపితా లతా ఇవ <sup>1</sup> ఆనేము రాయామి  
 న్యస్సర్వాదిశః. యస్మై చ మన్యే <sup>2</sup> (ఽనన్యసాధారణశక్తిసంపదే) సుర  
 తి రపి స్పృహయాంచకార యస్తా చ్చ ధవళీకృతభువనతల స్సకల  
 లోక హృదయానందకరీ క్రౌంచా దివ హంసనివహో నిర్జగము గుణ  
 గణః. యస్య చ అమృతామోదసుర భివరిమళయామందరోద్ధూతబహుళ  
 దుగ్ధసింధు ఫేనలేఖ యేవ ధవళీకృతసురాసురలోకయా దశసు దిక్షు  
 ముఖరితభువన మభ్రమృత కీర్త్యా. యస్య చ అతిదుస్సహప్రతాపసం  
 తాపఖద్యమా నేన క్షణ మపి న ముమో చాతపత్రచ్ఛాయాం రాజ  
 లక్ష్మీః తథా చ యస్య దిప్తివృద్ధి మివ శుశ్రావ ఉపదేశ మివ జగ్రా  
 హ బహుమంగళ మివ మేనే మంత్రమివ జజాప ఆగమ మివ సంతార చ <sup>10</sup>  
 రితం జనః. యస్మిం శ్చ రాజని గిరిణాం విషక్షతా ప్రత్యయానాం పరత్వం  
 దర్పణానా మభిముఖావస్థానం. శూలపాణిప్రతిమానాం దుర్గాశ్లేషః  
 జలధరాణాం చాపధారణం పద్మానాం జలదివ్యం ప్రతీహారిణాం మసి  
 ధారణం త్రైక్ష్య మసిధారాణాం ధ్వజానా మున్నతిః ధనుషా మవనతిః  
 పంశానాం శిలీముఖక్షతిః దేవతానాం యాత్రా కుసుమానాం బంధ <sup>15</sup>  
 నస్థితిః ఇంద్రియాణాం నిగ్రహో వనకరిణాం వారిప్రవేశో గ్రహాణాం  
 తులారోహణం అగస్త్యోదయే విషవిశుద్ధిః కేశనఖానా మాయతిభంకో  
 జలధరదివసానాం మలినాంబరత్వం రత్నోపలానాం సూచీభేదః మునీ  
 నాం యోగధారణం కుమారస్తుతిషు తారకోద్ధరణం ఉష్ణరశ్మేర్గ్ర  
 హణశంకా శశినో జ్యేష్ఠాతిక్రమో మహాభారతే దుశ్శాసనాపరాధః <sup>20</sup>  
 వయఃపరిణామే దండగ్రహణం అసిధారాసు కోశగుప్తిః కామిసీకుచ  
 పత్రభంగేషు నక్రతా కరిషు దానవిచ్ఛిత్తిః అక్షక్రీడాసు శూన్యగృహ  
 దర్శనం పృథివ్యా నూసీత్.

తస్య చ రాజ్ఞో నిఖిలశాస్త్రకలాకలాపావగాహనగభీరబుద్ధిః ఆశై  
 శవా దుపాయాధనిర్భరప్రేమరసో నీతిశాస్త్రప్రయోగకుశలో భువన <sup>25</sup>  
 రాజ్యభారార్ణవైకనౌకర్ణధారో మహా తస్వపి కార్యసంకటే ష్వవిష  
 ణ్ణధీః ధామ ధైర్యస్య స్థానం స్థితేః <sup>3</sup> సింధుః సత్యస్య గురు ద్ధుణానా

1 నేమురాయామిన్యః. 2 వితన్నాస్తిక్వచిత్. 3 రాధాకర్ణనం. 4 నేతుః సత్యస్య.

మాచార్య ఆచారాణాం ధాతాధర్మస్య శేషాహి రివ సకలమహీభార  
 ధారణక్షమః సలిలనిధి రివ మహాస త్త్వనివాసః జరాసంధ ఇవ ఘటిత  
 సుధివిగ్రహః త్యక్తింబక ఇవ ప్రసాధితదుర్గః యుధిష్ఠిర ఇవ ధర్మప్ర  
 భవఃసకల వేదవేదాంగవిత్ అశేషరాజ్యమంగలై కసారో బృహస్పతిరివ  
 ౮ సునాశీరస్య కవి రివ వృషపర్వణః వసిష్ఠ ఇవ దశరథస్య విశ్వామిత్ర  
 ఇవ రామస్య ధౌమ్య ఇ వాజాతశత్రో దమనక ఇవ <sup>1</sup>(భీమస్య సుమతి  
 రివ) నలస్య సర్వకార్యే ష్వప్రతిహతమతి రమాత్యో బ్రాహ్మణః శుక  
 నాసో నా మాభవత్.

యో నర కాసురశస్త్రప్రహారభీషణే భ్రమన్తందరనితంబనిర్దయ  
 10నిచ్చేషకతినాంసపీతే నారాయణవక్షస్థస్థలేఽపి స్థితా మదుష్కర  
 లాభా మమన్యత ప్రజ్ఞాబలేన లక్ష్మీమ్. యం చ సమాసాద్య దర్శితా  
 నేకరాజ్యఫలా ల తేన మహాపాదప మనేకప్రతానగహనా విస్తార  
 ముపయయా ప్రజ్ఞా. యస్య చానేకచారపురుషసహస్రసంచారనిచితే  
 చతుషదధివలయ<sup>2</sup>పరిఖా ప్రమాణే ధరణీతలే స్వభవన ఇ వావిదితమహా  
 15రహః సముచ్చ్వసిత మపి రాజ్ఞాం నాసీత్.

స రాజా బాల ఏవ సురకుంజరకరపీవరేణ రాజలక్ష్మీలీలోపథా  
 నేన సకలజగదభయ<sup>3</sup>ప్రదానశౌండేన రణయజ్ఞదీప్తాయూపేన స్ఫురద  
 సిలతామరీచిజాలజటిలేన నిఖిలారాతికులప్రళయధూమ<sup>4</sup>కేతునా బా  
 హుదండేన విజిత్య సప్తద్వీపవలయాంకృతాం వసుంధరాం తస్మిన్  
 20శుకనాసనాన్ని మంత్రిణి సుహృదీవ రాజ్యభార మారోప్య సుస్థితాః  
 ప్రజాః కృత్వా కర్తవ్యశేషమపరమవశ్య<sup>5</sup>ప్రశమితాశేషవిపత్తతయాం  
 విగతాశంక శ్శిథిలితపృథ్వీవ్యాపారః ప్రాయశో యావనసుఖ మనుబు  
 భూవ. తథాహి—కదాచిదుల్లసత్కరోరకపోలపులకజర్జరతకర్ణపల్లవా  
 నాం ప్రణయినీనాం చందనజలచ్ఛటాభి రివస్థితసుధాచ్ఛవిభి రభిషిచ్య  
 25మానః కర్ణోత్పలై రివ లోచనాంశుభి స్తాడ్యమానః కుంకుమపటవాస  
 ధూళిభి రివ రత్నాభరణప్రభాభి రాకులీక్రియమాణలోలలోచనఃధవ

1 వితన్నా స్తిక్వచిత్. 2 పరిక్షేపప్రమాణే. 3 ప్రదానయజ్ఞదీప్తాయూపేన.  
 4 కేతుదండేన బాహునా.

శాంశుకై రివ కరనఖరమయూఖజాలకై రాహన్యమానః చంపకకుసుమ  
దళమాలికాభి రివ భుజలతాభి రాబధ్యమానః దష్టాధరధూతకరతల  
చలన్తణివలయకలకలరవరమణీయంరతిరభసదళితదంతపత్రదళదంతురిత  
శయనం ఉత్తిష్టచరణతలగళదల క్తకరసర క్తశేఖరం సరభసకచగ్రహ  
1 ఘూర్ణితమణికర్ణపూరం ఉల్లసితకుచకృష్ణాగురుకంకపత్రలతాంకితప్ర  
చ్ఛదపటంఅచ్ఛశ్రమజలకణికాలులితగోరోచనాతిలకపత్రభంగంఅనంగ  
పరవశః సురత మాతతాన. కదాచి న్నకరకేతుకనకనారాచపరంప  
రాభి రివ కామినీకరపుటవినిర్గతాభిః కుంకుమజలధారాభిః పింజరీక్రియ  
మాణకాయో లాఘోజలచ్ఛటాప్రహారపాటలీకృతదుకూలో మృగ  
మదజలబిందుశబలచందనస్థాసకః కనకశృంగకోశై శ్చిరం చిక్రిడ. కదా10  
చిత్ కుచచందనమూర్ణధవళితోర్ధ్విమాలం చటులతులాకోటివాచాల  
చరణాల క్తకసి క్తహంసమిథునం అలకనిపతితకుసుమనికరశారం ఉత్  
ప్లవమానకర్ణపూరకువలయదళం ఉన్నతనితంబసంక్షోభజర్జరితతరంగం  
ఉద్దళితనాశపర్యస్తనళిననిపతితధూళిపటలం అనవరతకరతలాస్ఫాలన  
విస్ఫురత్ఫేనబిందుచంద్రకితం సావరోధజనో జలక్రిడయా గృహదీర్ఘి15  
కాణా మంభ శ్చకార. కదాచిత్ సంకేతవంచితాభిః ప్రణయినీభి రా  
బద్ధభంగురమ్రాకుటిభి రారణితమణిపారిహార్యముఖరభుజలతాభిఃవకుశ  
కుసుమావలీమాలికాభి స్సంయతచరణో నఖకిరణవిమిశ్రైః కుసుమ  
దామభిః కృతాపరాధో దివస మతాడ్యత కదాచి ద్వకుశతరు రివ  
కామినీగంధూషశీధుధారాస్వాదముదితో వికాస మభజత కదాచిద20  
శోకపాదపథవ యువతిచరణతలప్రహారసంక్రాంతాల క్తకరసోరాగ ము  
వాహ. కదా చిన్తుసలాయుధ ఇవ చందనధవళః కంఠావసక్తలోలకుసు  
మమాలః పాన మనేవత కదాచి ధృంధగజ ఇవ మదర క్తకపోలడోలా  
యమానకర్ణవల్లవో మదకలః కాననం వికచవనలతాకుసుమసురభిపరిమ  
ళం జగాహే కదాచిత్ కర్ణాన్తణిసూపురనినాదానందితమానసో హం25  
స ఇవ కమలవనేషు రేమే. కదాచి న్నృగపతి రివ స్కంధావలంబితకే  
సరమాలః క్రిడాపర్వతేషు విచచార. కదాచి న్నధుకర ఇవ విజృంభమా  
ణకుసుమముకుశదంతురేషు లతాగృహేషు బభ్రామ కదాచి న్నీల

పటరచితావకుంతనో బహుళనిశాప్రదోషదత్త<sup>1</sup> సంకేతః సుందరీభి స్స  
సార. కదాచి చ్చ విఘటితకనకకవాటప్రకటవాతాయనే వ్యనవరత  
దహ్యామానకృష్ణాగరు<sup>2</sup>ధూసరై రివ పారావతైరథ్యాసితవిటంకేషు మ  
హాప్రాసాదకుక్షిషు కతిపయాప్తసుహృత్పరివృతో<sup>3</sup> వీణా వేణుమురజమ  
రీనోహర మంతగిపురసంగీతకం దదర్శ. కిం బహునా—యద్యదతిరమణీ  
య మభిమత మవిరుద్ధ మాయత్యాం తదాత్వే చ తత్త దనాక్షిప్తచే  
తాః పరిసమాప్తత్వా దన్యేషాం పృథ్వీవ్యాపారాణాం సిషేవే న తు  
వ్యసనితయా. ప్రముదితప్రజస్య హి పరిసమాప్తసకలమహిమండల ప్ర  
యోజనస్య నరపతే ర్విషయసంభోగలీలా భూషణ మితరస్య తు విడం  
10 బనా. ప్రజానురాగ హేతో శ్చాంతరాంతర్దర్శనం దదౌ. సింహాసనం  
చ నిమిత్తే హ్వయరోహ.

శుకనాసో<sup>2</sup>పి మహాంతం తం రాజ్యభారమనాయానేనైవ ప్రజ్ఞాబ  
లేన బభార. యతైవ రాజా సర్వకార్యాణ్య కార్షీత్ తద్వ దసా వపిద్వి  
గుణీకృతప్రజానురాగ శ్చ కార. త మపి చలితచూడామణిమరిచిమంజరీ  
15 జాలిభి ర్తాలిభి రావర్జితకుసుమశేఖరచ్యుతమధుశీకరసిక్తసభం దూ  
రావసతిప్రేంఖితమణికుండలకోటిసంఘట్టితాంగదం రాజక మాననామ.  
తస్మి న్నపి చలతి చటులతురంగబలముఖరఖురరవబధిరీకృతభువనాంత  
రాళా బలభరప్రచలవసుధాతలడోలాయమానగిరయో గళన్తదాంధ  
గంధగజదానధారాంధకారాః సంసర్పదతిబహుళ ధూళిపటలధూసరిత  
20 సింధవః ప్రచలపదాతిబలకలకలస్ఫిటితకర్ణవివరాః సరభసోఽద్భుష్య  
మాణజయశబ్ద<sup>4</sup>నిరంతరాః ప్రోద్ధూయమానధవళచామరసహస్రసం  
ఛాదితాః పుంజితనరేంద్రబృందకనకదండాతః త్రసంఘట్టననష్టదివసా  
దశ దిశో బభూవుః

ఏవం తస్య రాజ్ఞో మంత్రినివేశితరాజ్యభారస్య యశావనసుఖ  
25 మనుభవతగి కాలో జగామ. భూయసా చ కాలేనాన్యేషా మపి జీవ  
లోకసుఖానాం ప్రాయః సర్వేషా మంతం యయా. ఏకం తు తనయ  
ముఖకమలదర్శనసుఖం న లేథే తథా సంభుజ్యమాన మపి నిష్ఫలపు

ష్పదర్శనం శరవణ మి వాంతగపుర మభవత్. యథా యథా చ యా  
వన మతిచక్రామ తథా తథా విఫలమనోరథస్యానపత్యతాజన్తా  
మహానవర్థ తాస్య సంతాపః. విషయోపభోగసుఖేచ్ఛాభి శ్చ మనో  
విజహే. నరపతిసహస్రపరివృత మ ప్యసహాయ మివ చక్షుష్మంత మ  
ప్యంధ మివ భువనావలంబిన మపి నిరాలంబన మి వాత్తాన మనపత్య త  
మమన్యత.

అథాస్య చంద్ర లేఖేవ హరజటాకలాపస్య, కౌస్తుభ ప్రభవకై  
టభారాతివక్షస్థలస్య, వనమాలేవ ముసలాయుధస్య, వేలేవసాగరస్య,  
మదలేఖేవ దిగ్గజస్య, లతేవ కల్పపాదపస్య, కుసుమోన్నతి రివ సురభి  
మానస్య, చంద్రి కేవ చంద్రమసః, కమలి నీవ సరసః, తారకాపంక్తి<sup>10</sup>  
రివనభసః, హంసమాలేవ మానసస్య, చందనవనరాజి రివ మలయస్య,  
ఫణామణిశిఖేవ శేషస్య, భూషణ మభూత్ త్రిభువనవిస్తయజననీ జన  
నీవ వనితావిభ్రమాణాం సకలాంతరిపురప్రధానభూతా మహిషీ విలా  
సవతీ నామ. ఏకదా చ స తదావాస ముపగత స్తాం చింతాస్తిమితదీన  
దృష్టినా శోకమూకేన పరిజనేన పరివృతాం ఆరా దవస్థితై శ్చ<sup>15</sup>  
ధ్యానానిమిషలోచనైః కంచుకిభి రుపాస్యమానాం అనతిదూరవర్తినీభి  
శ్చాంతగపురవృద్ధాభి రాశ్వాస్యమానాం అవిరళాశ్రుబిందు పాతార్ద్ర కృ  
తదుకూలాం అనలంకృతాం వామకరతలవినిహితముఖకమలాం అసం  
యతాకులాలకాం నిబిడపర్యంకికోపవిష్టాం రుదతీం దేవీం దదర్శ. కృత  
ప్రత్యభ్యుత్థానాం చ తాం తస్యా మేవ పర్యంకికాయా ముపవేశ్య స్వ<sup>20</sup>  
యం చోపవిశ్య అవిజ్ఞాతబాష్పవేగకారణో భీతభీత ఇవ కరతలేన  
విగతబాష్పాంభగకణౌ కుర్వౌ కపోలా భూమిపాల స్తా మవాదీత్.  
'దేవి! కిమర్థ మంతర్గతగురుశోకభారమంధర మశబ్దం రుద్యతే? గ్రథ్నం  
తి హి ముక్తాఫలజాలక మివ బాష్పబిందునికర మేతా స్తవ పక్ష్యపం  
క్తయః? కిమర్థం చ కృశోదరి నాలంకృతాసి? బాలాతప ఇవ రక్తార<sup>25</sup>  
విందకోశయోః కి మితి నపాతిత శ్చరణయో రలక్తకరసః? కుసు  
మశరసరగకలహంసకౌ కస్తాత్ పాదపంకజస్పర్శేన నానుగృహీతౌ  
మణినూపురౌ? కినిమిత్త మయ మపగతమేఖలాకలాపమూఢో  
మధ్యభాగః? కిమితి చ హరిణ ఇవ హరిణలాంచనేన లిఖతః

కృష్ణాగురుపత్రభంగః పయోధరభారే ? కేన కారణేన తస్మిన్యం  
హరమకుటచంద్ర లే భేవ గంగాస్తోతసా నభూషితా హారేణ వరోరు!  
శిరోధరా ? కిం వృథా వహసి విలాసిని స్రవదశ్చ జలలవధాత  
కుంకుమపత్రలతం కపాలయుగళమ్ ? ఇదం చ కోమలాంగుళిదళనికరం  
5 రక్తోత్పల మివ కరతలం కి మితి కర్ణపూరతా మారోపితమ్ ? ఇమాంచ  
కేన హేతునా మానిని ! ధారయస్యనుపరచితగోరోచనాబిందుతిలకా  
మ<sup>1</sup>సంస్కృతాలకినీం మళినా మళిక లేఖామ్ ? ఆయం చ తే బహుళప  
క్షప్రదోష ఇవ చంద్ర లేఖావిరహితః కరభోరు ! కరోతి మే దృష్టిభేద  
మతిబహుళతిమిరపటలాంధకారః కుసుమరహితః కేశపాశః, ప్రసీద,  
10 నివేదయ దేవి దుగఖనిమిత్తమ్, ఏ తే హి పల్లవ మివ సరాగం మమ  
హృదయం కంపయంతి తరళీకృతస్తనాంశుకా స్త వాయతా నిశ్వాస  
మారుతాః, <sup>2</sup>కచ్చి స్తయా ౭పరాద్ధ మన్యేన వా కేనచి దస్తదుపజీ  
వినా పరిజనేన ? అతినిపుణమపి చింతయ న్న పశ్యామి ఖలు స్థలిత మల్ప  
మస్యాత్తన స్తద్విషయే, త్వదాయత్తం హి మే జీవితం రాజ్యం చ,  
15 కథ్యతాం సుందరి శుచగి కారణమ్. ఇ త్యేవ మభిధీయమానా ౭పి  
యదా న కించిత్ ప్రతివచనం ప్రవేదే విలాసవతీ తదా వివృద్ధబాష్ప  
హేతు మస్యాః పరిజన మప్నచ్ఛత్.

అథ తస్యా స్తాంబూలకరంకవాహినీ సతతప్రత్యాసన్నా మక  
రికా నామ రాజాన మువాచ. 'దేవ! కుతో దేవా దల్ప మపి పరిస్థలి  
20 తమ్, అభిముఖే చ దేవే కా శక్తిః పరిజనస్యాన్యస్య వా కస్య చిదప  
రాద్ధమ్, కిం తు మహాగ్రహగ్రస్తేవ విఫలనరేంద్రసమాగమాసీత్య  
య మస్యా దేవ్యా స్సంతాప స్సుమహాం శ్చ కాల స్సంతప్యమానా  
యాః అతిక్రాంతః. ప్రథమ మపి స్వామినీ దానవశ్రీ రివ సతతనిందిత  
సురతా శయనాసనస్నానభోజనభూషణపరిగ్రహాదిషు సముచితేషు  
25 దివసవ్యాపారేషు కథంకథ మపి పరిజనప్రయత్నా త్ప్రవర్త్యమానా  
సశోకే వాసీత్. దేవ హృదయపీడాపరిజిహ్నయా చ నదర్శితవతీ సా  
వికారమ్, అద్య తు చతుర్దశీతి భగవంతం మహాకాల మర్చితు మితో



గతయాఽనయా తత్ర మహాభారతే వాచ్యమానే శ్రుతమ్ 'అపుత్రా  
ణాంకిల గతి ర్నాస్తి న వా సంతి లోకాః శుభాః పున్నామ్నో నర  
కా త్రాయత ఇతి పుత్ర' ఇతి 'ఏత చ్ఛ్చుత్వా భవన మాగత్య పరిజ  
నేనసశిరఃప్రణామ మభ్యర్ఘ్యమానాఽపి నాహార మభినందతి, న భూష  
ణపరిగ్రహ మాచరతి, నోత్తరం ప్రతిపద్యతే, కేవల మవిరళభాష్య తి  
బిందుదుర్ధినాంధ కారితముఃఖి రోదితి, ఏతదాకర్ణ్య దేవగి ప్రమాణ'  
మిత్యభిధాయ విరరామ

విరతవచనాయాం తస్యాంభూమిపాలస్తూష్ణీం ముహూర్తమివ  
స్థిత్యా దీర్ఘం ముష్ణంచ నిశ్వస్య నిజగాద 'దేవి! కి మత్ర క్రియతాం  
దైవాయ తే వస్తుని, 1 అల మితి రుదితేన, న వయ మనుగ్రాహ్యః 10  
ప్రాయోదేవతానాం, ఆత్మజపరిష్వంగామృతాస్వాదసుఖస్యనూన మభా  
జనమస్తాకం హృదయమ్, అన్యస్త్విజన్తని న కృత మవదాతం కర్త,  
జన్తాంతర విరహితం కర్తఫల ముపనయతి పురుష స్యేహ జన్తని, న  
హి శక్యం దైవ మన్యథాకర్తుం అభియుక్తే నాపి, యావత్తు మాను  
ష్యకే శక్య ముపపాదయితుం తావత్సర్వ ముపపాద్యతామ్, అధికాం 15  
కురు దేవి! గురుషు భక్తిమ్, ద్విగుణా ముపపాదయ దేవతాసు పూజామ్,  
ఋషిజనపరిచర్యాసు దర్శితాదరా భవ, పరం హి దైవత మృషయః,  
యత్నే నారాధితా యథాసమీహితఫలానా మతిదుర్లభానా మపి  
వరాణాం దాతారోభవంతి, శ్రూయతే హి-పురా చణ్డకౌశిక ప్రసాదా  
న్తగధేషు బృహద్రథో నామ రాజా జనార్దనస్య జేతార మతులబల 20  
పరాక్రమం జరాసంధం నామ తనయం లేభే, దశరథ శ్చ రాజా పరిణ  
తవయా అపి విభండకమహామునిసుతస్య ఋశ్యశృంగస్య ప్రసాదాన్నా  
రాయణభుజాని వా ప్రతిహతాః ఉదధీ నివాక్షోభ్యా నవాప చతురగ  
పుత్రాః, అన్యే చ రాజర్షయస్తపోధనా నారాధ్య పుత్రదర్శనామృ  
తాస్వాదసుఖభాజో బభూవుః, అమోఘఫలా హి మహామునిజనసేవా, 25  
అహ మపి ఖలు 'కదాసముపారాధగర్భభరాలసా మాపాండురముఖి  
మాసన్న పూర్ణచంద్రోదయా మివ పౌర్ణమాసీనిశాం దేవీం ద్రక్ష్యామి?

కదామే తనయజన్తమహోత్సవానందనిర్భరో హరిష్యతి పూర్ణపాతం  
 పరిజనః? కదా హరిద్రవసనధారిణీ సుతసనాథోత్సంగా ద్యౌ రివోదిత  
 రవిమండలా సఖాలాతపా మా మానందయిష్యతి దేవీ? కదాసర్వౌషధి  
 పింజరజటిలకేశో నిహిత<sup>1</sup>రక్షాఘృతమధుబిందుతాలుఃలలాటవిన్యస్తగౌ  
 5 రవసర్వ పోన్తిశ్రభూతి<sup>2</sup>లేఖోగోరోచనాచిత్రితకంతసూత్ర గ్రంథిరుత్తా  
 నశయో దశనశూన్యస్థితాననః పుత్రకో జనయిష్యతి మే హృదయా  
 హ్లాదమ్? కదాగోరోచనాకపిలద్యుతి రంతగపురికాకరతలపరంపరాసంచా  
 ర్యమాణమూర్తి రశేషజనాభినందితో మంగళప్రదీప ఇవ మే శోకాం  
 ధకార మున్మూలయిష్యతి చక్షుషోః? కదా చ క్షీతితలరేణు ధూసరో  
 10 మండయిష్యతి మమ హృదయేన దృష్ట్యా చ సహ పరిభ్రమన్ భవనాం  
 గణమ్? కదా కేసరికిశోరక ఇవ సంజాతజానుచంక్రమణారంభః సం  
 చరిష్యతీతస్తతః స్ఫటికమణిమయభిత్వంతరితాం భవనమృగశాబ  
 కా నాజిఘృతుః? కదా<sup>3</sup>ంతగపురికానూపురనినాద సంగతా<sup>4</sup> గృహ  
 కలహంసకా ననుసరన్ కష్యోన్తరప్రధావితః కనకమేఖలాఘంటికా  
 15 రవానుసారణీ మాయాసయిష్యతి దాత్రీమ్? కదా కృష్ణాగరుపంకలిఖిత  
 మదలేఖాలంకృతగండస్థలః కోమలముఖరవడిండిమధ్వనిజాతప్రీతి రూ  
 ధ్వకరవిప్రకీర్ణచందనచూర్ణధూళిధూసరః కుంచితాంగుళిశిఖరాంకు  
 శాకర్షణవిధూతశిరాగ కరిష్యతి మదమత్తగజరాజ<sup>4</sup>లీలామ్? కదా మా  
 తు శ్చరణయుగ రాగోపయుక్తశేషేణ పిండాలక్తకరసేన వృద్ధకంచుకి  
 20 నాం విడంబయిష్యతి ముఖాని? కదా కుతూహలలోలలోచనో మణి  
 కుట్టిమేష్వధోదత్తదృష్టి రనుసరిష్యతి స్థలద్గతి రాత్తనః ప్రతిబింబా  
 ని? కదా నరేంద్రసహస్రప్రసారితభుజయుగళాభినంద్యమానాగమనో  
 భూషణమణిమయూఖలేఖాకులీక్రియమాణలోలదృష్టిః ఆస్థానస్థితస్య  
 మమ పురః పర్యటిష్యతి సఖాంతరేషు<sup>5</sup> ఇత్యేతాని చాన్యాని మనోరథ  
 25 శతాని చింతయతః అంతస్సంతప్యమానస్య యాంతి రజన్యః, మామపి  
 దహ త్యే వాయ మహర్నిశ మనల ఇ వానపత్యతాసముద్భవః శోకః,  
 శూన్యమేవ మే ప్రతిభాతి జగత్, అఫల మివాఖిలంపశ్యామి జీవితం  
 రాజ్యం చ, అప్రతివిధేయే తు విధాతరి కిం కరోమి, తస్యచ్యతా మ

యం దేవి! శోకానుబంధః, ఆధీయతాం ధైర్యే ధర్మేచ ధీః, ధర్మపరా  
యణానాం హి సదా సమీపసంచారిణ్యః కల్యాణసంపదో భవంతి.<sup>1</sup>  
ఏవ మభిధాయ సలీల మాదాయ స్వయంకరతలేనాభినవః పల్లవేనేవ  
వికచకమలతుల్య మానస మస్యా స్సాశ్రులేఖం మమార్జ. పునః పున  
శ్చ ప్రియశతమధురాభిః శోకాపనోదననిపుణాభి ర్ధర్మోపదేశగర్భాభి 5  
ర్వాగ్భి రాశ్వాస్య సుచిరం స్థిత్యా నరేంద్రో నిష్ఠగామ

నిర్గతే చ తస్మిన్ మందీభూతశోక వేగా విలాసవతీ యథాక్రియ  
మాణాభరణపరిగ్రహాదికం సముచితం వాసరవ్యాపార మకరోత్.  
తతః ప్రభృతి సుతరాం దేవతారాధనేషు బ్రాహ్మణపూజాసు గురుజన  
పరిచర్యాసు చ ఆదరవతీ బభూవ. యద్యచ్ఛక్తిం చిత్తుతశ్చిచ్ఛు<sup>10</sup>  
శ్రావస్తతం తత్తదర్భకత్పష్టతయా సర్వం చకార న మహంత మప  
క్షేశ మణిగణత్. అనవరతదహ్యామానగుగ్గులుబహుళధూపాంధ కారి  
తేషు చండికాగృహేషు ధవళాంబరా శుచిమూర్తి రుపాక్షితా హరిత  
కుశోపచ్ఛన్నేషు శిఖాతలశయనేషు సుష్మాప. పుణ్యపలిలపూరితై  
ర్వివిధకుసుమఫలోపేతైః క్షీరతరుపల్లవలాంఛనైః సర్వరత్నగర్భైః<sup>15</sup>  
శాతకుంభకుంభైః గోకులేషు వృద్ధగోపవనితాకృతమంగళానాం లక్ష  
ణసంపన్నానాం గవా మధః సస్నా ప్రతిదివస ముత్థా యోత్థాయ  
సర్వరత్నోపేతాని హైమాని తిలపాత్రాణి బ్రాహ్మణేభ్యో దదౌ. మ  
హానరేంద్రలిఖితమండలమధ్యవర్తినీ వివిధబలిదానానందితదిగ్దేవతాని  
బహుళచతుర్దశీనిశాసు చతుష్పథేషు స్నానమంగళాని భేజే. సిద్ధాయ<sup>20</sup>  
తనాని కృతవివిధదైవతోపయాచితకాని సిషేవే. దర్శితప్రత్యాదేశాని  
సన్నిధానమాతృభవనాని జగామ. ప్రసిద్ధేషు నాగకులప్రదేషు  
మమజ్జ. అశ్వత్థప్రభృతీ నుపపాదితపూజా న్తహావనస్పతీకృతప్రదక్షి  
ణా వవందే. డోలాయమానమణివలయేనపాణియుగళేన కృతస్నానా  
స్వయ మఖండిత శాలిసితోసిక్ధకుసుమసంపాదితం రజతపాత్రపరిగృహీతం<sup>25</sup>  
వాయసేభ్యో దధ్యోధనబలి మదాత్. అపరిమితకుసుమధూపవిలేపా  
పూపఫలపాయసలాజకలితా మహారహః జ్యేష్ఠాదేవీసపర్యా మాత

1 హన్వతివత్. 2 గర్భకృష్ణయాత తత్పర్వం. 3 ముసలశయనేషు. 4 శాలక్షణ.

5 ప్రత్యయాని. 6 సిక్ధసంపాదితం.

తాన. స్వయముపాహితపిండపాత్రా భక్తిప్రవణేన మనసా సిద్ధాదే  
 శాన్మగ్నక్షుణ్ణకాణ్ పప్రచ్ఛ. విప్రశ్ని కాదేశవచనాని బహు మేనే.  
 నిమిత్తజ్ఞానుపచచార. శకునజ్ఞానవిదా మాదర మదర్శయత్. అనేక  
 వృద్ధపరంపరాసమాగతానిరహస్యాన్యజ్ఞీచకార దర్శనాగతద్విజగణా  
 ర్నాత్మజదర్శనోత్సుకా వేదశ్రుతిరకారయత్. అనవరతవాచ్యమానాః  
 పుణ్యకథాః శుశ్రావ 1 క్షాప్రతిసరోపేతాన్యోషధీసూత్రాణి బబంధ.  
 పరిజనోఽపి చాస్యాః సతతముపశ్రుత్యై నిర్జగ్రామ. తన్నిమిత్తాని చ  
 జగ్రాహ. శివాభ్యో నిశి మాంసబలిపిండ మనుదినం సముత్ససర్జ. స్వప్న  
 దర్శనాశ్చర్యాణ్యాచార్యాణా మాచచక్షే. చత్వరేషు శివబలి  
 10 ముపజహరి.

ఏవం గచ్ఛతి కాలే కదా చిద్రాజా క్షీణభూయిష్ఠాయాం రజ  
 న్యా మల్పావశేషపాండుతారకే జరత్పరావతపక్షధూసరే నభసి స్వ  
 ప్నే సాధశిఖరస్థితాయా విలాసవత్పాః కరిణ్యా ఇవ బిసవలయ మాన  
 నే సకలకలాపరిపూర్ణమండలం శశినం ప్రవిశంత మద్రాక్షిత్. ప్రబుద్ధ  
 15 శ్చోక్తాయ హర్షవికాసస్థితరేణ చతుషాధపలీకృతవాసభవన స్తస్మి  
 న్నేవ క్షణే<sup>2</sup> సబహుమానం శుకనాస మాహూయ తం స్వప్న మకథ  
 యత్. సముపజాతహర్షస్తు సతం ప్రత్యువాచ. 'దేవ! సంపన్నాః సుచి  
 రా దస్తాకం ప్రజానాం చ మనోరథాః, కతిపయై రే వాహణోభి రసంశ  
 య మనుభవిష్యతి స్వామీ సుతముఖకమలావలోకనసుఖం, అద్య  
 20 ఖలుమయాఽపి నిశి స్వప్నే ధౌతధవళవాససా ప్రశాంతమూర్తినా  
 దివ్యాకృతినా ద్విజేన వికచచంద్రకలావదాతదళశతం ఆలోలకేసర  
 సహస్రజటిలం మకరందబిందుసందోహవర్షి పుండరీక ముత్సంగే దేవ్యా  
 మనోరమాయా నిహితం దృష్టం, ఆవేదయంతి హి ప్రత్యాసన్న మా  
 నంద మగ్ర<sup>3</sup>జాతాని శుభాని నిమిత్తాని. కింవాఽన్యత్ప్రియతరంపరమా  
 25 నందకారణ మతో<sup>4</sup>విద్యతే. అవితథఫలా హి ప్రాయో నిశావసాన  
 సమయే దృష్టా భవంతి స్వప్నాః. సర్వథా నచిరేణైవ మాంధాతార మివ  
 ధౌరేయం సర్వరాజర్షీణాం భువనానంద హేతు మాత్తజం జనయిష్యతి

1 గోరోచనాలిఖిత భూర్జపత్త్రగర్భా మంత్రకరండకానువాహ. 2 సమాహూ  
 య శుకనాసాయ తం. 3 పాతీని. 4 భవిష్యతి.

దేవీ. శరత్కమలి నీర త్యా మభినవకమలోద్గమేన గంధగజ మాహ్లాద  
యిష్యతి. దేవంయే నేయందిగ్గజమదలే భేవావిచ్ఛిన్న సంతానా ఊతిభార  
ధారణోచితా భవిష్యతి కులసంతతిః స్వామిన'భి త్యేవ మభిదధాన  
మేవ తం కరేణ గృహీత్వా నరేంద్రః ప్రవి శ్యాభ్యంతర ముభాభ్యా  
మపి తాభ్యాం స్వప్నాభ్యాం విలాసవతీ మానందయాంచకార. 5

కలిపయదివసాపగమే చ దేవతాప్రసాదాత్ సరసీ మివ ప్రతి  
మా శశీ గర్భి వివేశ విలాసవతీం. యేన చ నందనవనరాజి రివ పారి  
జాతేన మధుసూదనవక్షుస్థ లీల కౌస్తుభమణినా సుతరా మరాజత  
దేవీ. దర్పణశ్రీరివ చ గర్భచ్ఛలేన సంక్రాంత మననిపాల ప్రతిబింబ ము  
వాహ సా. శనై శ్చనై శ్చ ప్రతిదివస ముపచీయమానగర్భనిర్భరా పరి10  
పీతసాగరసలిలభరమంధ రేవ మేఘమాలా మందంమందం సంచచార.  
ముహూర్తు'హు రనుబద్ధజృంభిక మాజిహ్వితలోచనం సాలసం నిశ  
శ్వాస. తథావస్థాం చ తా 'మనభినందితపానభోజనాం ప్రాచ్యష మివ  
శ్యామాయమానపయోధరముఖం కేతకీ మివ గర్భపాండురా మాలో  
కేయగితకుశలః పరిజనో విజ్ఞాతవాక్. 15

అథ తస్యాః సర్వపరిజన ప్రధానభూతా సదా రాజకులసంవాస  
చతురాసర్వదాచ రాజసన్ని కర్ష ప్రగల్భాసర్వమంగళకుశలా కులవర్ధనా  
నామమహత్తరికా ప్రశస్తే దివసే ప్రదోషవేళాయా మభ్యంతరాస్థాన  
మండపగతం గంధతైలాభిషేకజ్వలితదీపి కాసహస్రపరివృతం ఉడునికర  
మధ్యవర్తిన మివ పార్జునాసీశశినం ఉరగ రాజభణామణిసహస్రాంత20  
రాశస్థిత మివ నారాయణం మూర్ధాభిషిక్తైః ప్రధాననరేంద్రైః పరి  
మితైః పరివృతం అనతిదూరావస్థితపరిజనం అనంతర ముత్తుంగవేత్రా  
సనోపవిష్టేన ధాతధవళాంబరపరిధానేన నాత్యుల్బణవేషేణ జలనిధినే  
వాగాధగాంభీర్యేణ సముపారూఢవిస్రంభనిర్భరా స్తా స్తాః కథాః  
శుకనానేన సహకుర్వాణం భూమిపాల ముపసృత్య రహః కర్ణమూలే25  
విదితం విలాసవతీగర్భవృత్తాంతమ కార్షీత్.

తేన తు తస్యా వచనే నాశ్రుతపూర్వేణాసంభావ్యే నామృత  
 రనే నేవ సిక్తసర్వాంగస్య సద్యః ప్రకటరోమాంకురనికరకంటకితనో  
 రానందరనేన విహ్వలీక్రియమాణస్య స్థితవికసితకపోలమూలస్య పరి  
 పూరితహృదయాతిరిక్తహర్ష మివ దశ నాంశువితానచ్ఛలేన వికిరతో  
 5 రాజ్ఞః శుకనాసముఖే లోలతారక మానందజలబిందుక్లిన్న పక్ష్యమాలం  
 త త్తణం పపాత చక్షుః. అనాలోకితపూర్వం తు తం హర్షప్రకర్ష మభి  
 సంవీక్ష్యభూషణేః కులవర్ధనాం చ స్థితవికసితముఖి మాగతాం దృష్ట్వా  
 తస్య చార్థస్య సతతం మనసి వర్తమానత్వా దవిదితవృత్తాంతోఽపి  
 తత్కాలోచిత మపర మతిమహతో హర్షస్య కారణ మవశ్యేక శుకనా  
 10సః స్వయ ముత్ప్రేక్ష్య సముత్సర్పితాసనః సమీపతర ముపసృత్య  
 నాతిప్రకాశ మాబభాషే. 'దేవ! కి మ స్తి కిం చిత్తస్త్విక్ సృష్ణదర్శనే  
 సత్యం, ఉత్సుల్లలోచనా హి కులవర్ధనా దృశ్యతే, దేవస్యాపీదం  
 ప్రియవచనశ్రవణకుతూహలా దివ శ్రవణమూల ముపసర్పదుప  
 రచయ దివ నీలకువలయకర్ణపూరశోభా మానందజలపరిప్లుతం తరళ  
 15తారకం వికస దావేదయతి మహా త్ప్రహర్ష కారణ మీక్షణయు  
 గళమ్, ఉపారాధమహోత్సవశ్రవణకుతూహల ముత్సుకం క్లామ్యతి  
 మే మనః, తదావేదయతు దేవః కిమిదమ్, ఇత్యుక్త వతి తస్త్విక్  
 రాజా విహస్యాబ్రవీత్. 'యది సత్య మనయా యథా కథితం  
 తథా సర్వ మవితథం సృష్ణదర్శనం, అహం తు న శ్రద్ధధే, కుతోఽ  
 20స్తాక మియతీ భాగ్యసంపత్, అభాజనం హి వయ మిదృశానాం ప్రియ  
 వచనశ్రవణానామ్, అవితథ వాదినీ మప్యహం కులవర్ధనాం వచనవిధానాం  
 కల్యాణానా మసంభావిత మాత్మానం మన్యనూనో విపరీతా మివాద్య  
 పశ్యామి, తదుత్తిష్ఠ స్వయ మేవ గత్వా కిమత్ర సత్య మితి దేవీం దృ  
 ష్ట్వా జ్ఞాస్యామి.' ఇత్యభిధాయ విసృజ్య సకలసరేంద్రలోకం ఉస్తుచ్య  
 25స్వాంగేభ్యో భూషణాని కులవర్ధనాయై దత్వా తయా చదత్తప్రసాదా  
 నంతర మవనితలాగ్నిష్టలలాటలేఖయా శిరఃప్రణామే నాభ్యర్చితః సహ  
 శుకనానే నోత్థాయ హర్ష విశేషనిర్భరేణ త్వర్యమాణో మనసా పవన  
 చలితనీలకువలయదళలీలావిడంబకేన దక్షిణేనాత్మై పరిస్ఫురతాఽభి  
 నంద్యమానగమన స్థత్కాలనేవాసముచితేన విరళేన పరిజనే నాను

గమ్యమానః పుర స్సంస్పృణీనా మనిలలోలస్థూలశిఖానాం ప్రదీపి  
కానా మాలోకేన సముత్సార్యమాణకత్యూస్తరతిమిర మస్తగపుర  
మయాసీత్.

తత్ర చ సుకృతరక్షాసంవిధానేనవసుధానులేపనధవళితే ప్రజ్వ  
లితమంగళ ప్రదీపే పూర్ణకలశాధిష్ఠితద్వారపక్షకే ప్రత్యగ్రలిఖితమంగ  
ల్యా లేఖ్యోజ్జ్వలభిత్తిభాగమనోహారిణి సముపరచితసిత<sup>2</sup>వితానపర్యన్తావ  
బద్ధముక్తాగుణేమణి ప్రదీపప్రహతతిమిరే వాసభవనే భూతిలిఖితపత్ర  
లతాకృతరక్షాపరిక్షేపం శయనశిరోభాగవిన్యస్తర్తన్నధవళనిద్రామంగళ  
కలశమ్ ఆబద్ధవివిధాషధిమూల శిమంత్రమ్ అవస్థాపితరక్షాశక్తి వల  
యమ్ ఇత స్తతో విప్రకీర్ణగౌరసర్వ పమ్ అవలంబితబాలయోక్తగ్రధిత<sup>4</sup>  
లోహితపిష్పలపత్రమ్ ఆసక్తహరితారిష్టపల్లవం ఉత్తుంగపాదపీఠప్రతిష్ఠి  
తం ఇందుదీధిలిధవళ ప్రచ్ఛదపటం అచలరాజశిలాతలవిశాలం గర్భోచి  
తం శయనతల మధిశయానాం కనకపాత్రపరిగృహీతైరవిచ్ఛిన్నవిరళా  
వస్థితదధిలవైః జలతరంగతరళసితశాలిసిద్ధనికరైః అగ్రధితకుసుమాంజలిస  
నాతైః పూర్ణభాజనైః అఖండితాననమత్స్వపటలైశ్చ ప్రత్యగ్రపిశితపిండ<sup>15</sup>  
మిశ్రైః అవిచ్ఛిన్నసలిలధారాగమ్యమానమూర్తైః పటలక ప్రజ్వలితైశ్చ  
శీతలప్రదీపైః గోరోచనామిశ్రగౌరసర్వపైశ్చ సలిలాంజలిభి శ్చ ఆచార  
కుశలేనాంతగపురజరతీజనేన క్రియమాణావతారణకమంగళాంధవళాం  
బరవివిక్తవేషేణ ప్రముదితేన ప్రస్తుతమంగళప్రాయాలాపేన పరిజనేనో  
పాస్యమానాం ఉపారూఢగర్భతయాఽంతర్గతకుశలై లామివక్షితిం సలిల<sup>20</sup>  
నిమగ్నై రావతా మివ మందాకినీం గుహాగతసింహా మివ గిరిరాజమే  
ఖలాం జలధరపటలాంతరితదినకరా మివ దివసశ్రియం ఉదయగిరితిరో  
హితశశిమండలా మివ విభావరీమ్ అభ్యర్ణబ్రహ్మకమలవినిర్గమామివ  
నారాయణనాభిం ఆసన్నాగస్త్యోదయా మివ దక్షిణాశాం ఘేనావృతా  
మృతకలశా మివ క్షీరోదవేలాం గోరోచనాచిత్రితదశ మనుషహత మతి<sup>25</sup>  
ధవళం దుకూలయుగళం వసానాం విలాసవతీం దదర్శ. ససంభ్రమ  
పరిజనప్రసారితకరతలావలంబనావప్తంభేన వామజానువిన్యస్తహస్తపల్ల

వాం ప్రచటతభూషణమణిరవముఖర ముత్తిష్ఠంతీం విలాసవతీ 'మల  
మలమత్యాదరేణ, దేవి! నోత్థాతవ్య' మి త్యభిధాయ సహ తయా తస్మి  
న్నేవ శయనీయే పార్థివ స్సముపావిశత్. ప్రమృష్టచామీకరచారు  
పదే ధవలోపచ్ఛదే చా సన్నే శయనాంతరే శుకనాసోఽపి న్యసీదత్.

5 అథ తాముపాదూఢగర్భా మాలోక్య హర్ష భరమన్ధరేణమనసా  
ప్రస్తుతపరిహాసో రాజా 'దేవి శుకనాసః పృచ్ఛతి:—య దాహ కుల  
వర్ధనా కి మపి తత్కిం తదైవ' ఇత్యువాచ. అ థాత్యక్తస్థితచ్చురితకపో  
లాధరలోచనా లజ్జయా దశనాంశుజాలకవ్యాజే నాంశుకే నేవ ముఖ  
మాచ్ఛాదయంతీ విలాసవతీ తత్త్వణ మధోముఖీ తస్థా. పునః పున. శ్వా  
10నురుధ్యమానా 'కిం నామ మా మతిమాత్రం త్రపాపరపశాం కరోషి  
నాహం కించ దపి వేద్మి' ఇత్యభిదధానా సా తిర్యగ్వలితతారకేణ చక్షు  
షా అవనతముఖీ రాజానం సాభ్యసూయ మి వాపశ్యత్. అపరిస్ఫుట  
హాసజ్యోత్స్నా విశదేన ముఖశశినా భూభుజాం పతి రేనాం భూయో  
బభాషే. 'సుతను! యది మదీయేన వచసా తవ త్రపా వితన్యతే తదయ  
15మహం స్థితో నిభృతం, అస్య తు కిం ప్రతివిధాన్యసి విఘటమానదశ  
కోశవిశద చంపకద్యుతేః సవర్ణతయా పరిమళానుమీయమానకుం  
కుమాంగరాగస్య పాండురతా మాఽద్యమానస్య వర్ణస్య, అన  
యోశ్చ గర్భసంభవామృతావనేకనిర్వాప్యమానహృదయశో కానల  
ప్రభవం ధూమ మితి వమతోః గృహీతనీలోత్పలయో రివ చక్రవాక  
20యోః తమాలవల్లవలాంఛితముఖయో రివ కనకకలశయోః సక్మది  
వాలిఖతకృష్ణాగరుపంకపత్రలతయోః శ్యామాయమానచూచుకయోః  
పయోధరయోః, అస్యచ ప్రతిదిన మతిగాఢతా మాఽద్యమానేన కాంచీ  
కలాపేన దూయమానస్య నశ్యత్ప్రవలిలేఖావలయస్య క్రశిమాన  
ముష్ణతో మధ్యభాగస్య.' ఇ త్యేవం బ్రువాణ మవనిపాల మంతర్దుఖ  
25నిగూఢహాసశ్శుకనాసః 'దేవ! కిమాయాసయసి దేవీం, ఇయ మనయా  
కథయాఽపిలజ్జతే, త్యజకులవర్ధనాకథితవార్తాసంబద్ధమాలాప' మిత్యబ్ర  
వీత్. ఏవంవిధాభిశ్చ నర్తప్రాయాభిః కథాభి స్సుచిరం స్థిత్వా శుకనాస



స్వభవన మయాసీత్. నరేంద్రోఽపి తస్మిన్నేవ వాసగృహే తయా  
సహ తాం నిశా మత్యవాహయత్.

తతః క్రమేణ యథాసమీహితగర్భదోహదసంపాదనప్రము  
దితా పూర్ణే ప్రసవసమయే పుణ్యోఽహని అనవరతగళన్నాడికాకలిత  
కాలకలై ర్భూషి రాగృహీతచ్ఛాయై ర్గణకై ర్గృహీతే లగ్నే ప్రశస్తా 5  
యాం వేలాయా మిరమ్మద మివ జలధరమాలా సకలలోకహృదయా  
నంద కారిణం విలాసవతీ సుత మసూత. తస్మిన్ జాతే సరభస మిత స్త  
తః ప్రథావితస్య పరిజనస్య చరణశతసంక్షోభచలితక్షితితలో భూపా  
లాభిముఖ ప్రసృతస్థలద్గతివికలకంచుకిసహస్రో జనసమ్మద్దనిష్పిష్యమాణ  
పతితకుబ్జవామనకి రాతగణోవిష్ఫూర్వమాణాంతగపురజనాభరణఝంకా 10  
ర మనోహరః పూర్ణపాత్రాహరణవి<sup>1</sup>లుత్యమానవసనభూషణస్సంక్షో  
భితనగరో రాజకులే<sup>2</sup> దృష్టివృద్ధిసంభ్రమోఽతిమహా నభూత్. అనం  
తరం చ మందరమధ్యమానజలనిధిఘోషగంభీరదుందః భిధ్వానపురస్స  
రేణప్రహతమృదుమృదంగశంఖ కాహళానక నివహనినాదనిర్భరేణమం  
గళపటహపటురవసంవర్ధితే నానేకజనసహస్రకలకలబహుళేన త్రిభువన 15  
మాపూరయతా ఉత్సవకోలాహలేన ససామంతాః సాంతగపురాః సప్ర  
కృతయః<sup>3</sup> సింఖాలవృద్ధాః నన్యతు రాగోపాల మున్నతా ఇవ హర్షని  
ర్భరాః ప్రజాః ప్రతిక్షణ మవర్ధత చంద్రోదయే నేవ జలనిధిః కల  
శముఖరో రాజసూనో ర్జన్తనా మహోత్సవః.

పార్థివ స్తు తనయాననదర్శనోత్సవహృదయోఽపి దివసవశేన 20  
మౌహూర్తికగణోపదిష్టే ప్రశస్తే ముహూర్తే నివారితనిఖిలపరిజన  
శృకనాసద్వితీయో మణిమయమంగళకలశయుగళా శూన్యేన ఆసక్తబ  
హుపుత్రికాలంకృతేన వివిధవనపల్లవనివహనిరంతరనిచితేన సన్నిహిత  
కనకమయహాలముసలయుగేన<sup>4</sup> విరళగ్రథితసితకుసుమమిశ్రదూర్వాప్ర  
వాళమాలాలంకృతేన ఆలంబితావిరళవ్యాఘ్రచర్మణా వందనమాలాం 25  
తరాళఘటితఘంటాగణేన ద్వారదేశేన విరాజమానం ఉభయత శ్చ

ద్వారపక్షకయోః మర్యాదానిపుణేన గోమయమయీభి రుత్తానవినిహితవరాటక ప్రకరదంతురాభిరంతరాబద్ధవివిధవర్ణ రాగరుచి<sup>1</sup>కార్యాసకుసుమలేశలాంభితాభిః కుసుంభ కేసరలవాణ్ణేషలోహితాభి ర్లేఖాభి రాలిఖితస్వస్తికభక్తిజాల ముపరచయ తాహరిద్ర ద్రవవిచ్ఛరణపరిపింజరాం

5 బరధారిణీం భగవతీం షష్ఠీదేవీం కుర్వతా వికచపక్షపుటవికటశిఖండి పృష్ఠమండలాధిరూఢ మాలోలలోహితపటఘటితపతాక ముల్లసితశక్తిదండ<sup>2</sup>ప్రచండకార్తికేయం సంఘట్టయతా విన్యస్తాలక్తకపటలపాటలమధ్యభాగౌ సూర్యాచంద్రమసా వాబద్ధతా కుంకుమపంకపింజరీకృతా మూర్ధ్వప్రోతకినకమయయవనికరకంటకితా మవిరళలగ్న గౌరసిద్ధార్థక

10 ప్రకరతేయా కాంచనరసఖచితా మివ మృణ్మయగుటికాకదంబమాలాం విన్యస్యతా చ చందనజలధవళితేషు భిత్తిశిఖరభాగేషు పంచరాగ విచిత్రచేలచీరకలాపచిహ్నం ఆపీతపిష్టాతకపంకాంకితాంవర్థమానకపరంపరాం అన్యాని చ ప్రసవగృహమండనమంగళాని సంపాదయతా పురంధ్రీవర్లేణ సమధిష్ఠితం ఉపద్వార<sup>3</sup>సంయుతవివిధగంధకుసుమమాలా

15 లంకృతజరచ్చాగం అఖిలప్రీహిమధ్యావస్థాపితార్యవృద్ధాధ్యాసితశయనశిరోభాగం అనవరతదహ్యామానాజ్యమిశ్రభుజగ<sup>4</sup>నిరోభగమేషవిషాణక్షోదం అనలపుష్పమాణారప్తతరుపల్లవోల్లసితరక్షాధూమగంధం అధ్యయనముఖరద్విజగణవిప్రకీర్యమాణశాంతుదకలవం అభినవలిఖితమాతృపటపూజావ్యగ్రధాత్రీజనం అనేకవృద్ధాంగనారభ్యసూతికామం

20 గళగీతికామనోహరం ఉపపాద్యమానస్వస్త్యయనం క్రియమాణశిశురక్షాబలివిధానం ఆబధ్యమానధవళకుసుమదామశతం అవిచ్ఛిన్నపత్యమాననారాయణనామసహస్రం అమలహాటకయష్టిప్రతిష్ఠాపితై రంతశ్శుభశతానీవ నిశ్చలశిఖై ర్ధ్యాయద్భిర్మంగళప్రదీపై రుద్భాసితం ఉత్థాతాసిలతాసనాధపాణిభి స్సర్వతో రక్షాపురుషైః పరివృతం సూతికా

25 గృహ మపశ్యత్. అంభః పావకంచ స్పృష్ట్వా వివేశ.

ప్రవిశ్య చ ప్రసవపరిక్షామపాండుమూర్తే రుత్సంగగతం విలాసవత్యాః స్వప్రభాసముదయోపహతగర్భగృహప్రదీపప్రభం, అపరిత్యక్త

గర్భరాగత్వా దుదయపరిపాటలమండల మివ సవితారం, ఆపరసంధ్యా  
 లోహితబింబమివ చంద్రమసం, అనుపజాతకాతిన్య మివ కల్పతరుపల్లవం,  
 ఉత్పల్లమివ రక్తారవిందరాశిం, అవనిదర్శనావతీర్ణమివ లోహితాంగం,  
 విస్రమకిసలయదళైరివ బాలాతపచ్ఛదైరివ పద్మరాగరశ్మిభిరివ విరచి  
 తావయవం, అనభివ్యక్తముఖపంచకమివ మహాసేనం, సురపనితాకరతల 5  
 పరిభ్రష్ట మి వామరపతికుమారం, ఉత్తప్తకల్యాణకార్తస్వరభాస్వరయా  
 స్వదేహాప్రభయాపూరయంత మివ వాసభవనం, ఉద్భాసమానై స్సహజ  
 భూషణై రివమహాపురుషలక్షణై రుపేతమ్, ఆగామికాలపాలనప్రహృష్ట  
 యేవ శ్రియా సమాలింగితం, ఆస్థాదహేతు మాత్మజందదర్శకించసరాజా  
 విగతనిమేషనిశ్చలపక్ష్యాణా చ ముహూర్తుహుః ప్రమృష్టసంఘట్టితానం 10  
 దబాష్పపటలప్లుతతారకేణ దూరవిష్ఫారితేన స్నిగ్ధేన చతుషా పిబన్ని  
 వాలపన్నివ స్పృశన్నివ మనోరథసహస్ర<sup>1</sup>ప్రాప్తదర్శనం సస్పృహమీ  
 షూమాణ స్తనయాననం ముముదే. స కృతకృత్యం చాత్మానం మేనే.  
 తదాసీం సమృద్ధమనోరథ శ్శుకనాసస్తు శనై రంగప్రత్యంగా న్య  
 స్య నిరూపయన్ ప్రీతివిస్తారితలోచనో భూమిపాల మవాదీత్ 'దేవ! 15  
 పశ్య పశ్యాస్య కుమారస్య గర్భసంపీడననశా దపరిస్ఫుటావయవశోభ  
 స్యాపి మాహాత్మ్య మావిర్భావయంతి చక్రవర్తిచిహ్నాని, తథా హ్య  
 స్య సంధ్యాంశురక్తబాలశశికలాకారే లలాటపట్టే నవనళిననాశభంగ  
 తంతుత స్వీయ మూర్ణా పరిస్ఫురతి, ఏతద్వికచపుండరీకధవళం కర్ణాం  
 గాయతం ముహూర్తుహు రున్తిషిత్తై ర్ధవళయ తీవ వాసభవనం అరా 20  
 శపక్ష్యలోచనయుగళం విజృంభమాణకమలకోశపరిమళమనోహర మి  
 య సుస్య సహజ మాననామోద మాజిఘ్రతీవ దూరాయతా  
 కనకలే భేవనాసికా, రక్తోత్పల<sup>2</sup>వికార ముద్వహ తీవ చాస్యాధరోకమ్,  
 రక్తోత్పలకలికాలోహితతలా భగవతో విష్టరశ్రవస ఇవ శంఖచక్ర  
 చిహ్నా ప్రశస్తలేఖాలాంఛితౌ కరౌ, అభినవకల్పతరుపల్లవకోమలం 25  
 లేఖామద్వైర్ద్వజరథతురగాతపత్రకమలై రలంకృతం అనేకనరేంద్రసహ  
 స్రసూడామణిచక్రచుంబనోచితం చరణయుగళం, ఏష చ దుందుభే రి

వాతిగంభీరస్వరయోగోఽస్య రుదత శ్శూక్రియతే.' ఇ త్యేవం కథయ  
 త్యేవ తస్మి న్నసంభ్రమావస్థ<sup>1</sup>తే రాజలోకేన ద్వారి స్థితేన ద త్తమార్గ  
 స్త్వరితగతి రాగత్య ప్రహర్షోదయపులకితతనుః స్ఫారీభవల్లోచనో మం  
 గళకనామా ప్రహృష్టవదనః పురుషః పాదయోః ప్రణమ్య రాజానం  
 5 వ్యజ్ఞపత్ః:—'దేవ! దిప్త్యా వర్ధనే, ప్రతిహతాస్తే శత్రవః, చిరం జీవ,  
 జయపుధివీం, త్వత్ప్రసాదా దత్ర భవతః శుకనాస స్యాపి జ్యేష్ఠాయాం  
 బ్రాహ్మణ్యాం మనోరమాభిధానాయాం రామ ఇవ రేణుకాయాం  
 తనయో జాతః, శ్రుత్వా దేవః ప్రమాణ' మితి

అథ నృపతి రమృతవృష్టిప్రతిమ మాకర్ణ్య తద్వచనం ప్రీతి  
 10 విష్ఫురితాక్షః ప్రత్యవదత్:—'అహో! కల్యాణపరంపరా, సత్యోఽ  
 యంజనప్రవాదోయ ద్విపద్విపదం సంప త్సంపద మనుబధ్నా తీతి, సర్వ  
 థా సమానసుఖదుఃఖితాం దర్శయతా విధినాఽపి భవతేవ వయ మ  
 నువ ర్తితాః' ఇత్యభిధాయ ప్రీతివికసితముఖ స్సరభసమాలింగ్యవిహసన్  
 స్వయ మేవ శుకనాససోఽత్తరీయం పూర్ణపాత్రం జహార. తస్మై చ  
 15 రాజా ప్రీతమనాః ప్రియవచనశ్రవణానురూపం పురుషాయాపరిమితం  
 పారితోషిక మాదిదేశ. ఉత్థాయ చ తథైవ తేన చరణావిఘట్టనక్వణిత  
 నూపురసహస్రముఖరితదిగంతరేణ సరభసోత్తేష కివలితమణివలయావలి  
 వాచాలితభుజలతేన ఉద్ధీక్వృత్తైరుత్తానతలైః కరపుటై రనిలలుణ్ణితా  
 మాకాశకమలినీ మివ దర్శయతా పర్యస్తమృదితకర్ణపల్లవేన పరస్ప  
 20 రాంగదకోటిసంఘట్టదప్తపాటితోత్తరీయాంశుకేన శ్రమజలధౌతాం  
 గరాగరంజిత చీనవాససా కిం చి దవశిష్టతమాలపత్రేణ విలసద్వారవి  
 లాసినీహసితైరున్నిద్రకై రవవనానుకారం ప్రథయతా సరభసవల్లనస్థల  
 ల్లోలహారలతాస్ఫాలితకుచస్థలేన సిందూరతిలకలులితాలక లేఖన వి  
 ప్రకీర్ణపిష్టాతకపాంసుపుంజపింజరితకేశపాశేన ప్రనృత్యవికలమూకకుబ్జ  
 25 కిరాతవామనబధిరజనపురస్సరేణ ఉత్తరీయాంశుక గ్రీవాబద్ధావకృష్టవి  
 లంబితజరత్కంచుకికదంబకేన వీణా వేణుమురజ కాంస్యతాలలయాను  
 గతేన కలమధుర ముద్గాయతా హర్ష నిర్భరతయా మత్తేనో న్నత్తే నేవ

గ్రహగృహీతే నేన వ్యవగతవాచ్యావాచ్యవివేకేన నృత్తగీతక్రిడా  
ప్రసక్తేనాంతరిపురికాజనేన ప్రచలమణికుండలాహతకపోలభిత్తినా చ  
విఘ్నార్థమానకర్ణోత్పలే నాథోగళితవిలోలశేఖరేణ డోలాయమాన  
వైకృతకకుసుమమాలేన నిర్దయప్రహతభేరిమృదంగమర్దలపటహనినా  
దానుగతకాహలీశంఖరవజనితరభనేన చరణసన్నిపాతైర్విదారయ 5  
తేన నసుధాం రాజపరిజనేన ప్రవృత్తనృత్యేన చ చారణగణేన వివిధ  
ముఖవాగ్యకోలాహలేన పతతా వల్లతా చానుగమ్యమాన శృంగ  
నాసభననం గత్వా రాజాద్విగుణతర ముత్సవ మకారయత్.

అతిక్రాంతే చ షష్ఠీజాగరే ప్రాప్తే దశమేహని పుణ్యే  
ముహూర్తేగా స్సువర్ణం చ కోటిశో బ్రాహ్మణసాత్కుత్వా మాతు 10  
రస్యమయా పరిపూర్ణమండల శ్చంద్ర స్వప్నే ముఖకమల మావిశకా  
దృష్టౌఽతి స్వప్నానురూప మేవ రాజా సూనో శ్చంద్రాపీడ ఇతి నామ  
చకార. అపరేద్యు శృంగనాసోఽపి కృత్వా బ్రాహ్మణోచితా స్సకలాగ  
క్రియా రాజానుమత మాత్మజస్య విప్రజనోచితం వై శంపాయన ఇతి  
నామ చక్రే. క్రమేణ కృతచూడాకరణాదిబాలక్రియాకలాపస్య శై 15  
వమతిచక్రమ చంద్రాపీడస్య.

తారాపీడః క్రిడావ్యాసంగవిఘ్నార్థం బహి ర్నగరా దను  
శివమర్ధకోశమూత్రాయాం అతిమహతా తుహినగిరిశిఖరానుకారిణా  
సుభాధనశేన ప్రాకారమండలేన పరివృతం అనుప్రాకార మాహితేన  
మహతా పరిఖానలయేన పరివేష్టితం అతిదృఢకవాటసంపుటం ఉద్ధౌ 20  
బృహత్ సిద్ధార్థప్రవేశం ఏకాంతో పరచితతురగవాహ్యలీవిభాగం అధః  
సిద్ధిత ఏయాయామశాలం అమరాగారాకారం విద్యామందిర మకార  
యత్. సర్వవిద్యాచార్యాణాం చ సంగ్రహే యత్న మతిమహంత  
మస్మతిష్ఠత్.

తత్రస్థం చ తంకేసరిశోరక మివ పంజరగతం కృత్వా ప్రతిపి 25  
ద్ధనిర్ణమంతాచార్యకులపుత్రప్రాయపరిజనపరివారం అపనీతా శేషశిశుజన  
క్రిడావ్యాసంగం అనన్యమనసం అఖిలవిద్యోపాదానార్థ మాచార్యే

భ్యశ్చంద్రాపీడం శోభనే దివనే వైశంపాయనద్వితీయ మర్పయాం  
బభూవ. ప్రతిదినం చోత్థాయోత్థాయ సహ విలాసవత్సా విరళపరి  
జనస్తత్రైవ గత్వైన మాలోకయామాస రాజా.

చంద్రాపీడో ౭వ్యనన్యహృదయతయా తథా నియంత్రితో  
౮ రాజ్ఞా అచిరేణైవ కాలేన యథాస్వ మాత్తకౌశలం ప్రకటయద్భిః  
పాత్రవశా దుపజాతోత్సాహై రాచార్యై రుపదిశ్యమానో సర్వా  
విద్యా జగ్రాహ. మణిదర్పణ ఇవాతినిర్తలే తస్మిన్ సంచక్రామ సకలః  
కలాకలాపః. తథాహి పదే వాక్యే ప్రమాణే ధర్మశాస్త్రే రాజనీతిషు  
వ్యాయామవిద్యాసు చాపచక్రచర్మకృపాణశక్తితో మరపరశుగదాప్ర  
10 భృతిషు సర్వేష్వాయుధవిశేషేషు రథచర్యాసు గజపుష్టేషు తురంగ  
మేషు వీణా వేణుమురజ కాంస్యతాలదద్దురపుటప్రభృతిషు వాద్యేషు  
భరతాది ప్రణీతేషు నృత్యశాస్త్రేషు నారదీయప్రభృతిషు గాంధర్వ  
వేదవిశేషేషు హస్తిశిక్షాయాం తురగవయోజ్ఞానే పురుషలక్షణేషు  
చిత్రకర్తృణీయంత్రచ్ఛేద్యే పుస్తకవ్యాపారే లేఖ్యకర్తృణి సర్వాసు  
15 దూతకలాసుగంధశాస్త్రేషు శకునిరుత్తజ్ఞానే గ్రహగణితే రత్నపరీక్షాసు  
దారుకర్తృణీదంతవ్యాపారేవాస్తువిద్యాసు ఆయుర్వేదమంత్రప్రయోగే  
విషాపహరణే సురజ్ఞోపభేదే తరణే లఙ్ఘనేష్టుతిషు ఆరోహణేరతితన్త్రేషు  
ఇంద్రిజాలే కథాసు నాటకేష్వాఖ్యాయికాసు కావ్యేషు మహాభారత  
పురాణేతిహాసరామాయణేషు సర్వలిపిషు సర్వదేశభాషాసు సర్వ  
20 సంజ్ఞాసుశిల్పేషు ఛందస్స్వన్యేష్వపి కలావిశేషేషువరంకౌశలమవాప.

సహజా శ్రమ మభ్యస్యతో వృకోదర స్వేవ శైశవవవావిర్భు  
భూవసర్వలోకవిస్తయజననీమహాప్రాణతా. యదృచ్ఛయా క్రిడతా ౭వ్య  
నేన కరతలాలంబితకర్ణపల్లవావనతాం గాసింహాకిశోరక క్రమాక్రాంతా  
ఇవ గజకలభకా శ్చలితు మపి న శేకుః ఏకైకేన కృపాణప్రహారే  
25 ణాయం బాల ఏవ తాళతరూక్ మృణాళదండా నివ లులావ. సకల  
రాజన్యవంశవనదానానలస్య పరశురామస్యేవాస్య నారాచాః శిఖరి  
శిలాతలభిదోబభూవుః. దశపురుషసంవాహనయోగ్యేనచాయోదండేన

1 చక్రచ్ఛేద్యే. 2 గంధర్వ. 3 చాస్యాజగ్రమభ్యస్యతో.

శ్రమముకరోత్. ఋతే చ మహాప్రాణతాయాః సర్వాభి రన్యాభిః కలాభి  
రనుచకార తం వై శంపాయనః. చంద్రాపీడస్యతు సకలకలాకలాపపరి  
చయబహుమానేన శుకనాసగౌరవేణ సహ పాంసుక్రీడనతయా సహ  
సంవృద్ధతయా చ సర్వవిస్త్రంభస్థానం ద్వితీయ మివ హృదయం వై శం  
పాయనః. పరం మిత్ర మాసీత్. నిమేషమపి తేన వినా స్థాతు మేకాక్షి 5  
న శశాక వై శంపాయనోఽపిత ముష్ణకర మివ వాసరోఽనుగచ్ఛన్న  
క్షణమపి విరహాయాంచకార. ఏవం తస్య సర్వవిద్యాపరిచయమాచరత  
శ్చంద్రాపీడస్య త్రిభువనవిలోభనీయోఽమృతరస ఇవ సాగరస్య సకల  
లోకహృదయనయనానందజనన శ్చంద్రోదయ ఇవ ప్రదోషస్య బహు  
విధ రాగవికారభంగురః సురధనుగకలాప ఇవ జలధరసమయస్య మకర 10  
ధ్వజాముఖభూతః కుసుమప్రసవ ఇవ కల్పపాదపస్య అభినవాభివ్యజ్య  
మాన రాగతమణీయః సూర్యోదయ ఇవ కమలవనస్య వివిధలాస్యవిలాస  
యోగ్యః కలాప ఇవ శిఖండినో యశావనారంభః ప్రాదుర్భవక రమ  
ణీయస్యాఽపి ద్విగుణాం రమణీయతాం పుషోష. లబ్ధావసరోఽను  
నేవక ఇవ నికటిబభూవాస్య మన్తధః. లక్ష్మ్యే సహ వితస్తార వక్షః 15  
స్థలం. బంధుజనమనోరథైః స హాపూర్వతోరుదండద్వయం. అరి  
జనేన సహ తనిమానమభజత మధ్యభాగః. త్యాగేన సహ ప్రథిమాన  
మాతతాన నితంబభాగః. ప్రతాపేన స హాపరోహ రోమరాజిః.  
అహితకళత్రాలకలతాభిః సహ ప్రలంబతా ముపయయా భుజయు  
గళం. చరితేన సహ ధవళతా మభజత లోచనయుగళం. ఆజ్ఞయా 20  
సహ గురు ర్భూహాశిఖరదేశః. సర్వేణ స హాస్య గంభీరతా మా  
జగామ హృదయం.

ఏనం చ శ్రమేణ సమాయాధయశావనారంభం పరిసమాప్త  
సకలకలావిజ్ఞాన మధీతాశేషవిద్యం చావగ మ్యానుమోదిత మాచా  
ర్యై శ్చంద్రాపీడ సూనేతుం, రాజా బలాధిక్రమం వలాహకనానూన 25  
మాహూయ బహుశురగబలపదాతిపరివృత మతిప్రశస్తేహని ప్రాహి  
ణీత్. స గత్వా విద్యాగృహం ద్వారపైః సమావేదితః ప్రవిశ్య క్షితి

తలావిలంబితచూడామణినా శిరసా ప్రణమ్య స్వభూమిసముచితే రాజ  
సమీప ఇవ సవినయ మాసనే రాజపుత్రానుమతో న్యషీదత్ .  
స్థిత్యా చ ముహూర్తమాత్రం వలాహక శ్చంద్రాపీడముపసృత్య  
దర్శితవినయో వ్యజిజ్ఞపత్ - 'కుమార! మహారాజః సమాజ్ఞాపయతి -

5 పూర్ణా నో మనోరథాః, అధీతాని శాస్త్రాణి, శిక్షితాః సకలాః కలాః,  
గతోఽసి సర్వాయుధవిద్యాసు పరాం ప్రతిష్ఠాం, అనుమతోఽసి నిర్గ  
మాయ విద్యాగృహాత్ సర్వాచారైః, ఉపగృహీతశిక్షం గంధగజ  
కుమారక మివ వారిబంధా ద్వినిర్గతం అధిగతసకలకలాకలాపకం పౌర్ణ  
మాసీశశిన మి వోద్గతం పశ్యతు త్వాం జనః, వ్రజంతు నఫలతా మతి

10 చిరదర్శనోత్కణ్ఠితాని లోకలోచనాని, దర్శనం ప్రతితేసముత్సుకాన్య  
తీవ సర్వాణ్యంతగపురాణి, అయ మత్ర భవతోదశమో వత్సరోవిద్యా  
గృహ మధివసతః, ప్రవిష్టోఽసి షష్ఠ మనుభవన్ వర్షం, ఏవం సంపిండితే  
నాథునా షోడశేన ప్రవర్ధనే, త దద్యప్రభృతి నిర్గత్య దర్శనోత్సుకా  
భ్యో దత్త్వా దర్శన మఖిలాభ్యో మాతృభ్యః అభివాద్య చ గురూన్

15 అపగతనియంత్రణో యథాసుఖ మనుభవ రాజ్యసుఖాని నవయావన  
లలితాని చ, సమ్మానయ రాజలోకం, పూజయ ద్విజాతీన్, పరిపాలయ  
ప్రజాః, ఆనందయ బంధువర్గం, అయం చ తే త్రిభువనైకరత్న మనిల  
గరుడసమజవ ఇంద్రాయుధనామా తురంగమః ప్రేషితో మహారాజేన  
ద్వారి తిష్ఠతి, ఏష ఖలు దేవస్య పారసీకాధిపతినా త్రిభువనాశ్చర్య

20 మివ కృత్వా జలనిధిజలా దుత్థిత మయోనిజ మిద మశ్వరత్న మాసా  
దితం మయా మహారాజాధిరోహణయోగ్య మితి సందిశ్య ప్రహితః,  
దృష్ట్వానివేదితం చ లక్షణవిద్భిః, దేవ! యాన్యుచ్చైశ్రవసః శ్రూయంతే  
లక్షణాని తై రయ ముపేతో నైవంవిధో భూతో భావీ వా తురంగ  
మ ఇతి, త దయ మనుగృహ్యతా మధిరోహణేన, ఇదం చమూర్ధాభి

25 షి క్తపార్థివకులప్రసూతానాం వినయోపపన్నానాం శూరాణా మభి  
రూపాణాం కలావతాం చ కులక్రమాగతానాం రాజపుత్రాణాం సహ  
స్రం పరిచారార్థ మను ప్రేషితం తురంగమాధిరూఢం ద్వారిప్రణామ  
లాలసం ప్రతిపాలయతి.



ఇత్యభిధాయ విరతవచసి వలాహకే చంద్రాపీడః పితౄ రాజ్ఞాం  
శిరసి కృత్వా నవజలధరధ్వానగంభీరయా గిరా ప్రవేశ్యతా మింద్ర  
యుధ' ఇతి నిర్జగమిషు రాదిదేశ.

అథ వచనానంతరమేవ ప్రవేశిత ముభయతః ఖలీనక సుకపటకా  
వలగ్నభ్యాం పదేపదే కృతాకుంచనప్రయత్నాభ్యాం పురుషాభ్యాం 5  
మవకృష్యమాణ మతిప్రమాణమూర్ధ్వకరపురుషప్రాప్త్యప్రశ్నభిగ  
మాపిబంతి మివ సముఖాగత మఖిల మాకాశ మతినిష్ఠురేణ ముహూ  
ర్తుహుః ప్రకంపితోదరరంద్రేణ హేషారవేణ పూరితభువనోదరవివ  
రేణ నిర్భర్త్యయంతమివాళీక వేగదుర్విదగ్ధం గరుత్మంతమతదూగమమన  
మతాప్రతిక్షణ మతిదూర మున్నమతా చ జవనిరోధస్థితరోష మురము10  
రాయమాణఘోరఘోణేన శిరోభాగేన నిజజవదర్పవళా ద్విలంఘనార్థ  
మాకలయంత మివ త్రిభువన మసితపీతహరితపాటలాభి రాఖిలదలవా  
పాను<sup>1</sup> కారిణీభీ రేఖాభిః కల్తాపితశరీర మాస్తీర్ణకంబల మిదం గుంజ  
రకలభం కైలాసతటాఘాతథాతుధూళిపాటల మివ పారస్పర్యవశా వసు  
రదుధిరపంక లేఖాలోహితసట మివ పార్వతీసింహం రంహస్సంగమితమివ15  
మూర్తిమంత మనవరతపరిస్ఫురత్ప్రథ పుటోన్ముక్త<sup>2</sup> పుటాత్కా రణాత్  
జవాపీత మనిల మివ నాసికావివరేణోద్వమంత మంతస్థ నితము ఖర  
ఖలీనఖరశిఖరక్షోభజన్తనో లాలాజలభువః ఘనవల్లవాక్ యదధినిహస  
పరిపీతామృతరసగంఢూషా నివోద్ధిరంత మత్యాయతం నిర్మలసతయు  
సముత్కీర్ణ మివ వదన ముద్వహంత మాననమండలనిహితా రుణమణి20  
సముద్వలై రంశుకలాపై రువేతే నావసక్తరక్తచామరే రేచ నిశ్చలశిఖ  
రేణ కర్ణయుగళేన విరాజమాన ముజ్జ్వలకనక శృంఖలారచితరశ్మి కలాప  
కలితయా లాక్షలోహితలంబలోలసటాసంతానయా జలసిద్ధిసంచరణ  
లగ్నవిద్రుమపల్లవయేవ శిరోధరయోపశోభిత మతికుటిలకనకవస్త్ర  
లతాప్రతానభంగురేణ పదే పదే రణితరత్నమాలేన స్థూలముద్వల25  
ప్రాయేణ తారాగణే నేవ సంధ్యారాగారుణే నాశ్వాలంకా నాశాలం  
కృతం అశ్వాలంకారనిహితమరకతరత్న ప్రభాశ్వామాయమానదేహత

యా గగనతలనిపతితదివసకరరథతురగశంకా మి వోపజనయంత మతి  
 తేజస్వితయా జవనిరోధరోషవశా త్ప్రతిరోమకూపా త్సముద్గతాని  
 సాగరపరిచయలగ్నాని ముక్తాఫలా నీవ స్వేదజలలవజాలకాని వర్షంత  
 మింద్రనీలమణిపాదపీఠానుకారిభి రంజనశిలాఘటితై రివ అనవరతేపత  
 5 నోత్పతనజనితవిషమఖరముఖరవైః పృథుభిః ఖురపుటై ర్జ్వరజితవసుంధరై  
 ర్దురజవాద్య మి వాభ్యస్యంత ముత్కిర్ణ మివ జంఘాసు విస్తారిత మి  
 వోరసి శ్లఙ్ఘ్యకృత మివ ముఖే ప్రసారిత మివ కంధరాయా ముల్లిఖిత  
 మివ పార్శ్వయోః దిగుణీకృత మివ జఘనభాగే జవప్రతిపక్ష మివ  
 గరుత్తతః త్రైలోక్యసంచరణసహాయ మివ మారుతస్య అంశావతారమి  
 10 వోచ్చైశ్శ్రవసః వేగసబ్రహ్మచారిణ మివ మనసగి హరిచరణమివ సకల  
 వసుంధరోల్లంఘనక్షమం వరుణహంస మివ మానసప్రచారం మధు  
 మాసదివస మివ వికాసితాశోకపాటలం వ్రతిన మివ భస్మసితపుండ్ర  
 కాంకితముఖం కమలవన మివ మధుపంకపింగకేసరం గ్రీష్మదివస మివ  
 మహాయామ ముగ్రతేజసం చ భుజంగ మివ సదాగత్యభిముఖ ముదధి  
 15 పులిన మివ శంఖమాలికాభరణం భేత మివ స్తబ్ధకర్ణం విద్యాధర  
 రాజ్య మివ చక్రవర్తినరవాహనోచితం సూర్యోదయ మివ సకల  
 భువనార్హాత్ మశ్వాతిశయ మింద్రాయుధ మద్రాక్షీత్.

దృష్ట్వా చ త మదృష్టపూర్వమమానుషలోకోచితాకార మఖిల  
 త్రిభువనరాజ్యోచిత మశేషలక్షణోపపన్న మశ్వరూపాతిశయ మతిధీర  
 20 ప్రకృతే రపి చంద్రాపీడస్య పస్పర్శ విస్తయో హృదయం ఆసీ చ్ఛాస్య  
 మనసి—‘సరభసవివర్తనవలితవాసుకిభ్రమితమందరేణ మథ్నతా జల  
 నిధిజల మిద మశ్వరత్న మనుద్ధరతా పూర్వం కిం నామ రత్న ముద్భృ  
 తం సురాసురలోకేన, అనారోహతా చ మేయశిలాతలవిశాల మస్య  
 పృష్ఠమాఖండ లేన కి మాసాదితం త్రైలోక్య రాజ్యఫలం, ఉచ్చైశ్శ్రవ  
 25 సావిస్తితహృదయో వంచితః ఖలు జలనిధినా శతమఖః, మన్యే చా  
 ౨హం భగవతో నారాయణస్య చక్షుర్గోచరతా మియతా౨పికాలేన  
 నాయ ముపగతః, యే నాద్యాపి గరుడారోహణవ్యసనితాం న పరి

త్యజతి, అహో! ఖలు అతిశయితత్రిదశరాజసమృద్ధి రియం తాతస్య  
 రాజ్యలక్ష్మీః, యదేవంవిధాన్యపి సకలత్రిభువనదుర్లభాని రత్నా  
 న్యుపకరణతా మాగచ్ఛంతి, అతితేజస్వితయా మహాప్రాణతయా చ  
 సదైవతేవేదయ మస్యాకృతిః, యత్సత్య మారోహణే శంకా మివ మే  
 జనయతి, న హి సామాన్యవాజినా మమానుషలోకోచితా స్సకలత్రిభు 5  
 వనవిస్తయజనన్య ఈదృశ్యో భవం త్యాకృతయః, దైవతా న్యపి హి  
 మునిశాపవశా దుష్టితనిజశరీర కాణి శాపవచనబలోపసీతాన్యేతాని  
 శరీరాంతరాణ్యధ్యాసత ఏవ, శ్రూయతేహి - పురా స్థూలశిరా నామ  
 మహాతపా ముని రఖిలభువనలలామభూతా మస్సరసం రంభాభిధా  
 నాం శశాప, సా సురలోక మపహాయాశ్వహృదయే నివేశ్యాత్మాన 10  
 మశ్వహృదయేఽతివిఖ్యాతా బడబా భూత్వా మృత్తికావత్సాం శత  
 ధన్వానం నామ రాజాన ముపనేవమానా మర్హ్యలోకే మహాంతం  
 కాల మువాస, అన్యే చ మహాత్మానో మునిజనశాపపరిషీతప్రభావా  
 నానాకారా భూత్వా బభ్రము రిమం లోకం, అసుశయ మనేనాపి  
 మహాత్మనా కేనాఽపి శాపభాజా భవితవ్యమ్, ఆవేదయ తీవ మదంతః 15  
 కరణ మస్య దివ్యతాం.'

ఇతి విచింతయన్నే వారురుక్షు రాసనా దుదతిష్ఠత్. మనసా  
 చ తం తుధంగమ ముపసృత్య 'మహాత్మన్నర్వక్! యోఽసి సోసి నమో  
 ఽస్తు తే సర్వథా మర్షణీయో య మారోహణాతిక్రమోఽస్తాక మపరి  
 గతాని దైవతా న్యస్యనుచితపరిభవభాంజి భవంతి' ఇత్యామంత్రయాం 20  
 బభూవ. విదితాభిప్రాయ ఇవ స త మింద్రాయుధ శ్చటులశిరగి కేసర  
 సటాహతిఘూర్ణితతారకేణ తిర్యక్చక్షుషా విలోక్య ముహు ర్ముహు  
 స్తాడయతాక్షితితల ముత్థాతధూళిధూసరితక్రోడరోమరాజినా దక్షిణ  
 ఖురేణారోహణాయాహ్వాయన్నివస్ఫురితస్పూణవివరఘర్షరధ్వనిమిశ్రం  
 మధుర మపరుషహుంకారపరంపరానుబద్ధ మతిమనోహర హేమారవ 25  
 మకరోత్. అథానేన మధుర హేషితేన దత్తారోహణాభ్యనుజ్ఞ  
 ఇవ ఇంద్రాయుధ మారురోహ చంద్రావీడః. సమారుహ్యా తం ప్రాదే

శమాత్ర మివ త్రైలోక్య మఖిలం మన్యమానో నిర్గత్య ప్రళయజలధర  
 విముక్తోపలాసారపరుషేణ జర్జరయతేవ రసాతల మతినిష్ఠురేణ ఖుర  
 పుటానాం రవేణ ఖురరజోనిరుద్ధస్రాణఘోరఘోషేణ చ హేషితేన  
 బధిరీకృతసకలభువనవివరమశిశిరకిరణదీధితిపరామర్శస్ఫురితవిమలఫలకే  
 5 న ఊర్ధ్వీకృతేన కుంతలతావనేనోన్నాననీలోత్పలకలికావనగహనం  
 సర ఇవగగనతలమలంకుర్వాణ ముద్ధండమాయూరాతపత్రసహస్రాంధ  
 కారితాప్తదిజ్ఞుఖతయా స్ఫురితశతమన్యుచాపకలాపకల్తాషమివజలధర  
 బృంద ముద్వమత్సేనపుంజధవళితముఖతయా అనవరతవల్లనచటుల  
 తయా చ ప్రళయసాగరజలకల్లోలపంఘాత మివ సముద్ధత మదృష్ట  
 10 పర్యంతమప్రమేయ మశ్వనైన్య మపశ్యత్. తచ్చ సాగరజల మివ  
 చంద్రోదయేనేవ చంద్రాపీడనిర్గమేన సకల మేవ సంచచాలాశ్వీయం.  
 అహమహమికయా చ ప్రణామలాలసాః సరభసాపనీతాతపత్రశూన్య  
 శిరసః పరస్పరోత్పీడనకుపితతురంగమ<sup>1</sup>నివారణాయాయస్తా రాజపు  
 త్రాస్తం పర్యవారయంత. ఏకైకశ శ్చ ప్రతినామగ్రహణ మావేద్య  
 15 మానా వలాహకేన విప్రచలితమకుటపద్మరాగకిరణోద్గమచ్ఛలేనాను  
 రాగ మివోద్వమద్భిఃసంఘట్టితనేవాంజలిముకుళతయా యశావరాజ్యా  
 భిషేకకలశావర్జితసలిలగ్నకమలైరిందూరావనలైః శిరోభిః ప్రణేముః

చంద్రాపీడస్తు తా<sup>2</sup> సర్వా<sup>3</sup> సమ్మానయిత్వా యథోచిత మన  
 స్తరంతురంగమాధిరూఢేనానుగమ్యమానోవై శంపాయనేనరాజలక్ష్మీ  
 20 నివాసయోగ్యపుండరీకాకృతినాసకలతాజన్యకులకుముదపండచన్ద్రమం  
 డలే నేవ తురంగమసేనాస్రవంతీపులినాయమానేన క్షీరోదఘేనధవళిత  
 వాసుకిఫణామండలచ్ఛవినా స్థూలముక్తాకలాపజాలకావృతే నోపరి  
 చిహ్నీకృతంకేసరిణ ముద్వహతా<sup>4</sup>తిమహతా కార్తస్వరదండేన ద్రియ  
 మాణేనాతపత్రేణ నివారితాతపః ఉభయత స్సముద్ధాయమానచా  
 25 మరకలాపపవననర్తితకర్ణపల్లవః పురః ప్రధావతా తరుణవీరపురుష  
 స్త్రాయేణా నేకసహస్రసంఖ్యేన పదాతిపరిజనేన జయజీవేతి చ మధుర

వచనా మంగళప్రాయ మనవరత ముచ్చైః పతతా వందిజనేన  
స్తూయమానో నగరాభిముఖః ప్రతస్థే.

క్రమేణ చ తం సమాసాదితవిగ్రహం అనంగ మి వావతీర్ణం  
నగరమార్గ మనుప్రాప్త మవలోక్య సర్వ ఏవ పరిత్యక్తసకలవ్యాపారో  
రజనికరోదయపరిబుధ్యమానకుముదవనాను కారీ జనః సమజని. సత్య 5  
స్థిక్ సంప్రతి ముఖకుముదకదంబకవికృతాకృతిః కార్తికేయో విడంబ  
యతి కుమారశబ్దమ్, అహో! వయ మతిపుణ్యభాజః, య దిమా మమా  
నుషీ మస్యాకృతిం అంత స్సమారూఢ ప్రీతిరసనిష్యందవిస్తారి తేన కుతూ  
హలోత్తానితేన లోచనయుగ శేనానివారితాఃపశ్యామః, సఫలానోఽద్య  
జాతా జన్మవత్తా, సర్వథా నమోఽస్మై రూపాంతరధారిణే భగవతే 10  
చంద్రాపీడచ్ఛద్మ నే పుండరీకేశుణాయ'ఇతి వదన్ ఆరచిత ప్రణామాం  
జలిర్నగరలోకః ప్రణామా సర్వత శ్చ సముపావృతక వాటపుటప్రకట  
వాతాయనసహస్రతయా చంద్రాపీడనదర్శనకుతూహలా న్నగర మపి  
సముస్తీలితలోచననివహ మివాభవత్. అనంతరం చ సమాప్తసకల  
విద్యో విద్యాగృహః నిర్గతోఽయ మాగచ్ఛతి చంద్రాపీడ ఇతి సమా 15  
కర్ణ్య ఆలోకనకుతూహలిన్య స్సర్వస్తి న్నేవ నగరే ససంభ్రమ ము  
త్సృష్టార్థపరిసమాప్త ప్రసాధనవ్యాపారాః కా శ్చి ద్వామకరతలగత  
దర్పణా స్సుస్ఫురితసకలరజనికరమండలాభవపార్శ్వమాసీరజన్యః కాశ్చిత్  
ఆర్ద్రాల క్తకరసపాటలీతచరణపుటాః కమలపరిపీతబాలాతపా ఇవ నలి  
న్యగి కా శ్చి త్ససంభ్రమగతివిగళితమేఖలాకలాపాకులితచరణకిసలయా 20  
శ్శృంఖలాసందానమందమందసంచారిణ్యా ఇవ కరిణ్యాః కాశ్చి జ్వలధర  
సమయదివసశ్రియ ఇవేంద్రాయుధ రాగరుచిరాంబర ధారిణ్యాః కా శ్చి  
దుల్ల సితధవళనఖమయూఖపల్లవాన్. నూపురరవాకృష్టగృహకలహం  
సకా నివ చరణపుటా నుద్వహంత్యః కా శ్చి త్కరతలస్థితస్థూలహార  
యష్టయో రితి మివ మదనవినాశశోకగృహీతస్ఫటికాక్షవలయాం వి 25  
డంబయంత్యగి కా శ్చి త్పయోధరాంతరాళగళితముక్తాలతాః తనువి  
మలస్రోతోజలాంతరితచక్రవాకమిథునా ఇవ ప్రదోషశ్రియగి కా శ్చి  
న్నూపురమణిసముత్థితేంద్రాయుధతయా పరిచయానుగతగృహమయూ  
రికా ఇవ విరాజయంత్యగి కా శ్చి దర్ధపీతోజ్జ్వితమణిచషకాః స్ఫురిత

రాగై ర్మధురస మి వాధరపల్లవైః క్షరంతోఽహర్వ్యతలాని లలనా  
స్సమారురుహుః అన్యాశ్చ మరకతవాతాయనవివరవినిర్గతముఖమండ  
లా వికచకమలకోశపుటా మంబరతలసంచారిణీం కమలినీ మివ దర్శ  
యంతోఽదదృశుః.

5 ఉదపాది చ సహసా సరభససంచలనజన్తా మధుర <sup>1</sup>సాధార  
ణాస్సాలితవీణారవకోలాహలబహుళో రశనారవాహూతగృహసార  
సరసితసమ్భిన్న స్థలితచరణతలతాడితసోపానజాతగంభీరధ్వనిప్రహృ  
ష్టానా మవరోధశీఖండినాం కేకారవై రనుగమ్యమానో నవజలధరరవ  
భయచకితకలహంసకులకోలాహలకోమలోమకరధ్వజవిజయఘోషణా  
10 నుకారీ పరస్పరవిఘట్టనారణితతారతరహారమణీనాం రమణీనాం శ్రోత  
హారీ హర్వ్యకుక్షిషు ప్రతినిహ్లాదీ భూషణనినాదః.

ముహూర్తా దివ యువతిజననిరంతరతయా నారీమయా ఇవ  
ప్రాసాదాః సాలక్తకపదకమలవిన్యాసైః పల్లవమయ మివ క్షీతితలం  
<sup>2</sup>అంగప్రభాప్రవాహేణ లావణ్యమయ మివ నగరం ఆననమండలనివ  
15 హేన చంద్రబింబమయ మివ గగనతలం ఆతపనివారణాయోత్తాని  
తేన కరతలజాలకేన కమలవనమయ మివ దిక్షక్రవాళం ఆభరణాంశు  
కలాపే నేంద్రాయుధమయ ఇ వాతపః లోచనవయూఖలేఖాసంతానేన  
నీలోత్పలదళమయ ఇవ దివసోబభూవ కౌతుకప్రసారితనిశ్చలలోచ  
నానాం చ పశ్యంతీనాం తాసా మాదర్శమయా నీవ సలిలమయా నీవ  
20 స్ఫటికమయా నీవ హృదయాని వివేశచంద్రాపీడాకృతిః.

ఆవిర్భూతమదనరసానాం చాన్యోన్యతః సపరిహాసాః సవి  
స్రంభాః ససంభ్రమాః సేర్వాః సోత్ప్రసాః సాభ్యసూయాః సవి  
లాసాః సమన్తథాః సస్పృహా శ్చ తత్తణ మతీరమణీయాః ప్రసస్మ  
రాలాపాః తథాహి. — 'త్వరితగమనే ! మామపి ప్రతిపాలయ,  
25 దర్శనోన్మత్తే ! గృహాణోత్తరీయమ్, చపలే ! ఉల్లాస యాలకలతా  
మాననావలమ్బినీమ్, మూఢే ! చంద్రలేఖా ముపాహర, ఉప  
హరకుసుమస్థలితచరణా పతసి మదనాంధే !, సంయమయ మద

నిశ్చేతనే! కేశపాశమ్, ఉత్తిష్ట చంద్రాపీడదర్శనవ్యసనిని! కాంచీదా  
మకం, ఉత్సర్పయసాపే! కపోలఙ్ఘోలాయితం కర్ణపల్లవమ్, అహ్మదయే!  
గృహాణ నిపతితం దంతపత్రమ్, యావనోన్నతే! విలోక్యనే జనేన స్థగ  
య పయోధరభారమ్, అపగతలజ్జే! శిథిలీభూత మాకలయ దుకూల  
మ్, అలీకముగ్ధే! ద్రుతతర మాగమ్యతామ్. కుతూహలిని! దేహీ దర్శ 5  
నాంతరమ్! అసంతుష్టే, కియదా లోకయనే, తరళహృదయే! పరిజన  
మపేక్షస్వ, పిశాచి! గళితో త్తరీయా! విహస్యనేజనేన, రాగావృతనయనే!  
పశ్యసి న సఖీజనమ్, అనేకభంగివికారపూర్ణే! దుఃఖమకారణాయా  
సితహృదయా జీవసి, మిథ్యావినీతే! కిం వ్యపదేశవీక్షితై ర్విప్రబ్ధ  
మాలోకయ, యావనశాలిని! కింపీడయసి పయోధరభారేణ, అతికోపనే! 10  
పురతో భవ, మత్సరిణి! కి మేకాకినీ రుణత్ని వాతాయనం అనంగ  
పరవశే! మదీయ ముత్తరీయాంశుక ముత్తరీయతాం నయసి, రాగాసవ  
మత్తే! నివారయాత్తానమ్, ఉడ్ఘాతధైర్యే! కిం ధావసి గురుజనసమ  
క్షం, ఉల్లసత్స్వభావే! కి మేవ మాకులీభవసి, ముగ్ధే! నిగూహస్వ మదన  
జ్వరజనితపులకజాలకం, అసాధ్వాచరణే! కి మేవ ముత్తామ్యసి, బహు 15  
వికారే! వివిధాంగభంగవలనాయాసితమధ్యభాగా వృథా ఖద్యసే,  
శూన్యహృదయే! స్వభవనాన్నిర్గత మపి నాత్తాన మవగచ్ఛసి,  
కౌతుకావిష్టే! విస్తృతాసి నిశ్చసితుమ్, అంతస్సంకల్పరచితసురతసమా  
గమసుఖరసనిమిలితలోచనే! సముస్తీలయ లోచనయుగళ మతిక్రామ  
మ త్యయమ్, అనంగశరప్రహారమూర్ఛితే! రవికిరణనివారణాయ కురు 20  
శిరస్యై త్తరీయాంశుకపల్లవం, అయి సతీవ్రతగ్రహగృహీతే! ద్రష్టవ్య  
మవశ్యంతీ వంచయసి లోచనయుగళమ్, అధన్యే! హతాసి పరపురుష  
దర్శనపరిహారవ్రతేన, ప్రసీద ఉత్తిష్ట సఖ! పశ్య రతివిరహితం సాక్షా  
దివ భగవంత మగృహీతమకరధ్వజం షకరధ్వజమ్, అయ మస్యసితాత  
పత్రాంతరేణ అళికులనీలే శిరసి తిమిరశంకానిపతిత ఇవ శశికర 25  
కలాపా మాతీకుసుమశేఖరోఽభిలక్ష్యతే, ఏత దస్య కర్ణాభరణ  
మరకతప్రభాశ్యామాయిత ముపరచితవికచశిరీషకుసుమకర్ణపూర మివ  
కపోతల మాభాతి అయ మస్య హారాంతర్ని విష్టారుణమణికిరణకలా

పచ్చలేన హృదయం వివిక్షు రభినవయావనరాగ ఇవ బహిగ పరిస్సు  
రతి. ఏత<sup>1</sup>దలక చామరకలాపాంత రేరితవిరళవీక్షితమ్, ఏత త్కిమపి  
వైశంపాయనేన సహ సమా మంత్రయతో దశనమయూఖలేఖా  
ధవళీకృతదిక్చక్రవాళం హ సి త మ్. ఏహో<sup>2</sup>స్య శుకపక్షతిహరిత  
5 రాగేణోత్తరీయాంశుకప్రాంతేన వలాహక స్తురగఖురచలనజన్తాన  
మాలగ్న మగ్రకేశేషు రేణు మపహరతి, అయ మనేన లక్ష్మీకర  
కమలకోమలతల స్సముత్థిప్య తిర్య క్తురంగమస్కుంధే నిక్షిప్త శ్చరణ  
పల్లవః, సలీలం. అయ మనేన చ తాంబూలయాచనార్థ ముత్తానితకర  
తలో కోమలదీప్హాంగులి రాతామ్రపుష్కరకోశశోభీ గజే నేవశై వాల  
10 కబలలాలసః ప్రసారితః కరః, ధన్యా సా యా లక్ష్మీ రివ నిర్జితకమలం  
కరతల మస్య వసుంధరాసపత్నీ గ్రహీష్యతి, ధన్యా చ దేవీ విలాసవతీ  
సకలమహీమండలభారధారణక్షమగి కకుభా దిగ్గజ ఇవ గర్భేణ య  
యా చ వ్యూఢః.'

ఇ త్యేవంవిధాని చాన్యాని చ వదంతీనాం తాసాం ఆపీయ  
15 మాన ఇవ లోచనపుటైః ఆహవానమాన ఇవ భూషణరవైః అను  
గమ్యమాన ఇవ హృదయైః నిబధ్యమాన ఇ వాభరణరత్నరశ్మిరజ్జుభిః  
ఉపప్రియమాణ ఇవ నవయావనబలిభి శ్శిథిలభుజలతావిగళితధవళ  
వలయనికరైః పదేపదే వివాహానల ఇవ కసుమమిత్రై ర్లాజాంజలిభి రవ  
కీర్యమాణ శ్చంద్రాపీడో రాజకులసమీప మాససాద. క్రమేణ చ యా  
20 మావస్థితాభిః అనవరతకరటస్థలవిగళితమదమహీపంకకరీభి రంజనగిరి  
మాలామలినాభిగ కుజ్జరఘటాభి రంధకారితదిజ్జుఖతయా జలధరదివ  
సాయమానంఉద్దండధవళాతపత్రసహస్రసంకటం అనేకద్వీపాంతరాగత  
దూతశతసమాకులం రాజద్వార మాసాద్య తురంగమా దవతతార.

అవతీర్య చ కరతలేన కరే వైశంపాయన మవలంబ్య పుర  
25 స్సవినయం ప్రస్థితేన వలాహకే నోపదిశ్యమానమార్గః త్రిభువన మివ  
పుంజీభూత మాగృహీతకనకవేత్రలతైః సితవారవాణధారిభిః సితాంగ  
రాగైః సితకసుమశేఖరైః సితోష్ణీషై స్సితవేషపరిగ్రహతయా శ్వేత  
ద్వీపసంభవై రివ కృతయుగపురుషై రివ మహాప్రమాణై ర్దివానిశ మాలి



ఖతై రివ ఉత్కిణ్ణైరివ తోరణస్తంభనిషణ్ణైర్ద్వారపాలైరనుష్ఠితద్వార  
దేశం అనేక<sup>1</sup> సంయమనచంద్రశాలికావిటజ్కువేదికాసంకటశిఖరై రభ్ర  
జ్కుమై<sup>2</sup> రుపహసిత కైలాసశైలశోభై రమలసుధావదాతై స్సప్తాలేయ  
శైల మివ మహాప్రాసాదై రనేకవాతాయనవివరవినిర్గతయువతిభూ  
షణకిరణసహస్రతయా కనకశృంఖలాజాలకే నే వోపరి వితానేన 5  
విరాజమానం అంతర్గతాయుధనివహాభి రాశీవిషకులసంకులాభిగ పాతా  
ళగుహాభి రి వాతిగంభీరాయుధశాలాభి రుపేతం అబలాచరణాలక్ష్మక  
రసరక్తమణిశకలైః శిఖరనిలీనశిఖకులకృతకేకారవకలకలైః క్రీడావర్ష  
తకై రుపశోభితం ఉజ్జ్వలవర్ణకంబళావకుంఠితకనకపర్యాణాభిః ప్రలంబ  
చామరకలాపచుంబితచలకర్ణఽల్లవాభిగ కులయువతిభి రి<sup>4</sup>వోపాయాథ<sup>10</sup>  
శిక్షావినయనిభృతాభి ర్యామకకరేణుకాభి రశూన్యకక్ష్యంతరం ఆలా  
నస్తంభవిషణ్ణేన చ నవజలధరఘోషగంభీర మనుగతవీణావేణురవర  
మ్య మాస్ఫాలితఘర్షరికాఘర్షర మనవరత మృదుమృదంగధ్వని మా  
మీలితలోచనత్రిభాగేణ వామదశనకోటినిషణ్ణహస్తేన నిశ్చలకర్ణతాళే  
నాకర్ణయతా సలిల ముభయపార్శ్వవలమిబ్బవర్ణకంబళతయా వింధ్య<sup>15</sup>  
గిరిణీ వావిష్కృతథాతువిచిత్రతపక్షసంపుటేనాధోరణగీతానందకృత  
మంద్రకంఠగర్జితేన మదజలశబలశంఖశోభితశ్రవణపుటేనరజనికరబింబ  
చుంబి తావర్తకాంబుదవిడంబకేన కర్ణాంతలంబినా కాంచనమయే  
నకృతకర్ణపూర మి వాంకుశేన ముఖ ముద్వహతా మదజలమలినేన  
ద్వితీయే నేవ కర్ణచామరేణ కపోతలడోలాయమానేనమధుకరకులే<sup>20</sup>  
నాలంక్రియమాణేన అత్యుదగ్రతయా పూర్వకాయస్య అతివామనత  
యా చ జఘనభాగస్య పాతాళతలా దివ ఉత్తిష్ఠతా నిశాసమయే నేవ  
పరిస్ఫురతాఽర్ద్రచంద్రనక్షత్రమా లేనశరదారంభేణేవ ప్రకటితారుణచా  
రుపుష్కరేణ వామరూపేణేవ కృతప్రిపదీవిలాసేన స్ఫటికగిరితపే నేవ  
లగ్నసింహముఖప్రతిమేన ప్రసాధితేనే వాలోలకర్ణఽల్లవాహతము<sup>25</sup>  
భేన గంధమాదననామ్నా గంధవాస్తినా సనాథీకృతైకదేశ ముజ్జ్వల  
పట్టకంబళపటప్రావారితపృష్ఠై శ్చ రసితమధురఘంటికారవముఖరకణ్ఠై

1 సంజవన. 2 రుపహసిత. 3 వికటేన. 4 ఉపయాథ. 5 సంగీతమృదంగ. 6 క  
నందర్తకాంబుద...వలంబినా.

ర్నంజిష్టాలోహితస్కంధకేసరబాలపల్లవై ర్నిహతవనగజరుధిరపాటలప  
 త్నై రివ కేసరిభిః పురో నిహితయవసరాశిశిఖరోపవిష్టమందురాపాలై  
 రాసన్నమంగళగీతధ్వనిదత్తకర్తారంతకపాలధృతమధురసలవలులితలాజ  
 కబలై ర్బాహులవల్లభై ర్నందురాగతై స్తురంగమై రుద్భాసితం  
 5 అధికరణమండపగతై శ్చార్యవేషై రత్యుచ్చవేత్రాసనోపవిష్టై ర్ధర్మ  
 మయై రివ ధర్మాధికారిభి ర్నహపురుషై రధిష్ఠితం అధిగతసకలగ్రామ  
 ఖర్వటనగరనామభి రేకభవనమివ జగదఖిల మాలోకయద్భి  
 రాలిఖితసకలభువనవ్యాపారతయా ధర్మరాజనగరవ్యతికర మివ దర్శ  
 యద్భి రధికరణలేఖకై రాలిఖ్యమానశాసనసహస్రం అభ్యంతరావస్థిత  
 10 నరపతినిర్గమప్రతీక్షణపరేణ చ స్థానస్థానేషు బద్ధమండలేన కనక  
 మయార్ధచంద్రతారాగణశతశబలై శ్చర్మఫలకై ర్నిశాసమయ మివ  
 దర్శయతా స్ఫురితనిశితకగవాలకరప్రరోహకరాలితాతపేన ఏకశ్రవణ  
 పుటఘటితధవళదంతపత్రేణ ఊర్ధ్వబద్ధమాలికలాపేన ధవళచందనస్థా  
 సకఖచితభుజోరుదండేన బద్ధాసింధుకేన ఆంధ్రద్రవిడసింహళప్రాయేణ  
 15 నేవకజనేన ఆస్థానమండపగతేన చ యథోచితాసనోపవిష్టేన ప్రసార  
 యతా దురోదరక్రీడాం అభ్యస్యతాఽష్టాపదవ్యాపారం ఆస్థాల  
 యతా పరివాదినీం ఆలిఖతా చిత్రఫలకే భూమిపాలప్రతిబింబం ఆబద్ధ  
 తా కావ్యగోష్ఠీం ఆతన్వతా పరిహాసకథాం విందతా బిందుమతీం చిం  
 తయతా ప్రహేలికాం భావయతా నరపతికృతకావ్యసుభాషితాని పఠ  
 20 తా ద్విపదీం గృహ్ణతా కవిగుణాః ఉత్కిరతా పత్రభంగాః ఆలపతా  
 వారవిలాసినీజనం ఆకర్షయతా వైతాలికగీతం అనేకసహస్రసంఖ్యేనధవ  
 లోష్ఠీషపటాశ్చిష్టవికటకిరీటసంకటశిరసాసనిర్ఘ్నరశిఖరాలగ్నబాలాతపమ  
 ణ్డలే నేవ కులపర్వతచక్రవాళేన మూర్ధాభిషిక్తేన సామంతలోకే నాధి  
 ష్ఠితం ఆస్థానోత్థితభూమిపాలసంవర్తితానాం చ కుథానాం రత్నాసనా  
 25 నాం చ రాశిభి రనేకవర్ణై రింద్రాయుధపుంజై రివ విరాజితసభాపర్యం  
 తం అమలమణిభూమిసంక్రాంతముఖనివహప్రతిబింబతయా వికచకమల  
 పుష్పప్రకర మివ సంపాదయతా గతవశరణితనూపురపారిహర్యరశనా  
 స్వనముఖరేణ స్కంధావసక్తకనకదండచామరేణ నిర్గచ్ఛతా ప్రవిశతా

చానవరతం వారవిలాసినిజనే నాకులితంవక దేశనిషణ్ణచామికరశృంఖ  
 లాసంయతశ్వగణం ఇత స్తుతగ ప్రచలితపరిచితామితకస్తూరికాకురంగ  
 పరిమళవాసితదిబ్బుఖం అనేకకుబ్జకిరాతవర్ష వరబధిరవామనకమూకసం  
 కులం ఉపాహృతకిన్నరమిథునం ఆనీతవనమానుషం ఆబద్ధమేషకుక్కు  
 టకురరకపింజలలావకవర్తికాయుద్ధం ఉత్కూజితచకోరకాదంబహరీత ర  
 కోకిలం ఆలవ్యమానశుకశారికం ఇభపతిమదపరిమళామర్షజృంభితై శ్చ  
 నిష్కూజద్భిః శిఖరిణాం జీవితై రివ గిరిగుహానివాసిభిర్ద్వపీతైః పంజర  
 కేసరిభి రుద్భాస్యమానం ఉత్రాస్యమానైః కాంచనభవనప్రభాజనిత  
 దావానలశంకై ర్లోలతారకై ర్భ్రమద్భిర్భవనహరిణకదంబకై ర్లోచన  
 ప్రభయా శబలీకృతదిగంతరం ఉద్ధామకేకారవానుమీయమానమర10  
 కతకుట్టిమస్థితశిఖండిమండల మతిశిశిరచందనవిటపిచ్ఛాయానిషణ్ణనిద్రా  
 యమాణగృహసారస మంతగపురేణచ బాలికాజనప్రస్తుతకందుకపంచా  
 లికాక్రీడేన అవిరతసంవాహ్యమానడోలాశిఖరకర్షణితఘంటాటంకార  
 పూరితాశాముఖేన భుజగనిర్దోకశంకితమయూరప్రాయమాణహరేణ  
 సౌధశిఖరావతీర్ణప్రచలితపారావతకులతయా స్థలోత్పలినీవనశోభితేనే15  
 వాంతగపురికాజనప్రస్తుతనరపతిచరితవిడంబనక్రీడేనఅశ్వమందురాపరి  
 భ్రష్టాగతై రవలుప్తభవనదాడిమీఫలై రాఖండితాంగణసహకారపల్ల  
 వైరభిభూతకుబ్జవామనకిరాతకరతలాచ్ఛిన్నానిభూషణానివికిరద్భిఃకపిభి  
 రాకులితేనశుకశారికాప్రకాశితసురతవిస్రంభాలాపలజ్జితావరోధజనేన  
 ప్రాసాదసోపానసమారోహణచలితై రబలానాం చరణావసక్తై ర్తృణి20  
 మయై ర్విభూషణైః పదే పదే రణద్భి స్తులాకోటివలయై ర్ద్విగుణీకృత  
 కూజితరుతాభిర్భవనకలహంసమాలాభిర్ధవళితాంగణేనధృతధౌతధవళ  
 దుకూలోత్తరీయైః కలధౌతదండావలంబిభిః పలితపాకపాండురమాళిభి  
 1రాచారమయై రివ వినయమయై రివ మర్యాదామయై రివ మంగళమ  
 యై రివ గంభీరాకృతిభిః స్వభావధీరై రుష్ణిషిభి ర్వయగపరిణామేఽపి జర25  
 త్సింహై రివాపరిత్యక్తసత్త్వావప్తంబైః కంచుకిభి రధిష్ఠితేన సముపేతా  
 భ్యంతరం జలధరసనాథ మివ కృష్ణాగరుధూమపటలై స్సనీహార మివ  
 యామకుంజరఘటాకరశీకరై స్సనిశ మివ తమాలవీధికాంధకారై స్స

బాలాతప మివ రక్తాశోకై స్సతారాగణ మివ ముక్తాకలాపై స్సవర్షా  
 సమయ మివ ధారా గృహై స్సతటిల్లత మివ హేమమయీభి ర్మయూర  
 యష్టిభి స్సగృహదైవత మివ సాలభంజికాభి శ్శివభవన మివ ద్వారా  
 వస్థితదండపాణిప్రతీహారగణ ముత్కృష్టకవిగద్య మివ వివిధవర్ణశ్రేణీ  
 5 ప్రతిపాద్యమానా నే కాభినవార్థసంచయ మప్సరోగణ మివ ప్రకటమ  
 నోరమారంభం దివసకరోదయ మి వోల్లసత్పద్మాకరకమలామోద ము  
 ష్టికరణ మివ నిజలక్ష్మీకృతకమలోపకారం నాటక మివ ప్రకటపతాకాంక  
 శోభితం శోణితపుర మివ బాణయోగ్యవాసోవేతం పురాణ మివ యథా  
 విభాగావస్థాపితసకలభువనకోశం సంపూర్ణచంద్రోదయ మివ మృదుకర  
 10 సహస్రసంవర్ధితరత్నాలయం దిగ్దజ మి వా విచ్ఛిన్నమహాదానసంతానం  
 బ్రహ్మాండ మివ సకలజీవలోకవ్యవహార కారణోత్పన్నహిరణ్యగర్భం  
 ఈశానబాహువన మివ మహాభోగిమండలసహస్రాధిష్ఠితప్రళోఘం  
 మహాభారత మివానంతగీతాకర్ణనానందితనరం యదువంశ మివ  
 కులక్రమాగతశూరభీమపురోహిత్తమబలపరిపాలితం వ్యాకరణ మివ  
 15 ప్రథమమధ్యమోత్తమపురుషవిభక్తిస్థితా నే కాదేశ కాఖ్యాతసంప్రదాన  
 క్రియావ్యయప్రపంచసుస్థిత ముదధి మివ భయాంతకప్రవిష్టసపక్ష  
 భూమిభృత్సహస్రసంకులముషానిరుద్ధసమాగమ మివ చిత్రలేఖాదర్శిత  
 విచిత్రసకలభువనాకారాం బలియజ్ఞ మివ పురాణపురుషవామనా  
 ధిష్ఠితాభ్యంతరం శుక్లపక్షప్రదోషమివవితతశశికిరణకలాపధవళాంబర  
 20 వితానం నరవాహనదత్తచరిత మివాంతస్సంవర్ధితప్రియదర్శనరాజ  
 దారికాగంధర్వదత్తోత్కంఠం మహాతీర్థ మివ నద్యోనేకపురుషప్రాప్తాభి  
 షేకఫలం ప్రాగ్వంశ మివ నానాసవపాత్రసంకులం నిశాసమయ మి  
 వానేకనక్షత్రమాలాలంకృతం ప్రభాతసమయ మివ పూర్వదిగ్భాగరా  
 గానుమేయమిత్రోదయంగాంధికభవన మివ స్నానధూపలేపనవర్ణకో  
 25 జ్వలం తాంబూలికభవన మివ కృతలవలీలవంగైలాతక్కిలపత్రసం  
 చయం ప్రథమవేశ్యాసమాగమ మి వావిదితహృదయాభిప్రాయచేష్టా  
 వికారం కాముకజన మివ బహుచాటుసంలాపసుభాషితరసాస్వాదదత్త  
 తాళశబ్దం ధూర్తమండల మివదీయమానమణిశతసహస్రాలంకరణకృత

లేఖ్యపత్రసంఘం ధర్మారంభ మివాశేషజనమనగప్రహ్లాదనం మహా  
 వన మివ వివిధశ్యాపదద్విజోపఘ్నం రామాయణ మివ కపికథాసమా  
 కులం మాద్రీకుల మివ నకులాలంకృతం సంగీతభవన మి వానేకస్థా  
 నావస్థాపితమృదంగం రఘుకుల మివ భరతగుణానందితం జ్యోతిష మివ  
 గ్రహమోక్షకలాభాగనిపుణం నారదీయ మివ ఆవర్ణ్యమానరాజధర్మం 1  
 యంత్ర మివ వివిధశబ్దరసలభ్యాస్వాదం మృదుకావ్య మి వాన్యచింతిత  
 స్వభావాభిప్రాయావేదకం మహానదీప్రవాహ మివ సర్వదురితతాప  
 హరం ధన మివ న కస్య చిన్న కాంక్షణీయం సన్ధ్యాసమయ మివ దృశ్య  
 మానచంద్రాపీడోదయం నారాయణనక్షత్రస్థల మివ శ్రీరత్నప్రభా  
 భాసితదిగంతం బలభద్ర మివ కాదంబరీరసవిశేషవర్ణనాకులమతిం 10  
 బ్రహ్మణ మివ పద్మాసనోపదేశదర్శితభూమండలం స్కంద మివ శిఖ  
 క్రీడారంభచంచలం కులాంగనాప్రచార మివ సర్వదోషజాతశంకం  
 వేశ్యాజన మివ ఉపచారచతురం దుర్జన మి వాపగతపరలోకభయ  
 మంత్యజన మి వాగమ్యవిషయాభిలాషం అగమ్యవిషయాసక్త మపి  
 ప్రశంసనీయం అంతకభటగణ మివ కృతాకృతసుకృతవిచారనిపుణం 15  
 సుకృత మి వాదిమధ్యావసానకల్యాణకరం వాసరారంభ మివ పరి  
 స్ఫురత్పద్మరాగా రుణీక్రియమాణనిశాంతం దివ్యమునిగణ మివ కలాపి  
 సనాథశ్వేతకేతు శోభితం భారతసమర మివ కృతవర్తశిలీముఖచక్ర  
 సంభారభీషణం పాతాళ మివ మహాకంచుకిసహస్రాధ్యాసితం వర్షవర్షత  
 సమూహ మి వాంతస్థితాపరిమాణశృంగి హేమకూటం మహాద్వార 20  
 మపి దుష్ప్రవేశ మవంతివిషయగత మపి మాగధజనాధిష్ఠితం స్థిత  
 మపి భ్రమన్నగ్నలోకం రాజకులం వివేశ.

ససంభ్రమోపగతైశ్చ కృతప్రణామైః ప్రతీహారమండలై రుప  
 దిశ్యమానమార్గ స్సర్వతః ప్రచలితేన చ పూర్వకృతావస్థానేన దూర  
 పర్యస్తమాళిశిథిలితచూడామణిమరీచిచుంబితవసుధాతలేన రాజలో 25  
 కేన ప్రత్యేకశగి ప్రతీహారనివేద్యమానేన సాదరం ప్రణమ్యమానగ  
 పదే పదే చాభ్యంతరవినిర్గతాభి రాచారకుశలాభి రంతగిపురవృద్ధాభిః

క్రియమాణావతారణమంగళో భువనాంతరాణీవ వివిధప్రాణిసహస్ర  
సంకులాని సప్తకక్ష్యోంతరాణ్యతిక్రమ్య అభ్యంతరావస్థిత మనవరత  
శస్త్రగ్రహణశ్యామికాలీధకరతలైః కరచరణలోచనవర్జ మసితలోహ  
జాలకావృతశరీరైః ఆలానస్తంభై రివ గజమదపరిమళలోభనిరంతర  
5 నిలీనమధుకర పటలజటిలైః కులక్రమాగతై రుదాత్మాన్వయై రనురక్తై  
ర్నహాప్రమాణతయాఽతికర్కశతయా చ దానవై రి<sup>1</sup>వాతిశయా  
కారం సంభావ్యమానపరాక్రమైః సర్వత శృరీరరక్షాధికారనియుక్తైః  
పురుషైః పరివృత ముభయతో వారవిలాసి<sup>2</sup>నీభి శ్చానవరత ముద్ధూయ  
మానధవళచామర మమల పులినతలశోభిని సురకుంజర మివ మందా  
10కినీవారిణి హంసధవళశయనతలే నిషణ్ణం పితర మపశ్యత్.

‘విలోకయ’ ఇతి చ ప్రతీహారవచనానంతర మతిదూరావనతేన  
చలిత చూడామణినా శిరసా కృతప్రణామం ‘వ హ్యేహి’ ఇత్యభిద  
ధానో దూరాదేవ ప్రసారితభుజయుగళః శయనతలా దీపదుచ్ఛ్వాసిత  
మూర్తి రానంద జలాపూర్యమాణలోచనః సముద్గతపులకకంటకతయా  
15నీవ్యన్ని వైకీకుర్వన్నివ తం పితా వినయావనత మాలిలింగ. ఆలింగి  
తోస్తుక్త శ్చ పితు శ్చరణపీతసమీపే పిండికృత ముత్తరీయ మాత్మ  
తాంబూలకరండవాహిన్యా సత్వర మాసనీకృతం అపనయేతి శనైర్వద  
న్నగ్రచరణేన సముత్సార్య<sup>3</sup> క్షితితల ఏవ నిషసాద అనంతరనిహితే  
చాస్యాసనే రాజ్ఞా సుతనిర్విశేష ముపగూఢో వైశంపాయనో న్యషీ  
20దత్ ముహూర్త మివ విస్తృతచామరోక్షేపనిశ్చలానాం వారవిలాసి  
నీనాం సాభిలాషై రనిలచలితకువలయదళధామవీర్జై రాజిహ్లాతరళతర  
తారశారైరవలుప్యమాన ఇవ దృష్టిపాతైః స్థిత్యా ‘గచ్ఛ వత్స!  
పుత్రవత్సలాం మాతర మభివాద్య దర్శనలాలసా యథాక్రమం సర్వా  
జననీః దర్శనేనానందయ’ ఇతి విసర్జితః పిత్రా సవినయ ముత్థాయ  
25నివారితపరిజనో వైశంపాయనద్వితీయోఽంతఃపురప్రవేశయోగ్యేన  
రాజపరిజనేనోప దిశ్యమానవర్త్యా అంతగపుర మాయయా.

తత్ర ధవళకంచుకావచ్చున్నశరీరై రనేకశతసంఖ్యైః శ్రియ  
మివ క్షీరోదజలకల్లోలైః సమంతాత్పరివృతాం శుద్ధాంతాంతర్వంశికైః  
అతిప్రశాంతాకారాభి శ్చ కషాయరక్తాంబరధారిణీభిః సంధ్యాభి రివ  
సకలలోకవంద్యాభిః ప్రలంబశ్రవణపాశాభిః విదితానేక కథాలాప  
వృత్తాంతాభిః భూతపూర్వాః కథాః కథయంతీభిః వాచయంతీభి రితి 5  
హాసపుస్తకాని దదతీభి ర్ధర్మోపదేశాన్ నివేదయంతీభిః పుణ్యాః కథాః  
జరత్ప్రవృజితాభి ర్విద్యమానాం ఉపరచితస్త్రీవేషభారేణ గృహీత  
వికటప్రసాదనేన వర్షధరజనేన సంవేద్యమానాం అనవరతవిధూయ  
మానబాలవ్యజనకలాపాం అంగనాజనేన చ వసనాభరణకుసుమపట  
వాసతాంబూలతాళవృంతాంగరాగభృంగారధారిణా మండలోపవి10  
ష్టేనోపాస్యమానాం పయోధరాంతరావలంబితముక్తాగుణాం అచల  
ద్వయమధ్యప్రవృత్తగంగాప్రవాహ మివ మేదినీం ఆసన్నదర్పణపతిత  
ముఖప్రతిబింబా మర్కటబింబప్రవిష్టశశిమండలా మివ దివం సముపస్మ  
త్యమాతరం ప్రణనామ.

సా తు తం ససంభ్రమ ముత్థాయ సత్యప్యాజ్ఞాసంపాదనదక్షే15  
పార్శ్వపరివర్తిని పరిజనై స్స్వయ మేవకృతావతరణమంగళా ప్రస్ఫుత  
పయోధరక్షరత్పయోబిందుచ్ఛలేన ద్రవీభూయ స్నేహాకులేన నిర్గచ్ఛ  
తేవ హృదయేన అంత శ్శుభశతా నీ వాభిధ్యాయంతీ మూర్ధ న్యుపా  
మ్రాయ సుచిర మాశిశ్లేష. అనంతరం చ తతైవ కృతయథోచితసముప  
చార మాశిష్టవైశంపాయనా స్వయ ముపవిశ్య వినయా దవనితలే20  
సముపావిశంత మాకృష్య బలాత్ అనిచ్ఛంత మపి చంద్రాపీడ  
ముత్సంగ మారోపితవతీ. ససంభ్రమపరిజనోపనీతాయా మాసంద్యా  
ముపవిష్టే చ వైశంపాయనే చంద్రాపీడం పునఃపున రాలింగ్య లలాట  
దేశే వక్షసి భుజశిఖరయో శ్చ ముహూర్తుహుః కరతలేన పరామృ  
శంతీ విలాసవతీ త మవాదీత్ 'వత్స! కఠినహృదయస్తే పితా యేనేయ25  
మాకృతి రీదృశీ త్రిభువనలాలనీయా క్లేశ మతిమహాంత మియంతం  
కాలం లంభితా, కథ మసి సోధవా నతిదీర్ఘా మిమాం గురుయంత్రణామ్?

1 పుణ్యాః కథాః కథయంతీభి రితిహాసాత్ వాచయంతీభిః పుస్త. 2 భాషణ.  
3 వర. 4 తరణకా. ప్రస్ఫుత.

అహో! బాలస్యాపి సతః కఠోరస్యేవ తే మహా ద్ధైర్యం, అహో!  
 విగతశిశుజనక్రీడాకౌతుకలాఘవ మర్భకస్యాపి తే హృదయమ్,  
 అహో! గురుజన సోపరి భక్తిరసాధారణా. సర్వథా యథా పితుః  
 ప్రసాదాత్ సమస్తాభి రుపేతో విద్యాభి రాలోకితోఽసి ఏవ మచిరే  
 5 క్షణేవ కా లేనానురూపాభి ర్వధూభి రుపేత మాలోకయిష్యా మి'  
 ఇత్యేవ మభిధాయ లజ్జాస్థితావనత మాత్మముఖప్రతిబింబగర్భే వికచ  
 కమలకృతకర్ణపల్లవావతంస ఇవ కపోలే పర్యచుంబ దేవమ్. ఏవం చ  
 తత్రాపినాతిచిర మేవ స్థిత్వా చంద్రాపీడః క్రమేణ సర్వాంతగపురాణి  
 దర్శనేన నందయామాస. నిర్గత్య చ రాజకులద్వారావస్థిత మింద్రా  
 10 యుధమారుహ్య తదైవ తేన రాజపుత్ర లోకేనానుగమ్యమానః శుక  
 నాసంద్రష్టు మయాసీత్.

యామావస్థితవివిధగంధగజఘటాసంకట మనేకతురంగసహస్ర  
 సంబాధ మపరిమితజనసమూహాః సమృద్ధసంకుల మేకదేశోఽవిష్టైః సహ  
 స్రశో నిబద్ధచక్రవాళై రనేకకార్యాగతై ర్దర్శనోత్సుకైః సమంతతో  
 15 వివిధశాస్త్రజ్ఞానోన్మీలితబుద్ధిలోచనై శ్చీవర్తచ్ఛదనా వినయానురాగి  
 భిః ధర్మపతై రివావకుంఠితై శ్చాక్యమునిశాసనపథధౌరేయైః రక్ష  
 యైః పాశుపతై ర్ద్విజై శ్చ దివానిశ మాసేవ్యమాన మభ్యంతరప్రవి  
 ష్టానాం చ సామంతానాం జఘనోఽవిష్టపురుషోత్సంగస్థితద్విగుణకు  
 థాభిః అతిచిరావస్థాననిర్వేదప్రసుప్తాఢోరణాభిః (అపర్యాణాభిః) సప  
 20 ర్యాణాభి శ్చ నిశ్చలవస్థానప్రచలాయితాభి శ్చ తసహస్రశః కరిణీభి  
 రాకీర్ణం శుకనాసగృహద్వార మాసాద్య సత్త్వరప్రథావితైర్ద్వారదేశా  
 వస్థితైః ప్రతీహారపూరుషై రనివార్యమాణోఽపి రాజకుల ఇవ రాజ  
 పుత్రో బాహ్యంగణ ఏవ తురంగా దవతతార. ద్వారదేశావస్థాపిత  
 తురంగ శ్చ వైశంపాయన మవలంబ్య పురఃప్రథావితైః సముత్సారిత  
 25 పరిజనైః స్తత్రప్రతీహారమండలై రుపదిశ్యమానమార్గ స్తదైవ చలితమ  
 కుటకోటిభి ర్న రేంద్రబృందైః సేవాసముఽస్థితై రుత్థాయోత్థాయ  
 ప్రణమ్యమాన స్తదైవ ప్రచండప్రతీహారహంకారభయమూకీభవ



త్పరిజనాని ప్రచలితవేత్రలతాత్రాసనచకితసామంతచక్రచరణశతచలిత  
వసుంధరాణి కక్ష్యాంతరాణి నిరీక్షమాణ స్తతైవచ సవనసుధావ  
దాతప్రాసాదసహస్రనిరంతరం ద్వితీయ మివ రాజకులం శుకనాస  
భవనం వివేశ. ప్రవిశ్య చానేకనరేంద్రసహస్రమథోపవిష్ట మపరమివ  
పితర ముపదర్శితవినయోదూరావనతేన మౌళినా శుకనాసం వవందే. 5

శుకనాస స్తం ససంభ్రమ ముత్థాయానుపూర్వేణోత్థిత  
రాజలోకః సాదర మభిముఖదత్తావిరళపదఃప్రహర్ష విస్ఫారితలోచనాగ  
తానందజలకణః సహ వైశంపాయనేన ప్రేక్షా గాఢ మాలిలింగ.  
ఆలింగితోన్ముక్త శ్చ సాదరోపనీత మపహాయ రత్నాసన మవనా  
వేవ రాజపుత్రః సముపావిశ త్తదను చ వైశంపాయనః. సముఽవిష్టే 10  
చ రాజపుత్రే శుకనాసవర్జ మన్య దఖిల మవనిపాలచక్ర ముజ్ఞితనిజా  
సన మవనితల మభజత. స్థిత్యా చ తూష్ణిం క్షణ మివ శుకనాసస్సముద్గత  
ప్రీతిపులకై రంగై రావేద్యమానహృదయహర్షప్రకర్షస్త మబ్రవీత్.

‘తాత! చంద్రాపీడ! అద్య ఖలు దేవస్య తారాపీడస్య సమా  
ప్తవిద్య ముపారాధయావన మాలోక్య భవంతం సుచిరాద్భువన 15  
రాజ్యఫలప్రాప్తి రుపజాతా, అద్య సమృద్ధాః సర్వా గురుజనాశీషః,  
అద్య ఫలిత మనేకజన్మాంతరోపాత్త మవదాతం కర్త, అద్య ప్రసన్నాః  
కులదేవతాః, న హ్యపుణ్యభాజాం భవాదృశాః సకలత్రిభువనవిస్తయ  
హేతవః పుత్రతాం ప్రతిపద్యంతే, క్వేదం వయః, క్వేయ మమా  
నుషీశక్తిః, క్వ చేద మశేషవిద్యాగ్రహణసామర్థ్యమ్, అహో! ధన్యాః 20  
ప్రజాః యాసాం భరతభగీరథప్రతిమో భవానుత్పన్నః పాలయితా,  
కిం ఖలు కృత మవదాతం కర్త వసుంధరయా యయాసి భర్తా సమా  
సాదితః, హరివక్షఃస్థలనివాసాసద్గ్రహవ్యసనిసీ హతా ఖలు లక్ష్మీః యా  
విగ్రహవతీ భవంతం నోపసర్పతి, సర్వథా కల్పకోటీర్తహావరాహ ఇవ  
దంష్ట్రావలయేన వహ బాహునా వసుంధరాభారం సహ సిత్రా. ఇత్యభి 25  
ధాయ స్వయ మాభరణవసనకుసుమాంగరాగాదిభి రభ్యర్చ్య తం  
విసర్జయాంచకార. విసర్జిత శ్చోత్థా యాంతగిపురం ప్రవిశ్యదృష్ట్వావైశం  
పాయనమాతరం మనోరమాభిధానాం నిర్గత్య సమారుహేయంద్రా

యుధం పిత్రా పూర్వకల్పితం ప్రతిచ్ఛందక మివ రాజకులస్య ద్వారా  
 వస్థితసితపూర్ణకలశం ఆబద్ధ<sup>1</sup>హరిచందనమాలం ఉల్లసితసితపతాకా  
 సహస్రం అభ్యాహతమంగళతూర్యరవపరిపూరితదిగంతరముపరచితవిక  
 చకమలకుసుమప్రకర మచిరకృతాగ్ని కార్యముజ్జ్వలవివిక్తపరిజన ముప  
 5 పాదితాశేషగృహప్రవేశమంగళం కుమారో భవనం జగామ. గత్వాచ  
 శ్రీమండపావస్థితే శయనే ముహూర్త ముపవిశ్య సహ తేన రాజ  
 పుత్రలోకేన అభిషేకాదిమశనావసాన మకరోద్ధివసవిధిమ్. అభ్యంతరే  
 చ స్వశయనీయగృహ ఏవేంద్రాయుధ స్యావస్థాన మకల్పయత్.

ఏవం ప్రాయేణ చాస్యోదంతేన తదహః పరిణతి ముపయయా.  
 10 గగనతలా దవతరంత్యా దివసశ్రియః పద్మరాగనూపురమివ స్వప్రభా  
 పిహితరంధ్రం రవిమండల మున్ముక్తపాదం పపాత. సలిలప్రవాహా ఇవ  
 రథచక్రమార్గానుసారేణ దివసకరస్య వాసరాలోకః ప్రతీచీం కకుభ  
 మగాత్. అభినవపల్లవలోహితతలేన కరేణే వాఘోముఖప్రసృతేన  
 దివసకరబింబేన వాసరః కమలరాగ మశేషం మమార్జ. కమలినీపరిమళ  
 15 పరిచయాగతాళిమాలాకులితకంతం కాలపాశై రివ చక్రవాకమిధున  
 మాకృష్యమాణం విజఘటే. కరపుటై రాదివసాంత మాపీత మరవింద  
 మధురస మివ రక్తాతపచ్ఛలేన గగనగమనభేదా దివ దివసకరబింబం  
 వవామ.

క్రమేణ చ ప్రతీచీకర్ణపూరరక్తోత్పలే లోకాంతర ముప  
 20 గతే భగవతి గభస్తిమాలిని, సముల్లసితాయా మంబరతటాకవికచ  
 కమలిన్యాంసంధ్యాయాం, కృష్ణాగరుపంకపత్రలతా స్వీవ తిమిరలేఖాసు  
 స్ఫురంతీషు దిశాంముఖేషు, అళికులమలినేన కువలయవనేనేవ రక్త  
 కమలాకరే తిమిరనికరేణోత్సార్యమాణే సంధ్యారాగే, కమలినీనిషిత  
 మాతప మున్మూలయితు <sup>2</sup>మంధకారకరపల్లవే ప్లివ విశత్సు రక్త  
 25 కమలోదరాణి మధుకరకులేషు, శనై శ్శనై శ్చ నిశావిలాసినీముఖా  
 వతంసపల్లవే గళితే సంధ్యారాగే, దిక్షు విక్షిప్తేషు సంధ్యాదేవ  
 తార్చనబలిపిండేషు, శిఖరదేశలగ్నతిమిరాసు అనారూఢమయూరా

స్వపి మయూరాధిష్ఠితాస్త్వివ మయూరయష్టిషు, గవాక్షవివరనిలీ  
 నేషు ప్రాసాదలక్ష్మీకర్ణోత్పలేష్వివ పారావతేషు, విగత విలాసిని  
 సంవాహననిశ్చలకాంచనపీఠాసు మూకీభూతఘంటారవా స్వంతగిపుర  
 డోలాసు, భవనసహకారశాఖావలంబితపంజరేషు విగతా  
 లావేషు శుకశారికానివహేషు, సంగీతకవిరామవిశ్రాంతరవాసూత్సా 5  
 ర్యమాణాసు వీణాసు, యువతినూపురశబ్దోపశమనిభృతేషు భవన  
 కలహంసేషు, అపనీయమానకర్ణశంఖచామరనక్షత్రమాలా<sup>1</sup>మండలేషు  
 మధుకరకులశూన్యకపోలభిత్తిషు మత్తవారణేషు, ప్రదీప్యమానేషు  
 రాజవల్లభతురంగమమందురాప్రదీపేషు, ప్రవిశంతీషు ప్రథమయామకుం  
 జరఘటాసు, కృతరాజస్వస్త్వయనేషు నిష్క్రమత్సు పురోహితేషు, విస10  
 ర్జితరాజలోకవిరళపరిజనేషు విస్తారితేష్వివ రాజకులకమ్యంతరేషు, ప్ర  
 జ్వలితదీపికాసహస్రప్రతిబింబచుంబితేషు కృతవికచచంపకదళోపహారే  
 స్వివమణిభూమికుట్టిమేషు, నిపతితదీపాలోకాసు రవివిరహార్తనలినీవినో  
 దనాగతబాలాతపాస్త్వివ భవనదీర్ఘికాసు, నిద్రాలనేషు పంజరకేసరిషు,  
 సమారోపితకార్తుకే గృహీతసాయకే యామిక ఇవాంతగిపురప్రవిష్టే15  
 మకరకేతౌ, అవతంసపల్లవేష్వివ సరాగేషు కర్ణరక్తియమానేషు సురత  
 దూతీవచనేషు, సూర్యకాంతమణిభ్య ఇవ సంక్రాంతానలేషు జ్వలత్సు,  
 మానిసీనాం శోకవిధురేషు, హృదయేషు ప్రవృత్తేప్రదోషసమయే, చం  
 ద్రాపీడః ప్రజ్వలితదీపికాచక్రవాళపరివారశ్చరణాభ్యా మేవరాజకులం  
 గత్వా పితుః సమీపే ముహూర్తంస్థిత్యా దృష్ట్వా చ విలాసవతీ మా20  
 గత్య స్వభవనమనేకరత్నప్రభాశబలమురగరాజఘణామండలమివ  
 హృషీకేశః శయనతలమధిశిశ్యే.

ప్రభాతాయాం చ నిశీధిన్యాం సముత్థాయ సమభ్యనుజ్ఞాతః  
 పిత్రా అభినవమృగయాకౌతుకావకృష్యమాణహృదయో భగవత్యను  
 దిత ఏవ సహస్రరత్నా వారు హ్యేంద్రియుధమగ్రతో బాలేయప్రమా25  
 ణా నాకర్షద్భి శ్చామికరశృంఖలాభిః కౌలేయకా జరద్వ్యాఘ్ర  
 చర్తశ బలవసనకంచుకధారిభి రనేకవర్ణపట్టచీరకోద్బద్ధమాలిభి రుపచిత

శ్శ్రుగహనములై రేకకర్ణావసక్తహేమతాలీపులై రాబద్ధనిబిడకత్తై  
రనవరత శ్రమోపచితోరుపిండ్లకైః కోదండపాణిభిః శ్వపోషకై రనవ  
రత కృతకోలాహలైః ప్రధావద్భిః ద్విగుణీక్రియమాణగమనోత్సాహో  
బహుగజతురగపదాతిపరివృతో వనం యయా. తత్ర చ కర్ణాంతావ  
5 కృష్ణము కైర్వికచకువలయపలాశ కాంతిభిర్భల్లైః మదకలకలభకుంభభిత్తి

భిదురై శ్చ నారాయైః చాపటం కారరవభయచకిత వనదేవతార్ధాక్ష  
వీక్షితో ననవరాహాః కేసరిణః శరభాం శ్చమరా ననేకవిధకురంగ  
కాం శ్చ సహస్రశో జఘాన. అన్యాం శ్చ జీవత ఏవ మహాప్రాణతయా  
స్ఫురతో జగ్రాహ.

10 సమారూఢే చ మధ్య మహ్నః సవితరి వనాత్ స్నానోత్థితే  
నేవ శ్రమసలిలబిందువర్ష మనవరత ముజ్జితా ముహు ర్దుహుర్దశన  
విఘట్టనైః ఘణఘణాయితఖరఖలీనేన శ్రమశిథిలముఖగళిత ఫేనిలరుధిర  
లవేన పర్యాణపట్టకానుసారోత్థిత ఫేనరాజినా కర్ణావతంసీకృతముత్కుల్ల  
కుసుమశబల మళిపటలర్థం కారరవముఖరం వనగమనచిహ్నం పల్లవస్త

15 బక ముద్వహ తేన్ద్రాయుధే నోహ్యమానః సముద్గతస్వేదతయాంత  
రాంతరాద్ద్రీకృతమండలేన మృగరుధిరలవశతబలేన వార వాణేన  
ద్విగుణతర ముపజనితకాంతిః అనేకరూపానుసారసంభ్రమపరిభ్రష్టచ్ఛ  
త్రధారతయా ఛత్రీకృతేన<sup>1</sup>వనపల్ల వేన నివార్యమాణాతపో వివిధవన  
లతాకుసుమరేణుధూసరో వసంత ఇవ విగ్రహవా నశ్వఖురరజోమలిన

20 లలాటాభివ్యక్తావదాతస్వేదలేఖో దూరవిచ్ఛిన్నే నపదాతిజనేనశూన్య  
కృతపురోభాగః ప్రజవితురంగమాధిరూఢై రల్పావశిష్టై స్సహ రాజ  
పుత్రైః 'ఏవం మృగపతిః ఏవం వరాహః ఏవం వనమహిషః ఏవం  
శరభః ఏవం హరిణః, ఇతి త మేవ మృగయావృత్తాంత ముచ్చారయన్  
స్వభవన మాజగామ.

25 అవతీర్య చ తురంగమా త్ససంభ్రమప్రధావితపరిజనోపనీతే  
సముపవిశ్వాసనే వారవాణ మవతార్య అపనీయ చా శేషం తురంగా  
ధిరోహణోచితం వేషపరిగ్రహ మిత స్తతః ప్రచలితతాళవృంతపవనాప

నీయమానశ్రమో ముహూర్తం విశ్రామ. విశ్రమ్య చ మణిరజత  
కనకకలశశతసనాథామంతర్విన్యస్తకాంచనపీఠాంస్నానభూమిమగాత్.  
నిర్వర్తితాభిషేకవ్యాపారస్య చ వివిక్తవసనపరిమృష్టవపుషః స్వచ్ఛ  
దుకూలపల్లవాకలితమాశేర్గృహీతవాససః కృతదేవతార్చనస్యాం  
గరాగభూమౌ సముపవిష్టస్య రాజ్ఞా విసర్జితా మహాప్రతీహారాధిష్ఠితా 5  
రాజకులపరిచారికాః కులవర్ధనాసనాథా శ్చ విలాసవతీదాస్యః సర్వా  
స్తగిపురప్రేషితా శ్చాంతగిపురపరిచారికాః పటలకవినిహితాని వివిధా  
న్యాభరణాని మాల్యాన్యంగరాగాణాం వాసాంసి చాదాయ పురతస్త  
స్యోపతస్థః ఉపనిన్య శ్చ యథాక్రమమ్. ఆదాయ దతాభ్యః ప్రథ  
మం స్వయం ముపలిప్య వైశంపాయన ముపరచితాంగరాగో దత్వా చ 10  
సమీపవర్తిభ్యో యథార్హా మాభరణవసనాంగరాగకుసుమాని వివిధ  
మణిభాజనసహస్రశారం శారద మంబరతల మివ స్ఫురితతారాగణ  
మాహారమండప మగచ్ఛత్.

తత్ర చ ద్విగుణీకృతకుథాసనోపవిష్టః సమీపోపవిష్టేన తద్గుణో  
పవర్ణనపరేణ వైశంపాయనేన యథార్హభూమిభాగోపవేశితేన రాజ 15  
పుత్రలోకేన 'ఇద మస్తే దీయతామ్' ఇతిప్రసాదవిశేషదర్శనసంవర్ధితనే  
వారనేన చ స హాహారవిధి మకరోత్. ఉపస్పృశ్య చ గృహీతతాం  
బూలస్తస్మిన్ ముహూర్త మివస్థిత్యా ఇంద్రాయుధసమీప మగమత్.  
తత్ర చానుపవిష్ట ఏవ తద్గుణోపవర్ణనప్రాయాలాపాః కథాః కృత్వా  
స త్య ప్యాజ్ఞాప్రతిక్షణోన్ముఖే పార్శ్వపరివర్తని పరిజనే తద్గుణావహృత 20  
హృదయః స్వయం మేవేంద్రాయుధస్య పురో యవస మాకీర్య నిర్గ  
త్య రాజకుల మయాసీత్. తేనైవ చ క్రమేణావలోక్య రాజాన మా  
గత్య నిశా మనైషీత్.

అపరేద్యుశ్చ ప్రభాతసమయ ఏవ సర్వాంతగిపురాధికృత మవని  
పతేః పరమసమ్మతం అనుమార్గాగతయా చ ప్రథమే వయసి వర్త 25  
మానయా రాజకులసంవాసప్రగల్భయా ప్యనుష్ఠితవినయయా కిం చి  
దుపారూఢయావనయాశక్రగోపకాలోహితరాగేణాంశుకేనరచితావ  
కుంతనయా సఖాలాతప యేవ పూర్వయా కకుభా ప్రత్యగ్రదళితమనః

శిలాచూర్ణవర్ణే నాంగలావణ్యప్రభాప్రవాహే శామృతరసనదీపూరే  
 ణేవ భవన మాపూరయంత్యో జ్యోత్స్న యేవ రావలగ్రాసభయా  
 దపహాయ రజనికరమండలం గా మనతీర్ణయా రాజకులగృహదేవత  
 యేవ మూర్తిమత్యా కృణితమణినూపురాకలితచరణయుగళయా కూజ  
 5 త్కలహంసాకులితకమలయేవ కమలిన్యా మహార్హ హేమమేఖలా  
 కలాపకలితజఘనస్థలయా నాతినిర్భరోద్భిన్న పయోధరయా మందమంద  
 భుజలతావిక్షేపప్రేంఖితనఖమయూఖచ్ఛలేన ధారాభి రివ లావణ్యరస  
 మనవరతం త్మరంత్యా దిజ్ఘుఖవిసర్పిణీ హారలతానాం రశ్మిజాలే నిమ  
 గ్న శరీరతయా క్షీరసాగరోస్తగ్నవదనయేవ లక్ష్మ్యో బహుళతాం  
 10 బూలకృష్ణి కాంధకారితాధర లేఖయా సముపసృత్య త్తుంగనాసికయా విక  
 సితపుండరీక ధవళలోచనయా మణికుండలమరకతమకరపత్ర భంగకోటి  
 కిరణాతపాహతకపోలతయా సకర్ణపల్లవ మివ ముఖ ముద్వహంత్యా  
 పర్యుషితధూసరచంద నరసతిలకాలంకృతలలాటపట్టయా ముక్తాఫలస్త్రా  
 యాలంకారయా రాధేయ రాజలక్ష్మ్యో వోపపాదితాంగ రాగయానవవన  
 15 లేఖయేవ కోమలతనులతయా త్ర య్యేవ సుప్రతిష్ఠితచరణయా మఖ  
 శాలయేవ వేదిమధ్యయా మేరువనలత యేవ కనకపత్రాలంకృతయా  
 మహానుభావాకారయా అనుగమ్యమానం కన్యకయా కైలాసనామా  
 నం కంచుకిన మాయాంత మపశ్యత్.

స కృతప్రణామః సముపసృత్య క్షీతితలనిహితదక్షిణకరో విజ్ఞాప  
 20 యామాన. 'కుమార! మహాదేవి విలాసవతీ సమాజ్ఞాపయతి.—ఇయం  
 ఖలు కన్యకా మహారాజేన పూర్వం కులూతరాజధానీ మనజిత్య  
 కులూతేశ్వరదుహితా పత్ర లేఖాభిధానా బాలికా సతీ వందిజనేన స  
 హానీయాంతగిపురపరిచారికామధ్యముపసీతా, సా మయా విగత  
 నాథా రాజదుహితేతి చ సముపజాతన్నేహయా దుహితృనిర్విశేష  
 25 మియంతం కాల ముపలాలితా సంవర్ధితా చ, త దియ మిదానీ ము  
 చితా భవత స్తాంబూలకరంకవాహి నీతి కృత్వా మయా ప్రేషితా,  
 స చాస్యా మాయుష్షతా పరిజనసామాన్యదృష్టినా భవితవ్యం, బా  
 లేవ లాలసీయా, స్వచిత్తవృత్తి రివ చాపలేభ్యో నివారణీయా, శిష్యేష  
 ద్రష్టవ్యా, సుహృ దివ సర్వవిస్రంభే ష్వభ్యంతరీకరణీయా, దీర్ఘ కాల

సంవర్ధితస్నేహతయా స్వ సుతాయా మివ హృదయ మస్యా మస్తీ మే,  
 బలవా నస్యాం పక్షపాతః, మహాభిజనరాజవంశ ప్రసూతా చార్హతీయ  
 మేవంవిధాని కర్తాణి, నియతం స్వయ మేవేయ మతివినీతతయా  
 కతిపయై రేవ దివనైః కుమార మారాధయిష్యతి, కేవల మతిచిరకా  
 లోపచితా బలవతీ మే ప్రేమప్రవృత్తి రస్యామ్, అవిదితశీలశ్చాస్యాః 5  
 కుమార ఇతి సందిశ్యతే, సర్వథా తథా కల్యాణినా ప్రయతితవ్యం  
 యథేయ మతిచిర ముచితా పరిచారికా తే భవతి.' ఇ త్యభిధాయ  
 విరతవచసి కైలాసే కృతాభిజాతప్రణామాం పత్ర లేఖాం అనిమిషలో  
 చనం సుచిర మాలోక్య చంద్రాపీఠో 'యథాజ్ఞాపయత్యంబా' ఏవ  
 ముక్త్యా కంచుకినం ప్రేషయామాన.

10

పత్ర లేఖా తు తతః ప్రభృతి దర్శనే నైవ నముపజాతనేవారసా  
 న దివా న రాత్రౌ న సుప్తస్య నాసీనస్య నోత్థితస్య న భ్రమతో న రాజ  
 కులగతస్య ఛాయేవ రాజసూనోః పార్శ్వం ముమోచ. చంద్రాపీఠస్యా  
 ౭పి తస్యాం దర్శనా దారభ్య ప్రతిక్షణ ముపచీయమానా మహాతీ  
 ప్రీతిరాసీత్. అభ్యధికం చ ప్రతిదివస మస్యాగ ప్రసాద మకరోత్. 15  
 ఆత్మాహృదయా దవ్యతిరిక్తా మివ చైనాం సర్వవిస్రంభే ష్వమన్యత.

ఏవం సమతిక్రామత్సు కేషు చి ద్ధివసేషు రాజా చంద్రాపీఠస్య  
 యావ రాజ్యాభిషేకం చికిర్షుః ప్రతీహారాః ఉపకరణసంభారసంగ్రహార్థ  
 మాదిదేశ. సముపస్థితయావ రాజ్యాభిషేకం చ తం కదాచి ద్దర్శనార్థ  
 మాగతం ఆరూఢవినయ మపి వినీతతర మిచ్ఛత్ శుకనాస స్సవిస్తర 20  
 మువాచ.

'తాత ! చంద్రాపీఠ ! విదితవేదితవ్యస్యాధీతసర్వశాస్త్రస్య తే  
 నాల్ప మ ప్యుపదేష్టవ్య మస్తీ, కేవలం చ నిసర్గత ఏవ అభానుభేద్య మ  
 రత్నా లోకోచ్ఛేద్య మప్రదీపప్రభాపనేయ మతిగహనం తమోయావన  
 ప్రభవమ్, అపరిణామోపశమో దారుణో లక్ష్మీ మదః, కష్ట మనం 25  
 జనవ ర్తి సాధ్య మపరమైశ్వర్యతిమిరాం ధత్వమ్, అశిశిరోపచారహార్యో  
 ౭తితీవో దర్పదాహజ్వరోష్ణా, సతత మమూలమంత్ర గమ్యోవిషమో

విషయవిషాదస్వాదమోహః, నిత్య మస్నానశౌచబాధ్యో బలవాన్ రా  
 గమలావలేషః, అజస్ర మక్షపావసానప్రబోధా ఘోరా చ రాజ్యసుఖ  
 సన్ని పాత నిద్రా భవతి, ఇత్యతో విస్తరేణాభిధీయనే, గర్భేశ్వరత్వ  
 మభినవయావనత్వ మప్రతిమరూపత్వ మమానుషశక్తిత్వం చేతి మ  
 5 హతీయం ఖల్వనర్థపరంపరా, సర్వావినయానా మేకైక మప్యేషా  
 మాయతనం, కిముత సమవాయః, యావనారంభే చ ప్రాయః శాస్త్ర  
 జలప్రక్షాళననిర్మలాపి కాలుష్య ముపయాతి బుద్ధిః, అనుష్ఠితధవళతా  
 పి సర్వాగైవ భవతి యూనాం దృష్టిః, అపహరతి చ వాత్సేవ శుష్క  
 పత్రం సముద్భూతరజోభ్రాంతి రతిదూర మాత్మేచ్ఛయా యావనస  
 10 మయే పురుషం ప్రకృతిః, ఇంద్రియహరిణహరిణీ చ సతత మతిదురంతే  
 య ముపభోగమృగతృష్ణికా, నవయావనకమాయితాత్మన శ్చ సలిలా  
 నీవ తాన్యేవ విషయ స్వరూపా న్యాసాద్యమానాని మధురతరా న్యా  
 పతన్తి మనసః, నాశయతి చ దిజ్జోహ ఇవోన్మార్గప్రవర్తకః పురుష  
 మత్యాసజ్ఞో విషయేషు, భవాదృశా ఏవ భవంతి భాజనాన్యుపదే  
 15 శానామ్, అపగతమలేహి మనసి స్ఫటికమణా వివ రజనికరగభ స్తయో  
 విశంతి సుఖ ముపదేశగుణాః, గురువచన మమల మపి సలిల మివ మహా  
 దుపజనయతి శ్రవణస్థితం శూల మభవ్యస్య, ఇతరస్య తు కరిణ ఇవ  
 శంఖాభరణం ఆననశోభాసముదయ మధికతర ముపజనయతి, అపహ  
 రతి సకల మతిమలిన మపి అంధకార మివ దోషజాతం ప్రదోషసమ  
 20 యనిశాకర ఇవ గురూపదేశః, ప్రశమహేతుః వయఃపరిణామ ఇవ పలిత  
 రూపేణ శిరసిజజాల మమలీకుర్వన్ గుణరూపేణ త దేవ పరిణామ  
 యతి, అయ మేవ చానాస్వాదితవిషయరసస్య తే కాల ఉపదేశ స్య,  
 కుసుమశరశరప్రహరజర్జురితే హృదయే జల మివ గళత్యుపదిష్టమ్, అకా  
 రణం చ భవతి దుష్ప్రకృతే రన్వయః శ్రుతం వా వినయస్య, చందన  
 25 ప్రభవో న దహతి కి మనలః?, కింవా ప్రశమహేతునాఽపి న ప్రచండతరీ  
 భవతి బడబానలో వారిణా?, గురూపదేశశ్చ నామ పురుషాణా మఖిల  
 ప్రక్షాళనక్షమజలం స్నానం-అనుపజాతపలితాదివైరూప్య మజరం వృ  
 ధ్ధత్వం-అనారోపితమేదోదోషం గురూకరణం-అనువర్ణ విరచన మగ్రా



మ్యం కర్ణాభరణం - 1 అతీతజ్యోతి రాలోకః - నోద్వేగకరః ప్రజాగరః,  
విశేషేణ తు రాజ్ఞాం, విరళా హి తేషాముపదేష్టారః, ప్రతిశబ్దక ఇవరాజ  
వచనమనుగచ్ఛతి జనో భయాత్, ఉద్దామదర్పశ్వయభుస్థగిత శ్రవణవివ  
రాశ్చోపదిశ్యమాన మపి తేన శృణ్వంతి, శృణ్వంతోఽపిచ గజనిమిలి  
తేనా వధీరయంతః ఘోదయంతి హితోపదేశదాయినో గురూన్, అహం 5  
కారదాహజ్వరమూర్ఛాంధకారితా విహ్వలా హి రాజప్రకృతిః, అళి  
కాభిమానోన్మాదకారీణిధనాని, రాజ్యవిషవికారతంద్రీప్రదా రాజలక్ష్మిః.

ఆలోకయతు తావత్కల్యాణాభినివేశీ లక్ష్మీ మేవ ప్రథమం,  
ఇయం హి సుభటఖడ్గమండలోత్పలవనవిభ్రమభ్రమరీ లక్ష్మిః ఊరసా  
గరా త్పరిజాతపల్లవేభ్యో రాగ మిందుశకలా దేకాంతవక్రతా ము10  
చైశ్శ్రవణ శృంఛలతాం కాలకూటా న్తోహనశక్తిం మదిరాయా  
మదం కౌస్తుభమణే రతివైష్ణవ్యం ఇ త్యేతాని సహవాసపరిచయవశా  
ద్విరహవిరోధచిహ్నాని గృహీత్వే వోద్గతా, న హ్యేవంవిధ మపర  
మపరిచిత మిహ జగతి కిం చిదస్తి, యథేయ మనార్యా లభ్యోఽపి  
ఖలుదుఃఖేనపరిపాల్యతే, దృఢగుణపాశసందాననిష్పందీకృతాఽపి సశ్య15  
తి, ఉద్దామదర్పభటసహస్రోల్లాసితాసిలతాపంజరవిధృతాఽపి అపక్రా  
మతి, మదజలదుర్ధినాంధకారగజఘటితఘనఘటాటోపపరిపాలితాఽపి  
ప్రపలాయతే, నపరిచయంరక్షతి, నాభిజన మిక్షతే, న రూపమాలోక  
యతే, న కులక్రమమనువర్తతే, న శీలం పశ్యతి, న వైదగ్ధ్యంగణయతి,  
న శ్రుత మాకర్ణయతి, న ధర్మ మనురుధ్యతే, న త్యాగ మాద్రియతే,20  
నవిశేషజ్ఞతాం విచారయతి, నాచారం పాలయతి, న సత్య మనుబుధ్య  
తే, నలక్షణం ప్రమాణీకరోతి, గంధర్వనగరలేఖేవ పశ్యత ఏవ  
సశ్యతి, అ ద్యా ప్యారూఢమందర పరివర్తవర్తభ్రాంతిజనితసంస్కా  
రేవ పరిభ్రమతి, కమలినీసంచరణవ్యతికరలగ్ననళిననాళకంటకక్షతేవ  
స క్వచిన్నిర్భర మాబధ్నాతి పదం, ఆతిప్రయత్నవిధృతాఽపి పర25  
మేశ్వరగృహేషు వివిధగంధగజగండమధుపానమత్రేవ పరిస్థలతి,  
పారుష్య మి వోపశిక్షితు మసిధారాసు నివసతి, విశ్వరూపత్వమివ  
గృహీతు మాశ్రితా నారాయణమూర్తిమ్, అప్రత్యయబహుళా చ

దివసాంతకమల మివ సముపచితమూలదండకోశ మండల మపి ముంచతి  
భూభుజం, ల తేవ విటపకా నధ్యారోహతి, గంగేవ వసుజనన్యసి  
తరంగబుద్బుదచంచలా, దివసకరగతి రివ ప్రకటితవివిధసంక్రాంతిః  
పాతాళగు హేవ తమోబహుళా, హిడింజేవ భీమసాహసైకహార్య  
9) హృదయా, ప్రాప్త డివ అచిరద్యుతికారిణీ, దుష్టపిశాచీవ దర్శితానేక  
పురుషోచ్ఛ్వాసా, స్వల్పసత్వ మున్నతీకరోతి, సరస్వతీపరిగృహీత  
మిర్వయేన నాలింగతి జనమ్, గుణవంత మపవిత్ర మివ'న స్పృశతి,  
ఉదారసత్వ మమంగళ మివ న బహుమన్యతే, సుజన మనిమిత్త మివ న  
పశ్యతి, అభిజాత మహి మివ లంఘయతి, శూరం కంటక మివ పరిహరతి,  
10) దాతారం దుస్స్వప్న మివ న స్తరతి, వినీతం పాతకిన మివ నోపసర్పతి,  
మనస్విన మున్నత మివ హసతి, పరస్పరవిరుద్ధం చ ఇంద్రజాల మివ  
దర్శయంతీ ప్రకటయతి జగతి నిజం చరితం, తథా హి—సతతముష్టా  
ణమారోపయంత్యపి జాడ్య ముపజనయతి, ఉన్నతి మాదధానాఽపి  
నీచస్వభావతా మావిష్కరోతి, తోయరాశిసంభ వాఽపి తృష్ణాం సంవ  
15) ర్థయతి, ఈశ్వర తాం దధానా పృశివ ప్రకృతిత్వ మాతనోతి, బలోపచయ  
మాహారం త్యపి లఘిమాన మాపాదయతి, అమృతసమోదరాఽపి కటు  
విపాకా, విగ్రహవత్యపి అప్రత్యక్షదర్శనా, పురుషోత్తమరతాఽపి  
ఖలజనప్రియా, రేణుమయీవ స్వచ్ఛ మపి కలుషీకరోతి..

యథా యథా చేయం చపలా దీప్యతే తథా తథా దీపశిఖేః  
20) కజ్జల మలిన మేవ కర్త కేవల ముద్వమతి, తథాహి—ఇయం సంవర్ధన  
వారిధారా తృష్ణావిషవల్లీనాం, వ్యాధగీతి రింద్రియమృగాణాం, పరా  
మర్మధూమలేఖా సచ్చరితచిత్రాణాం, విభ్రమశయ్యా మోహార్ఘ్వుని  
ద్రాణాం, నివాసజీర్ణవలభీ ధనమదపిశాచికానాం, తిమిరోద్గతిః శాస్త్ర  
దృష్టీనాం, పురస్సరపతాకా సర్వావినయానాం, ఉత్పత్తినిమ్న గా కో  
25) థావేగగ్రాహణాం, ఆపానభూమి ర్విషయమధూనాం, సంగీతశాలా  
భ్రూవికారనాట్యానాం, ఆవాసదరీ దోషాశీవిషాణాం, ఉత్సరణవేత్ర  
లతాసత్పురుషవ్యాహారాణాం, అకాలప్రావృట్ గుణకలహంసకానాం,  
విసర్పణభూమి ర్లోకాపవాదవిస్ఫోటానాం, ప్రస్తావనా కపటనా, కస్యట

కదళికా కామకరిణి, వధ్యశాలా సాధుభావస్య, రాహుజిహ్వ ధర్మేంద్రుండలస్య.

న హి తం పశ్యామి యో హ్యపరిచితయా ౭నయా న నిర్భర  
ముపగూఢో యో వా న విప్రలబ్ధః, నియత మియ మా లేఖ్యగతా ౭పి  
చలతి, పుస్తకమయ్యపి ఇంద్రజాల మాచరతి, ఉత్కీర్ణా ౭పి విప్రలభ తే, 5  
శ్రుత్వా ప్యభిసంధ తే, చింతితా ౭పి వంచయతి, ఏవంవిధయా ౭పి చాన  
యా దురాచారయా కథ మపి దైవవశేన పరిగృహీతా<sup>1</sup> విక్లబ్ధీభవంతి  
రాజానః, సర్వావినయాధిష్ఠానతాం చ గచ్ఛంతి, తథా హి—అభిషేక  
సమయ ఏవ చైషాం మంగళకలశజలై రివ ప్రక్షాళ్యతే దాక్షిణ్యం, అగ్ని  
కార్యధూమే నేవ మలినీభవతి హృదయమ్, పురోహితకుశాగ్ర సమ్మా<sup>10</sup>  
ర్జనీభి రివాపనీయతే క్షాంతిః, ఉష్ణీషపట్టబంధే నేవావచ్ఛాద్యతే  
జరాగమనస్తరణమ్, ఆతపత్రమండలే నే వాపవార్యతే పరలోకదర్శనమ్,  
చామరపవనై రి వాపప్రియతే సత్యవాదితా, వేత్రదండై రివ ఉత్సా  
ర్యంతే గుణాః, జయశబ్దకలకలై రివ తిరస్క్రియంతే సాధువాదాః,  
ధ్వజపటవల్లవై రివ పరామృశ్యతే యశః, తథా హి.—కేచి చ్ఛ్రీమవ<sup>15</sup>  
శశిధిలశకునిగళపుటచపలాభిః ఖిద్యోతోన్మేషముహూర్తమనోహరాభి  
ర్ననస్విజనగర్హితాభిః సంవద్భిః ప్రలోభ్యమానా ధనలవలాభావలేప  
విస్తృతజన్తానో<sup>2</sup> నేకదోషోపచితేన దుష్టాసృజేవ రాగావేశేన బా  
ధ్యమానా వివిధవిషయరసగ్రాసలాలనైః పంచభి ర వ్యనేకసహస్రసం  
ఖ్యైరి వేంద్రియై రాయాస్యమానాః ప్రకృతిచంచలతయా లబ్ధప్రసరే<sup>20</sup>  
ణైకే నాపి శతసహస్రతా మివోపగతేన మనసా ౭౭కులీక్రియమాణాః  
విహ్వలతా ముపయాంతి, కిం చ.—గృహైరివ గృహ్యంతే, భూతై రివా  
భిభూయంతే, మంత్రై రి వావష్టభ్యంతే, వాయు నేవ విడంబ్యంతే, పిశా  
చైరివ గ్రస్యంతే, మదనశరై ర్తర్హాభిహతా ఇవ ముఖభంగసహస్రాణి  
కుర్వతే, ధనోష్టణాపచ్యమానా ఇవ విచేష్టంతే, గాఢప్రహారాభిహ<sup>25</sup>  
తా ఇ వాంగాని న ధారయంతి, కులీరా ఇవ తిర్యక్పరిభ్రమంతి,  
అధర్తభగ్నగతయః పంగవ ఇవ పరేణ సంచార్యంతే, మృషావాదవిష  
విపాకసంజాతముఖరోగా ఇవాతికృచ్ఛ్రీణ జల్పంతి, సప్తచ్ఛద తరవ

- ఇవ కుసుమరజోవికారై రాసన్నవర్తినాం శిరశ్శూల ముత్పాదయంతి,  
 ఆసన్నమృత్యవ ఇవ పురః స్థితం బంధుజన మపి నాభిజానంతి, ఉత్కుపి  
 తలోచనా ఇవ తేజస్వినో నేక్షంతే, కాలదష్టా ఇవ మహామంత్రై రపి  
 న ప్రతిబుధ్యంతే, <sup>1</sup>జాతుషా ఇవ సోష్టాణం న సహంతే, దుష్టవారణా  
<sup>5</sup> ఇవ <sup>2</sup>మహా నల స్తంభనిశ్చలీకృతా అపి నగృహ్లాం త్యుపదేశమ్, అతి  
 తృష్ణావిషవేగమూర్ఛితాః కనకమయ మివ సర్వం పశ్యంతి, <sup>3</sup>అనయ  
 ఇవ పానవర్ధితతైస్త్వాః పరప్రేరితాః వినాశయంతి, దూరస్థితాన్యపి  
 ఫలా నీచ దండవిక్షేపై ర్మహాకులాని శాతయంతి, అకాల కుసుమ  
 ప్రసవా ఇవ మనోహరా కృతయోఽపి లోకవినాశ హేతవః, శ్శశానా  
<sup>10</sup> గ్నయ ఇ వాతిరౌద్రభూతయః, తైమిరికా ఇ వాదూరదర్శినః, ఉప  
 సృష్టా ఇవ తుద్రాధిష్ఠితభవనాః, శ్రూయమాణా అపి ప్రేతపటహా ఇ  
 వో ద్వేజయంతి, చింత్యమానా అపి మహాపాతకాధ్యవసాయా ఇవ  
 ఉపద్రవముపజనయంతి, అనుదివస మాపూర్యమాణాః పాపేనేవా  
 క్తాతమూర్తయో భవంతి, తదవస్థా శ్చ వ్యసనశతశరవ్యతా ముప  
<sup>15</sup> గతా వల్లీకతృణా గ్రావస్థితా జలబిందవ ఇవ పతిత మ ప్యాత్తానం  
 నావగచ్ఛంతి.

- అపరే తు స్వార్థనిష్పాదనపరై ర్ధనపిశితగ్రాసగృహై ర్ రాష్ట్రాన  
<sup>4</sup> నళినీధూర్తబక్తైః ద్యూతం వినోద ఇతి-పరాదారాభిగమనం వై దగ్ధ్య  
 మితి-మృగయా శ్రమ ఇతి-పానం విలాస ఇతి-ప్రమత్తతా శౌర్య మితి  
<sup>20</sup> స్వదారపరిత్యాగోఽవ్యసనితేతి-గురువచనావధీరణ మపరప్రణేయత్వ  
 మితి-అజితభృత్యతాసుఖోపసేవ్యత్వ మితి-నృత్యగీతవాద్యవేశ్యాభిసక్తి  
 రసిక తేతి - మహాపరాధానాకర్షణం మహానుభావతేతి - పరిభవసహ  
 త్వం తు మేతి-స్వచ్ఛందతా ప్రభుత్వ మితి-దేవావమాననం మహాస  
 త్వ తేతి-వందిజనఖ్యాతి ర్యశ ఇతి-తరళతా ఉత్సాహ ఇతి-అవిశేషజ్ఞతా  
<sup>25</sup> అపక్షపాతిత్వ మితి-దోషా నపి గుణపక్ష మధ్యారోపయద్భిః అంతః  
 స్వయ మపి విహసద్భిః ప్రతారణకుశలై ర్ద్వైతై రమానుజోచితాభిః  
 స్తుతిభిః ప్రతార్యమాణావిత్తమదమత్తచిత్తా నిశ్చేతనతయా తథేత్యా

1 జాతుషాభరణానీక, 2 మహామాన స్తంభ. 3 ఇవవఇవ, 4 నళినీబక్తైః. 5 రాధానకర్ణ

త్వ న్యారోపితాలీకాభిమానాః మర్త్యధర్మాణోఽపి దివ్యాంశావతీర్ణ  
మివ సదైవత మి వాతిమానుష మాత్మాన ముత్పేక్షమాణాః ప్రార  
బ్ధివోచితచేష్టానుభావాః సర్వజన సోపహాస్యతా ముపయాంతి, ఆత్మ  
విడంబనాం చానుజీవినా జనేన క్రియమాణా మభినందంతి, మనసా  
దేవతాధ్యారోపణప్రతారణాసంభూతసంభావనోపహతా శ్చాంతః ప్ర 5  
విష్టా పరభుజద్వయ మి వాత్మ బాహుయుగళం సంభావయంతి. త్వగం  
తరితత్పతీయలోచనం స్వలలాట మాశంకంతే, దర్శనప్రదాన మ ప్య  
నుగ్రహం గణయంతి, దృష్టిపాత మ ప్యుపకారపక్షే స్థాపయంతి, సం  
భాషణ మపి సంవిభాగమధ్యే కుర్వంతి, ఆజ్ఞామపి వరప్రదానం మన్యం  
తే, స్పర్శమపి పావన మాకలయంతి, మిథ్యామాహాత్మ్యగర్వనిర్భరా 10  
శ్చ న ప్రణమంతి దేవతాభ్యః, కిం చ. — న పూజయంతి ద్విజాతీన్, న  
మానయంతి మాన్యాన్, నార్చయంత్యర్చనీయాన్, నాభివాదయం త్యభి  
వాదనార్హాన్, నాభ్యుత్తిష్ఠంతి గురూన్, అనర్థకాయాసాంతరితవిషయో  
పభోగసుఖ మి త్యుపహసంతి విద్వజ్జనం, జరావైక్లబ్యప్రలపితమితి  
పశ్యంతి వృద్ధజనోపదేశమ్, ఆత్మప్రజ్ఞాపరిభవ ఇత్యసూయంతి సచివో 15  
పదేశాయ, కుప్యంతి హితవాదినే, సర్వథా తమభినందంతి త మాల  
పంతి తం పార్శ్వే కుర్వంతి తం సంవర్ధయంతి తేన సహ సుఖ మవ  
తిష్ఠంతే తస్మై దదంతి తం మిత్రతా ముపజనయంతి తస్య వచనం శృ  
ణ్వంతి తత్ర వర్షంతి తం బహుమన్యంతే త మాప్తతా మాపాదయంతి  
యోఽహర్నిశ మనవరతముపరచితాంజల రధిదైవత మివ విగతాన్య 20  
కర్తవ్యః స్తోతి యో వా మాహాత్మ్య ముదాభవయతి.

కింవా తేషాం సాంప్రతం యేషా మతిన్మశంసప్రాయోపదేశ ని  
ర్ఘ్రణం కౌటిల్యశాస్త్రం ప్రమాణమ్-అభిచారక్రియాక్రూరైక ప్రకృత  
యః పురోధసో గురవః-పరాభిసంధానపరామంత్రిణఉపదేష్టారః-నరపతి  
సహస్రభుక్తోఽష్టితాయాం లక్ష్మ్య మాసక్తిః-మారణాత్త కేషు శాస్త్రే 25  
ష్వభియోగః. సహజప్రేమార్ద్ర హృదయానురక్తా భ్రాతర ఉచ్ఛేద్యాః

తదేవం ప్రాయోఽతికుటిలకష్ట చేష్టాసహస్ర దారుణేరాజ్యతంత్రే  
అస్తిన్ మహా<sup>1</sup>మోహంధకారిణి చ యోవనే కుమార! తథా ప్ర

యతేథాః 1యథా నోపహస్యనే జనైః-న నిద్యనే సాధుభిః-న ధిక్కి-  
 యనే గురుభిః-నోపాలభ్యనే సుహృద్భిః-న శోచ్యనే విద్యద్భిః- యథా  
 చ 1న ప్రతార్యనే విమైః-న ప్రహస్యనే కుశలైః-నాస్వాద్యనే భుజంతైః-  
 నావలుప్యనే నేవక వృక్షైః-నవంచ్యనేధూరైః-న ప్రలోభ్యనే వనితాభిః-  
 5 న విడంబ్యనే లక్ష్మ్యైః-న నర్త్యనే మదేన-నోన్నతీక్రియనే మదనేన-  
 నాక్షిప్యనేవిషయైః-నావకృష్యనే రాగైః-నాపహ్రాయనే సుఖేన-కామం  
 భవాన్ ప్రకృత్యైవ ధీరః, పిత్రాచమహతా ప్రయత్నేన సమారో  
 పితసంస్కారః, తరళహృదయ మప్రతిబుద్ధం చ మదయంతి ధనాని, త  
 థాపి భవద్గుణసంతోషో మా మేవం ముఖరీకృతవాన్, ఇద మేవ చ  
 10పునఃపున రభిధీయనే, 'విద్వాంస మపి సచేతన మపి మహాసత్త్వమ  
 వ్యభిజాత మపి, ధీర మపి ప్రయత్నవంత మపి పురుష మియం దుర్విసి  
 తా ఖలీకరోతి లక్ష్మీ' రితి, సర్వథా కల్యాణైః పిత్రా క్రియమాణ  
 మనుభవతు భవాన్ నవ2యావనరాజ్యాభిషేకమంగళమ్, కులక్ర  
 మాగతా ముద్వహ పూర్వపురుషై రూథాం ధురమ్, అననమయ  
 15ద్విషతాం శిరాంసి, ఉన్నమయ బంధువర్గమ్, అభిషేకానంతరంచ  
 ప్రారబ్ధదిగ్విజయః పరభ్రమన్ విజితా మపి తన పిత్రా సప్తద్విష  
 సముద్రభూషణాం పున ర్విజయస్వ వసుంధరామ్, ఆయం చ తేకాలః  
 ప్రతాప మారోపయితుమ్, ఆరూఢ ప్రతాపా రాజా త్రైలోక్యదర్శివ  
 సిద్ధాదేశో భవతి.' ఇ త్యేతావ దభిధాయోపశశామ,

20 ఉపశాంతవచసి శుకనానే చంద్రావీడ స్తాభి రమలాభి రుపదేశ  
 వాగ్భిః ప్రతౌలిత ఇవ ఉన్తిలత ఇవ స్వచ్ఛీకృత ఇవ అభిషిక్త ఇవ అభి  
 లిప్త ఇవ నిర్మలప్త ఇవ అలంకృత ఇవ పవిత్రీకృత ఇవ ఉద్భాసిత ఇవ  
 ప్రీతహృదయో ముహూర్తం స్థిత్యా స్వభవన మాజగామ

తతః కతిపయదివసాపగమే చ రాజా స్వయ ముత్తిష్టమం  
 25గళకలశః సహ శుకనానేన పుణ్యే 2హని పురోధసా సంపాదితాశేష  
 రాజ్యాభిషేకమంగళం అనేకనరపతిసహస్రపరివృతః సర్వేభ్య స్తీర్థే  
 భ్యః సర్వాభ్యో నదీభ్యః సర్వేభ్య శ్చ సాగరేభ్యః సమాహృతేన

1 యథాచ న ప్రహస్యనేవిద్యన్ ప్రతార్యనే కుశలైః. 2 యావరాజ్యాభి.

సర్వాషధిభిః సర్వఫలైః సర్వమృద్భిః సర్వరత్నైశ్చ పరిగృహీతేన  
 ఆనందభాష్పజలమిశ్రేణ మంత్రపూతేన వారిణా సుత మభిషిషేచ.  
 అభిషేకసలిలార్ద్రదేహం చ తం లతేవ పాదపాంతరం నిజపాదప  
 మముంచత్యపి తారాపీడం తత్తణమేవ సంచక్రామ రాజలక్ష్మీః.  
 అనంతర మఖిలాంతగపురపరివృతయా చ ప్రేమార్ద్రహృదయయా 5  
 విలాసవత్ప్యా స్వయ మాపాదతలా దామోదినా చంద్రాతపధవశేన  
 చందనే నానులిప్తమూర్తిః అభినవవికసితసితకుసుమకృతశేఖరః గోరో  
 చనాచ్ఛురితదేహః దూర్వాప్రవాలరచితకర్ణపూరో దీర్ఘదశ మనుప  
 హత మిందుధవళం దుకూలయుగళం వసానః పురోహితప్రతిబద్ధప్రతి  
 సరప్రసాధితపాణిః అభినవరాజలక్ష్మీకమలినీమృణాళేనాభిషేకదర్శనార్థ10  
 మాగతేన సప్తర్షిమండలేనేవ హారేణాలింగితవక్షఃస్థలః సితకు  
 సుమగ్రధితాభి రాజానులంబినీభి రిందుకరకలాపకోమలాభి రైవకక్షక  
 స్రగ్భిర్నిరంతరనిచితశరీరతయా ధవళవేషపరిగ్రహతయా చనరసింహ  
 ఇవ విధృతకేసరనికరః కైలాస ఇవ స్రవత్ ప్రోతస్వినీప్రోతోరాశిః  
 విరావత ఇవ మందాకినీమృణాళజాలజటిలః క్షీరోద ఇవ స్ఫురితఫేన15  
 లవాకులః తత్కూలప్రతిపన్నవేత్రదండేన పిత్రా స్వయం పురః ప్రా  
 రభసముత్సారణ స్పృభామండప ముపగమ్య కాంచనమయం శశీవ  
 మేరుశృంగం చంద్రాపీడః సింహాసన మారురోహ.

ఆయాధస్య చాస్య కృతయథోచితసకలరాజలోకసమ్మానస్య ము  
 హూర్తం స్థిత్యా దిగ్విజయప్రయాణశంసీ ప్రళయఘనఘటాఘోష20  
 ఘర్జరధ్వనిః ఉదధి రివ మందరఘాతైః వసుంధరాపీఠ మివ యుగాంత  
 నిర్ఘాతైః ఉత్పాతజలధర ఇవ తటిద్దండపాతైః పాతాళకుక్షి రివ మహా  
 వరాహఘోణాభిఘాతైః కనకకోణై రభిహన్యమానః ప్రస్తానదుంధుభి  
 రామంధరం దద్ధాన. యేన ధ్వనతా సమాత్థాతా నీవ ఉన్తిలితా  
 నీవ ముఖిరీకృతా నీవ పృథక్కృతా నీవ విస్తారితా నీవ గర్భీకృతా నీవ25  
 ప్రదక్షిణీకృతా నీవ బధిరీకృతానీవ రవేణ భువనాంతరాణి విశ్లేషితా  
 ఇవదిశా మనోన్యన్యబంధసంధయః. యస్య చ భయవశవిషమచలితోత్తాన  
 ఫణాసహస్రేణ ఆలింగ్యమాన ఇవ రసాతలే శేషేణ ముహూర్తుమూరభి  
 ముఖదత్తదంతోర్ధ్వఘాతై రాహూయమాన ఇవ దిక్షు దిక్కుంజరైః

సన్తాసరచిత రేచితమండలైః ప్రదక్షిణీక్రియమాణ ఇవ నభసి దివసకరర  
 థతురగైః అపూర్వశర్వాట్టహాసశంకాహర్ష హుబ్బుతేన (1) అశ్రుత  
 పూర్వ ఆభాష్యమాణ ఇవ కైలాసశిఖరిణి త్ర్యంబకవృషభేణ కృత  
 గంభీరకంఠగర్జితేన ప్రత్యుద్గమ్యమాన ఇవ<sup>2</sup> మేరా వై రావతేన అశ్రుత  
 5 పూర్వరవరోషా వేశతిర్యగవనమితవిషాణమండలేన ప్రణమ్యమాన  
 ఇవ యమసద్దని కృతాంతమహిషేణ సంత్రస్తలోకపాలాకర్ణితో బభ్రామ  
 త్రిభువన మఖిలం నినాదః. తతో దుందుభిరవ మాకర్ణ్య జయ జ యేతి  
 చ సర్వతః సముద్భుష్యమాణజయశబ్దః సింహాసనాత్ సహ ద్విషతాం  
 శ్రియా సంచచాల చంద్రాపీడః సమంతాత్ ససంభ్రమోత్థితై శ్చ పరస్పర  
 10 సంఘట్టవిఘటితహారసూత్రవిగళితాక్ అనవరత మాశావిజయప్రస్థాన  
 మంగళలాజా నివ ముక్తాఫలప్రకరాక్ ఊరద్భిః పారిజాత ఇవ సిత  
 కుసుమ ముకుళపాతిభిః కల్పపాదపైః విరావత ఇవ విముక్తకరశీకరై  
 రాశాగజైః గగనాభోగ ఇవ తారాగణవర్షిభి ర్దిగంతరైః జలదకాల  
 ఇవ స్థూల జలలవాసారస్యందిభి ర్జలధరైః అనుగమ్యమానో నరపతి  
 15 సహస్రైః ఆ స్థానమండపాన్నిరగాత్.

నిర్గత్య చ పూర్వారూఢయా పత్రలేఖయా సమధ్యాసితాంత  
 రాసనా ముపపాదిత ప్రస్థానసముచితమంగల్యాలంకారాం ససంభ్రమా  
 ధోరణోపసీతాం కరేణుకా మధిరుహ్యా అచలరేచకచక్రీకృతక్షీరో  
 దావర్తపాండురేణ దశ వదనబాహుదండావస్థితకైలాసకాంతినా ము  
 20 క్తాఫలజాలినా శతశలాకేన ఆతపత్రేణ నివార్యమాణాతపో నిర్గంతు  
 నూరేభే నిర్గంచ్చం శ్చ అభ్యంతరావస్థిత ఏవ ప్రాకారాంతరితదర్శనా  
 నాం ద్వారావస్థితానాం ప్రతిపాలయతాం రాజ్ఞా మస్తయూఖానాం  
 చూడామణీనా మలక్తకద్రవద్యుతిముషాబహుళేనాలోకబాలాతపేన  
 రాజ్యాభిషేకానంతరప్రసృతేన స్వప్రతాపవహ్నినే వాత్యర్థం పింజరీ  
 25 క్రియమాణా దశ దిశో యశావరాజ్యాభిషేకజన్తనా నిజానురాగేణోప  
 రజ్యమాన మవనితల మాపన్న రిపువినాశపిశునేన దిగ్దాహేనోపపాతలీ  
 క్రియమాణ మంబరతల మభిముఖాగతభువనతలలక్ష్మీచరణాలక్తక  
 రసే నేవ లోహితాయమానాతపం దివసం దదర్శ.



వినిర్గత శ్చ సంభ్రమప్రచలితగజఘటాసహస్రైః అన్యోన్య  
సంఘట్టజర్మరితాతపత్రమండలైః ఆదరావనతమాళిశిథిలమణిమకుట  
పంక్తిభిగ్ధి అవర్జితరత్నకర్ణపూరైః కపోలస్థలస్థలితరత్న కుండలైః ఆజ్ఞ  
ప్తసేనాపతినిర్దిశ్యమాననామభి రవనిభుజాం చక్రవాళైః ప్రణమ్యమా  
నఃబహుళసిందూరరేణుపాటలేన క్షితితలడోలాయమానస్థూలముక్తా 5  
కలాపావచూడేన సితకుసుమమాలాజాలశబలశిరసా సంలగ్నసంధ్యా  
తపేన తిర్యగావర్జితశ్వేతగంగాప్రవాహేణ తారాగణదంతురితశిఖ  
రశిలాతలేన మేరుగిరి జేవ గన్ధమాదనే నానుగమ్యమానః కనకాలం  
కారప్రభాప్రతానఃకల్పాపితావయవేన చ దత్తకుంకుమస్థాసకేనే వాక్య  
ష్యమాణే నేంద్రాయుధేన సనాథీకృతపురోభాగః శనై శ్చనైః ప్రథ10  
మమేవ శాత్రుకృతవీ మాశా మభిప్రతస్తే.

అథ చలితగజఘటాకంపితధవళాత పత్రవనం అనేకకల్లోలప  
రం పరావతి తచంద్రమండలప్రతీబింబసహస్రం మహాప్రళయజలధిజల  
మివ స్థావితమహీతల మద్భుతోద్భూతకలకల మఖిలం సంచచాల  
బలమ్.

15

ఉచ్చలితస్య చాస్య స్వభవనా దుపపాదితప్రస్థానమంగళో ధవళ  
దుకూలవాసాః సితకుసుమాంగరాగో మహతా బలసమూహేన నరేం  
ద్రబృందై శ్చానుగమ్యమానో ధృతధవళాతఃక్రోద్వితీయ ఇవ యువ  
రాజః త్వరితపదసంచారిణ్యా కరిణ్యా వైశంపాయనః సమీప మాజ  
గామ. ఆగత్య చ రజనికర ఇవ రవే రాసన్నవర్తి బభూవ. అనంతర20  
మిత శ్వేత శ్చ నిర్గతో యువరాజ ఇతి సమాకర్ణ్య ప్రధానతాం బలా  
నాం భరేణ చలితకులశైలకీలితజలధిజలతరంగగతేవ తత్క్షణ మాచ  
కమ్పే మేదినీ. సముఖాగతై రన్యై శ్చాన్యై శ్చ ప్రణమద్భి ర్భూమి  
పాలైః అంశులతాజాలజటిలచూళికానాం మణిమకుటానా మాలోకే  
నోన్తిపితబహుళరోచిషాం చ పత్రభంగినీనాం కేయూరమండలీనాం25  
ప్రభాసంతానేన క్వచి ద్వికీర్యమాణచాపపక్షిక్షోదా ఇవ క్వచి దు  
త్పతితశిఖకులచలచ్ఛంద్రకశతశారా ఇవ క్వచి దకాలజలధరతటి త్తరళా

ఇవ క్వచి త్వకల్పతరుషల్ల నా ఇవ క్వచిత్ శతయజ్ఞచాపా ఇవ క్వచి  
 త్వబాలాతపా ఇనాక్రియంత దశ దిశః. ధవళా న్యపి వివిధమణినికర  
 కల్పమై రుత్సగ్నిభి శ్చూడామణిమరీచిభి ర్తాయూగాణి వారాజంత  
 రాజ్ఞా మాతపత్రాణి. ఊణేన చ తురగమయ మివ మహితలం కుంజర  
 5 మయ మివ దిక్షుక్రవాళ మాతపత్రమండలమయ మి వాంతరిక్షం ధ్వజ  
 వనమయ మి వాంబరతల మిభమదగంధమయ ఇవ సమీరణః భూపాల  
 మయీవ ప్రజాసృష్టిః అభరణాంశుమయీవ దృష్టిః కిరీటమయ  
 ఇవాతపః చామరమయ ఇవ దివసః జయశబ్దమయ మివ త్రిభువన మభ  
 వత్ సర్వత శ్చకులపర్వతాకారైః ప్రచలద్భిర్మత్తవారణైః ఉత్పాతచం  
 10 ద్రమండలనిభైశ్చ ప్రేఖద్భి రాతపత్రైః సంవర్తకాంభోదగంభీరభీమ  
 నాదేన చ ధ్వనతా దుందుభినా తారకావర్ష సదృశేన విసర్పతా గజశీ  
 కరనిక రేణ ధూమకేతుధూసరై శ్చోల్లసద్భి రవనిరజోదండకైః నిర్ఘాత  
 పాతకరుషగంభీరఘోషై శ్చ కరికంతగర్జితైః తుతజకణవర్ష బభ్రుణా  
 చ భ్రమతా మతంగజకుంభసిందూర రేణునా సంతుభితజలధిజలకల్లోల  
 15 చంచలాభి శ్చ విసర్పంతీభి స్తురంగమాలాభిః అంధకారితదిగంతరేణ  
 చానవరతం తురతా గజమదజలధారాదుర్ద్ధినేన కలక లేన చ భువనాం  
 తరవ్యాపినా మహాప్రళయ కాల ఇవ సంజజ్ఞే.

2 బహుళబలకోలాహలభీతా ఇవధవళధ్వజనివహనిరంతరావృ  
 తాయయుః క్వాపి దశ దిశః. మలినావనిరజః సంస్పర్శశంకిత మివ సమద  
 20 గజఘటాపచూలసహస్ర సంరుద్ధ మతిదూర మంబర మవససార. ప్రచలిత  
 పేత్రలతాసముత్సర్యమాణా ఇవ తురగఖరరజోధూసర మర్క  
 కిరణా ముముచుః పురోభాగం. ఇభకరశీకరనిర్వాహణత్రస్త ఇవాతపత్ర  
 సంఛాదితాతపో దివసో ననాశ. బహుళబలభరజర్జరికృతా మదకలకరి  
 చరణశతతాడితా ద్వితీయేవ ప్రయాణభేరీభైరవం భూమి రరాస.  
 25 గుల్ఫద్వయనే చ తురంగముఖవినిస్సృతసిత ఫేనపల్లవితే మదపయసి  
 మదస్మృతాం కరిణాం ప్రచస్థలుః పదే పదే పదాతయః. హరితాళ  
 పరిమళనిభేన చాతిపటునాగజమదామోదే నానులిప్తస్య సామ జన్యేన

సముపయయా<sup>1</sup> లిఖితాన్యగంధగ్రహణసామర్థ్యం ప్రాణేంద్రియస్య. క్రమేణ చ ప్రసర్పతో బలస్య పురః ప్రథావతాం జనకదంబకానాం కోలాహలేన తారతర్యదీర్ఘేణ చ కాహళానాం నినాదేన ఖురరవవిమిశ్రేణ చ వాజినాం హేమరవేణ అనవరతకర్ణతాళ<sup>2</sup> స్వనసంప్రకేన చ దంతినా మాడంబరరవేణ గై<sup>3</sup> వేయకకిక్కిణీకర్ణణితానుసృతేన చ గతి<sup>5</sup> వశా ద్విషమ<sup>4</sup> విరావిణీనాం ఘంటానాం టంకృతేన మంగళశంఖశబ్దసంవర్ధితధ్వనీనాం చ ప్రయాణపటహానాం నినాదేన ముహుర్ముహు రితస్తత స్తాడ్యమానానాం చ డిండిమానాం నిస్స్వనేన జర్జరీకృతశ్రవణ పుటస్య మూర్ఛే వాభవత్ జనస్య.

శనై శ్చనై శ్చ బలసంక్షోభజన్తా క్షితే రనేకవర్ణతయా క్వ<sup>10</sup> చి జ్జిన్ణశఫరక్రోడధూమ్రః క్వ చి త్క్రమేళకసటాసన్నిభః క్వ చి త్పరిణతరల్లకరోమవల్లనమలినః క్వ చి త్ప్రత్యోర్ణతంతుపాండురః క్వ చి జ్వరతమృణాళదండధవళగి క్వ చి జ్వరత్కపికేసరకపిలః క్వ చి ధరపృషభరోమంథఫేనపిండపాండురగి త్రిపథగాప్రవాహాశ్చవహా రిచరణ ప్రభవః కుపిత ఇవ ముంచకా క్షమా మారబ్ధపరిహాస ఇవ రుంధ<sup>15</sup> న్నయనాని విత్పక్షిత ఇవ పిబక కరికరశీకరజలానిపక్షవాని వోత్పతక గగనతల మళినివహ ఇవ చుంబ న్నదలేఖాం మృగపతి రివ రచయక కరికుంభస్థలీమ పద ముపాత్తవిజయ ఇవ గృహ్లా పతాకాః జరాగమ ఇవ పాండరీకుర్క్వా శిరాంసి ముద్రయన్నివవక్ష్యాగ్రసంస్థితో దృష్టిమా జిఘ్నున్నివ మకరందమధుబిందులగ్నః కర్ణోత్పలాని మదకరికర్ణతాళ<sup>20</sup> తాడనత్రస్త ఇ వావిశక కర్ణశంఖోదరవివరాణి పీయమాన ఇవ ఉన్ముఖీభి రవనిపతిముకుటమణిభంగమకరికాభిః అభ్యర్చ్యమాన ఇవ తురగముఖవిక్షేపవిప్లుతైః ఫేనపల్లవకుసుమస్తబకైః అనుగమ్యమాన ఇవ మత్తగజఘంటాకుంభభిత్తిసూభవేన ధాతుధూళివలయేన ఆలింగ్యమాన ఇవ చలచ్ఛామరకలాపవిధుతేన పటవాసపాంసునా ప్రోత్సా<sup>25</sup> హ్యమాన ఇవ నరపతిశేఖరసహస్రపరిచ్యుతైః కుసుమకేసరరజోభిః ఉత్పాతరావళు రివ దివసకరమండల మకాండ ఏవ పిబక నృపప్రస్థాన

మంగళ ప్రతిసవలయమాలికాసు గోరోచనాచూర్ణాయమానః క్రకచ  
కృతచందనక్షోదధూసరో రేణు రుత్పపాత. అపరిమాణబలసంఘట్ట  
సముపచీయమాన శ్చ శనై శ్చనై స్సంహర నివ విశ్వ మశేష మకాల  
కాలమేఘపటలమేదురో విస్తార ముపగంతు మారేభే.

- 5 తేన చ క్రమేణోపచీయమానబహుళమూర్తినా దిగ్విజయ  
మంగళధ్వజేన రిపుకులకమలప్రళయనీహారేణ రాజలక్ష్మీవిలాసపట  
వాసచూర్ణేన అహితాతపత్రపుండరీకపండతుషారేణ నేనాభరపీడితమ  
హీతలమూర్చాంధ కా రేణ చలద్బలజలదకాలకదంబకుసుమోద్గ  
మేన దివసకరకిరణకమలవనోద్దళనద్విపయూధేన గగనమహీతలస్థావన  
10 ప్రళయ పయోధిపూరేణ త్రిభువనలక్ష్మీశిరోవకుంఠనపటేన మహా  
వరాహకేసరనికరకర్బురేణ ప్రళయానలధూమరాజిమాంసలేనపాతాళ  
తలాదివోత్తిష్ఠతా, చరణేభ్య ఇవ నిర్గచ్ఛతా, లోచనేభ్య ఇవ నిష్ప  
తతా, దిగ్భ్య ఇవాగచ్ఛతా, నభస్తలాదివ పతతా, పవనాదివోల్ల  
సతా, రవికిరణేభ్య ఇవ సంభవతా, అనపహృతచేతనేన నిద్రాగమేన  
15 అనవగణితసూర్యేణాంధ కా రేణ అఘర్త కాలోపస్థితేనభూమిగృహేణ  
అనుదితతారాగణనివహేన బహుళనిశాప్రదోషేణ ఆపతితసలిలేన  
జలధరసమయేన అభ్రాంతభుజంగేన రసాతలేన హరిచరణే నేవ సంవర్ధ  
మానేన త్రిభువన మలంఘ్యత రజసా.

- వికచకువలయవన మివ నవోదకేన గగనతల మవష్టభ్యమాన  
20 మలక్యత క్షణాత్ క్షిరోదధేనపాండునా క్షితిక్షోదేన. బహుళరజో  
ధూసరిత మశిశిరకిరణబింబ మవచూడచామర మివ నిష్క్రిభ మభవత్.  
దుకూలపట్టధవళా కదళికేవ కలుషతా మాజగామ గగనాపగా. నర  
పాలబలభర మతిగురు మసహమానా పున రివ భారావతారణార్థ మమర  
లోక మారురోహారజోమిషేణ మహీ. నిశ్శేషనిపీతాతప మంతర్దహ్య  
25 మాన మివ జలధిజలేషు ధూసరితరవిరథధ్వజపట మపత దవనిరజః. ము  
హూర్తేన చ గర్భవాస మివ సంహారసాగరజల మివ కృతాంతజతర  
మివ మహాకాలఘ్న మివ నారాయణోదర మివ బ్రహ్మాండ మివవివేశ

పృథివీ. మృణ్మయ ఇవ బభూవ దివసః <sup>1</sup>ప్రస్థమయ్య ఇవ చ కాశిరే  
కకుభః. <sup>2</sup>ఏకమహాభూతమయ మివ త్రైలోక్య మాసీత్.

అథ నిజమదోష్టసంతప్తానాం దిశి దిశి కరవివరవినిస్సృతైః క్షర  
ద్భిః క్షీరోదక్షౌదధవతైః శీకరాసారైః కర్ణపల్లవప్రహతి విప్లుతేన  
చ విసర్పతా దానజలబిందుదుర్దినేన హేమారవవిప్రక్షీర్ణైశ్చ వాజినాం  
లాలాజలలవజాలకై రుపశమితే రజసి పునరుపజాతాలోకాసు దిక్షు  
సాగరసలిలాదివోస్తగ్న మాలోక్య తదపరిమాణం బల ముపజాతవి  
స్సయః సర్వతో దత్తదృష్టి రైవ్యశంపాయనశ్చంద్రాపీడమాబభాషే.

‘యువరాజ! కిం న జితం దేవేన మహా రాజాధిరాజేన తారాపీడేన  
యజ్ఞేష్యసి, కా దిశో న వశీకృతా యా వశీకరిష్యసి, కాని దుర్గాణి న <sup>10</sup>  
ప్రసాధితాని యాని ప్రసాధయిష్యసి, కాని ద్వీపాంతరాణి నాత్మీకృ  
తాని యా న్యాత్మీకరిష్యసి, కాని రత్నాని నోపార్జితాని యా న్యుపా  
ర్జయిష్యసి, కేవా న ప్రణతా రాజానః, కై ర్న విరచితః శిరసి బాలక  
మలకుట్టలకోమలః సేవాంజలిః, కై ర్న మసృణీకృతాః ప్రతిబద్ధ హేమ  
పట్టైర్గలాటైస్సభాభువః, కై ర్న ఘృష్టాః పాదపీఠే చూడామణయః, <sup>15</sup>  
కై ర్న ప్రతిపన్నా వేత్రయష్టయః, కై ర్నోద్ధూతాని చామరాణి, కై  
ర్నోచ్చారితా జయశబ్దాః, కేషాం న పీతాః కిరీటపత్రమకరైః సలిల  
ధారా ఇవ నిర్మలా స్త్వచ్ఛరణనఖమయూఖరాజయః, ఏతేహి తేచతు  
రుదధిజలావగాహ దుర్లలితబలమదావలిప్త దశరథభగీరథభరతదిలీ  
పాలర్కమాంధాత్మప్రతిమాః కులాభిమానశాలినః సోమపాయినోమూ <sup>20</sup>  
ర్ధాభిషిక్తాః పృథివ్యాం సర్వపార్థివా రక్షాభూత మివాభిషేకపయః  
పాతపూతైః చూడామణిపల్లవైరుద్వహంతి మంగల్యాం భవచ్ఛరణరజ  
స్సంహతిం, ఏభి రియ మాదిపర్వతై రివాపరై ర్ధృతా ధరిత్రీ, ఏతాని  
చా పృమిషా మాప్లావితదశదిగంతరాళాని నైన్యాని భవంత ముపా  
సతే, తథాహి—పశ్య యస్యాం యస్యాం దిశి విక్షిప్య తేచక్షుః తస్యాం <sup>25</sup>  
తస్యాం రసాతల మి వోద్ధిరతి వసు ధేవ సూతే కకుభ ఇవ వమంతి

1 పుస్తమయ్య. 2 శేణురూపే శేవ పరిణత ముబరతలం ఏకమహా. 3 విప్లుతేన.

4 వేత్రలతాః.

గగనతల మివ వర్ష తి దివసభవ సృజతి బలాని, అపరిమితబలభ రాక్రాం  
తా మన్యే స్తరతి మహాభారత సమరసంక్షోభ స్యాద్యక్షితిః, ఏష శిఖర  
దేశేషు పరిస్థితమండలో ధ్వజాన్ గణయన్ని స కుతూహలాత్భ్రమతి  
కదలి కావనా స్తరేషు మయూఖమాలీ, సర్వతశ్చ మదజలముచాం కరిణా  
5 మేలాపరిమళసురభిణి వేణికావాహిని మదవారిణి నిరంతరమగ్నాని  
పతితమధుశరకులకలకలకలితా కాళిందీజలకల్లోలకలితేవ భాతి భూత  
ధాత్రీ—నైన్యభరసంక్షోభ భయాత్ సరిత ఇహ గగనతలముత్పతితాః  
సంఘాదయంత్యేతాః దిక్రవాళ మిందుధవళాధ్వజపంక్తయః, సర్వథా  
చిత్రం యన్నాద్య విఘటితసకలకులశైలసంధిబంధా సహస్రశః శకలీ  
10 భవతి బలభరేణ ధరిత్రీ యద్వా బలభరపీడితవసుధాధారణవిధురా  
న చలంతి ఫణినాంపత్యుః ఫణాభిత్తయః '

ఇతి ఏవంవదత ఏవ తస్య యువరాజః సముచ్చితానేకతోరణాం  
తృణమయప్రాకారసుందిరసహస్రసంబాధా ముల్లాసితధవళపటమండప  
శతశోభినీ మావాసభూమి మవాప. తస్యాం చావతీర్య రాజవ త్సర్వాః  
15 క్రియా శ్చకార. సర్వైశ్చ తై స్సమేత్య నరపతిభి రమాత్యైశ్చ వివి  
ధాభిః కథాభిర్విద్యమాన స్తం దివస మశేష మభినవపితృవియోగ  
జన్తనా శోకావేగేనాయాస్యమానహృదయో దుఃఖే నాత్యవాహ  
యత్. అతివాహితదివసశ్చ యామినీ మపి స్వశయనీయస్య నాతి  
దూరే నిహితశయననిషణ్ణేన వైశంపాయనేన అన్వతశ్చ సమీపే క్షితి  
20 తలవిన్యస్తకుథ ప్రసుప్తయా పత్ర లేఖయా సహ అంతరాపితృసక్తి మం  
తరా మాతృసంబంధమంతరా శుకనాసమయం కుర్వన్నాలాపం నాత్యు  
పజాతనిద్రః ప్రాయేణ జాగ్ర దేవ నిన్ద్యే. ప్రత్యుషసిచోత్థాయ తేనైవ  
క్రమేణానవరతప్రయాణకైః ప్రతిప్రయాణక ముపచీయమానేనసేనా  
సముదాయేన జర్ఘరయన్ వసుంధరాం, ఆకంపయన్ గిరీన్, ఉత్సించన్  
25 పరితః, రక్తీకుర్వన్ సరాంసి, మార్జయన్ కాననాని, సమీకుర్వన్  
విషమాణి, దళయన్ దుర్గాణి, పూరయన్నిమ్నాని, నిమ్నయన్ స్థలా  
ని ప్రాతిష్ఠత. శనై శ్శనై శ్చ స్వేచ్ఛయా పరిభ్రమన్, ఉన్నతాన్

నమయన్, ఆశ్వాసయన్ భీతాన్, రక్షన్ శరణాగతాన్, ఉన్మలయన్  
 విటపకాన్, ఉత్సాదయన్ కణ్ఠకాన్, అభిషింఛన్ స్థానస్థానేషు రాజ  
 పుత్రాన్, సమార్జయన్ రత్నాని, ప్రతీచ్ఛన్ నుపాయనాని, గృహ్యన్  
 కరాన్, ఆదిశన్ దేశవ్యవస్థాః, స్థాపయన్ స్వచిహ్నాని, కుర్వన్ కీర్త  
 నాని, లేఖయన్ శాసనాని, పూజయన్ నృగజన్తనః, ప్రణమన్ మునీన్, 5  
 పాలయన్ నాశ్రమాన్, జనయన్ జనానురాగం, ప్రకాశయన్ విక్రమం,  
 ఆరోపయన్ ప్రతాపం, ఉపచిన్వన్ యశః, విస్తారయన్ గుణాన్,  
 ప్రఖ్యాపయన్ సచ్చరితం, ఉద్యోతయన్ పౌరుషం, ఆమృద్వన్  
 వేలాపనాని, బలరేణుభి రాధూసరికృతసకలసాగరసలిలః పృథివీం విచ  
 చార. ప్రథమం ప్రాచీం తత స్త్రిశంకుతిలకాం తతో వరుణలాంచనా 10  
 మనంతరంచ సప్తర్షితారాశబలాం దిశం విజిగ్యే. వర్షత్రయేణ చాత్తి  
 కృతాశేషద్వీపాంతరం సకల మేవ చతురంభోధిఖాతవలయపరిఖాప్ర  
 మాణం బభ్రామ మహిమండలమ్. తతః క్రమేణ నిర్జితసకలభువనతలః  
 ప్రదక్షిణీకృత్య వసుధాం పరిభ్రమన్ కదా చి త్రైలాససమీపచా  
 రిణాం 1 హేమజటనామ్నాం కిరాతానాం సువర్ణపురం నామ నివా 15  
 సస్థానం నాతివిప్రకృప్తం పూర్వజలనిధే ర్జిత్యా జగ్రాహ తత్ర చ  
 నిఖిలధరణితలపర్యటనఖిన్నస్య నిజబలస్య విశ్రామహేతోఃకతిపయాన్  
 దివసా నతిష్ఠత్.

ఏకదా తు తత్రస్థ ఏ నేంద్రాయుధ మారుహ్య మృగయా  
 నిర్గతో విచరన్ కాననం శైలశిఖరా దవతీర్ణం యదృచ్ఛయా కిన్నరమి 20  
 థున మద్రాక్షిత్. అపూర్వదర్శనతయా తు సముపజాతకుతూహలః  
 కృతగ్రహణాభిలాషః తత్సమీప మాదరా దుపసర్పితతురగ స్సముప  
 ససర్ప. అదృష్టపూర్వపురుషదర్శనత్రాసప్రధావితం చ తత్ప్రలాయ  
 మాన మనవరతపార్ణిప్రహరద్విగుణీకృతజవే నేంద్రాయుధేన ఏకాకి  
 నిర్గత్య నిజబలసమూహ త్సుదూర. మనుససార. 'అత్ర గృహ్యతే 25  
 అత్ర గృహ్యతే, ఇదం గృహీత మిదం గృహీత' మిత్యతిరభ సాకృష్ట  
 చేతా మహాజవతయా తురంగమస్య ముహూర్తమాత్రేణైకపద మి

వాసవాయ స్తస్మా త్ప్రదేశా త్పంచదశయోజనమాత్ర మధ్వనం  
 జగామ. తచ్చానుబధ్యమానం కిన్నరమిథున మాలోకయత ఏవాస్య  
 సముఖాపతిత మచలతుంగశిఖర మారురోహ. ఆరూఢే చ తస్మిన్  
 శనై శ్శనై స్తదనుసారిణీం నిర్వర్త్య దృష్టి మచలశిఖరప్రస్తరశకల  
 5 ప్రతిహతగతిప్రసరో విభృతతురంగ శ్చంద్రాపీడ స్తస్మిన్ కాలే సము  
 పారూఢశ్రమస్వేదార్ద్రశరీర మింద్రాయుధ మాత్మానం చావలోక్య  
 ఊణ మివ విచార్య స్వయ మేవ విహస్యాచింతయత్. 'కి మితి నిర్లక్ష  
 మయ మాత్మా మయా శిశు నే వాయాసితః? కి మనేక గృహీతేనా  
 గృహీతేన వా కిన్నరయుగళేన ప్రయోజనమ్? గృహీత మిదం తతఃకిం?  
 10 అథ న గృహీతం తతోఽపి కిమ్? అహో మే మూర్ఖతాయాః ప్రకారః!  
 అహో య త్కించనకారితాయా మాదరః! అహో నిర్లక్షవ్యాపారే  
 ష్వభినివేశః! అహో బాలిశచరితేష్వాసక్తిః! సాధుఫలంకర్తృక్రియా  
 మాణం వృథా జాతమ్, అవశ్యక ర్తవ్యా క్రియా ప్రస్తుతా విఫలీభూ  
 తా, సుహృత్కార్య ముపపాద్యమానం నోపపన్నం, రాజధర్మః ప్రవ  
 15 ర్తితో న నిష్పన్నః, గుర్వర్థః ప్రారబ్ధో న పరిసమాప్తః, విజిగీషు  
 వ్యాపారయతోఽన సిద్ధః, కస్తా దహ మావిష్ట ఇవోత్సృష్టనిజపరి  
 వార ఏతావతీం భూమి మాయాతః? కస్తాచ్చ మయా నిష్ప్రయో  
 జనమిదమనుసృత మశ్వముఖద్వయమ్?' ఇతి విచార్యమాణో యత్సత్య  
 మా తైవ మే పర ఇవ హాస ముపజనయతి, న జానే కియతాఽధ్వనా  
 20 విచ్ఛిన్న మితో బల మనుయాయ మే, మహాజవో హింద్రాయుధో  
 నిమిషమాత్రేణాతిదూర మతిక్రామతి, న చాగచ్ఛతా మయా  
 తురగవేగవశా త్కిన్నరమిథునే బద్ధదృష్టినా అస్తి న్నవిరళతరుశత  
 శాఖాగుల్మలతాసంతానగహనే నిరంతరనిపతితశుష్క పల్లావకీర్ణతలే  
 మహావనే పంథా నిరూపితః యేన ప్రతినివృత్య యాస్యామి, న చా  
 25 స్మిన్ ప్రదేశే ప్రయత్నే నాపి పరిభ్రమతా మర్త్యధర్మా కశ్చి  
 దాసాద్యతే య స్సువర్ణపురగామినం పంథాన ముపదేక్ష్యతి, శ్రుతం  
 హి మయా బహుశః కథ్యమానముత్తరేణ సువర్ణపురం సీమాంత  
 లేఖా పృథివ్యాః సర్వజనపదానాం తతః పరతో నిర్తానుషమరణ్యం



తచ్చాత్రక్రమ్య కైలాసగిరి రితి, అయం చ కైలాసః, త దిదానీం  
ప్రతినివృత్త్యై కాకినా స్వయ ముత్పేక్షోత్పేక్ష్య దక్షిణామాశాం  
కేవలమంగీకృత్య గంతవ్యం, ఆత్మకృతానాం హి దోషాణాం నియత  
మనుభవితవ్యం ఫల మాత్మనైవ, ఇత్యవధార్య వామకరతలవలిత  
రశ్మిపాశ స్తురంగం వ్యావర్తమామాస.

5

వ్యావర్తితతురంగశ్చ పునశ్చింతితవాన్. 'అయ ముద్భాసిత  
ప్రభాభాస్వరో భగవాన్ భాను రధునా దివసశ్రియో రశనామణిరివ  
మధ్య మలంకరోతి, పరిశ్రాంత శ్చాయ మింద్రాయుధః, త దేనం తావ  
దాగృహీతక తిపయదూర్వాప్రవాలకబలం కస్తింశ్చిత్సరసి శిలాప్ర  
స్రవణే వా సరిదంభసి వా స్నాతపీతోదక మపనీతశ్రమం కృత్వా స్వ10  
యం చ సలిలం పీత్వా కస్య 'చిత్తరోరధశ్చాయాయాం మహూర్త  
మాత్రం విశ్రమ్య తతో గమిష్యామి' ఇతి చింతయిత్వా సలిల మన్వి  
ష్యన్ ముహుర్తుహు రితస్తతో దత్తదృష్టిః పర్యటన్ నలినీ జలావ  
గాహోద్ధిత స్యాచిరాపక్రాంతస్య చ మహతో గిరిచరస్య వనగజయూ  
థస్య 1-చరణోత్తారితైః పంకపటలై రాద్రీకృతం కరావకృష్టై శ్చ సమృ15  
ణాశమూలనాఢైః కమలకలాపైః కల్తాపితం ఆర్ద్రార్ద్రైశ్చ కైవలప్ర  
వాలైః శ్యామలితోద్దేశ ముద్దళితై శ్చ కమలకుముదకుపలయకల్వార  
కుట్టలై రంతరాంతరా విచ్ఛురిత ముత్తాతై శ్చ సకర్దమైశ్శాలూకకందై  
రాకీర్ణం ఖండితై శ్చ కుసుమస్తబకసారై ర్వనఃపల్లవై రాచ్ఛాదిత మా  
లూనాభిశ్చ కుసుమోపవిష్టనిష్పిష్టోచ్ఛ్వాసత్ పట్పదాభి ర్వనలతాభి20  
రాకులిత మభినవవకుళకుసుమఃపరిమళవాహినా చ తమాలపల్లవరస  
శ్యామేన మదజలేన సర్వతః సిక్తం మార్గ మద్రాక్షీత్.

ఉపజాతజలాశయశంకశ్చ తం ప్రతీప మనుసరన్ ఉద్గ్రీవదృ  
శ్యై రుపరి ఛత్రమండలాకారైః సరశసాలసల్లకీప్రాప్తై రవిరళై రపి  
నిశ్శాఖితయా విరళై రి వోపలక్ష్మమాణైః సాదపై రుపేతేన స్థూల25  
కపిలవాలుకేన శిలాతలబహుళతయావిరళత్తోలుపేన వనద్విపదశన

- దళితమనశ్చిలాధూళికపిలేన ఆభంగిసీభిరుత్కిర్ణాభిరివ పత్రభంగకుటి  
 లాభిః పాషాణభేదకమంజరీభిర్జటలీకృతశిలాంతరాశేన అనవరతగళద్దు  
 గ్గులుద్రుమద్ర వార్దీకృతదృషదా శిఖరస్తుతశిలాజతురసపిచ్ఛిలోపలేన  
 1 టంకనఖరఖురఖండితహరితాశక్తోదపాంసులేన ఆఖునఖరోతాతబిలవి  
 5 ప్రక్షీర్ణ కాంచనచూర్ణేన సీకతానిమగ్నచమరకస్తూరికామృగీఖుర పం  
 క్తినా సంశీర్ణ జీర్ణరంకురల్లకరోమప్రకరనిచితేన విషమశిలాచ్ఛేదోప  
 విష్ట 2 జీవంజీవకయుగళేన వనమానుషమిథునాధ్యాసితతటగుహాము  
 ఖేన గంధపాషాణపరిమళామోదినా వేత్రలతాప్రతానవతాప్రరూఢ  
 వేణుకైలాసతలేన కంచి దధ్వానం గత్వా తస్యైవ కైలాసశిఖరిణః  
 10 పూర్వోత్తరే దిగ్భాగే జలభారాలసజలధరవ్యూహ మివ బహుళపక్ష  
 షుపాంధకార మివ పుంజీకృత మత్యాయతం తరుషండం దదర్శ. 'తంచ  
 సమ్ముఖా దాగతేన కుసుమరజఃకషాయామోదినా జలసంస్పర్గశిశిరేణ  
 శీకరిణా చందనరసస్పర్శే నాలింగమాన ఇవ 3 జలతరంగమారుతేన  
 కమలమధుపానమత్తానాంచ శ్రోత్రహరిభిః కలహంసానాం కోలాహలై  
 15 రాహూయమాన ఇవ ప్రవివేశ.

- ప్రవిశ్య చ తస్య తరుషండస్య మధ్యభాగే మణిదర్పణ మివ  
 త్రైలోక్యలక్ష్మ్యః స్ఫటికభూమిగృహ మివ వసుంధరా దేవ్యాః నిర్గ  
 మనమార్గ మివ సాగరాణాం నిష్యంద మివ దిశామవతార మివ జలా  
 కారం గగనతలస్య కైలాస మివ ద్రవతా మాపన్నం తుషారగిరి మివ  
 20 విలీనం చంద్రాతప మివ రసతా ముపేతం హరాట్టహాస మివ జలీభూతం  
 త్రిభువనపుణ్యరాశి మివ సరోరూపేణావస్థితం వైడూర్యగిరిజాల మివ  
 సలిలాకారేణ పరిణతం శరదభ్రబృంద మివ ద్రవీభూ యైకత్ర నిష్యం  
 దితం ఆదర్శభవన మివ ప్రచేతసః స్వచ్ఛతయా మునిమనోభి రివ సజ్జన  
 గుణై రివ హరిణలోచనప్రభాభి రివ ముక్తాఫలాంశుభి రివ నిర్మిత మా  
 25 పూర్ణపర్యంత మపి అంతస్పష్టదృష్టసకలవృత్తాంతతయా రిక్త మివ  
 పలక్ష్యమాణం అనిలోద్ధూతజలతరంగ శీకరధూళీజన్తభిస్సర్వత స్సము

1 టంకనహయఖుర. 2 జీవజీవక. 3 ప్రతానప్రరూఢవేణునా కైలాస.  
 4 తచ్చ. 5 జలతరంగమారుతేన. 6 మంశావతార మివ గగనతలస్య.

త్థితై స్సంరక్ష్యమాణ మి వేంద్ర చాపసహస్రైః ప్రతిమానిభే నాంతః  
 ప్రవిష్టసకలకాననశైలనక్షత్రగ్రహచక్రవాళం త్రిభువన ముద్భిన్నపం  
 కజే నోదరేణ నారాయణ మివ బిభ్రాణ మాసన్నకైలాసావతీర్ణస్య  
 చ శతశో భగవతః ఖండపరశో ర్మజ్జనోన్మజ్జనక్షోభచలితచూడామణి  
 చంద్రఖండచ్యుతే నామృతరసేన జలతౌళితవామార్ధకపోలగళితలావ 5  
 ణ్యప్రవాహానుకారిణా సమ్మిశ్రితజల ముపకూలతమాలవనప్రతిబింబాం  
 ధకారితాభ్యంతరై ర్ద్వ్యశ్యమానరసాతలద్వారై రివ సలిలప్రదేశై ర్గంభీ  
 రతరం దివాప్యపజాతనిశాశంకై శ్చక్రవాకమిథునైః పరిప్రీయమాణ  
 నీలోత్పలవనగహన మసకృత్పితామహపరిపూరితకమండలుపరిసూతజల  
 మనేకశో వాలఖల్యకదంబకకృతసుధోపాసనం బహుశః సలిలావతీర్ణ 10  
 సావిత్రిభగ్న దేవతార్చనకమలం సహస్రశ స్సప్తర్షిమండలస్నానపవిత్రీ  
 కృతం సర్వదా సిద్ధవధూధౌతకల్పలతావల్కలపుణ్యీకృతోదక ముదక  
 క్రీడాదోహదాగతానాం చ గుహ్యకేశ్వరాంతగిపుర కామినీనాం మకర  
 కేతుచాపచక్రాకృతిభి రతివికపై రావర్తిభి ర్నాభిమండలై రాపీతసలిలం  
 క్వచిద్వరుణహంసాక్రాంతవికచకమలవనషండం క్వచి ద్దిగ్గజఋజ్జనజద్వ 15  
 రితజరస్త్పణాలజాలదండం క్వచిత్త్ర్యంబకవృషభవిషాణకోటిఖండితతట  
 శిలాఖండం క్వచి ద్యమమహిషశృంగశిఖరవిక్షిప్తఫేనపిండం క్వచి దై  
 రావతదశనముసలఖండితకుముదహిషండం యావన మి వోత్కలికా  
 బహుశ ముత్కంఠితమివ మృణాళవలయాంకృతం మహాపురుషమివ  
 మీనమకరకూర్మచక్రప్రకటలక్షణం షణ్ముఖచరిత మివ శ్రూయ 20  
 మాణక్రౌంచవనితాప్రలాపం భారత మివ పాండుధార్తరాష్ట్రకుల  
 క్షుకృతక్షోభ మమృతమథనసమయ మివ తీరావస్థితశిలికంతపీయమాన  
 పవిషం కృష్ణబాలచరితమివతటకదంబశాఖాధిరూఢహరికృతజలప్రపాత  
 క్రీడం మదనధ్వజ మివ మకరాధిష్ఠితం దివ్య మి వానిమిషలోచన  
 రమణీయ మరణ్య మివ విజృంభమాణపుండరీక మురగకుల మి వానంత 25  
 శతపత్రపద్మోద్భాసితం కంసబల మివ మధుకరకులోపగీయమాన  
 కువలయాపీడం కద్రూస్తనయుగళ మివ నాగ సహస్రపీతపయోగండ్మా

షం మలయ మివ చందనశిశిరవన మరత్సాధన మి వాదృష్టాంత మతి  
మనోహర మాహ్లాదనం దృష్టే రచ్చోదం నామ సరో దృష్టవాన్.

ఆలోకమాత్రే జై వాపగతశ్రమోదృష్ట్యా <sup>1</sup>మన స్యకరో దూ  
హం. 'అహో! నిష్ఫల మపి మే తురగముఖమిథునానుసరణ మేత దా  
5 లోకయత స్సర స్సఫలతా ముపగతం, అద్య పరిసమాప్త మీక్షణయు  
గశస్య ద్రష్టవ్యదర్శనఫలమ్, ఆలోకితః ఖలు రమణీయానా మంతః,  
దృష్ట ఆహ్లాదనీయానా మవధిః, వీక్షితా మనోహరాణాం సీమాంత  
లేఖా, ప్రత్యక్షీకృతా ప్రీతిజననానాం పరిసమాప్తిః, విలోకితా దర్శనీ  
యానా మవసానభూమిః, ఇద ముత్పాద్య సరస్సలిలం అమృతరస ము  
10 త్పాదయతా వేధసా పున రుక్తతా మివ నీతా స్వసృష్టిః, ఇద మపి  
ఖల్వమృత మివ సర్వేంద్రియాహ్లాదనసమర్థమ్, అతివిమలతయా చక్షుషః  
ప్రీతిమువజనయతి, శిశిరతయా స్పర్శసుఖ ముపాహరతి, కమలసుగంధిత  
యాఘ్రాణ మాప్యాయయతి, హంసముఖరతయా శ్రుతి మానందయతి,  
స్వాదుతయా రసనా మాహ్లాదయతి, నియతం చాన్యైవ దర్శనతృప్త  
15 యా న పరిత్యజతి భగవాన్ కైలాస <sup>2</sup>నివాసన ముమాపతిః, న ఖలు  
సాంప్రత మాచరతి జలశయనదోహదం దేవో రథాంగపాణిః, యది  
ద మమృతరససురభిసలిల మపహాయ లవణరసపరుషవయ స్యుదన్వతి  
స్వపితి, నూనం చేదం న ప్రథమ మాసీ త్సరః, యేన ప్రళయే వరాహ  
ఘోణా భిఘాతభీతా భూతధాత్రీ కలశయోనిపానపరికలితసకలసలిలం  
20 సాగరమవతీర్ణా, అన్యథా యద్య త్రాగాథానేకపాతాశగంభీరాంభసి  
నిమగ్నా భవే న్నహాసరసి కి మేకేన మహావరాహసహస్రై రపి నాసా  
దితా భవేత్, నూనం చాస్తా దేవ సలిలలేశ మాదా యాదాయ  
మహాప్రళయేషు ప్రళయపయోదాః ప్రళయదుర్దినాంధకారితదశదిశః  
స్లావయంతి భువనాంతరాణి, మన్యేచోయ త్త త్సలిలమయం బ్రహ్మాండ  
25 రూప మాదౌ భువన మభూ త్తదిదం పిండిభూతం సరోవ్యవదేశేనావ  
స్థితమ్.'

ఇతి విచారయన్నేవ తస్య శిలాశకలకర్మశవాలుకాప్రాయం  
విద్యాధరోద్భృతసనాశకుముదకలాపార్చితానేకచారునైకతలింగమరుం  
ధతీదత్తదినకర్మపయఃపర్యస్తరక్తకమలశోభితముపకూలశిలాతలో  
పవిష్టజలమానుషనిషేవ్యమాణాతపమభ్యర్ణతయాచక్రైలాసస్య  
స్నానాగతమాతృమండలపదపంక్తిముద్రాంకితమవకీర్ణభస్మసూచిత  
మగ్నోత్థితగణబృందోద్ధూలనమవగాహవతీర్ణగణపతిగండస్థలగళిత  
మదప్రసవణసిక్తమతిప్రమాణపాదానుమీయమానతృప్తితకా  
త్యాయనీసింహావతారమార్గందక్షిణం తీరమాసాద్యతురగాదవత  
తార. అవతీర్ణచవ్యపసీతపర్యాణమింద్రాయుధమకరోత్. క్షితి  
తలలుతితోత్థితచగృహీతకతిపయయవసగ్రాసంసరోవతార్యవీత10  
సలిలమిచ్ఛయాస్నాతంచోత్థాప్యఅన్యతమస్యసమీపవర్తినస్తరో  
ర్దూలశాఖాయామవగతఖలీనంహస్తపాశశృంఖలయాకనకమయ్యా  
చరణౌబద్ధ్యాకృపాణికావలూనాక్షిప్త్వాచాగ్రతఃకతిచిత్సర  
స్తీరప్రయాథదూర్వాప్రవాలకబలాన్స్వయమపిసలిలమవతతార.  
తతశ్చప్రక్షాళితకరచరణయుగళశ్చాతకి ఇవకృత్వాజలమయ15  
మాహారంచక్రాహ్వయ ఇవాస్యామృణాశశకలాని శిశిరాంశురివ  
కరాగ్రైఃస్పృష్ట్వాకుముదాని ఫణీవాభినంద్యజలతరంగవాతా  
ననంగశరప్రహారాతుర ఇవోరసినిధాయనలినీదళోత్తరీయమరణ్యా  
గజఇవశీకర్ద్యపుష్కరోపశోభితకరఃసరస్సలిలాదుదగాత్. ప్రత్య  
గ్రభగ్నశిశిరైశ్చసమృణాశకైర్జలకణికాచితైఃకమలిసీపలాశైర్లతా20  
మండపపరిక్షిప్తైశిలాతలేసంస్తరమాస్తీర్యనిధాయశిరసిపిండికృత  
ముత్తరీయంనిషసాద. ముహూర్తంవిశ్రాంతశ్చతస్యసరసఉత్తరే  
తీరప్రదేశేసముచ్చరంతమున్నుక్తకబలేననిశ్చలశ్రవణపుటేనతన్ముఖ  
భూతేణోద్గీర్ణవేణేంద్రాయుధేనప్రథమమాకర్ణితంశ్రుతిసుభగం  
వీణాతంత్రీయంకారమిశ్రమమానుషంగీతశబ్దమశృణోత్. కుతో25  
౨త్రవిగతమర్హసంపాతేప్రదేశేగీతధ్వనేఃసంభూతిరితిసముపజాత  
కౌతుకఃకమలిసీపత్రీసంస్తరాదుత్థాయతామేవగీతసంపాతసూచితాం  
దిశంచక్షుఃప్రాహిణోత్. అతిదవీయస్తయాతుతస్యప్రదేశస్యప్రయత్న

వ్యాప్యతలోచనోఽపి విలోకయన్ న కించిద్దదర్శ. త మేవ కేవల మన  
వరతం గీత శబ్దం శుక్రావ కుతూహలవశాచ్చ గీతధ్వని ప్రభవజిజ్ఞాసయా  
కృత గమనబుద్ధి ర్ద్వత్తపర్యాణ మింద్రాయుధ మారుహ్య ప్రియగీతైః  
ప్రథమ ప్రస్థితైః<sup>1</sup>రపి వనహరిణై రుపదిశ్యమావవర్త్యా సప్తచ్ఛదవకుళైః  
5 లాలవంగలవలీలతాలోలకుసుమసురభివరిమళయా అళికులవిరుతిముఖ  
రితయాత మాలనీలయా డిజ్ఞాగమదవీధ్యేన పశ్చిమయా సరస్త్రిర  
వనలేఖయా నిమిత్తీకృత్య తం గీతధ్వని మభిప్రతన్ధే.

క్రమేణ చ సమ్ముఖాగతైః అచ్చనిర్ఘ్న రజలకణజాలజనితజడిమ  
భిః జర్జరితభూర్జవల్కులైః ధూర్జటివృషభ రోమంధ ఘనబిందువాహిభిః  
10 షణ్ముఖశిఖండిశిఖాచుంబిభిః అంబికాకర్ణ పూరపల్ల వోల్లాసనదుర్లలి  
తై రుత్తరకురుకామినీకర్ణోత్పలప్రేంఖోలనదోహాదిభిః ఆకంపిత శీతకో  
లైః నమేరుకుసుమపాంసుపాతిభిః పశుపతిజటాబంధార్త వాసుకిపరిపీత  
శేషై రాహ్లాదిభిః పుణైః కైలాసమారుతై రభినంద్యమానో గత్వా  
చ తం ప్రదేశం సర్వతో మరకతహరితైః హరిహరీతరుతిరమణీయైః  
15 భ్రమద్భ్రంగరాజనఖరజర్జరితజరతకుట్టలైః ఉన్నదకోకిలకులకబళీకృత  
సహకారకోమలాగ్రపల్లవైః ఉన్నదషట్పురణచక్రవాళవాచాలితవికచ  
చూతకలికైః అచకితచకోరచంచు చుంబితమరీచాంకురైః చంపకపరాగ  
పుంజపింజరకపింజలజగ్ధపిప్పలీఫలైః ఫలభరనికరనిపీడితనిబిడదాడిమీ  
నీడ ప్రసూతకలవింకైః ప్రక్రీడితచపలకపికులకరతలతాడనతరళితతాలీ  
20 పుటైః అన్యోన్యకలహకుపితకపోతపోత సంహతలోలపక్షపాలీపాతిత  
కుసుమైఃకుసుమరజోరాశిశారశారికాశితశిఖరైః శుకశతముఖనఖశిఖర  
శకలితఫలస్థితైః జలధరజలలుబ్ధవిప్రలబ్ధముగ్ధచాతకధ్వానముఖరితత  
మాలీషంధైః ఇభకలభకోల్లానపల్లవవేల్లితలవలీపలయైః ఆలీయమాన  
నవయశావనమదమత్తపారావ పక్షక్షేపపర్యస్తకుసుమస్తబకైః తను  
25 రవవనకంపితకోమలకదలీదళవీజితైః అవిరళఫలనికరావనతనాలికేరవనైః  
అకతోరపత్రపుటపూగవిటపీపరివృతైః అనివారితవిహంగతుండఖండిత  
పిండఖర్జూరజాలకైః మదముఖరమయూరీమధురరవవిరావితాంతరైః ఆ

కలితకలికాకలాపదంతురైః అంతరాంతరా కైలాసాతరంగితసైకత శీ  
తలభూమిభాగైః వనదేవతాకరతలనివహనిభ మల క్తకజలలవసి క్తమివ  
కిసలయనికర మతిసుకుమార ముద్వహద్భిః గ్రంథివర్ణక గ్రాససముదిత  
చమరీకులనిషేవితమూలైః కర్పూరాగరుప్రాప్తైః. ఇంద్రాయుధై రివ  
ఘనావస్థానైః కుముదై రి వాదత్తదినకరశరప్రవేశశిశిరాభ్యంతరైః 5  
దాశరథిబలై రి వాంజననీలనలపరిగతప్రాంతైః ప్రాసాదై రివ సపారా  
వతైః భవనతాపనై రివ సన్నిహితవేత్రాసనైః రుద్రై రివ నాగ  
లతాబద్ధపరికరైః ఉదధిఘాలపులినై రివ నిరంతరోద్భిన్నప్రవాళలతాం  
కురజాలకైః అభిషేకసలిలై రివ సర్వాషధికుసుమఫలకిసలయసన్నాతైః  
ఆలేఖ్యగృహై రివ బహువర్ణచిత్రపత్రశకునిశతశోభితైః కురుభి రివ 10  
భారద్వాజద్విజోపసేవితైః మహాసమరముఖై రివ పున్నాగసమాకృష్ట  
శిలీముఖైః మహాకరిభిరివ ప్రలంబబాలవల్లవస్పృష్టభూతలైః అప్రమత్త  
పార్థివై రివ పర్యంతావస్థితబహుగుల్మకైః దంశితై రివ భ్రమరసంపాత  
కవచావృతకాయైః ప్రయాణాభిముఖై రివ వానరకరాంగులీస్పృష్ట  
గుంజైః అవనిపాలశయనై రివ సింహపాదాంకితతలైః ఆరబ్ధపంచతపః 15  
క్రియై రి వోచ్ఛిఖిఖిమండలపరివృతైః దీప్తితై రివ కృతకృష్ణసారవిషాణ  
కంఠాయనైః జరద్భ్రహమునిభిరివ జటాలవాలకమండలుధరైః  
ఇంద్రజాలికై రివ దృష్టిహారిభిః పాదపైః పరివృతం చంద్రప్రభనామ్నః  
తస్య సరసః పశ్చిమే తీరే కైలాసపాదస్య జ్యోత్స్నావదాతయా ప్రభ  
యా ధవళయత స్తం ప్రదేశం భూతలభాగసన్నివిష్టం భగవతః శూల 20  
పాణేః శూన్యం సిద్ధాయతన మపశ్యత్.

త చ్చ పవనోద్ధూతై రిత స్తతః సమావతద్భిః కేతకీగర్భధూ  
ళిభి ర్ధవళీక్రియమాణకాయః పశుపతిదర్శనహేతో ర్బలా దివ ప్రతి  
పాద్యమానం భస్మవ్రత మాయతనప్రవేశపుణ్యై రివ పరిగ్రహ్య 25  
మాణః ప్రవి శ్యాద్రాక్షీత్ చతు స్తంభస్ఫటికమండపికాతలప్రతిష్ఠిత  
వచిరోద్ధృతై రాధ్యోద్ధృ శిఖరగళజ్జలబిందుభిః ఊర్ధ్వవిపాటితచంద్ర

బింబదళై రివ నిజాట్టహాసావయవై రివ శేషఫణాశకలై రివ పాంచ  
జన్యసహోదరై రివ క్షీరోదహృదయాకారై రుపపాదితమాక్తిక  
మకుటవిభ్రమైః శుచిభి ర్త్వందాకినీపుండరీకైః కృతార్చన మమల  
ముక్తాశిలాఘటితలింగ మశేషత్రిభువనవందితచరణం చరాచరగురుం  
5 చతుర్ముఖం భగవంతం త్ర్యంబకమ్.

తస్య చ దక్షిణాం మూర్తి మాశ్రి త్యాభిముఖీ మాసీనా  
ముపరచితబ్రహ్మసనా మతివిస్తారిణా సర్వదిజ్ఞుఖిప్లావకేన ప్రళయ  
విప్లుతక్షీరపయోధిపయగిపూరపాండురేణ అతిదీర్ఘ కాలసంచి తేన తపో  
రాశి నేవ స్వతో విసర్పతా పాదపాంతరైః త్రిస్తోతోజలనిభేన పిండి  
10 భూయ వహ తేవ దేహప్రభావితానేన సగిరికాననం హతభయ మివ  
తం ప్రదేశం కుర్వతీ మన్య తైవ ధవళయంతీ కైలాసగిరి మంతర్ద్ర  
ష్టు రపి లోచనపథప్రవిష్టేన శ్వేతిమాన మివ మనో నయంతీ మతి  
ధవళ ప్రభాపరిగతదేహతయా స్ఫటికగృహగతా మివ దుగ్ధసలిలమగ్నా  
మివ విమలచీనాంశుకాంతరితా మివ ఆదర్శతలసంక్రాంతా మివ శర  
15 ద్రవప్రపటలతిరస్కృతా మివ అపరిస్ఫుటవిభావ్యమానావయవాం పంచ  
మహాభూతమయ మపహాయ ద్రవ్యాత్మకమంగళ నిష్పాదనోపకరణ  
కలాపం ధవళగుణే నైవ కేవలే నోత్పాదితాం దక్షాధ్వరక్రియా మి  
వోద్ధతగణకచగ్రహభయోపనేవితత్త్యంబకాం నిరంతరభస్మోల్లంతన  
సితాంగీం రతి మివ మదనదేహనిమిత్తం హరప్రసాదనార్థ మాగృహీత  
20 హారారాధనాం క్షీరోదధిదేనతా మివ సహవాసపరిచితహరచంద్ర  
లేఖోత్కంఠాకృష్టా మిందుమూర్తి మివ స్వర్భానుభయకృత త్రినయన  
శరణగమనా మైరావతదేహచ్ఛవి మివ గజాజినావకుంతనోత్కంఠిత  
శిలికంఠచింతితోపనతాం పశుపతీదక్షిణముఖహాసచ్ఛవి మివ నిర్గత్య  
కృతావస్థానాం శరీరిణీ మివ రుద్రోద్ధూలనవిభూతి మావిర్భూతాం  
25 జ్యోత్స్నా మివ హరకంఠాంధకారవిఘట్టనోద్యమప్రాప్తాం గౌరీ  
తపస్సిద్ధి మివ కృతదేహపరిగ్రహం కార్తికేయకౌమారప్రతక్రియా  
మివ మూర్తివతీం గిరిశవృషభదేహద్యుతి మివ పృథగవస్థితా  
మాయతనతరుకుసుమసమ్మృద్ధి మివ శంకరాభ్యర్చనాయ స్వయం



ముద్యతాం పితామహతపస్సిద్ధి మివ మహీతల మవతీర్ణా మాది  
యుగప్రజాపతికీర్తి మివ సప్తలోకభ్రమణభేదవిశ్రాంతాం త్రయీ  
మివ కలియుగధ్వస్తధర్మశోకగృహీతవనవాసా మాగామిక్మతయుగ  
బీజకలా మివ ప్రమదారూపేణావస్థితాం దేహవతీ మివ మునిజన  
ధ్యానసంపద మమరగజవీధీ మివాభ్రగంగాభ్యాగమవేగపతితాం 5  
కైలాసశ్రియ మివ దశముఖోన్మూలనక్షోభనివతితాం శ్వేతద్వీపలక్ష్మీ  
మివాన్యద్వీపాంతరావలోకనకుతూహలాగతాం కాశకుసుమవికాస  
కాంతి మివ శరత్సమయ ముదీక్షమాణాం శేషశరీరచ్ఛాయా మివ  
రసాతల మపహాయ నిర్గతాం ముసలాయుధ దేహప్రభా మివ మధుమద  
విఘ్నూర్ణనాయాసవిగళితాం శుక్లపక్షపరంపరా మివ పుండీకృతాం 10  
సర్వహంసై రివ ధవలతయా కృతసంవిభాగాం ధర్మహృదయా దివ  
నిర్గతాం శంఖా ది వోత్కిర్ణాం ముక్తాఫలా ది వాకృష్టాం మృణాలై  
రివ విరచితావయవాం దంతదళై రివ ఘటితా మిందుకరకూర్చకై  
రివ ప్రతౌళితాం వర్ణసుధాచ్ఛటాభి రివా చ్ఛురితాం అమృత ఫేన  
పిండై రివ పాండురీకృతాం పారదరసధారాభి రివ ధౌతాం రజతద్రవే 15  
ణేవ నిర్మృష్టాం చంద్రమండలాది వోత్కిర్ణాం కుటజకుండసింధువార  
కుసుమచ్ఛవిభి రి వోల్లాసితా మియతా మివ ధవళిమ్నః స్కంధావ  
లంబినీభి రుదయతటగతా దర్కబింబా దుద్భృత్య బాలరశ్మిప్రభాభి రివ  
నిర్మితాభిః ఉన్మిష త్తడి త్తనుతరళ తేజస్తామ్రాభిః అచిరస్నానావస్థితవిరళ  
వారికణతయా ప్రణామలగ్నపశుషతిచరణభస్మచూర్ణాభి రివ జటా 20  
భి రుద్భాసితశిరోభాగాం జటాపాశగ్రధిత ముత్తమాంగేన మణి  
మయం నామాంక మీశ్వరచరణద్వయ ముద్వహంతీం రవిరథతురగ  
ఖురముఖితుణ్ణనక్షత్రక్షోదవిశదేన భస్మనా లంకృతలలాటపట్టికాం  
శిఖరశిలాశ్లిష్టశశాంకకలామివ శైలరాజమేఖలా మతులభక్తిప్రసాధి  
తయా లక్ష్మీకృతలింగయా ద్వితీయయేవ పుండరీకమాలయా 25  
దృష్ట్యా సంభావయంతీం భూతనాథ మనవరతగీతపరిస్ఫురితాధరపుట  
వశాదతిశుచిభిః శుద్ధహృదయమయూతై రివ గీతగుణై రివ స్వరై  
రివ స్తుతివర్ణై రివ మూర్తిపద్భి ర్మఖాన్నిపతద్భి ర్దశనాంశుభిః పున

రివ స్స పయంతీం గౌరీపతి మతివిమలై శ్చ వేదార్థైరివ సాక్షా త్పితౌ  
 మహాముఖా దాకృష్టైః గాయత్రీవర్ణై రివ గ్రంథనా ముపగతైః  
 నారాయణనాభిపుండరీకబీజై రివోద్భృతైః సప్తర్షిభి రివ కరతలస్పర్శ  
 పూత మాత్మాన మిచ్ఛద్భి స్తారకారూపేణాగతైః ఆమలకీఫలస్థూలై  
 5 ద్దుక్తాఫలై రుపరచితేవాక్షవలయే నాధిష్ఠితకంఠభాగాం పరివేషపరిగత  
 చంద్రమండలా మివపౌర్ణ మాసీమధోముఖహారశిరశకపాలమండలా కా  
 రేణమోక్షపురద్వారకలశ కాంతినా స్తనయుగ శేన ఏకహంసమిథునసనా  
 థా మివ శ్వేతగంగాం గౌరీసింహసటామయే నేవ చామరరుచిరాకృతినా  
 స్తనయుగశమధ్యనిబద్ధగ్రంథినా కల్పతరులతావల్కులేన కృతోత్తరీయ  
 10 కృత్యా మయుగ్మలోచనసకాశాత్ ప్రసాదలబ్ధేన చూడామణిచంద్ర  
 మయూఖజాలే నేవ మండలీకృతేన బ్రహ్మసూత్రేణ పవిత్రతరీకృతకా  
 యా మాప్రపదీనేన చ స్వభావసితేనాపి బ్రహ్మసనబంధోత్తానచరణ  
 తలప్రభాపరిష్వంగా ల్లోహితాయమానేన దుకూలపశున ప్రావృత  
 నితంబాం యూవనే నాఽపి స్వకాలోపసర్పిణా నిర్వికారవినీతేనశిష్యే  
 15 జేవోపాస్యమానాం లావణ్యే నాపికృతపుణ్యే నేవ స్వచ్ఛాత్తనాపరిగృ  
 హీతాం రూపేణాపి రుచిరలోచనేన విగతచాపలే నాయతనమృగే  
 జేవ నిషేవితా ముత్సంగగతాం చ స్వసుతా మివ సూక్ష్మశంఖఖండి  
 కాంగుళీయకపూరితాంగుళినా త్రిపుండ్ర కావశేషభస్త్రపాండురేణ ప్ర  
 కోష్ఠబద్ధశంఖఖండకేన సఖమయూఖదంతురతయాగృహీతదంత<sup>1</sup> కోశే  
 20 నేవ దంతమయీం దక్షిణకరేణ వీణా మాన్సాలయంతీం ప్రత్యక్షా  
 మివ గంధర్వవిద్యాం మణిమండపికాన్ఠంభలగ్నాభి రాత్మానురూపాభిః  
 సహచరీభి రివ సవీణాభి ర్విలాసవతీభిః ప్రతిమాభి రుపేతాం స్నహనా  
 ర్హరింగసంక్రాంతప్రతిబింబతయా<sup>2</sup> తిప్రబలభక్త్యా<sup>3</sup> రాధితస్య హృద  
 య మివప్రవిష్టాం హరస్య హారలేఖ యేవప్రాప్తకంఠయోగయా గ్రహ  
 25 పంక్త్యేవ ధ్రువప్రతిబద్ధయా క్రుద్ధయేవ రక్తముఖవర్ణయా మత్త  
 యేవ ఘూర్ణితమందతారయా ఉన్మత్త యే వానేకకృతతాళయా  
 మీమాంస యే వానేకభావనానువిద్ధయా గీత్యా దేవం విరూపాక్ష

ముపవీణాయంతీ మతిమధురగీతావకృష్టైర్ధ్యాన మివాభ్యసృద్ధి ర్నిశ్చ  
 లఃకరపుటైర్మృగవరాహవానరవారణశరభసింహప్రభృతిభిర్వనచరై  
 రాబద్ధమండలై రాకర్ణ్యమానగీతానువిద్ధవిపంచీఘోషా మమరాప  
 గామివ నభ సోఽవతీర్ణాం దీక్షితవాచ మివాప్రాకృతాం త్రిపురారిశర  
 శలాకా మివ తేజోమయీం పీతామృతా మివ విగతతృష్ణా మీశాన 5  
 శిరశ్శశికళా మి వానుపజాతరాగా మమధితోదధిజలసంపద మి వాంతః  
 ప్రసన్నా మసమస్తపదవృత్తి మి వాద్వంద్యాం బౌద్ధబుద్ధి మివ నిరా  
 లంబనాం వైదేహీ మివ ప్రాప్తజ్యోతిఃప్రవేశాం ద్యూతకలాకుశలా  
 మివ వశీకృతాక్షహృదయాం మహీ మివ జలావృతదేహీం హిమసమ  
 యదివసముఖలక్ష్మీ మివ పరిపీతభాస్కరాతపా మార్యా మివ సముపా 10  
 త్తయతిగుణోచితమాత్రా మాలిఖితా మివాచలావస్థానా మంశుమ  
 యీ మివ తనుచ్ఛాయానులిప్తభూతలాం నిర్మలాం నిర్మమాం నిరహం  
 కారాం నిర్మత్సరా మమానుషాకృతిం దివ్యత్వా దపరిజ్ఞాయమానవయః  
 ప్రమాణా మప్యష్టాదశవర్షదేశీయా మివోపలక్ష్యమాణాం ప్రతి  
 పన్నపాశుపతవ్రతాం కన్యకాం దదర్శ.

15

తతోఽవతీర్య తదుశాఖాయాం బద్ధ్వాతురగ ముపసృత్య భగవ  
 తేభక్త్యా ప్రణమ్య త్రిలోచనాయ తా మేవ దివ్యయోషితమనిమేష  
 పక్ష్యాణా నిశ్చలనిబద్ధలక్ష్మీణచతుషోపున ర్నిరూపయామాన ఉదపా  
 ది చాస్య తస్యా రూపసంపదా కాంత్యా ప్రశాంత్యా చావిర్భూతవిస్త  
 యస్య మనసి వితర్కః. 'అహో! జగతి జంతూనా మసమర్థితోపనతా 20  
 న్యాపతంతి వృత్తాంతాంతరాణి, తథాహి:—మయా మృగయాయాం  
 యదృచ్ఛయా నిరర్థక మనుబద్ధతా తురగముఖమిధునమయ మతిమ  
 నోహరో మానవానా మగమ్యో దివ్యజనసంచరణోచితః ప్రదేశో  
 పీక్షితః, అత్ర చ సలిల మన్వేషమాణేన హృదయహారి సిద్ధజనోప  
 స్పృష్టజలం సరో దృష్టమ్, తత్తీరలేఖావిశ్రాంతేన చామానుషం 25  
 గీత మాకర్ణితమ్, తచ్ఛానుసరతా మానుషదుర్లభదర్శనా దివ్యకన్య

కే య మాలోకితా, న హి మే సంశీతి రస్యా దివ్యతాం ప్రతి, ఆకృతి  
 రేవానుమాపయ త్యమానుషతాం, కుతశ్చ మర్త్యలోకేసంభూతిరేవం  
 విధానాం గంధర్వధ్వనివిశేషాణాం, త ద్యది మే సహసా దర్శనపథా  
 చ్చాపయాతి నారోహతి వా కైలాసశిఖరం నోత్పతతి వా గగనత  
 5 లం తతః కా త్వంకిమభిధానా వా కిమర్థం వా ప్రథమే వయసి ప్రతిప  
 న్నా వ్రత మితి సర్వమే వైతదేనా ముపసృత్య పృచ్ఛామి, అతిమహా  
 నయ మవకాశ ఆశ్చర్యాణామ్, ఇత్యవధార్య తస్యా మేవ స్ఫటికమండ  
 పికాయా మన్యతమం స్తంభ మాశ్రిత్య సముపవిష్టో గీతసమాప్త్య  
 వసరం ప్రతీక్షమాణస్తస్థా.

- 10 అథ గీతావసానే మూకీభూతవీణా ప్రశాంతమధుకరమధుర  
 రుతే వ కుముదినీ సా కన్యకా సముత్థాయ ప్రదక్షిణీకృత్య కృతహర  
 ప్రణామాపరివృత్య స్వభావధవలయా తపగ్నిప్రభావప్రగల్భయా దృ  
 ష్ట్యా సమాశ్వాసయం తీవపుణ్యై రివ స్పృశంతీ తీర్థజలై రివ ప్రక్షాళ  
 యంతీ తపోభి రివ పావయంతీ శుద్ధి మివ కుర్వాణా వరదాన మివోప  
 15 పాదయంతీ పవిత్రతా మివ నయంతీ చంద్రాపీడ మాబభాషే.  
 'స్వాగత మతిథయే, కథ మిమాం భూమి మనుప్రాప్తో మహాభాగః, త  
 దుత్తిష్ఠాగమ్యతామ్, అనుభూయతా మతిథిసత్కారః' ఇతి. ఏవము క్తస్తు  
 తయా సంభాషణమాత్మే నై వానుగృహీత మాత్మానం మన్యమానః  
 ఉత్థాయ భక్త్యా కృతప్రణామో 'భగవతి యథాఽఽజ్ఞాపయసి' ఇత్యభి  
 20 ధాయ దర్శితవినయః శిష్యు ఇవ తాం వ్రజంతీ మనువవ్రాజ వ్రజం శ్చసమ  
 ర్థయామాసః—'హంత తావన్నేయం మాం దృష్ట్వా తిరోభూతా, కృ  
 తం హి మే కుతూహలేన ప్రశ్నాశయా హృది పదమ్, యథా చేయ  
 మస్యాస్తవస్విజనదుర్లభదివ్యరూపాయా అపి దాక్షిణ్యాతిశయాత్ ప్ర  
 తిపత్తి రభిజాతా విభావ్యతే తథా సంభావయామి, నియత మియ మా  
 25 త్తోదంత మభ్యర్థ్యమానా మయా కథయిష్యతి' ఇ త్యేవం చ కృత  
 మతః పదశతమాత్ర మివ గత్వా నిరంతరై ర్ధివాఽపి రజనీసమయ మి  
 వ దర్శయద్భి స్తమాలతరుభి రంధకారితపురోభాగాం ఉత్కుల్లకుసు  
 మేషు లతానికుంజేషు కూజతాం మంద్రం మదమత్తమధు

లిహం విరుతిభి ర్ముఖరీకృతపర్యంతా మతిదూరపాతినీనాం చ ధవళ  
 శిలాతలప్రతిఘాతోత్పతన ఫేనిలానా మపాం ప్రస్తవణై రుత్కోటి  
 గ్రావవిటంక విపాట్యమానై రుచ్చరద్ధ్వనిభి రవశీర్యమాణతుషార  
 శిశిరశీకరాసారై రాబధ్యమాననీహారాం హిమహారహరహఃసధవలై  
 శ్చోభయతః క్షరద్భి ర్నిర్ఘై ర్ద్వారావలంబితచారుచలచ్ఛామర 5  
 కలాపా మి వోపలక్ష్యమాణా మంతఃస్థాపితమణికమండలుమండలా  
 మే కాంతావలంబితయోగపట్టి కాం విశాఖ కాశిఖరనిబద్ధనాలికేరీఫల  
 వల్కలమయధౌతోపానద్యుగోపేతా మవశీర్ణాంగభస్త్రధూసరవల్కల  
 శయనీయసనాఢైకదేశా మిందుమండలేనేవ టంకోత్కిల్లేన శంఖ  
 మయేన భిక్షాకపాలేనాధిష్ఠితాం సన్నిహితభస్త్రాలాబుకాం గుహా మద్రా 10  
 క్షీత్. తస్యాశ్చ ద్వారి శిలాతలే సముపవిష్టో వల్కలశయనశిరోభాగ  
 విన్యస్తవీణాం తతః పర్ణపుటేన నిర్ఘరా దాగ్రహీత మర్ఘ్యసలిల మా  
 దాయ తాం కన్యకాం సముపస్థితామల మల మతియంత్రణయా కృతమ్,  
 అతిప్రసాదేన భగవతి! ప్రసీద, విముచ్యతా మయ మత్యాదరః,  
 త్వదీయ నూలోకన మపి సర్వపాపప్ర శమన మఘమర్షణ మివ పవిత్రీ 15  
 కరణా యాలమాన్యతా' మి త్యబ్రవీత్. అనుబధ్యమాన శ్చ తయా  
 తాం సర్వామతిథిసపర్యా మతిదూరావన తేన శిరసా సప్రశ్రయంప్రతి  
 జగ్రహ.

కృతాతిధ్యయా చ తయా ద్వితీయశిలాతలోపవిష్టయా క్షణ  
 మివ తూష్ణీం స్థిత్యా క్రమేణ పరిపృష్టో దిగ్విజయా దారభ్యకిన్నర 20  
 మిథునానుసరణప్రసంగే నాగమన మాత్తనః సర్వ మాచచక్షే. విదిత  
 సకలవృత్తాంతా చోత్థాయ సా కన్యకా భిక్షాకపాల మాదాయ తేషా  
 మాయతన తరూణాం తలేషు విచచార. అచిరేణ చ తస్యాః స్వయం  
 పతితైః ఫలై రపూర్వత భిక్షాభాజనమ్. ఆగత్య చ తేషాం ఫలానా  
 ముపయోగాయ నియు క్తవతీ చంద్రాపీడమ్. ఆసీ చ్చ తస్య చేతసిః— 25  
 'నా స్తిఖల్వసాధ్యం నామ తపసామ్, కి మతః పర మాశ్చర్యం య దత్ర  
 వ్యపగతచేతనా అపి సచేతనా ఇ వాన్యై భగవత్యై సమతిస్సృజంతః  
 ఫలాన్యాత్తానుగ్రహ ముపపాదయంతి వనస్పతయః, చిత్ర మిద మా  
 లోకిత మస్తాభి రదృష్టపూర్వమ్.' ఇత్యధికతరోపజాతవిస్తయ శ్చోత్థాయ

త మేవ ప్రదేశ మింద్రాయుధ మానీయ వ్యపసీతపర్యాణం నాతి  
 దూరే సంయమ్య నిర్వరజలనిర్వర్తితస్నానవిధిస్తా న్యమృతరసస్వాదూ  
 న్యుపయుజ్య ఫలానీ పీత్వా చ తుషారశిశిరం ప్రస్రవణజల ముప  
 స్పృశ్య చై కాంతే తావ దవతస్థే యావ త్తమాఽపి కన్యయా కృతో  
 5 జలఫలమూలమయే ష్వాహారేషు ప్రణయః.

ఇతి పరిసమాపితాహారాం నిర్వర్తితఘోర్చితాచారాం శిలా  
 తలే విస్రబ్ధ ముపవిష్టాం నిభృత ముపసృత్య నాతిదూరే సముపవిశ్య  
 ముహూర్త మివ స్థిత్యా చంద్రాపీడః సవినయ మవాదీత్ . 'భగవతి !  
 త్వత్ప్రసాదప్రాప్తిప్రాత్సాహితేన కుతూహలే నాకులీక్రియమాణో  
 10 మానుష తాసులభో లఘిమా బలా దనిచ్ఛంత మపి మాం ప్రశ్నకర్తణి  
 నియోజయతి, జనయతి హి ప్రభుప్రసాదలవో ఽపి ప్రాగల్భ్య మధీర  
 ప్రకృతేః, స్వల్పాఽప్యేకదేశావస్థాన కాలకలాపరిచయ ముత్పాదయతి,  
 అణు ర ప్యుపచారపరిగ్రహః ప్రణయ మారోపయతి, త ద్యది నాతిభేద  
 కర మివ తతః కథనే నాత్తాన మనుగ్రాహ్యా మిచ్ఛామి, అతిమహత్ఫలు  
 15 భవద్దర్శనాత్ ప్రభృతి మే కాతుక వస్తిక్ విషయే, కతర న్నయతా  
 మృషీణాం గంధర్వాణాం గుహ్యాకానా మప్సరసాం వా కుల మను  
 గృహీతం భగవత్యా జన్తనా?, కి మర్థం వాస్తిక్ కుసుమసుకుమారే  
 నవే వయసి వ్రతగ్రహణం?, క్వేదం వయః?, క్వేదం తపః?, క్వే యమా  
 కృతిః?, క్వ చాయం లావణ్యాతిశయః?, క్వేయ మింద్రియాణా ముప  
 20 శాంతిః? త దద్భుత మివ మే ప్రతిభాతి, కిం నిమిత్తం వా అనేకసిద్ధసాధ్య  
 సంభాధాని సురలోకసుభగా న్యపహాయ దివ్యాశ్రమపదాని ఏ కా  
 కి నీ వన మిద మమానుష మధివససి?, క శ్చాయం ప్రకారో య త్తై  
 రేవ పంచభి ర్మహాభూతై రారబ్ధ మీదృశీం ధవళతాం ధత్తే శరీరమ్?,  
 నే ద మస్తాభి రన్యత్ర దృష్టశ్రుతపూర్వం, అపనయ తు నః కాతుకమ్,  
 25 ఆవేదయతు భవతీ సర్వ మిదం.' ఇ త్యేవ మభిహితా సా కి శు  
 ప్యంతర్ధ్యాయంతీ తూష్ణీం ముహూర్త మివ స్థిత్యా నిశ్వస్య స్థూల  
 స్థూలై రంతర్గతాం హృదయశుద్ధి మి వాదాయ నిర్వచ్ఛద్భిః ఇంద్రియ  
 ప్రసాద మివ వర్షద్భిః తపోరసనిష్యంద మివ స్రవద్భిః లోచన

విషయం ధవళిమాన మివ ద్రవీకృత్య పాతయద్భిః అచ్చాచ్చైచ్చ రమల  
కపోలస్థలస్థలితైః అవశీర్ణహారము క్తముక్తాఫలతరళపాతైః అనుబద్ధబిం  
దుభిః వల్కలావృతకుచశిఖరజర్జరితశీకరై రశ్రుభి రామిలతేలో  
చనా నిశ్శబ్దం రోదితు మారేణే.

తాం చ ప్రరుదితాం దృష్ట్వా చంద్రాపీడ స్తత్తణ మచింత 5  
యత్ — 'అహో! దుర్ని వారతా వ్యసనోపనిపాతానాం య దీదృశీ మ  
ప్యాకృతి మనభిభవనీయా మాత్తియాం కుర్వంతి, సర్వథా న న కం  
చన స్పృశంతి శరీరధర్తాణ ముపతాపాః, బలవతీ హి ద్వంద్వా  
నాం ప్రవృత్తిః, ఇద మపర మధికతర ముపజనిత మతిమహా న్దనసి మే  
కౌతుక మస్యా బాష్పసలిలపాతేన, న హ్యప్రీయసా శోకకారణేన 10  
క్షేత్రీక్రియంతే ఏవం విధా మూర్తయః, స హి తుద్రనిర్ఘాతపాతా  
భిహతా చలతి వసుధా.' ఇతి సంవర్ధితకుతూహల శ్చ శోకస్తరణహే  
తుతా ముపగత మపరాధిన మి వాత్తాన మవగచ్ఛ న్నుత్థాయ ప్ర  
సవణా దంజలినా ముఖప్రక్షాళనోదక ముపనిన్యే. సా తు తదనురోధా  
దవిచ్ఛిన్న బాష్పజలధారాసంతానాఽపి కిం చి త్కషాయితోదరే 15  
ప్రక్షాళ్య లోచనే వల్కలోపాంతేన వదన మపమృజ్యదీర్ఘ ముష్ణం చ  
నిశ్వాస్య శనైః ప్రత్యవాదీత్: — 'రాజపుత్ర! కిమనే నాతినిర్ఘృణహృద  
యాయా మమ మందభాగ్యాయాః పాపాయా జన్తనః ప్రభృతి వైరా  
గ్యవృత్తాన్తే నాశ్రవణీయేన శ్రుతేన, తథాఽపి యది మహా త్కుతూ  
హలం త త్కథయామి శ్రూయతామ్.

20

ఏతత్ప్రాయేణ కల్యాణాభినివేశినః శ్రుతివిషయ మాపతిత  
మేవ యథా విబుధసద్భవ్యస్సరసో నామ కన్యకాః సంతీతి, తాసాం  
చతుర్దశ కులాని, ఏకం భగవతః కమలయోనే ర్త్తనసః సముత్పన్నమ్,  
అన్య ద్వేదేభ్యః సంభూతమ్, అన్య దగ్నే రు ద్భూతమ్, అన్య త్వవనా  
త్ప్రసూతమ్, అన్యదమృతా న్తథ్యమానా దుత్థితమ్, అన్యజ్జలాజ్ఞాతమ్, 25  
అన్య దర్క కిరణేభ్యో నిర్గతమ్, అన్యత్ సోమరశ్మిభ్యో నిష్పృతమ్,  
అన్యద్భూమే రుద్భూతమ్, అన్యత్సదామిసీభ్యః ప్రవృత్తమ్, అన్య  
నృత్యునా నిర్మితమ్, అపరం మకరకేతునా సముత్పాదితమ్, అన్యత్తు

నక్షత్రప్రజాపతే రతిప్రభూతానాం సుతానాం మధ్యే ద్వే సుతే మునీ  
 గరిష్ఠాచబభూవతుః-తాభ్యాం గంధర్వైః సహ కులద్వయం జాతం, ఏవ  
 మేతా న్యేకత్ర చతుర్దశ కులాని, గంధర్వాణాం తు దక్షత్తజాద్విత  
 యసంభవం త దేవ కులద్వయం జాతమ్, తత్ర మునే స్తనయ శ్చిత్ర  
 5 సేనాదీనాం పంచదశానాం భ్రాతృణా మధికో గుణైః షోడశ శ్చిత్ర  
 రథో నామ సముత్పన్నః, స కిల సకలత్రిభువనప్రఖ్యాతపరాక్రమో  
 భగవతా సమస్తసురమాలిమాలాలాలితచరణనలినేనాఖండలేన సు  
 హృచ్ఛజ్ఞే నోపబృంహితప్రభావః సర్వేషాం గంధర్వాణా మాధిపత్య  
 మసిలతామరీచినిచయ మేచకిలేన బాహునా సముపార్జితం శైశవ ఏ  
 10 వాప్తవాన్, ఇత శ్చ నాతిదూరే త స్యాస్తా ద్భారతవర్షా దుత్తరే  
 ణానంతరే కింపురుషనామ్ని వర్షే వర్ష పర్వతో హేమకూటో నామ  
 నివాసుః, తత్ర చ తద్భుజయుగళేషరిపాలితా న్య నే కాని గంధర్వశతసహ  
 స్రాణి ప్రతివసంతి, తే నైవ చేదం చైత్రరథం నా మాతిమనోహరం  
 కాననం నిర్మితమ్, ఇదం చాచోచ్చదాభిధాన మతిమహ త్సరో నిఖా  
 15 నితమ్, అయం చ భవానీవతి రుపరచితో భగవాన్, అరిష్టాయా స్తు  
 పుత్రస్తుంబురుప్రభృతీనాం సోదర్యాణాం షణ్ణాం జ్యేష్ఠో హంసో నామ  
 జగద్విదితో గంధర్వః తస్మిన్ ద్వితీయే గంధర్వకులే గంధర్వరా  
 జేన చిత్రరథే నై వాభిషిక్తోబాల్య ఏవ రాజ్యపద మాసాదితవాన్,  
 అపరిమితగంధర్వబలపరివారస్య తస్యాపి స ఏవ గిరి రధివాసుః, య  
 20 త్తు తతోమమయూఖిసంభవమప్సరసాం కులం - తస్మాత్ కిరణజాలా  
 నుసారగళితేన సకలే నేవ రజనికరకలాపలావణ్యేన నిర్మితా త్రిభువన  
 నయనాభిరామా భగవతీ ద్వితీయేవ గౌరీ గౌరీతి నామ్నా హిమకరకిర  
 ణావదాతవర్ణా కన్యకా ప్రసూతా తాం చ ద్వితీయగంధర్వకులాధి  
 పతి ర్హంసో మందాకినీ మివ క్షీరసాగరః ప్రణయినీ మకరోత్, సా  
 25 తు భగవతా మకరకేతనే నేవ రతిః శరత్సమయే నేవ కమలినీహం  
 సేన సంయోజితా సదృశసమాగమోపజనితా మతిమహతీం ముద  
 ముపగతవతీ, నిఖిలాంతఃపురస్వామినీ చ తస్యాభవత్.



తయో శ్చ తాదృశయో ర్హవత్తనో రహ మిదృశీ విగత  
 లక్షణా శోకాయ కేవల మనేకదుఃఖసహస్రభాజన మే కై వాత్సజా  
 సముత్పన్నా, తాత స్త్వనపత్యతయా సుతజన్మాతిరిక్తేన మహాత్మ  
 వేన మమ జన్మాభినందితవాత్, అవాప్తే చ దశమేహని కృతయథో  
 చితసమాచారో మహాశ్వే తేతి యథార్థ మేవ నామ కృతవాత్, సా 5  
 హం పితృభవనే బాలతయా కలమధురప్రలాపినీ వీణేవ గంధర్వాణా  
 మంకా దంకం సంచరంతీ అవిదితస్నేహశోకాయాసమనోహరం శైశవ  
 మతీతవతీ, క్రమేణ చ కృతం మే వపుషి వసంత ఇవ మధుమానేన మ  
 ధుమాస ఇవ నవపల్లవేన నవపల్లవ ఇవ కుసుమేన కుసుమ ఇవ మధు  
 కరేణ మధుకర ఇవ మదేన నవయావనేన పదమ్.

10

అథ విజృంభమాణనవనలినవ నేషు అకతోరచూతకలికాకలాప  
 కృతకాముకోత్కలికేషు కోమలమలయమారుతావతారతరంగితానంగ  
 ధ్వజాంశుకేషు మదకలిత కామినీగంధూషశీధునేకపులకితవకుళేషు మ  
 ధుకరకులకలంక కాళీకృతకాలేయకకుసుమకుట్టలేషు అశోకతరుతాడ  
 నారణితరమణీయమణినూపురయుంకారసహస్రముఖరేషు వికసన్తుకుశ 15  
 పరిమళపుంజితాలిజాలమంజుశింజితసుభగసహకారేషు అవిరళకసుమ  
 ధూళివాలుకాపులినధవళితధరాతలేషు మధుమదవిడంబితమధు క రీ  
 కదంబకసంవాహ్యమానలతాడోలేషు ఉత్కుల్లవల్లవలవలీలీయమాన  
 మత్తకోకిలోల్లాసితమధుశీకరోద్గమదుర్ది నేషు ప్రోషితజనజాయాజీవో  
 పహారహృష్టమన్తభేషు మన్తభాస్ఫాలితచాఢరవభయస్ఫుటితపథికహృ 20  
 దయరుధిరార్ద్రమార్ద్రేషు కింశుకసమాక్షిరేషు అవిరతపతత్కుసుమశర  
 పతత్రిపత్రసూక్తారబధిరీకృతదిజ్జుభేషు దివాపి ప్రవృత్తాంతర్నదనరా  
 గాంధాభిసారికాసార్థసంకులేషు ఉద్వేలరతిరససాగరపూరస్థావితేషు స  
 కలజీవలోకహృదయానందకేషు మధుమాసదివసేషు ఏకదాహ మం  
 బయా సహ మధుమాసవిస్తారితశోభం ప్రోత్కుల్లనవనలినకుముదకువల 25  
 యకష్టార మిద మచ్ఛోదం సరః స్నాతు మభ్యాగమమ్, అత్ర చ  
 స్నానార్థ మాగతయా భగవత్యా పార్వత్యా తటశిలాతలేషు విలిఖ  
 తాని సభృంగిరిటీని పాంసునిమగ్నకృశపదమండలానుమితమునిజన  
 ప్రణామప్రదక్షిణాని త్యగింబక ప్రతిబింబకాని వందమానా భ్రమరభర

భుగ్నగర్భకేసరజర్జరకుసుమోపహారరమ్యోఽయం లతామండపః-పర  
భృతనఖకోటిపాటితకుట్టలనాశవివరగళితమధునికరధారః సుపుష్పితో  
ఽయం సహకారతరుః-ఉన్నదమయూరకులకలకలభీతభుజంగము క్షతలా  
శిశిరేయం చందనవనవీధికా - వికచకుసుమపుంజపాతసూచితవనదేవ  
9 తాప్రేంఖోలనశోభనేయం లతాడోలా-బహుళకుసుమరజఃపటలమగ్న  
కలహంసపదలేఖ మతిరమణీయ మిదం తీరతరుతలమ్ - ఇతి స్నిగ్ధ మనో  
హరతరోద్దేశదర్శనలోభాక్షిప్తహృదయా సహ సఖిజనేన వ్యచరమ్.

అ తైకస్తిం శ్చ ప్రదేశే యుతితి వనానిలే నోపనీతం నిర్భరవిక  
సితేఽపి కాననే అభిభూతా న్యకుసుమవరిమళం విసర్పంత మతిసురభి  
10 తయా అనులింపంత మివ పూరయంత మివ తర్పయంత మివ పూణేం  
ద్రియ మహామహామికయా మధుకరకులై రనుబధ్యమాన మనాఘ్రాత  
పూర్వ మమానుషలోకోచితం కుసుమగంధ మభ్యజిఘ్రమ్, కుతోఽ  
య మిత్యుపాయాధకుతూహలా చాహం ముకుళితలోచనా లేన కు  
సుమగంధేన మధుకరీ వాక్యప్యమాణా కౌతుకతరళాభ్యధికతరోప  
15 జాతనూపురమణియుంకా రాకృష్టసరః కలహంసాని కలిచి త్వదానిగత్వా  
హరనయనహుతాశ నేంధనీకృతమదనశోకవిధురంవసంత మివ తపస్యంత  
మఖిలమండలప్రాప్త్యర్థ మిశానశిరశ్శశాంక మివ భృతవ్రత మయు  
గ్నలోచనం వశీకర్తుకామం కామ మివ సనియమ మతితేజస్వితయా ప్ర  
చలతటిల్ల తాపంజరమధ్యగత మివ గ్రీష్టదివసదివసకరమండలోదరప్రవి  
20 ప్త మివ జ్వలనజ్వాలాకలాపమధ్యస్థిత మివ విభావ్యమాన మున్తిషం  
త్యా బహుళబహుళయా దీపకాలోకపింగళయా దేహప్రభయా కపి  
లీకృతకాననం కనకమయ మివ తం ప్రదేశం కుర్వాణం రోచనారసలు  
లితప్ర తిసరసమాచనుకుమారపింగళజటం పుణ్యపతాకాయమానయా  
సరస్వతీసమాగమోత్కంఠాకృతచందనలేఖ యేవ భస్మలలాటికయా  
25 బాలపులిసలేఖ యేవ గంగాప్రవాహ ముద్భాసమాన మనేకశాపభ్రు  
కుటిభవనతోరణేన భ్రూలతాద్వయేన విరాజిత మత్యాయతతయా  
లోచనమయీం మాలా మివ గ్రథితా ముద్వహంతం సర్వవారిణై  
రివ దత్తలోచనశోభాసంవిభాగ మాయతోత్తుం గ పూణవంశ

మస్తాప్తహృదయప్రవేశేన నవయావనరాగేణేన సర్వాత్మనా పాట  
 లీకృతాధరరుచక మనుద్భిన్నశ్చశ్రురాజిత్వా దనాసాదితమధుకరావ  
 లివలయపరిక్షేపవిలాస మివ బాలకమల మాననం దధాన మనంగ  
 కార్దుకగుణే నేవ కుండలీకృతేన తపస్తటాకకమలినీమృణాలే నేవ  
 యజ్ఞోపవీతే నాలంకృత మేకేన సనాశవకుళశలాకారం కమండలు మ 5  
 పరేణ మకరకేతువినాశశోకరుదితాయా రతే రివ బాష్పజలబిందుభి  
 రారచితాం స్ఫుటికగుళికాక్షమాలికాం కరేణ కలయంత మనేకవిద్యా  
 పగాసంగమావర్తనిభయా నాభిముద్రయోఽపశోభమాన మంత  
 ర్జ్ఞాననిరాకృతస్య మోహాంధకార స్యాపయానపదవీ మి వాంజనరజో  
 లేఖాశ్యామలాం రోమరాజి ముదరేణ తనీయసా తనీయం బిభ్రాణ 10  
 మాత్మతేజసా విజిత్య సవితార మాగృహితేన పరివేషమండలే నేవ  
 మకాంజీమేఖలాగుణేన పరిక్షిప్తజఘనభాగ మభ్రగంగాస్తోతోజలప్ర  
 త్నాలితేన జరచ్ఛకోరలోచనపుటపాటలకాంతినా మందారవల్కులే నో  
 పపాదితామ్బరప్రయోజన మలంకార మివ బ్రహ్మచర్యస్య యశావన మి  
 వ ధర్మస్య విలాప మివ సరస్వత్యాః స్వయంవరపతి మివ సర్వవిద్యా 15  
 నాం సంకేతస్థాన మివ సర్వశ్రుతీనాం నిదాఘకాల మివ సాషాఢం  
 హిమసమయకానన మివ స్ఫుటితప్రియంగుమంజరీగౌరం మధుమాస  
 మివ కుసుమధవళతిలకభూతిభూషితముఖ మాత్మానురూపేణ సవయ  
 సా అపరేణ దేవతార్చనకుసుమా న్యుచ్చిన్నతా తాపసకుమారేణా  
 నుగత మలిమనోహరం స్నానార్థ మాగతం మునికుమారక మవశ్యమ్ 20

తేన చ కర్ణావతంసీకృతాం వసంతదర్శనానందితాయాః స్థిత  
 ప్రభా మివ వనశ్రియః మలయమారుతాగమనార్థలాజాంజలి మివ  
 మధుమాసస్య యశావనలీలా మివ కుసుమలక్ష్మ్యః సురతపరిశ్రమ స్వేవ  
 జలకణజాలకావలీ మివ రతేః ధ్వజచిహ్నా చామరపిచ్చికా మివ మనో  
 భవగజస్య మధుకర కాము కాభిసారికాం కృత్తికాతారాస్తబ కానుకారి 25  
 ణీం అమృతబిందునిస్సృందినీ మదృష్టపూర్వాం కుసుమమంజరీ మద్రా  
 క్షమ్, అస్యాః పరిభూతాన్యకుసుమామోదో న న్వయం పరిమళ  
 ఇతి మనసా నిశ్చిత్త్య తం తపోధనయువాన మీక్షమాణాఽహ మచింత

యమ్.—‘అహో! రూపాతిశయనిష్పాదనోపకరణ<sup>1</sup>కాశలస్యాక్షీణతా  
విధాతుః, యత్ త్రిభువనాద్భుతరూపసంభారంభగవంతం కుసుమాయు  
ధముత్పాద్య తదాకారాతిరిక్తరూపరాశి రయ మపరో మునిమాయా  
మయో మకరకేతు రుత్పాదితః, మన్యే చ సకలజగన్నయనానందక  
5 రం శశిచింబం విరచయతా లక్ష్మీలీలాధివాసభవనాని కమలాని సృజ  
తా ప్రజాపతినా ప్రథమ మేతదాననాకారకరణకాశలాభ్యాస ఏవ కృ  
తః, అన్యథా కి మివ హి సదృశవస్తువిరచనా<sup>2</sup>యాః కారణమ్, అలీకం  
చేదం యథా కిల సకలాః కలాః కలాపతో బహుళపక్షే క్షీయమాణ  
స్య సుషుమ్నానామ్నా రశ్మినా రవి రాపిబతీతి, తాః ఖి ల్వస్య గభ  
10 స్తయః సమస్తావపు రిద మావసం తీతి, కుతో<sup>3</sup>న్యథా రూపాపహారిణీ  
క్లేశబహుళే తపసి వర్తమాన స్వేదం లావణ్యమ్<sup>4</sup> ఇతి విచింతయంతీమేవ  
మా మవి చారితగుణదోషవిశేషో రూపైకపక్షపాతీ ననయావసనులభః  
కుసుమాయుధః <sup>5</sup>కుసుమాసవమద ఇవమధుకరిం పరవశా మకరోత్.

ఉచ్చస్థితైః సహ విస్తృతనిమేషేణ కిం చి దాముకుళిత<sup>1</sup>పక్షణా  
15 ఆజిహ్వాతతరళతరతారశారోదరేణ దక్షిణేన చతుషా సస్పృహ మా  
పిబం తీవ కి మపి యాచమా నేవ త్వదాయ త్తా స్తీతి వదంతీవ అభి  
ముఖం హృదయ మర్చయం తీవ సర్వాత్మ నా<sup>2</sup>నుప్రవిశం తీవ తన్తయ  
తామివగంతు మీహమానా మనోభవాభిభూతాం త్రాయ స్వేతి శరణ  
మి వోపయాంతీ దేహిమేహృదయే<sup>3</sup>వ కాశ మిత్యర్థితా మివ దర్శయం  
20 తీ హాహా! కి మిద మసాంప్రత మతిప్రేపణ మకులకుమారీజనోచిత  
మిదం మయా ప్రస్తుత మితి జానానా వ్యప్రభవంతీ కరణానాం స్తంభి  
తేవ లిఖితేవ ఉత్కిర్ణేవ సంయతేవ మూర్ఛితేవ విధృతేవ నిష్పంద  
సకలావయవా తత్కాలావిర్భూతే నావప్తంభేన అకథితశిక్షి తేన అనా  
భ్యేయేన స్వసంవేద్యేన కేవలమ్ న విభావ్యతే కిం తద్రూపసంపదా  
25 కిం మనసా కిం మనసిజేన కి మభినవయావనేన కిమనురాగేణోపది  
శ్యమానా కి మన్యే నైవ వా కేనాపి ప్రకారేణ అహ మపి నజానామి  
కథం కథ మితి త మతిచిరం వ్యలోకయమ్, ఉత్తిప్య నీయమానేవ

తత్సమీపమింద్రియైః పురస్తాదాకృష్యమాణేవ హృదయేన పృష్ఠతః  
ప్రేర్యమాణేవ పుష్పభన్వనాకథమపి ముక్తప్రయత్నమాత్మాన మథార  
యమ్, అనంతరం చ<sup>1</sup>తన్మదనేనావకాశమివ దాతు మాహితసంతానా  
నిరీయుః శ్వాసమరుతః, సాభిలాషం హృదయ మాఖ్యాతు కామ మివస్సు  
రితముఖమభూత్ కుచయుగళమ్, స్వేదసలిలవలేఖాక్షాళి తే వాగళ  
ల్లజ్జా, మకరధ్వజనిశితశరనికరనిపాతత్రస్తేవాకంపత గాత్రయప్టిః,  
తద్రూపాతిశయం ద్రష్టు మివ కుతూహలా దాలింగనలాలసేభ్యోఽం  
గేభ్యో నిరగా ద్రోమాంచజాలకమ్, అశేషతః స్వేదాంభసా ధౌత  
శ్చరణయుగళా దివ హృదయ మవిశ ద్రాగః.

అసీ చ్చ మమ మనసి:—‘శాంతాత్మని దూరికృతసురతవ్యతికరే<sup>10</sup>  
అస్తి<sup>10</sup> జనే మాం నిక్షిపతా కి మిద మనార్యేణాసదృశ మారబ్ధం మన  
సిజేన, ఏవం చ నా మాతిగూఢం హృదయ మంగనాజనస్య, య దను  
రాగవిషయయోగ్యతా మపి విచారయితుం నాలమ్, క్వేద మతిభా  
సర్వం ధామ తేజసాం తపసాం చ, క్వ చ ప్రాకృతజనాభినందితాని  
మన్తథపరిష్పందితాని, నియత మయం మా మేవం మకరలాంఛనేన<sup>15</sup>  
విడంబ్యమానా ముపహానతి మనసా, చిత్రం చేదం య దహ మేవ మవ  
గచ్ఛంత్యపి న శక్నో మ్యాత్మనో వికార ముపసంహర్తుమ్, అన్యాయా  
కన్యకా స్త్రూపా మపహాయ స్వయ ముపయాతాగిపతీన్, అన్యాయస్య నేన  
దుర్విసీతేన మన్తథే నోన్మత్తతాం సీతా నార్యః, న పున రహ మేకా  
యథా, కథ మనేన క్షణే నాకారమాత్రాలోకనాకులీభూత మేవ<sup>20</sup>  
మన్వతంత్రతా ముపై త్యంతగకరణం, కాలోపి గుణా శ్చ దుర్నివార  
తామారోపయంతి మదనస్య సర్వథా, యావదేవ సచేతనా<sup>2</sup>స్తియావ  
దేవ చ న పరిస్ఫుట మనేన విభావ్యతే మే మదనదుశ్చేష్టితలాఘవ  
మేతత్ తావ దే వాస్తాత్ ప్రదేశా దపసర్పణం శ్రేయః, కదాచి  
దనభిమతస్తరవికారదర్శనకుపితో<sup>2</sup>యం శాపాభిజ్ఞాం కరోతి మామ్,<sup>25</sup>  
అదూరకోపాహి మునిజనప్రకృతిః’. ఇత్యవధార్యాపసర్పణాభిలాషి  
ణ్యహమభవమ్, అశేషజనపూజనీయాచేయం జాతిరితి కృత్వా తద్వ

1. మేఽంతర్మదనావకాశ మివ.



ప్రాప్తప్రసరా చోపసృత్య, తం ద్వితీయ మస్య సహచరం ముని  
బాలకం ప్రణామపూర్వక మపృచ్ఛమ్:—‘భగవన్! కిమభిధానః కస్య  
వాఽయం తపో<sup>1</sup>ధనస్య యువా? కిన్నామ్నశ్చ తరో రియ మనే నావ  
తంసీకృతా కుసుమవంజరీ?, జనయతి హి మే మనసి మహత్ కౌతుక  
మస్మాగ్గి సముత్సర్ప న్న సాధారణసౌరభో<sup>2</sup>య మనాఘ్రాతపూర్వో<sup>3</sup> 5  
గంధః’ ఇతి. స తు మా మిష ద్విహస్యాబ్రవీత్:—‘బాలే! కిమనేన  
పృష్టేన ప్రయోజనమ్? అథ కౌతుక మావేదయామి, శ్రూయతామ్.

అస్తి ఖలు సకలత్రిభువనప్రఖ్యాతకీర్తిరత్యుదార<sup>2</sup>తపాః సుర  
సిద్ధబృందవందితచరణయుగళో మహాముని ర్ద్వివ్యలోకనివాసీ శ్వేతకేతు  
ర్నామ. తస్య భగవతః సురాసురలోకసుందరీహృదయానందకరం<sup>10</sup>  
ఆశేషత్రిభువనసుందర మతిశయితనలకూబరం రూపమాసీత్. స కదాచి  
దేవతార్చనకమలాన్ముద్ధర్తు మైరావతమదజలభిందుబద్ధచంద్రకశత  
ఖచితజలాం హరహాసితస్తోతసం మందాకినీ మవతతార. అవతరంతం చ  
తం తదా కమలవనేషు సతతసన్నిహితా వికచసహస్రపత్రపుండరీకోప  
విష్టా దేవీ లక్ష్మీ ర్దదర్శ. తస్యా<sup>1</sup>స్తు తమవలోకయంత్యాః ప్రేమ<sup>3</sup>మంద<sup>15</sup>  
ముకుళితే నానందబాష్పభరతరంగతరళతారేణ లోచనయుగళేన  
రూప మాస్వాదయంత్యాః జృంభికారంభమంధరముఖవిన్యస్తహస్త  
పల్లవాయాః మన్తధవికృతం మన ఆసీత్. ఆలోకనమాత్రేణ చ సమా  
సాదితసురతసమాగమసుఖాయా స్తస్మిన్నే వాసనీకృతే పుండరీకే కృ  
తార్థతా ఆసీత్. తస్మా చ్చ కుమార స్సముదపాది, తతస్త ముత్సంగే<sup>20</sup>  
నాదాయ సా ‘భగవన్! గృహాణ తవాయ మాత్మజ’ ఇత్యుక్త్వా తస్మై  
శ్వేతకేతవే దదౌ అసా వపి బాలజనోచితాగ్గి సర్వాః క్రియాః  
కృత్వా తస్య పుండరీకసంభవతయా త దేవ పుండరీక ఇతి నామ  
చక్రే. ప్రతిపాదితవ్రతం చ త మాగృహీతసకలవిద్యాకలాప మకా  
ర్షిత్, సో<sup>2</sup>యమ్.

25

ఇయం చ సురాసురై ర్మథ్యమానాత్ క్షీరసాగరా దుద్గతః  
పారిజాతనామా పాదవః తస్య మంజరీ, యథా చైషా వ్రతవిరుద్ధ

మన్య శ్రవణసంస్థ మాసాదితవతీ త దపి కథయామి, అద్య చతుర్దశీతి  
 భగవంత మంచికాపతిం కైలాసగత ముపాశితు మమరలోకా న్తయా  
 సహ సందనవనసమీపేనాయ మనుసర నిర్గత్య చ సాక్షా న్నధుమాస  
 లక్ష్మీ దత్తలలితహస్తావలంబయా వకుళమాలికామేఖలయా పారిజాత  
 5 కుసుమపల్లవగ్రథితాభి రాజానులంబినీభిః కంఠమాలికాభి ర్నిరంతరాగా  
 చ్ఛాదితవిగ్రహయా నవచూతాంకురకర్ణపూరయా పుష్పాసవపాన  
 మత్తయా సందనవనదేవతయా పారిజాతకుసుమమంజరీ మిమా మాదా  
 య ప్రణమ్యాభిషిత్తః—‘భగవత్! సకలత్రిభువనదర్శనాభిరామాయా  
 స్తవాకృతే రస్యః సదృశోఽయ మలంకారః <sup>1</sup>ప్రసాదీక్రియతామ్,  
 10 ఇయ మవతంస విలాసదుర్లలితా సమారోప్యతాం శ్రవణశిఖరం, వ్రజతు  
 సఫలతాం జన్త పారిజాత స్య’ఇతి. ఏవ మభిదధానాం చ అయ మాత్మ  
 రూపస్తుతీవాదత్రపావనమితవిలోచన స్తా మనాదృత్యైవ గంతుం  
 ప్రవృత్తః, మయా తు తా మనుయాంతీ మాలోక్య ‘కోదోషః సఖే!  
 క్రియతామస్యాః ప్రణయపరిగ్రహ’ ఇత్యభిధాయ బలాదియ మనిచ్ఛ  
 15 తోఽప్యస్య కర్ణపూరీకృతా. త దేత త్కార్యేన్నీయం యోఽయం  
 యస్యచాయం యా చేయం యథా చాస్య శ్రవణశిఖరం సమారూఢా  
 తత్సర్వ మావేదితమ్.’

ఇత్యుక్తవతి తస్మిన్ స తపోధనయువా కించిదుపదర్శితస్తితో  
 మామవాదీత్:—‘అయి! కుతూహలిని! కి మనేన ప్రశ్నాయానేన?  
 20) యది రుచితసురభిపరిమళా గృహ్యతా మియం’ ఇ త్యుక్త్వా సముపస్మ  
 త్యాత్మీయా చ్ఛ్రవణా దపనీయ కలై రళికులక్వణితైః ప్రార్థనా మివ  
 మదీయే శ్రవణపుటే తా మకరోత్. మమ తు తత్కరతలస్పర్శలో  
 భేన తత్రణ మపర మివ పారిజాతకుసుమ మవతంసస్థానే <sup>2</sup>పులక  
 మాసీత్. స చ మత్కపోలతలస్పర్శసుఖేన తరళీకృతాంగుళిజాలకా  
 25 త్కరతలా దక్షమాలాం లజ్జయా సహ గళితా మపి నాజ్ఞాసీత్.  
 అథాఽహం తా మసంప్రాప్తా మేవ భూతల మక్షమాలాం గృహీ  
 త్వా సలీలం తద్భుజపాశసందానితకంఠగ్రహసుఖ మి వానుభవంతీ  
 దర్శితాపూర్వహారలతాలీలాం కంఠాభరణతా మనయమ్.



ఇత్యంభూతే చ వ్యతికరే ఛత్రగ్రాహిణీ మా మవోచత్:—‘భ  
ర్తృదారికే! స్నాతా దేవీ, ప్రత్యాసీదతి గృహగమనకాలః, తత్క్రియ  
తాం మజ్జనవిధిః’ ఇతి. అహం తు తేన తస్యా వచనేన నవగ్రహకరిణీవ  
ప్రథమాంకుశపాతేన అనిచ్ఛయాఽపి కథం కథ మపి సమాకృష్యమా  
ణా తన్ముఖాల్లావణ్యామృతపంకమగ్నా మివ కపోలపులకకంటకజాలక 5  
లగ్నా మివ మదనశరశలాకాకీలితా మివ సౌభాగ్యగుణసూయతా  
మివ అతికృచ్ఛ్రీణ దృష్టి మాకృష్య స్నాతు ముదచలమ్ ఉచ్ఛలి  
తాయాం చ మయి ద్వితీయో మునిదారక స్తథావిధం తస్య ధైర్య  
స్థిత మాలోక్య కిం చి త్ప్రకటితప్రణయకోప ఇవావాదీత్.

‘సఖే! పుండరీక! నైత దనురూపం భవతః, తుద్రజనతుణ్ణ ఏష 10  
మార్గః, ధైర్యధనా హి సాధవః కిం యః క శ్చి త్ప్రకృత ఇవ విక్ల  
బీభవంత మాత్తానం న రుణత్సి? కుత స్త వాపూర్వోఽయ మద్యేం  
ద్రియోపప్లవః యేనా స్యేవం కృతః? క్వ తే త ధైర్యం? క్వ స ఇంద్రియ  
జయః? క్వ త ద్వశిత్వం చేతనః? క్వ సా ప్రశాంతిః? క్వ తత్ కులక్ర  
మాగతం బ్రహ్మచర్యం? క్వ సా సర్వవిషయనిరుత్సుకతా? క్వ తే గురూ 15  
పదేశాః? క్వ తాని శ్రుతాని? క్వ తా వై రాగ్యబుద్ధయః? క్వ త దుపభో  
గవిద్యేషిత్వం? క్వ సా సుఖపరాజ్ఞుఖతా? క్వాఽసౌ తపస్యభినివేశః?  
²(క్వ సా సంయమితా) క్వ సా భోగానా ముపర్యరుచిః? క్వ త ద్యౌవ  
నానుశాసనమ్? సర్వథా నిష్ఫలా ప్రజ్ఞా, నిర్గుణో ధర్మశాస్త్రాభ్యాసః,  
నిరర్థకః సంస్కారః, నిరుపకారకో గురూపదేశవివేకః, నిష్ప్రియోజనా 20  
ప్రబుద్ధతా, నిష్కారణం జ్ఞానం, య దత్ర భ వాదృశా అపి రాగాభిషం  
నైః కలుషీక్రియంతే ప్రమాదై శ్చాభిభూయంతే. కథం కరతలా ద్ధ  
తా మపహృతా మక్షమాలా మపి న లక్షయసి? అహో! విగతచేతన  
త్వమ్, అపహృతా నా మేయమ్, ఇద మపి తావ దపప్రాయమాణ  
మనయా అనార్యయా నివార్యతాం హృదయమ్.’

25

ఇత్యేవమభిధీయమాన శ్చ తేన కిం చి దుపజాతలజ్జ ఇవ ప్రత్యవాదీ  
త్:—‘సఖే! కపింజల! కిం మా మన్యథా సంభావయసి? నాహ మేవ

మస్యా దుర్విసీతకన్యకాయామర్షయామ్యక్షమాలాగ్రహణాపరాధమి  
 మమ్, ఇత్యభిధాయ అలీకోపకాంతేన ప్రయత్న విరచితభీషణభ్రుకుటిభూ  
 షణేన చుంబనాభిలాషస్ఫురితాధరేణ ముఖేందునా మామవదత్:—  
 'చపలే ! ప్రదేశాదస్తా దిమామక్షమాలామదత్త్వా పదా త్పద మపి న  
 5 గంతవ్య'మితి. తచ్చ శ్రుత్వాఽహ మాత్మకంతా దుస్తుచ్య మకరధ్వజలా  
 స్యారంభలీలాపుష్పాంజలి మేకావలీం 'భగవత్! గృహ్యతా మక్షమా'  
 లేతి వ:స్తుఖాసక్తదృష్టే: శూన్యహృదయస్యాస్య ప్రసారితపాణౌనిధా  
 య స్వేదసలిలస్నాతాఽపి పున: స్నాతు షువాతరమ్. ఉత్థాయ చ కథ  
 మపి ప్రయత్నేన నిమ్న గేవ ప్రతీపం నీయమానా సఖీజనేవ బలాదంబ  
 10యా సహ త మేవ చింతయంతీ స్వభవన మయాసిషం. గత్వాచ ప్రవిశ్య  
 కన్యాంతగపురం తత: ప్రభృతీతద్విరహవిధురా కి మాగతాఽస్తి? కిం త  
 త్రైవస్థితాస్తి? కిం పరివృతాస్తి? కి మేకాకిన్యస్తి? కిం తూష్ణీ మస్తి? కిం  
 ప్రస్తుతాలాపాస్తి? కిం జాగర్తి? కిం సుప్తాస్తి? కిం రోదిమి? కిం సరోదిమి?  
 కిం దుగళ మిదం? కిం సుఖ మిదం? కి ముత్కంఠేయం? కిం వ్యాధిరయం?  
 15కిం వ్యసన మిదం? కి ముత్సవోఽయం? కిం దివస ఏష: కిం నిశేయం? కాని  
 రమ్యాణి? కాన్యరమ్యాణి? ఇతి సర్వంనావాగచ్ఛమ్. అవిజ్ఞాతమదనవృ  
 త్తాంతా చ క్వగచ్ఛామి? కిం శృణోమి? కిం పశ్యామి? కి మాలపామి? కస్య  
 కథయామి? కోఽస్య ప్రతీకార: ఇతి సర్వం చ నాజ్ఞాసిషమ్. కేవల మా  
 రుహ్య కుమారీపురప్రాసాదం విసర్జ్య చ సఖీజనం ద్వారి నివారితాశేష  
 20పరిజనప్రవేశాసర్వవ్యాపారానుత్సృజ్య ఏకాకినీమణిజాలగవాక్షునిక్షి  
 ప్తముఖీ తా మేవ దిశం తత్సనాథతయా ప్రసాధితా మివ కుసుమితా  
 మివ మహారత్న నిధానాధిష్ఠితామివ అమృతరససాగరపూరస్థావితామివ  
 పూర్ణచంద్రోదయాలంకృతా మివ దర్శనసుభగా మీక్షమాణా తస్మా  
 ద్దిగంతరా దాగచ్ఛంత మనిల మపి వనకుసుమపరిమళ మపి శకునిధ్వని  
 25మపి తద్వార్తాం ప్రప్టు మీషమానా తద్వల్లభతయా తపసిపరిక్లే  
 శాయాపి స్పృహయంతీ తత్ప్రీత్యేవ గృహీతమానవ్రతా స్తరజనిత  
 పక్షపాతా చ తత్పరిగ్రహ స్తునివేష స్యాగ్రామ్యతాం తదాస్పదత  
 యా యావనస్య చారుతాం తచ్ఛ్రవణసంపర్కా త్పరిజాతకుసుమ  
 స్య మనోహరతాం తన్నివాసా త్సురలోకస్య రమ్యతాం తద్రూపసం

పదా కుసుమాయుధస్య దుర్జయతా మధ్యారోపయంతీ <sup>1</sup> దూరస్థాఽపి  
కమలినీవ సవితుః సాగరవేలేవ చంద్రమసః మయూరీవ జలధరస్య త  
స్యైవాభిముఖీ త త్తైవ తాం తద్విరహాతురజీవితోద్గమరక్షావలీ మివా  
క్షావలీం కంఠే నోద్వహంతీ తత్తైవ చ తయా ప్రస్తుతతద్రహస్యాలాప  
యేవ కర్ణలగ్నయా పారిజాతమంజర్యా తతైవచతేన తత్కరతలస్పర్శ 5  
సుఖజన్తనా కదంబముకుళకర్ణపూరాయమాణేన రోమాంచజాలేన కం  
టకీతైకకపోలఫలకా నిష్పంద మతిష్ఠమ్

అథతాంబూలకరంకవాహినీ మదీయా తరళికా నామ మయైవ  
సహ గతా స్నాతు మాసీత్, సా పశ్యా చ్చిరాదివాగత్య తథావస్థి  
తాం శనై ర్తా మవాదీత్:—‘భర్తృదారికే! యా తా తాపసకుమా 10  
రకా దివ్యాకారా వస్తాభి రచ్చోదసర స్తీరే దృష్టౌ-తయో రేకోయేన  
భర్తృదుహితే రియ మవతంసీకృతా సురతరుకుసుమనుంజరీ స తస్తా  
ద్వీతీయా దాత్తనోరక్షా దర్శన మతినిభృతపదః కుసుమితలతాసంతాన  
గహనాంతరేణోపసృత్య మా మాగచ్ఛంతీం పృష్ఠతో భర్తృదారికా  
ముద్దిశ్యాప్రాక్షిత్:—‘బాలికే! కేయం కన్యకా? కన్య వాపత్యం? 15  
కి మభిధానా? క్వ వాగచ్ఛ’తీతి. మ యో క్తమ్:—‘ఏషా ఖలు భగవత  
శ్వేతభానో రంశుసంభూతా యామప్పరసి గౌర్యాం సముత్పన్నా  
దేవస్య సకలగంధర్వకులమకుటమణిశలా కాశిఖరోల్లేఖమసృణితచరణ  
నఖచక్రస్య ప్రణయప్రసుప్తగంధర్వకామినీకపోలపత్రలతాలాంఛిత  
భుజతరుళిఖరస్య పాదపీఠీకృతలక్ష్మీకరకమలస్య గంధర్వాధిర తేర్హంసస్య 20  
దుహితామహాశ్వేతా నామ గంధర్వాధివాసం హేమకూటమచలవర  
మభిప్రస్థితా’ ఇతి. కథితేచ మయా కిమపి చింతయన్ముహూ  
ర్తమిన తూష్ణింస్థిత్యా విగతనిమేషేణ చతుషా చిర మభివీక్షమాణో  
మాం సానునయమర్థితా మివ దర్శయన్ పునరాహ:—‘బాలికే! కల్యా  
ణి! తవావిసంవాదిన్యచపలాబాలభావేఽప్యాకృతిరియం, తత్కరోషి మే 25  
వచన మేకమభ్యర్థ్యమా’ నేతి తతో మయా సవినయ ముపరచితాం  
జలిపుటయా దర్శితాదరమభిహితః:—‘భగవన్! కస్తాదేవ మభిధత్సే?  
కాహం? మహాత్మానః సకల త్రిభువనపూజనీయాస్తాద్వృతాః పుణ్యైర్విని

నిఖిలకల్ప మౌపహారిణీమస్తద్విధేషు దృష్టి మపి న పాతయంతి కిం పున  
రాజ్ఞాం, తద్విస్రద్ధ మాదిశ్యతాం కర్తవ్యమ్, అనుగృహ్యతా మయం  
జనశీఘ్రి. ఏవము క్తశ్చ మయా సన్నేహయా సఖీ మి వోపకారిణీ మివ  
ప్రాణప్రదా మివదృష్ట్యామా మభినంద్య నికటవర్తిన స్తమాలపాదపాత్  
5 పల్లవ మాదాయ నిష్పిడ్య తటశిలాతలే తేన గంధగజమదసురభిపరి  
మశేన రనేన ఉత్తరీయవల్కులై కదేశా ద్విపాట్య పటికాం స్వహస్త  
కమలకనిష్ఠికానఖశిఖరేణాభిలిఖ్య 'ఇయం పత్రికా త్వయా తస్యైకన్య  
కాయై ప్రచ్ఛన్న మే కాకిన్యై దే' యే త్యభిథా యార్పితవాన్,  
ఇ త్యుక్త్వా చ సా తాంబూలభాజనా దాకృష్య తా మదర్శయత్.  
10 అహం తు తేన తత్సంబంధినా ఆలాపేన శబ్దమయే నాపి స్పర్శసుఖ మి  
వాంతర్జనయతా శ్రోత్రవిషయేణాపి రోమోద్గమానుమితసర్వాంగాను  
ప్రవేశేన మదనావేశమంత్రేణేవావేశ్యమానా తస్యాః కరతలా దా  
దాయ తాం వల్కులపట్టికాం తస్యా మిమా మభిలిఖితా మార్యా  
మపశ్యమ్ —

15 శ్లో. దూరం ముక్తాలతయా చినసితయా విప్రలోభ్యమానో మే,  
హంస ఇవ దర్శితాశో మానసజన్తా త్వయా సీతః.

అనయా చ మే<sup>1</sup>దృష్టయా దిజ్ఞోహభ్రాంత్యేవ ప్రణప్తవర్తనో  
బహుళనిశ యే వాంఛస్య జిహ్వాచ్ఛి త్యేవ మూకస్య ఇంద్రజాలీ  
క<sup>2</sup>పింఛిక యే వాతత్త్వదర్శినః జ్వరప్రలాపప్రవృత్త్యే వాసంబద్ధభా  
20 పిణః దుష్టనిద్ర యేవ విషవిహ్వలస్య లోకాయతికవిద్య యే వాధర్మ  
రుచేః మదిరయే వోన్మత్తస్య దురావేశక్రియయేవ పిశాచగ్రహస్య  
దోషవికారోపచయః సుతరా మక్రియత స్తరాతురస్య మే మనసః, యే  
నాకులీక్రియమాణా సరిదివ పూరేణ విహ్వలతా మభ్యాగమమ్, తాం  
చ ద్వితీయదర్శనేన కృతమహాపుణ్యా మివ అనుభూతసురలోకవాసా  
25 మివ దేవతాధిష్ఠితా మివ లబ్ధవరా మివ పీతామృతా మివ సమా  
సాదితత్రై లోక్యరాజ్యాభిషేకా మివ మన్యమానా సతతసన్నిహితా  
మపి దుర్లభదర్శనా మివ అతిపరిచితా మ ప్యపూర్వా మివ సాదర  
మాభాషమాణా పార్శ్వస్థా మపి సర్వలోక సోప ర్యవస్థితా మివ

పశ్యంతీ కపోలయో రలకలతాభంగేషు చ సోపగ్రహం స్పృశంతీ విప  
రితమివ పరిజనస్వామిసంబంధముపదర్శయంతీ 'తరలికే! కథయ కథం  
స త్వయా దృష్టః కిం కి మభిహితాసి తేన కియంతం కాల మవస్థితాసి  
తత్ర కియ దనుసర న్నన్తా నసా వాగత' ఇతి పునః పునః పర్యప్త  
చ్ఛమ్. అనయైవ చ కథయా తయా సహ తస్మిన్నేవ ప్రాసాదే 5  
తదైవ ప్రతిష్ఠిద్ధాశేషపరిజనప్రవేశా దివస మత్యవాహయమ్.

అథ మదీయేనేవ హృదయేన కృతరాగసంవిభాగే లోహితా  
యతి గగనతలోపాంతావలంబిని రవిబింబే సరాగదివసకరదర్శనాను  
రక్తాయాం కృతకమలశయనాయా మనంగాతురాయా మివ పాండుతాం  
ప్రజంత్యా మాతపలత్త్వం గైరికగిరిసలిలప్రపాతపాటలేషు కమల10  
వనేభ్యః సముత్థాయ వనగజయూథే స్వివపుంజీభవత్సు భాస్కరకిర  
ణేషు గగనావతారవిశ్రామలాలసానాం రవిరథవాజినాం హర్ష హేషా  
రపప్రతిశబ్దకేన సహ విశతి మేరుగిరిగహ్వరం వాసరే ముకుళితరక్షపం  
కజపుటప్రవిష్టమధుక రావలీషు రవివిరహమూర్ఛాంధకారితహృదయా  
స్విప ప్రారబ్ధనిమిలనాసు పద్మినీషు గ్రాసీకృతసామాన్యమృణాళలతా15  
వివరసంక్రామితా నీవ పరస్పరహృదయా న్యాదాయ విఘటమానేషు  
రథాంగనామ్నాం యుగళేషు సా ఛత్రగ్రాహిణీ సమాగ త్యాకథ  
యత్:—'భర్తృదారికే! తయోర్ద్వనికుమారయో రన్యతరో ద్వారి  
తిష్ఠతి కథయతి చాక్షుమాళా ముపయాచితు మాగతోఽస్మి' తి.

అహం తు మునికుమారనామగ్రహణా దేవ స్థానస్థితాఽపి గ20  
తేవ ద్వారదేశం సముపజాత<sup>1</sup>తదాగమనాశం కా సముహూ యాన్యత  
మం కంచుకినం 'గచ్ఛ ప్రవేశ్యతా' మి త్యాదిశ్య ప్రాహిణవమ్. అథ  
ముహూర్తా దివ తం తస్య రూపస్యేవ యావనం యావనస్యేవ మకర  
కేతనం మకరకేతనస్యేవ వసంతసమయం వసంతసమయస్యేవ దక్షి  
ణానిల మనురూపం సఖాయ మృషికుమారకం కపింజలనామానం జరా25  
ధవళస్య కంచుకినోఽనుమూర్ధ్వా చంద్రాతపస్యేవ బాలాతప మాగ  
చ్ఛంత మపశ్యమ్. అంతిక మువగతస్య చాస్య పర్యాకుల మివ స

1 తదానమనాశంకా.

విషాద మివ శూన్యమి వార్ధిన మి<sup>1</sup>వాంతర్గతాకూత మాకారమల  
క్షయం, ఉత్థాయ చ కృతప్రణామా సాదరం స్వయ మాసన ముపాహ  
రం, ఉపవిష్టస్య చ బలా దనిచ్ఛతో<sup>2</sup>పి ప్రక్షాళ్య చరణా వుపమృజ్య  
చో త్తరీయాంశుకపల్ల వే నావ్యవధానాయాం భూమా వేవ తస్యాంతికే  
5 సముపావిశం. అథ ముహూర్త మివ స్థిత్యా కి మపి వివక్షు రివ స  
తస్యాం మత్సమిపోపవిష్టాయాం తరళికాయాం చక్షు రపాతయత్.  
అహం తు విదితాభిప్రాయా దృష్ట్యైవ భగవ న్నవ్యతిరిక్తేయ మస్త  
చ్ఛరీరాత్ అశంకిత మభిధీయతా మి త్యవోచమ్.

ఏవ ముక్తశ్చ మయా కపింజలః ప్రత్యవాదీత్:—‘రాజపుత్రి!  
10కిం బ్రవీమి?వా గేవ మే నాభిధేయవిషయ మవతరతి త్రసయా. క్వకంద  
మూలఫలాశీ శాంతో వనవాసనిరతో మునిజనః? క్వ వా<sup>2</sup>య మనుప  
శాంత జనోచితో విషయోపభోగాభిలాషకలుషో మన్తభవివిధలాససం  
కటో రాగస్రాయః ప్రపంచః? సర్వ మే వానుపపన్నమ్ ఆలోకయ కి  
మారబ్ధం దైవేన అయత్నేనైవ ఖ లూపహాసాస్పదతా మీశ్వరో  
15నయతి జనమ్. న జానే కిమిదం వల్కులానాం సదృశ ముతాహా  
జటానాం సముచితం? కిం తపసో<sup>2</sup>నురూప మాహాస్విద్ధరోపదేశాం  
గమిదమ్? అపూర్వేయం విడంబనా, కేవల మవశ్యకభనీయ మిదం,  
అపరఉపాయో నదృశ్యతే, అన్యప్రతిక్రియా నోపలభ్యతే, అన్య చ్ఛ  
రణం నాలోక్యతే, అన్య గతి ర్నాస్తి, అకథ్యమానే చ మహాననర్థోప  
20నిపాతో జాయతే, ప్రాణపరిత్యాగే నాపి రక్షణీయాః సుహృదసవ ఇతి  
కథయామి. అస్తి భవత్యాః సమక్షమేవ స మయా తథా నిష్ఠుర ముప  
దర్శితకోపే నాభిహితః, తథా చాభిధాయ పరిత్యజ్య తం తస్మా త్ప్ర  
దేశా దుపజాతమన్య రుత్సృష్టకుసుమాపచయో<sup>2</sup>న్యం ప్రదేశ  
మగమమ్. అపయాతాయాం భవత్యాం ముహూర్త మివ స్థిత్యా  
25ఏ కాకీ కిమయ మిదానీ మాచరతీతి సంజాతవితర్కః ప్రతినివృత్త్య విట  
పాంతరితవిగ్రహ స్తం ప్రదేశం వ్యలోకయమ్. యావ త్తత్ర తం నా  
ద్రాక్షుం ఆసీచ్చ మే మనన్యేవం వితర్కః:—‘కిన్న మదనపరాయత్త

చిత్తవృత్తిస్తా మే వానుసరణ గతో భవేత్? గతాయాం చ తస్యాం  
 లబ్ధచేతనో<sup>1</sup> లబ్ధయా న శక్నోతి మే దర్శనపథ ముపగంతుం? ఆహాస్వి  
 త్కుపితః పరిత్యజ్య మాం గతః? ఉతాన్వేషమాణో మామేవ ప్రదేశ  
 మన్య మితగ్గ సమాశ్రిత స్వాస్తి'దితి. ఏవం వికల్పయన్ కం చిత్కాల  
 మతిష్ఠం. తేన తు జన్తతః ప్రభృత్యనభ్యస్తేన తస్య క్షణ మప్యదర్శ 5  
 నేన దూయమానగి పున రచింతయమ్:—'స కదా చిద్దైర్యస్థలనవిలక్షః  
 కిం చి దనిష్ట మపి సమాచరేత్ —న హి కిం చి న్నక్రియతేప్రియా—  
 త న్న యుక్త మేన మేకాకినం కర్తు' మిత్యవధా ర్యాన్వేష్టు మాదర  
 మకరవమ్. అన్వేషమాణశ్చ యథా యథా నాపశ్యం తం తథా తథా  
 సుహృత్సేహ కాతరేణ మనసా తత్తదశోభన మాశంకమానః తరు 10  
 లతాగహనాని చందనవీధికాః లతామండపాన్ సరఃకూలాని చ వీక్ష  
 మాణో నిపుణ మిత స్తతో దత్తదృష్టిః సుచిరం వ్యచరమ్.

అదైకస్థిన్ సరస్వమీపవర్తిని నిరంతరతయా కుసుమమయ  
 ఇవ మధుకరమయ ఇవ పరభృతమయ ఇవ మయూరమయ ఇ వాతి  
 మనోహరే వసంతజన్తభూమిభూతే లతాగహనేకృతావస్థానముత్సృప్త 15  
 సకలవ్యాపారతయా లిఖిత మివోత్కిర్ణమివ స్తంభితమివోపరత  
 మివ ప్రసుప్తమివ యోగసమాధిస్థమివ నిశ్చలమపి స్వవృత్తా చ్చ  
 లిత మేకాకినమపి మన్తథాధిష్ఠితం సానురాగమపి పాండుతా మా  
 పహంతం శూన్యాంతగకరణమపి హృదయనివాసిదయితం తూక్ష్ణీక  
 మపి కథితమదనవేదనాతిశయం శిలాతలోపవిష్టమపి మరణే వ్యవస్థితం 20  
 శాపప్రదానభయాది వాద త్తదర్శనేన కుసుమాయుధేన సంతప్యమాన  
 మతినిష్పందతయా హృదయనివాసినీం ప్రియాం ద్రష్టు మంతఃప్రవిష్టై  
 రివాసహ్యసంతాపసంత్రాసప్రలీనై రివ మనఃక్షోభ ప్రకుపితై రివ ఉన్ముచ్య  
 గతై రింద్రియై శ్శూన్యీకృతశరీరం నిష్పందనిమిలితే నాంతర్జ్వల  
 న్నదనదహనధూమాకులితాభ్యంతరేణేవ పక్షాంతవివరవాంతానేక 25  
 భార మనవరతమిక్షణయుగ శేన బాష్పజలదుర్ద్దిన ముత్సృజంత మా

లోహినీ మధరప్రభా మనంగాగ్నేః ప్రదహతో హృదయ మూర్ధ్వసం  
 సర్పిణీం శిఖా మి వాదాయ నిష్పతద్భిరుచ్ఛాన్వనై స్తరళిక్పతాసన్నల  
 తాకుసుమకేసరం వామకపోలశయనీకృతకర<sup>1</sup>తలతయా సముత్సర్పద్భి  
 రమలై ర్నఖాంశుభి ర్విమలీకృత మచ్ఛాచ్ఛచందనరసరచితలలాటిక  
 5 మివ లలాట ముద్వహంత మచిరాపనీతపారిజాతకుసుమమంజరీకర్ణపూర  
 తయా సశేషపరిమళామోదలోభోపసర్పిణా కలవిరుతచ్ఛలేన మదన  
 సమ్మోహనమంత్రమివ జపతా మధుకరకులేన సనీలోత్పలమివ సత  
 మాలపల్లవమివ శ్రవణదేశం దధాన ముత్కంఠాజ్వరరోమాంచవ్యా  
 జేన ప్రతిరోమకూపనిపతితానాం మదనశరాణాం కుసుమశరకేసరశల్య  
 10 శకలనికర మి వాంగలగ్నం విభ్రాణం దక్షిణక రేణ చ స్ఫురిత<sup>2</sup>కిరణనిక  
 రాం కరతలస్పర్శసుఖకంటకీతా మివముక్తావలీమవినయపతాకా మురసి  
 ధారయంతం మదనవశీకరణచూర్ణేనేవ కుసుమరేణునా తరుభిరాహన్య  
 మాన మాత్మరాగమివ సంక్రామయద్భిరాసన్నైరనిల<sup>3</sup>వలితై రశోకప  
 ల్లవైః స్పృశ్యమానం సురతాభిషేకసలిలై రివాభినవపుష్పస్తబకమధు  
 15 శీకరైర్వనశ్రియా<sup>4</sup>భిషిచ్యమానమళినివహనిపీయమానపరిమళై రుపరి  
 పతద్భిశ్చంపకకుట్టలై స్తప్త<sup>4</sup>శల్యకై రివ సధూమైః కుసుమశరేణ తాడ్య  
 మానమతిబహుళవనామోద మత్తమధుకరనికరఝంకారస్వనైర్ఘ్నంకా  
 రై రివ దక్షిణానిలేన నిర్భర్తస్యమానం మదకలకోకిలకులకోలాహలై  
 ర్వసంతజయశబ్దకలకలై రివ మధుమాసే నాకులీక్రియమాణం ప్రభాత  
 20 చంద్రమివ పాండుతయా పరిగృహీతం నిదాఘగంగాప్రవాహమివ  
 క్రశిమాన మాగత మంతర్గతానలం చందనవిటపమివ వ్లూయంత మన్య  
 మివాదృష్టపూర్వమివాపరిచితమివ జన్తాంతర మి వోపగతం రూపాం  
 తరేణేవ పరిణతం ఆవిష్టమివ మహాభూతాధిష్ఠితమివ గ్రహగృహీత  
 మి వోన్మత్తమివ ఛలితమి వాంధమివ బధిరమివ మూకమివ విలాస  
 25 మయమివ మదనమయమివ పరాయత్తచిత్తవృత్తిం పరాం కోటి  
 మధిరూఢం మన్తథావేశస్య అనభిజ్ఞేయపూర్వాకారం త మహా మ  
 ద్రాక్షమ్.



అపగతనిమేషేణ చతుషా తదవస్థం చిర ముద్వీక్ష్య సముపజాత  
విషాదో వేపమానేన హృదయేనాచింతయమ్:—‘ఏవం నా మాయ  
మతిదుర్విషహవేగో మకరకేతుః, యే నానేన క్షణే నాయ మిదృశ  
మవస్థాంతర మప్రతీకార ముపనీతః, కథ మేవ మేకపదే వ్యర్థిభవే  
దేవం విధో జ్ఞానరాశిః? ఆహా! బత మహ చ్ఛిత్రమ్. తథా నా 5  
మాయ మాశైశవా ద్ధీరప్రకృతి రస్థలితవృత్తి ర్మమ చాన్యేషాం చ  
మునికుమారకాణాం స్పృహణీయచరితఆసీత్. అద్య తు ఇతర ఇవ య  
భూయ జ్ఞాన మవిగణయ్య తపఃప్రభావ మున్మూల్య గాంభీర్యం మన్త  
ధేన జడీకృతః, సర్వథా దుర్లభం యావన మస్థలిత’ మితి, ఉపసృత్య  
చ తస్మిన్నేవ శిలాతలైకపార్శ్వే సముపవిశ్య అంసదేశావసక్తపాణి 10  
స్తమనుస్తీలితలోచన మేవ ‘సఖే! పుండరీక! కథయ కిమిద’ మి త్యపృ  
చ్ఛమ్. అథ సుచిరసమ్మీలనాలగ్నమివ కథమపి ప్రయత్నే నానవరత  
రోదనవశా దుపజాతాదుణభావ మశ్రుజలపూరప్లావిత ముత్కుపిత  
మివ సవేదనమివ స్వచ్ఛాంశుకాంతరితర క్తకమలవనచ్ఛాయం చతు  
రుస్తీల్య మంథరయా దృష్ట్వా సుచిరం విలోక్య మా మాయతతరం 15  
నిశ్వస్య లజ్జావిశీర్యమాణవిరళాక్షరం ‘సఖే! కపింజల! విదితవృత్తాంతో  
ఽపి కిం మాం పృచ్ఛసీ’తి కృచ్ఛ్రణ శనైశ్శనైరవదత్. అహం తు త  
దాకర్ణ్య తదవస్థ మైవాప్రతీకారవికారోఽయం తథాపి సుహృదా  
సుహృదసన్తార్థప్రవృత్తో యావచ్ఛక్తితః సర్వాత్తనా నివారణీయ ఇతి  
మనసాఽవధార్యాఽబ్రవమ్.

20

‘సఖే! పుండరీక! సువిదిత మేత న్నమ, కేవల మిద మేవ పృచ్ఛా  
మి, యదేతదారబ్ధం భవతా కి మిదం గురుభి రుపదిష్టమ్, ఉత ధర్మ  
శాస్త్రేషు పఠితమ్, ఉత ధర్మార్జునోపాయోఽయమ్, ఉతాపర స్తుపసాం  
ప్రకారః, ఉత స్వర్గగమనమార్గోఽయమ్, ఉత వ్రతరహస్యమిదమ్, ఉత  
మోక్షప్రాప్తియుక్తిః, ఆహోస్వి దన్యో నియమప్రకారః, కథ మేత 25  
ద్యుక్తం భవతో మనసాఽపి చింతయితుం కిం పున రాఖ్యాతు మీక్షి  
తుం వా కథయ, కి మప్రబుద్ధ ఇ వానేన మన్మథహతకే నోపహసా  
స్పదతాం నీయమాన మాత్మానం నావబుద్ధనే? మూఢో హి మదనే  
నాయాస్యతే, కా వా సుఖాశా సాధుజననిందితే ష్వేవం విధేషు

- ప్రాకృతజనబహుమతేషు విషయేషు భవతః, స ఖలు ధర్మబుద్ధ్యా  
విషలతావనం సింఛతి కువలయమాలేతి నిస్త్రింశలతా మాలింగతి  
కృష్ణాగురు ధూమలేఖేతి కృష్ణసర్ప మవగూహతే మహారత్న మితి  
జ్వలంత మంగార మభిస్పృశతి మృణాళ మితి దుష్టవారణదంతముసల  
5 ముస్తూలయతి, మూఢో విషయోపభోగే ష్వనిష్టానుబంధిషు యః  
పరిణతివిరసేషు సుఖబుద్ధి మారోపయతి, అధిగతవిషయతత్త్వోపి  
కస్తా తద్భోత ఇవ జ్యోతి ర్నిర్విర్య మిదం జ్ఞాన ముద్వహసి, యతో  
న నివారయసి ప్రబలరజఃప్రసరకలుషితాని స్తోతాంసీవోన్తార్గప్రస్థితా  
సింద్రియాణి, న నియమయసి వా త్సుభితం మనః, కోఽయ మనంగో  
10 నామ, ధైర్యమవలంబ్య నిర్భర్తన్యతా మయం దురాచారః' ఇత్యేవం  
నదతపవ మే వచన మాక్షిప్య ప్రతిపదాంతరాళ ప్రవృత్తబాష్పవేణికం  
ప్రమృజ్య చక్షుః కరతలేన పాణౌ మా మవలం బ్యావోచత్:—  
'సఖే! కిం బహునో క్తేన, సర్వథా సుస్థోఽసి, ఆశీవిషవిష వేగవిషమాణా  
మేతేహం కుసుమచాపసాయకానాం పతితోఽసి న గోచరే, సుఖ  
15 ముపదిశ్యతే పరస్య, యస్య చేంద్రియాణి సంతి మనోవా విద్యతేయః  
పశ్యతి వా శృణోతి వా శ్రుత మవధారయతి వా యో వా శుభ మిదం  
న శుభ మిద మితి వివేక్తు మలం స ఖ లూపదేశ మర్హతి, మమ తు  
సర్వ మే వేద మతిదూరాపేతమ్, అవష్టంభో జ్ఞానం ధైర్యం ప్రతిసం  
ఖ్యాన మి త్యస్తమి తైషా కథా, కథ మ వ్యేవమే వాయత్నవిధృతా  
20 స్తిష్ఠంత్యసవః, దూరాతీతః ఖలూపదేశకాలః, సమతిక్రాంతో ధైర్యా  
వసరః, గతా ప్రతిసంఖ్యానవేలా, అతీతో జ్ఞానావష్టంభసమయః, కేన  
వాన్యేనాస్తిక సమయే భవంతమపహాయోపదేష్టవ్యమున్తార్గప్రవృత్తి  
నివారణం వా కరణీయం?, కస్యాన్యస్య వా వచసి మయా స్థాతవ్యం?  
కోవాపర స్త్వత్సమో మే జగతి బంధుః? కిం కరోమి? యన్నశక్నోమి  
25 నివారయితు మాత్తానమ్, ఇయ మనే నైవ ఊణేన భవతా దుష్టావస్థా  
తద్గత ఇదాసీ ముపదేశకాలః, యావత్ ప్రాణిమి తావ దస్యకల్పాన్తో  
దితద్వాదశదినకరకిరణాతపతీవ్రస్య మదనసంతాపస్య ప్రతిక్రియాంక్రి  
యమాణా మిచ్ఛామి, పచ్యంత ఇవ మేఽంగాని, ఉత్స్వభ్యత ఇవ హృ

దయం, పుష్కత ఇవ దృష్టిః, ప్రజ్వలతీవ శరీరం, అత్ర యత్ప్రాప్త  
కాలం తత్కరోతు భవాన్,' ఇత్యభిధాయ తూష్ణి మభవత్.

ఏవ ముక్తోఽప్యహ మేనం ప్రాబోధయం పునఃపునః, యదా శా  
స్త్రోపదేశప్రాయైః సనిదర్శనైః సేతిహసైశ్చ వచోభిః సానునయం సో  
పగ్రహం చాభిధీయమానోఽపి నాకరోత్ కర్ణే, తదాఽహ మచింతయ 5  
'మతిభూమి మయం గతో న శక్యతే నివర్తయితుమ్, ఇదానీం నిరర్థ  
కాః ఖిలూపదేశాః, తత్ప్రాణపరక్షణేఽపి తావదస్య యత్న మా  
చరామి' ఇతి కృతమతి రుత్థాయ గత్వా తస్మా త్సరసః సరసా మృణా  
ళి కా స్సముద్భృత్య కమలినీపలాశాని జలలవలాంభితాని చాదాయ  
గర్భధూళికషాయపరిమళమనోహరాణి చ కుముదకువలయకమలాని 10  
గృహీత్వాగత్య తస్మిన్నేవ లతాగృహశిలాతలే శయన మస్యాకల్ప  
యం తత్రచ సుఖనిషణ్ణస్య ప్రత్యాసన్నవర్తినాం చందనవిటపినాం మృ  
దూని కిసలయాని నిష్పృడ్య తేన స్వభావసురభిణా తుషారశిశిరేణ ర  
సేన లలాటికామకల్పయమ్ ఆచరణతలాదంగచర్చాం చారచయమ్:  
అభ్యర్ణపాదస్ఫుటితవల్లలవివరశీర్ణేన చ కరసంపుటచూర్ణితేన కర్పూర 15  
రేణునా స్వేదప్రతికార మకరవమ్. ఉరోనిహితచందనద్రవార్ద్రవల్ల  
లస్య స్వచ్ఛసలిలశీకరనికరప్రావిణా కదళీదళేన వ్యజనక్రియా మన్వతి  
ఘమ్ ఏవం చ ముహు ర్దుహు రన్య దన్యన్నలినీదళశయన ముపకల్ప  
యతో ముహు శ్చందనచర్చా మారచయతో ముహు ర్దుహు శ్చ  
స్వేదప్రక్రియాం కుర్వతః కదళీదళేన చానవరతం వీజయత స్సముద 20  
భూస్తే మనసి చింతాః—'నా స్తి ఖల్వసాధ్యం నామ భగవతో మనో  
భవః, క్షాయం హరిణ ఇవ వనవాసనిరతః స్వభావముగ్ధో జనః? క్వ చ  
వివిధవిలాసరసరాశిర్గంధర్వరాజపుత్రీ మహాశ్వేతా? సర్వథా నహి కిం  
చి దస్య దుర్ఘటం దుష్కర మనాయ త్త మకర్తవ్యం వా జగతి, దురుప  
పాదే ష్వ పృథే ష్వయ మవజ్జయా విచరతి, నచాయం కే నాపి ప్రతి 25  
కూలయితుం శక్యతే, కా వా గణనా సచేతనేషు, అపగతచేతనాన్యపి  
సంఘటయితు మలం య ద్యస్తై రోచతే, కుముదిన్యపి దినకరకరా  
నురాగిణీ భవతి, కమలన్యపి శశికరద్వేష ముజ్ఞుతి, నిశాపి వాసరేణ  
సహ మిశ్రతామేతి, జ్యోత్స్నా ప్యంధకార మనువర్తతే, ఛాయాపి

ప్రదీపాభిముఖ మవతిష్ఠతే, తడిదపి జలదే స్థిరతాం వ్రజతి, జరాపి యా  
 వనేన సంచారిణీ భవతి, కిం వాతస్య దుస్సాధ్య మపరమ్, ఏవంవిధో యే  
 నాయ మగాధగాంభీర్యసాగర స్తృణవల్లఘుతా ముపనీతః, క్వ త త్తపః?  
 క్వేయ మవస్థా? సర్వథా నిష్ప్రీతి కా రేయ మాప దుపస్థితా. కి మిదానీం  
 5 క ర్తవ్యం? కింవా చేష్టితవ్యం? కాం దిశం గంతవ్యం? కిం శరణం? కశ్చ  
 ఉపాయః? క సృహాయః? కః ప్రకారః? కాయుక్తిః? కస్సమాశ్రయః?  
 యేనాస్యాసరః సంధార్యంతే? కేన వా కౌశలేన? కతమయా వా యు  
 క్త్యా? కతరేణ ప్రకారేణ? కేన వాఽవష్టంభేన? కయా ప్రజ్ఞయా? కతమేన  
 వాసమాశ్వాసనే నాయంజీవే' ది త్యేతేచాన్యేచమే విషణ్ణహృదయస్య  
 10 సంకల్పాః ప్రాదురాసన్. పునశ్చాచింతయం:—'కిమన యాత్యంతాయ  
 తయా నిష్ప్రయోజనయా చింతయా? ప్రాణా స్తావ దస్య యేన కేన చి  
 దుపాయేన' శుభేన వా రమణీయాః, తేషాం చ తత్సమాగమ మేక మప  
 హాయ నా స్త్యపరః సంరక్షణోపాయః, బాలభావా దప్రగల్భతయా చ  
 తపోవిరుద్ధ మనుచిత ముపనత ముపహాస మి వాత్తనో మదనవ్యతికరం  
 15 మన్యమానో నియత మేకోచ్ఛాస్సావశేషజీవితోఽపి నాయం తస్యాః  
 స్వయ మభిగమనేన పూరయతి మనోరథమ్, అకాలాంతరక్షమ శ్చాయ  
 మస్య మదనవికారః, సతత మతిగర్హితేనాకృత్యేనాపి పరిరక్షణీయాన్  
 మన్యంతే సుహృదసూన్ సాధవః, తదతి ప్రోపణ మక ర్తవ్య మ ప్యేత  
 దస్తాక మవశ్యక ర్తవ్యతా మాపతితం, కిం చాన్యత్ క్రియతే?, కావా  
 20 న్యా గతిః?, సర్వథా ప్రయామి తస్యా స్సకాశమ్, ఆవేదయామి ఏతా  
 మవస్థామ్' ఇతి చింతయిత్వా చ కదాచి దనుచితవ్యాపారప్రవృత్తం  
 మాం విజ్ఞాయ సంజాతలజ్ఞో నివార యేదిత్యనివేద్యైవ తస్మై తత్ప్ర  
 దేశా త్సవ్యాజ ముత్థా యాగతోఽహమ్. త దేవ మవస్థితే య ద  
 త్రావసరప్రాప్త మీదృశస్య చానురాగస్య సదృశ మస్తదాగమనస్య  
 25 చానురూపమాత్తనో వా సముచితం తత్ర ప్రభవతీ త్యభిధాయ  
 కిమియం వక్ష్యతీతి మన్తుఖాస క్తదృష్టి స్తూష్ణీ మాసీత్.

అహంతు తదాకర్ణ్యసుఖామృతమయే హృద ఇవ నిమగ్నా రతి  
 రసమయ ముదధి మి వావతీర్ణా సర్వానందానా ముపరి వర్తమానా  
 సర్వమనోరథానా మగ్రమివాధిరూఢా సర్వోత్సవానా మతిభూమి  
 మి వాధిశయానా తత్కాలోపజాతయా లజ్జయా కిం చి దవన  
 మ్యమానవదనత్వా దస్పృష్టకపోలోదరైః గ్రథితై రి వోపర్యుపరి 5  
 పతనానుబంధదర్శితమాలా క్రమైః అప్రాప్తపక్ష్యసంశ్లేషతయోపజాత  
 ప్రథిమభరై రమలై రానందబాష్పజలబిందుభిః స్రవద్భి రావేద్యమాన  
 ప్రహర్ష<sup>1</sup> ప్రసరా తత్క్షణ మంచితయమ్:—‘దిష్ట్యా తావ దయ మనంగో  
 మా మివ త మప్యనుబధ్నాతి,య త్సత్య మనేన మే సంతాపయతాఽపి  
 కియతా ఽప్యంశేన దర్శితానుకూలతా, యది చ సత్య మేవ త స్యేదృ<sup>10</sup>  
 శీ దశా తతః కి మిచ నోపకృత మనేన, కిం వా నోపపాదితం,కోవాఽనే  
 నాపర స్సమానో బంధుః, కథం వా కపింజలస్య స్వప్నేఽపి వితథా భా  
 రతీ ప్రశాంతాకృతే రస్తా ద్వదనా నిష్కామితి, ఇత్థం భూతే కిం  
 నుయాఽపి ప్రతిప త్తవ్యం? తస్య వాపురఃకిమభి థాతవ్యమ్? ఇ త్యేవం విచా  
 రయంత్యా ఏవ ప్రవిశ్య ససమ్భ్రమా ప్రతీహారి మా మకథయత్:—15  
 ‘భర్తృదారికే! త్వ మస్వస్థశరీరేతి పరిజనా దుపలభ్య మహాదేవీ ప్రా  
 ప్తా’ ఇతి, తచ్చ శ్రుత్వా కపింజలో మహాజనసమ్మర్దభీరుః సత్వర ముత్థా  
 య ‘రాజపుత్రి! మహా నయ ముపస్థితః కాలాతిపాతః, భగవాంశ్చ భువ  
 నత్రయచూడామణి రస్త ముపగచ్ఛతి దివసకరః, తద్గచ్ఛామి సర్వథా  
 ఽభిమతసుహృత్ప్రాణరక్షాదక్షిణార్థమ్, అయ ముపరచితోఽంజలిః, 20  
 ఏష మేవరమో విభవః’ ఇ త్యభిథాయ ప్రతివచన కాల మప్రతీ త్యైవ  
 పురోయామినా అంబాయాః ప్రవిశతా కనక వేత్రలతాక రేణ ప్రతీహారి  
 జనేన కంచుకిలోకేన గృహీతతాంబూలకుసుమపటవాసాంగ రాగేణ  
 చామరవ్యగ్రపాణినా కుబ్జకిరాతబధిరవామనోవర్ష ధరవికలమూకాను  
 గతేన పరిజనేన సర్వత స్సందృఢే ద్వారదేశే కథ మ ప్యవాప్తనిర్గమః 25  
 ప్రయయా, అంబా తు మత్సమిప మాగత్య సుచిరం స్థిత్యా స్వభ  
 వన మయాసీత్, తయా తు తత్రాగత్య కిం కృతం కి మభిహితం కి  
 మాచేష్టిత మితి శూన్యహృదయా సర్వం నాలక్షయమ్.

గతాయాం చ తస్యా మస్త ముపగతే భగవతి హరితహరిత  
 వాజిని సరోజినీజీవితేశ్వరే చక్రవాకసుహృది సవితరి లోహితాయ  
 మానే పశ్చిమాశాముఖే హరితాయమానేషు కమలవనేషు నీలాయ  
 మానే పూర్వదిగ్భాగే పాతాళపంకకలుషేణ మహాప్రళయజలధిపయః  
 5 పూరేణేవ తిమిరేణావష్టభ్యమానే జీవలోకే కింకర్తవ్యతామూఢా  
 తా మేవ తరళికా మపుచ్ఛమ్:—‘అయి తరళికే! కథం న పశ్యసి దృఢ  
 మాకులం మేహృదయమప్రతిపత్తివిహ్వలాని చేంద్రియాణి, న స్వయమ  
 ణ్వపి కర్తవ్య మల మస్తి జ్ఞాతుమ్, ఉపదిశతు మే భవతీయ దత్తసాం  
 ప్రత మయ మేవం త్వత్సమక్ష మే వాభిధాయ గతః కపింజలః, యది  
 10 తావ దితరకస్య కేవ విహాయ లజ్జా ముత్సృజ్యధైర్య మున్ముచ్చ్యవినయ  
 మచింతయిత్వా జనాపవాద మతిక్రమ్య సదాచార ముల్లంఘ్య శీల  
 మవగణయ్య కుల మంగీకృత్యాయశో రాగాంధవృత్తి రననుజ్ఞాతా  
 పిత్రా అననుమోదితా మాత్రా స్వయ ముపగమ్య గ్రాహయామి  
 పాణి మేవం గురుజనాతిక్రమా దధర్తో మహాన్, అథ ధర్తానురోధా  
 15 దితరవక్షావలంబనద్వారేణ మృత్యు మంగీకరో మ్యేవ మపి ప్రథమం  
 తావ తస్వయ మాగతస్య ప్రథమప్రణయిన స్తత్రభవతః కపింజలస్య  
 ప్రణయప్రసరభంగః, పున రపరం యది కదా చిత్తస్య జనస్య మత్క్రూ  
 తా దాశాభంగాత్ ప్రాణవిపత్తి రుపజాయతే త దపి మునిజనవధ  
 జనితం మహా దేనో భవే’ది త్యేవముచ్చారయంత్యా మేవ మయి ఆస  
 20 న్నచంద్రోదయజన్తనా విరళవిరళే నాలోకేన వసన్తవనరాజి రివ కుసు  
 మరజసా ధూసరతాం వాసవీ దిగయాసీత్.

తతః శశి కేసరికరనఖరవిదార్యమాణతమఃకరికుంభసంభవేన ము  
 క్తాఫలక్షోదే నేవ ధవళతా ముపనీయమాన ముదయగిరిసిద్ధసుందరీ  
 కుచచ్యుతేన చందనచూర్ణరాశి నేవ పాండురీక్రియమాణం చలితజల  
 25 నిధిజలకల్లోలానిలోల్లాసితేన వేలాపులినసికతోద్గమే నేవ పాండుతా  
 మాపాద్యమానం పశ్చిమేతర దిందుధామ్నా దిగంతర మదృశ్యత,  
 శనై శ్చనై శ్చంద్రదర్శనా న్దందమందస్తి తాయా దశనప్ర భేవ జ్యో  
 త్స్నా నిష్పతంతీ నిశాయా ముఖశోభా మకరోత్, త దను రసాతలా  
 దవనీ మవదార్యోద్గచ్ఛతా శేషఫణామంధలే నేవ రజనికరబింభే నా

రాజత రజనీ, క్రమేణ చ సకలజీవలోకానంద'కర కామినీజనవల్ల భేన కిం  
చి దుస్తు క్తబాలభావేన మకరధ్వజబంధుభూతేన ఉపాయాధరాగేణ  
సురతోత్సవోపభోగైకయోగ్యేన అమృతమయేన యావనే నే వారో  
హతా శశినా రమణీయతా మనీయత యామినీ.

అథ తం ప్రత్యాసన్న సముద్రవిద్రుమప్రభాపాటలిత మివ ఉద 5  
యగిరిసింహకరతలాహతనిజహరిణశోణితశోణీకృతమివ రతికలహకుపి  
తరోహిణీచరణాల క్తకరసలాంభిత మి వాభినవోదయలోహితం రజని  
కర ముదితం విలోక్య అంతర్జ్వలితమదనానలాఽప్యంధ కారితహృదయా  
తరళికోత్సంగవిధృతశరీరాఽపిమన్తథహస్తవర్తినీ చంద్రగతనయనాఽపి  
మృత్యు మాలోకయంతీ తత్త్వణమచింతయమ్:—'ఏక త్ర ఖలు మదనమ10  
ధుమాసమలయమారుత ప్రభృతయ స్సమస్తాః, ఏక త్ర చాయం పాప  
కారీ చంద్రహతకో న శక్యతే సోధుమ్, ఇద మతిదుర్విషహమదనవేద  
నాతురం చ మే హృదయమ్, అస్య చోద్గమన మిదం సదాహాజ్వర  
స్యాంగారవర్షః శీతా ర్తస్య తుషారపాతః విషసోఢిటమూర్ఛితస్య కృష్ణ  
సర్పదంశః' ఇత్యేవం విచింతయంతీ మేవ చంద్రోదయోపనీతా కమల15  
వనమ్లానినిద్రేవ మూర్ఛా మాం నిమిలితలోచనా మకార్షీత్,  
అచిరేణ చ సంభ్రాంతతరళికోపనీతాభి శ్చందనచర్పాభి స్తాలవృంతా  
నిలై శ్చోపలబ్ధసంజ్ఞా తా మేవాకులాకులాం మూర్తే నే వాధిష్ఠితాం  
విషాదేన మల్లలాటవిధృతస్రవచ్ఛంద్రకాంతమణిశలాకా మవిచ్ఛిన్న  
బాష్పజలధారాంధకారితముఖం రుదంతీం తరళికా మపశ్యమ్, ఉన్తిలి20  
తలోచనాం చ మాం సా కృతపాదప్రణామా చందనపంకార్ద్రేణ  
కరయుగళేన బద్ధాంజలి రవాదీత్:—'భర్తృదారికే! కిం లజ్జయాగురు  
జనాపేక్షయా వా, ప్రసీద ప్రేషయ మామ్, ఆనయామి తే హృద  
యదయితం జనమ్, ఉత్తిష్ఠ స్వయంవా తత్ర గమ్యతామ్, అతఃపరమస  
మర్థాఽపి సోధు మిమం ప్రబలచంద్రోదయవిజృంభమాణోత్కలికా25  
శత ముదధి మివ మకరచిహ్నమ్, ఇత్యేవం వాదినీం తా మహా మవో  
చమ్:—'ఉన్తతే! కిం మన్తభేన, నన్వయం సర్వవికల్పా నపహరకా స  
ర్వోపాయదర్శనా న్యుత్సారయక సర్వానంతరాయా నంతరయకసర్వ

సందేహః నపనయన్ సర్వశంకా స్థిరస్కుర్వన్ లజ్జా ముస్తూలయన్  
 స్వయం మభిగమనలాఘవదోష మావృణ్వన్ కాలాతిపాతం పరిహరన్  
 ఆగత ఏవ మృత్యో స్తస్యైవ వా సకాశం నేతా కుముదబాంధవః,  
 త దుత్తిష్ఠ యథాకథంచి <sup>1</sup>దనుద్గతజీవితా సంభావయామి హృదయ  
 5 దయిత మాయాసకారిణం జనమ్' ఇత్యభిదధానా మదనమూర్ఛాభేద  
 విహ్వలై రంక్తైః కథం చి దవలంబ్య తా మే వోదతిష్ఠమ్, ఉచ్చలితా  
 యాశ్చ మే దుర్నిమి త్తనివేదక మస్పందత దక్షిణం లోచనమ్, ఉపజా  
 తశంకా చాచింతయ 'మిద మపరం కి మ ప్యుపక్షి ప్తం ధైవే' నేతి.

అథ నాతిదూరోద్ధతేన త్రిభువనప్రాసాదమహాప్రణాలాను  
 10 కారిణా సుధాసలిలపూరా నివ వహతా చందనరసనిర్ఘరనికరా నివ  
 కరతా శ్వేతగంగాప్రవాహసహస్రాణీవ వమతా అమృతసాగర  
 పూరా ని వోద్ధిరతా చంద్రమండలే నాస్లావ్యమానే జ్యోతస్నయా  
 భువనాంతరాళే శ్వేతద్వీపనివాస మివ సోమలోకదర్శనసుఖ మి వాను  
 భవతి జనే మహావరాహదంత్రామండలనిభేన శశినా క్షీరసాగరోదరా  
 15 దివోద్ధియమాణేమహిమండలే ప్రతిభవన మంగనాజనేన వికచకుము  
 దగంధై శ్చందనోదకై రుపస్రాయమాణేషు చంద్రోదయాగ్నేషు కామి  
 నీప్రహితసురతదూతీసహస్రసంకులేషు రాజమార్గైషు నీలాంశుకరచి  
 తావకుంతనాసు చంద్రాలోకభయచకితాసు కమలవనలక్ష్మీప్సివ  
 నీలోత్పలప్రభాపిహితాసు ఇత స్తతః పలాయమానా స్వభిసారి కాసు  
 20 ప్రతికుముద మాబద్ధమధుకరమండలాసు ప్రబుధ్యమానాసు భవనదీర్ఘి  
 కాకుముదినీషు స్ఫుటితకుముదవనబహుళధూళిధవళితోదరే నిశానదీ  
 పులినాయమానేఽంతరిక్షే <sup>2</sup>చంద్రోదయ మానందనిర్భరేమహోదధా  
 వివ రతిరసమయ ఇవ ఉత్సవమయ ఇవ విలాసమయ ఇవ ప్రీతిమయ  
 ఇవ జీవలోకే శశిమణిప్రణాళనిర్ఘరే ప్రమోదముఖరమయూరరవ  
 25 రమ్యే ప్రదోషసమయే గృహీతవివిధకుసుమతాంబూలాంగరాగపట  
 వాసచూర్ణయా తరళికయాఽనుగమ్యమానా తే నైవ మూర్ఛానిహి  
 తేన కిం చి దాశ్వానచందనలలాటికాలగ్నధూసరాకులాలకేన చందన  
 రసచర్చాజ్గరాగవేషేణార్ధార్ద్రేణ తదైవ చ తయా కంఠస్థిత



యాఽక్షమాలయా శ్రవణశిఖరచుంబిన్యా చ పారిజాతమంజర్యా పద్మ  
రాగరత్న రశ్మినిర్మితే నేవ రక్తాంశుకేన కృతశిరోవకుంఠనా కేన చి  
దాత్మీయే నాపి పరిజనే నానుపలక్ష్మమాణా తస్మా త్ప్రసాదశిఖరా  
దవాతరమ్.

అవతీర్య చ పారిజాతకుసుమమంజరీపరిమళాకృష్టే రిక్తీకృతో 5  
పవనేన కుముదవనా న్యపహాయథావతామధుకరజాలేన నీలపటావకుం  
ఠన 1 విభ్రమా నివ సంపాదయతాఽనుబధ్యమానా ప్రమదావనపక్ష  
ద్వారేణ నిర్గత్య త త్సమీప ముదచలమ్, ప్రయాంతీ చ తరళికాద్వి  
తీయ మపరిజన మాత్తాన మాలో క్యాచింతయమ్:—‘ప్రియతమాభి  
సరణ ప్రవృత్తస్య జనస్య కి మివ కృత్యం బాహ్యేన పరిజనేన, న న్వేత 10  
ఏవ పరిజనలీలా ముపదర్శయంతి, తథా హి, సమారోపితశరాసనా  
స క్తసాయ కోఽనుసరతి కుసుమాయుధః, దూరప్రసారితకరః కర మివ  
కర్షతి శశీ, ప్రస్థలనభయాత్పదే పదేఽవలంబతే రాగః, లజ్జాం పృష్ఠతః  
కృత్వా పురః స హేంద్రియై ర్ధావతి హృదయం, నిశ్చయ మారోప్య  
నయ త్యుత్కంఠా’ ఇతి, ప్రకాశం చావదమ్:—‘అయి తరళికే! అపి 15  
నామ మా మివాయ మిందుహతక స్తమపిశికరేణ కచగ్రహాకృష్ట మభి  
ముఖమానయేత్’ ఇత్యేవంవాదినీం చ మా మసౌ విహస్యా బ్ర  
వీత్:—‘భర్తృదారికే! ముగ్ధాసి, కి మస్య తేన జనేన, అయ మాత్మ  
నైవ తావ న్నదనాతుర ఇవ భర్తృదారికాయాం తా స్తా శ్చేష్టాః  
కరోతి, తథా హి:—ప్రతిబింబచ్ఛలేన స్వేదసలిలకణికాచితం చుంబతి 20  
కపోలయుగళం, లావణ్యవతిపయోధరభారేనిపతతి ప్రస్ఫురితకరః, స్ఫు  
శతి రశనావలిమణీక, నిర్మలనఖలగ్న మూర్తిః పాదయోః పతతి, కిం  
చాస్య మదనాతుర స్వేవ వపుస్తాపా చ్ఛుష్క చందనాను లేపపాండుతా  
ముద్వహతి, మృణాళవలయధవళాక కరాక ధత్తే, ప్రతిమావ్యా  
జేన స్ఫటికమణికుట్టిమేఘ నిపతతి, కేతకీగర్భ కేసరధూళిధూసరపాదః 25  
కుముదసరాం స్యవగాహతే, సలిలశీకరాద్దా శశిమణీక కరై రామృ  
శతి, ద్వేష్టి విఘటితచక్రవాకమిథునాని కమలవనాని’ ఏతై శ్చాన్వైశ్చ  
తత్కాలోచితై రాలావై స్తయాసహ త ముద్దేశ మభ్యుపాగమమ్,

తత్ర చ మార్గలతాకుసుమరజోధూసరం చరణయుగళం కైలాసతటా  
 చ్చంద్రోదయస్రుతచంద్ర కాంతమణిప్రసవణే ప్రత్యూషయంతీయస్తి  
 ప్రదేశే ఆస్తే తస్మిన్నేవ చాస్య సరసః పశ్చిమే తటే పురుష స్వేవ  
 రుదితధ్వనిం విప్రకర్షా న్నాతివ్యక్త ముపాలక్షయమ్, దక్షిణేక్షణ  
 5 స్ఫురణేన చ ప్రథమ మేవ మన స్యాహితశంకా తేన సుతరా మవదీర్ణ  
 హృదయేవ కి మ ప్యనిష్ట మంతః కథయతేవ విషణ్ణేనాంతరాత్తనా  
 'తరళికే! కి మిద' మితి సభయ మభిదధానా వేపమానగాత్రయస్త్రి  
 స్తదభిముఖ మతిత్వరిత మగచ్ఛమ్

అథనిశీథప్రభావా ద్ధూరా దేవ విభావ్యమానస్వర మున్న  
 10 క్తార్తనాదం 'హా హతోఽస్మి! హా దగ్ధోఽస్మి! హా వంచితోఽస్మి! హా కి  
 మిద మా పతితం? కిం వృత్త ముత్సన్నోఽస్మి? దురాత్మక! మదన  
 పిశాచ! పాప! నిర్ఘ్నుణ! కి మిద మకృత్య మనుష్ఠితమ్? ఆపాపే!  
 దుష్కృతకారిణి! మహాశ్వేతే! దుర్విసీతే! కిమనేన తేఽపకృతమ్?  
 ఆపాప దుశ్చరిత! చంద్రచందాల<sup>2</sup>కృతోసి ఇదానీమ్, అపగతదాక్షిణ్య  
 15 దక్షిణానిలహతక! పూర్ణాస్తే మనోరథాః కృతం కర్తవ్యం వహే  
 దానీం యథేష్టం, హా! భగవత్! శ్వేతకేతో! పుత్రవత్సల! నవేత్సి  
 ముషిత మాత్మానమ్, హా! ధర్మ! నిష్పరిగ్రహోఽసి, హా! తపః! నిరా  
 శ్రయమసి, హా! సరస్వతి! విధవాఽసి, హా! సత్యమ్! అనాథ మసి,  
 హా! సురలోక! శూన్యోఽసి, సఖే! ప్రతిపాలయమామ్, అహమపి  
 20 భవంత మనుయాస్యామి, న శక్నోమి భవతా వినా క్షణ మ ప్యవ  
 స్థాతు మే కాశీ, కథ మపరచిత ఇవాదృష్టపూర్వ ఇ వాద్య మా మేక  
 పదే ఉత్సృజ్య ప్రయాసి? కుతస్త వేయ మతి నిష్ఠురతా?, కథయ  
 త్వదృతే క్వ గచ్ఛామి? కం యాచే? కంశరణ ముపైమి? అంధో  
 ఽస్మి సంవృత్తః, శూన్యా మే దిశోజాతాః, నిరర్థకం జీవితం, అప్రయో  
 25 జనం తపః, నిస్సుఖాశ్చ లోకాః, కేన సహ పరిభ్రమామి? క మాలపా  
 మి? ఉత్తిష్ట దేహి మే విలఘతః ప్రతివచనం, క్వ త న్తమోపరి సుహృ  
 త్ప్రేమి?, క్వ సా స్తిత పూర్వాభిభాషితా చ' ఇత్యేతాని చాన్యాని  
 విలపంతం కపింజల మశ్రౌషమ్.

తం చ శ్రుత్వా పతితై రివ ప్రాణైర్ధూరా దేవ ముక్తైకతా  
 రాక్రందా సర స్తీరలతాస క్తిత్రుట్యమానాంశుకో త్తరీయా యథాశక్తి  
 త్వరితై రజ్జాతసమవిషమభూమిభాగవిన్యస్తైః పాదప్రక్షేపైః ప్రస్థలంతీ  
 పదేపదే కేనా ప్యుత్తిప్య నీయమా నేవ తం ప్రదేశం గత్వాసర  
 స్తీరసమీపవర్తిని శిశిరశీకరాసారస్రావిణి శశిమణిశిలాతలే విరచితం 5  
 కుముదకువలయకమలవివిధవనకుసుమసుకుమారమ్మణాశమయంకుసు  
 మశరసాయకమయ మివ శయన మధిశయానం అతినిష్పందతయా మత్స  
 దశబ్ద మి వాకర్ణయంత మంతగి కోపశమితమదనసంతాపతయా తత్త్రణ  
 లబ్ధసుఖప్రసుప్త మివ న మనఃక్షోభప్రాయశ్చిత్తప్రాణాయామా  
 పస్థిత మివ అతిస్ఫురితప్రభేణ త్వత్కృతే మ మేయ మవస్థేతి కథ 10  
 యంతమివాధ రేణ ఇందుద్వేషపరివర్తితదేహతయా పృష్ఠభాగనిపతితై  
 ర్చదనదహానవిహ్వలహృదయన్యస్తహస్తనఖమయూఖచ్ఛలేన ఛిద్రిత  
 మివ శశికిరణైరుచ్ఛిష్కపాండురయా స్వవినాశోత్పాతోత్పన్నయామ  
 దనచంద్రకళ యేవ చందనలేఖకయా రచిత<sup>1</sup>లలాటికం మత్తఃప్రియతర  
 స్తవాపరో జనో జాత ఇతికుపితే నేవజీవితేనపరిత్యక్తంమన్తధవ్యథయా 15  
 సహైతా నసూ న్స్వయ మి వోత్సృజ్యనిశ్చేతనతాసుఖమనుభవంతం  
 అనంగయోగవిద్యా మివ ధ్యాయంత మపూర్వప్రాణాయామ మి వా  
 భ్యస్యంత ముపపాదితాస్తదాగమనేన ప్రణయా ది వాపహృతప్రాణ  
 పూర్ణపాత్ర మనంగేన రచితచందనలలాటికాత్రిపుండ్రకం ధృతసరస  
 బిససూత్రయజ్ఞోపవీత మంసావసక్తకదళీగర్భపత్ర చారుచీర మేకావలీ 20  
 విశాలాక్షమాల మవిరళామలకహ్పరక్షోదభస్తధవళం ఆబద్ధమృణాళ  
 వలయరక్షాప్రతిసరమనోహరం మనోభవవ్రతవేష మాస్థాయ మత్స  
 మాగమమంత్ర మివ సాధయంతమ్ <sup>2</sup>(అవిరతరోదనాతామ్రేణాశ్రుక్ష  
 యా దాగతరుధిరేణేవ మదనశరశల్యవేదనాకుణీకృతత్రిభాగేన)కఠిన  
 హృదయే! దర్శనమాత్రకేణాపి న పున రనుగృహీతో<sup>2</sup>య మనుగతో 25  
 జన ఇతి సప్రణయం మా ముపలభమాన మివ చక్షుషాకించి ద్వివృ

1 లలాటికం ఈషదాలక్య పరివృత్తతారకేణానవరతరోదనాతామ్రేణ ప్రాణోత్సర్గోపకాతాశ్రుక్షయతయా దుధిర మివ క్షరతా మదనశరశల్యవేదనాకుణీకృతత్రిభాగేణ నాలిమిలితేన లోచనయుగళేన మత్తఃప్రియతరః. 2 ఏతన్నాస్తిక్యచిత్.

తాధరయా జీవిత మపహర్తు మంతః ప్రవిష్టై రి వేందుకిరణై ర్నిర్గ  
 చ్చద్భి ర్దశనాంశుభి ర్ధవళితపురోభాగం మన్మథవ్యధయా విఘటమాన  
 హృదయనిహితేన వామేన పాణినా ప్రసీద ప్రాణై స్సమం ప్రాణ  
 సమే న గంతవ్య మితి హృదయస్థితాం మా మివ ధారయంత మిత  
 5 రేణ చ నఖమయూఖదంతురతయా చందన మివ స్రవతా ఉత్తానీకృ  
 తేన చంద్రాతప మివ నివారయంత మంతికస్థితేన చ అచిరోద్గతజీవిత  
 మార్గ మి వోద్గీర్ణవేణవిలోకయతా తపస్సుహృదా కమండలునాసము  
 పేతం కంఠాభరణీకృతేన చ మృణాళవలయేన రజనికరకిరణపాశే నేవ  
 సంయమ్య లోకాంతర ముపనీయమానం కపింజలేన మద్దర్శనా దబ్ర  
 10 వ్రాణ్య మి త్యూర్ధ్వహస్తేన ద్విగుణీభూతబాహుృద్గమేనాశ్రోశతాకం  
 తే పరిష్కృతం తత్తణవిగతజీవితం త మహం పాపకారిణీ మందభాగ్యా  
 మహాభాగ మద్రాక్షమ్.

ఉద్భూతమూర్ఛాంధకారా చ పాతాళతల మి వావతీర్ణా తదా  
 క్వాహ మగమం కి మకరవం కిం వ్యలప మితి సర్వమేవ నాజ్ఞాసిషమ్,  
 15 అసవ శ్చ మే తస్మిన్ ఊణే కి మతికఠినతయాఽస్య మూఢహృదయ  
 స్య కి మనేకదుగ్ధసహస్రసహిష్ణుతయా హతశరీరకస్య కిం విహిత  
 తయా దీర్ఘశోకస్య కిం భాజనతయా జన్మాంతరోపాత్తస్య దుష్కృతస్య  
 కిం దుగ్ధదాననిపుణతయా దగ్ధదైవస్య కి మేకాంతవామతయా దురా  
 త్తనో మన్మథహతకస్య కేన హేతునా నోద్గచ్ఛంతి స్త త దపి న  
 20 జ్ఞాతవతీ కేవల మతిచిరాల్లబ్ధచేతనా దుగ్ధభాగినీ వహ్ని వివ పతిత  
 మసహ్యాశోకదహ్యామానమాత్మాన మవనౌ విచేష్టమాన మపశ్యమ్,  
 అశ్రద్ధధానా చాసంభావనీయం తత్తస్య మరణ మాత్తన శ్చ జీవిత  
 ముత్థాయ 'హా! హా! కిమిద ముపసత'మితి ముక్తార్తనాదా'హా! అంబ!  
 హా! తాత! హా! సఖ్యః! ఇతి వ్యాహరంతీ హా! నాథ! జీవితనిబంధన! ఆచ  
 25 క్ష్య క్వ మా మేకాకినీ మశరణా మకరుణ! విముచ్య యా సి? పృచ్ఛ  
 తరళి కాం త్వత్కృతే మయా యాఽనుభూతావస్థా, యుగసహస్రాయ  
 మాణః కృచ్ఛ్రేణ నీతో దివసః, ప్రసీద సకృదప్యాలప, దర్శయ భక్త  
 వత్సలతామ్, ఈష దపి విలోకయ, పూరయ మే మనోరథమ్, ఆర్తాఽ  
 స్థిభక్తాఽస్థి, అనురక్తాఽస్థి, అనాథాఽస్థి, బాలాఽస్థి, అగతికాఽస్థి,

దుగళితాఽస్తి, అనన్యశరణాఽస్తి, మదనపరిభూతాఽస్తి, కి మితి నక  
 రోషిదయాం, కథయ, కి మపరాధం కిం వా నానుష్ఠితం మయా?  
 కస్యాం వా నాజ్ఞాయా మాదృతం? కస్త్వివా త్వదనుకూలే నాభిరతం?  
 యేన కుపితోఽసి, దాసీజన మకారణా త్పరిత్యజ్య వ్రజన్న బిభేషి,  
 కాలీనా దళీకానురాగప్రతారణకుశలయా కిం వా మయా వామయా  
 పాపయా?, ఆ! అహ మద్యాపి ప్రాణిమి, హ! హతాఽస్తి మంద  
 భాగినీ, కథం మే న త్వం న జాతో న వినయో న బంధువర్గో న పర  
 లోకః, ధి జ్ఞాం దుష్కృతకారిణీం యస్యాః కృతే తవేయ మీదృశీ  
 దశా వర్తతే, నాస్తి మత్సదృశీ నృశంసహృదయా యాహ మేవంవిధం  
 భవంత ముత్సృజ్య గృహం గతవతీ, కిం మే గృహేణ? కి మంబయా? 10  
 కిం వా తాతేన? కిం బంధుభిః? కిం పరిజనేన?, హ! క ముపయామి  
 శరణమ్?, అయి దైవ! నిర్ఘ్నం! దర్శయ దయాం, విజ్ఞాపయామి  
 త్వాం దేహి దయిత! దక్షిణాం, భగవతి! భవితవ్యతే కురు కృపాం  
 పాపి వనితా మనాథాం, భగవతో వనదేవతాః ప్రసీదత ప్రయచ్ఛ  
 తాస్య ప్రాణాన్, అంబ! వసుంధరే! సకలలోకానుగ్రహజనని! కిమి  
 ధం నానుకంపనే?, తాత! కైలాస! శరణగతాఽస్తి తే దర్శయ  
 దయాభూతా' మి త్యేతానిచాన్యాని చవ్యాక్రోశంతీ కియ ద్వాస్తరా  
 మి-గ్రహగృహీ తే వావిష్టే వోన్తతైవ భూతోపహతేవ వ్యలపమ్,  
 ఉపర్యుపరి పతితనయనజలధారానికరచ్ఛలేన విలీయమా నేవ ద్రవ  
 తామివ నీయమానా జలాకారేణే వాత్క్రియమాణా ప్రలాపాక్షరై 20  
 రపి దశనమయూఖశిఖానుగతతయా సాశ్రుధారై రివ నిష్పతద్భి శ్శిరో  
 నుహై ర ప్యవిరళవిగళితకుసుమతయా ముక్తబాష్పజలబిందుభి రివ  
 ఆభరణై రపి ప్రసృతవిమలమణికిరణాశ్రుతయా ప్రరునితై రి వోపేతా  
 తట్టివితా యై వాత్తమరణాయ స్పృహయంతీ మృత స్యాపి సర్వాత్తనా  
 హృదయం ప్రవేష్టు మివేచ్ఛంతీ కరతలేన కపోలయో రాశ్యానచంద 25  
 నశ్చేతజటామూలే చ లలాటే నిహితసరసవిషయో శ్చాసయోః  
 మలయజరసలవలులితకమలినీపలాశావకుంతితే చ హృదయే పరామృ  
 శంతి 'పుండరీక! నిష్ఠురోఽసి ఏవ మ ప్యార్తాం న గణయసి మా'

మిత్త్యపాలభమానా ముహుర్ముహు రేన మ న్వనయం ముహుః  
 పర్యచుంబం ముహుర్ముహుః కంఠే గృహీత్వా వ్యాక్రోశమ్ 'ఆః!  
 పాపే! త్వయాఽపి మత్ప్రత్యాగమనకాలం యావ ద స్యాసవో న  
 రక్షితాః' ఇతి తా మేకావలీ మగర్హయమ్, 'అయి భగవన్! ప్రసీద  
 5 ప్రత్యుజ్జీవ యైన' మితి ముహుర్ముహుః కపింజలస్య పాదయో రప  
 తమ్, ముహు శ్చ తరళికాం కంఠే గృహీత్వా ప్రారుదమ్, అద్యాపి  
 చింతయంతీ న జానామి తస్మిన్ కాలే కుత స్తా న్యచింతితాన్యశిక్షి  
 తా న్యనుపదిష్టా న్యదృష్టపూర్వాణి మే హతపుణ్యాయాః కృపణాని  
 చాటుసహస్రాణి ప్రాదురభవన్, కుత స్తే సులాపాః, కుత స్తాన్యతికరు  
 10ణాని వైక్లబ్యరుదితాని, అన్య ఏవ స ప్రకారః, ప్రళయోర్మయ ఇ వోద  
 తిష్ఠ న్నంతర్బాష్పవేగానాం, జలయంత్రాణీ వాముచ్యంతాశ్రుప్రవా  
 హాణాం, ప్రరోహా ఇవ నిరగచ్ఛన్ ప్రలాపానాం, శిఖరశతానీ వాన  
 ర్ధంత దుగిఖానాం, ప్రసూతయ ఇవోదపాద్యంత మూర్ఛానామ్'.

ఇత్యేవమాత్మవృత్తాంత మావేదయంత్యా ఏవచ తస్యాః సమ  
 15తిక్రాంతం కథ మవ్యతికష్ట మవస్థాంతర మనుభవంత్యా ఇవ చేతనాం  
 జహార మూర్ఛా. వేగాన్నిష్పతంతీం చ శిలాతలే తాం ససంభ్రమ  
 ప్రసారితకరః పరిజన ఇవ జాతపీడ శ్చంద్రాపీడో విధృత వాన్. అశ్రుజ  
 లార్ద్రేణ చ తదీయే నైవోత్తరీయవల్కులప్రాంతేన శనై శ్చనై ర్విజ  
 20యన్ సంజ్ఞాం గ్రాహితవాన్. ఉపజాతకారుణ్యశ్చ బాష్పసలిలోత్పి  
 డేన ప్రత్యుశ్యమానకపోల<sup>1</sup>యుగళాం లబ్ధచేతనామవాదీత్:—'భగ  
 వతి మయా పాపేన తవాయం పునరభినవతా ముపనీతః శోకః యేనే  
 దృశీం దశా ముపనీతాఽస్మి, తదల మనయా కథయా, సంప్రాయతా  
 మియమ్, అహ మవ్యసమర్థః శ్రోతుమ్, అతిక్రాంతాన్యపి హి సంకీ  
 ర్త్యమానాని<sup>2</sup> అనుభవసమాం వేదనా ముపజనయంతి సుహృజ్జనస్య  
 25దుగిఖాని, తన్నార్హసి కథంకథ మపి విధృతాని మానసులభా నసూన్  
 పునఃపున స్స్మరణశోకాన లేంధనతా ముపనేతుమ్'

ఇత్యేవ ముక్తా దీర్ఘ ముష్ణం చ నిశ్వస్య బాష్పాయమాణలోచనా సనిర్వేదమవా దీత్:—‘రాజపుత్ర ! యా తదా తస్యా మతిదారుణాయాం హతనిశాయా మేభి రతిన్మృతం సై రసుభిర్న పరిత్యక్తా నేదానీం పరిత్యజ్యత ఇతి దూరాపేత మేతత్, నూన మపుణ్యోపహతాయాః పాపాయా మమ భగవా నంతకోఽపి పరిహరతి దర్శనమ్, కుతశ్చ మే క తిన హృదయాయాః శోకః, సర్వ మిద మలీక మస్య దురాత్తన శ్చౌత హృదయస్య, సర్వథాఽహ మనేన త్యక్తత్ర పేణ నిరపత్రపాణా మగ్రే సరీశృతా, యయా<sup>1</sup> చాధిగతమదనయా వజ్రమయ్యే వేద మనుభూతం తస్యాః కాగణనా కథనం ప్రతి?, కిం వా పర మతఃకష్టతర మాభ్యేయ మస్య ద్భవిష్యతి? యన్న శక్యతే శ్రోతుమాఖ్యాతుం వా, కేవల<sup>10</sup> మస్య వజ్రపాత స్యానంతర మాశ్చర్యం యదభూత్త దావేదయామి, ఆత్తన శ్చ ప్రాణధారణకారణలవ ఇ వావ్యక్తో య స్సముత్పన్నః తం చ కథయామి, యయా దురాశామృగతృష్ణికయా గృహీతాఽహ మిద ముపరతకల్పం పరకీయ మివ భారభూత మప్ర మో జన మకృతజ్ఞం చ హతశరీరం వహామి త దలం శ్రూయతామ్.

15

తత శ్చ తథాభూతే తస్మిన్నవస్థాంతరే మరణైకనిశ్చయా త త్తద్భవ విలప్య తరళికా మబ్రువమ్:—‘అయి! ఉత్తిష్ఠ నిష్ఠూరహృదయ! కి య<sup>2</sup> ద్రోదిమి, కాష్ఠాన్యాహృత్య విరచయచితాం, అనుసరామి జీవితీశ్వర’ మితి, అత్రాంతరేధుటితి చంద్రమండలవినిర్గతో గగనా దవతీర్య కేయూరకోటిలగ్న మమృత ఫేనపిండపాండురం పవనతరశ<sup>20</sup> మంశుకో త్తరీయమాకర్ష న్నుభ యకర్ణాందోళితకుండలమణిప్రభారక్త గండస్థలఃస్థూలముక్తాఫలతయా తారాగణమివ గ్రథిత మతితారహార మురసా దథానో ధవళదుకూలపల్లవశీకంపితోష్ణిష గ్రంథిః అలికులనీల కుటిల కుంతలనికరవికటమాళిః ఉత్ఫుల్ల కుముదకర్ణ పూరః కామినీకుంకుమ పత్రలతాలాంఛితాంసదేశః కుముదధవళ దేహో మహాప్రమాణః<sup>25</sup> పురుషో మహాపురుషలక్షణోపేతో దివ్యాకృతిః స్వచ్ఛవారిధవళేన దేహాప్రభావితానేన ఔశయన్నివ దిగంతరాణి ఆమోదినాచశరీరతః క్షిరణా శిశిరేణ శీతజ్వర మివ జనయతా అమృతశీకరనికరవర్ణేన

తుషారపటలే నేవానులింపఁ గోశీర్ష చందనరసచ్చటాభి రి వాసించఁ  
 విరావతకరపీవరాభ్యాం బాహుభ్యాం మృణాళధవళాంగుళిభ్యా మతి  
 శీతలస్పర్శాభ్యాం త ముపరత ముత్తిప్య దుందుభినాదగంభీరేణ స్వరేణ  
 వత్సే 'మహాశ్వేతే! న పరిత్యాజ్య స్వయా ప్రాణాః పున రపి త  
 5 వా నేనసహ భవిష్యతి సమాగమః' ఇత్యేవ మాదృతః పితే వాభిధాయ  
 సహై వా నేన గగనతల ముదపతత్, అహం తు తేన వ్యతిక రేణసభయా  
 సవిస్తయా సకౌతుకా చోన్ముఖీ 'కిమిద'మితి కపింజల మప్పచ్చమ్, అసౌ  
 తు ససంభ్రమ మదత్వై వోత్తర ముదతిష్ఠత్, 'దురాత్మః! అంతక ! క్వ  
 మే వయస్య మపహృత్య గచ్ఛసి' ఇత్యభిధా యోన్ముఖః సంజాతకోపో బ  
 10 ధ్నః సవేగ ముత్తరీయవల్కు లేన పరికరం ఉత్పతంతం త మే వానుసర  
 న్నంతరిక్ష ముదగాత్, పశ్యంత్యా ఏవ చ మేసర్వ ఏవ తే తారాగణమ  
 ధ్య మవిశేః.

మమ తుతేన ద్వితీయేనేవ ప్రియతమమరణేన కపింజలగమనేన  
 ద్విగుణీకృతశోకాయాః సుతరా మదీర్యత హృదయమ్, కింక ర్తవ్యతా  
 15 మూఢా చ తరళికా మబ్రువమ్ 'అయి! 'జానాసి కథయ కి మేత'దితి, సా  
 తు త దవలోక్య స్త్రీస్వభావకాతరతయాఽస్మి క్షణే శోకాభిభావినా  
 భయే నాభిభూతా వేషమానాంగయప్తి ర్తమ మరణశబ్దయా చ  
 వరాకీ విషణ్ణహృదయా సకరుణ మవాదీత్:— 'భర్తృదారికే! నజానా  
 మిపాపకారిణీ, కింతుమహదిదమశ్చర్యం, అమానుషాకృతి రేషపురుషః,  
 20 సమాశ్వాసితా చానేన గచ్ఛతా సానుకంపం పిత్రేవ భర్తృదా  
 రికా, ప్రాయేణ చైవంవిధా దివ్యా స్వప్నే ప్లవిసంవాదినో భవం  
 త్యాకృతయః, కి ముత సాక్షాత్, న చాల్ప మపి విచారయంతీ కారణ  
 మస్య మిథ్యాభిధానే పశ్యామి, అతో యుక్తం విచార్యాత్మాన మ  
 స్తా త్ప్రీణపరిత్యాగవ్యవసాయాన్ని వర్తయితుమ్, అతి మహత్ భ  
 25 ల్విద మాశ్వాసస్థాన మస్యా మవస్థాయామ్, అపి చ త మనుసర  
 గత ఏవ కపింజలః, తస్మాచ్చ కుతోఽయం కోవాఽయం కిమర్థం చానే  
 నాయ మపగతాసు రుత్తిశ్య నీతః క్వ వా నీతః కస్తా చ్ఛాసంభావ  
 నీయే నామునా పునః సమాగమాశాప్రదానేన భర్తృదారికా సమా



శ్వాసితేతి సర్వమిదముపలభ్య జీవితం వా మరణం వా సమాచరిష్య  
సి, అదుర్లభం హి మరణ మధ్యవసితం, పశ్చాద వ్యేత దృవిష్యతి, న  
చ జీవన్ కపింజలో భర్తృదారికా మదృష్ట్యాస్థాస్యతి, తేన తత్ప్రత్యా  
గమనకాలావధయోఽపి తావత్ ధ్రియం తామమీ ప్రాణాః' ఇత్యభి  
దధానా పాదయోర్ధే న్యపతత్, అహం తు సకలలోకదుర్లంఘ్యతయా 5  
జీవితతృప్త్యాః తుద్రతయా చ స్త్రీస్వభావస్య తయా చ తద్వచనో  
పసితయా దురాశామృగతృష్ణికయా కపింజలప్రత్యాగమనకాంక్షియా  
చ తస్మిన్ కాలే త దేవ యుక్తం మన్యమానా నోత్సృష్టవతీ జీవితమ్,  
ఆశయా హి కి మివ న క్రియతే?, తాం చ పాపకారిణీం కాలరాత్రి  
ప్రతిమాం వర్ష సహస్రాయమాణాం యాతనామయీ మివ దుగ్ధిమయీ 10  
మివ నరకమయీ మివ అగ్నిమయీ మివ ఉత్సన్ననిద్రా త దైవ క్షీతి  
తలే విచేష్టమానా రేణుకణధూసరై రశ్రుజలార్ద్రకపోలసంధానితై  
ర్విముక్తవ్యాకులై శ్చిరోరుహై రుపరుద్ధముఖి నిర్దయాక్రందజర్జరస్వ  
రక్షయతా మేణ కంఠేన తస్మిన్నేవ సరస్త్వరే తరళికాద్వితీయాక్షపాం  
1క్షయితవతీ.

15

ప్రత్యూషసి తూత్థాయ తస్మిన్నేవ సరసి స్నాత్వా కృత  
నిశ్చయా తత్ప్రత్యా త మేవ కమండలు మాదాయ తాన్యేవ చ వల్క  
లాని తా మే వాక్షమాలాం గృహీత్వా బుద్ధ్యా నిస్సారతాం సంసా  
రస్య జ్ఞాత్వా చ మందపుణ్యతా మాత్తనః నిరూప్య చాప్రతీకారదారు  
ణతాం వ్యసనోపనిపాతానాం ఆకలయ్య దుర్నివారతాం శోకస్య దృ20  
ష్ట్యా చ నిష్ఠురతాం దైవస్య చింతయిత్వా చాతిబహుళదుగ్ధిమతాం  
స్నేహస్య భావయిత్వా చానిత్యతాం సర్వభావానా మవధార్య చా  
కాండభంగురతాం సర్వసుఖానా మవిగణయ్య తాత మంబాం చ పరి  
త్యజ్య సహ పరిజనేన మనసా సకలబంధువర్గం నివర్త్య విషయసుఖేభ్యో  
మన స్సంయమ్యేంద్రియాణి గృహీతబ్రహ్మచర్యా దేవం త్రైలోక్య25  
నాథ మనాథశరణ మిమం శరణార్థినీ స్థాణు మాశ్రితవత్సస్మి, అపరే  
ద్యు శ్చ కుతోఽపి సముపలభ్యవృత్తాంత స్తాతః సహంబయా సహ బం

ధువర్గేణాగత్య సుచిరం కృతాక్రంద స్తై రుపాయై రభ్యర్థనాభి శ్చ బ  
 హుభి రుపదేశై శ్చానేకప్రకారైః పరిసాంత్యనై శ్చ నానావిదై ర్గృ  
 హాగమనాయ మే మహాంతం యత్న మకరోత్, యదా చ సేయ మ  
 స్తా ద్వ్యవసాయాత్ కథం చి దపి శక్యతే వ్యావర్తయితు మితి నిశ్చ  
 5 య మధిగతవాన్ తదా నిరాశోఽపి దుస్స్వజత యా దుహితృ సేహ  
 స్య పునః పున ర్తయా విసృజ్యమానోఽపి బహూన్ దివసాన్ స్థిత్యా  
 సశోక ఏవాంతర్దహ్యమానహృదయో గృహా నయాసీత్, గతే చ తా  
 తే తతః <sup>1</sup>ప్రభృతి దేవస్య కృతే అశ్రుమోక్షమాత్ర కేణ కృతజ్ఞతాం  
 దర్శయంతీ తదనురాగకృశ మిద మపుణ్యబహుళ మస్తమితలజ్ఞ మ  
 10 మంగళసూత మనేకక్లేశాయాససహస్ర నివాసం దగ్ధశరీరకం బహు  
 విదై ర్నియమశలై శ్శోషయంతీ వనైశ్చ శ్చ ఫలమూలవారిభి ర్వర్త  
 మానా జపవ్యాజేన తద్గుణగణా నివ గణయంతీ త్రిసంధ్య మత్ర  
 సరసి స్నాన ముపస్పృశంతీ ప్రతీదిన మర్చయంతీ దేవం త్యగ్రింబక  
 మస్యామేవ గుహాయాం తరళికయా సహ దీర్ఘం శోక మనుభవంతీ  
 15 సుచిరం న్యవసమ్, సాఽహ మేవంవిధా పాపకారిణీ నిర్లక్షణా నిర్లజ్జా  
 క్రూరా చ నృశంసా చ గర్హణీయా నిష్ప్రియోజనోత్పన్నా నిష్ఫల  
 జీవితా నిర్నాథా నిరవలంబనా నిస్సుఖా చ, కిం మయా దృష్టయా  
 పృష్టయా వా కృతబ్రాహ్మణవధమహాపాతకయా కిరోతి మహాభాగః  
 ఇత్యుక్త్వా పాండునా వల్కలోపాంతేన శశిన మివ శరస్తేఘశకలే  
 20 నాచ్ఛాద్య వదనం దుర్నివారబాష్పవేగమపారయంతీ నివారయితు  
 మున్ముక్తకంఠ మతిచిర ముచ్చైః ప్రారోదీత్.

చంద్రాపీడ స్తు ప్రథమ మేవ తస్యా రూపేణ వినయేన దాక్షి  
 ణ్యేన మధురాలాపతయా నిస్సంగతయా చాతితపస్వితయా ప్రశాంత  
 త్వేన చ నిరభిమానతయా చ మహానుభావత్వేన, చ శుచితయా చ ఉపా  
 25 రూఢగౌరవోఽభూత్. తదాసీంతు తేనాపరేణ దర్శితసద్భావేన స్వప్న  
 త్తాంతకథనేన తయా చ కృతజ్ఞతయా హృతహృదయః సుతరా మారో  
 పితప్రీతి రభవత్ ఆర్ద్ర కృతహృదయశ్చ శనై శ్చనై రేనా మభావతః.

1 ప్రభృతిశస్యజనస్యాశ్రు మోక్షణమాత్రేణ కిలకృతజ్ఞ.

‘భగవతి! క్లేశభీరు రకృతజ్ఞః సుఖాసుగలుభ్యో లోక స్నేహసదృశం  
 కర్తానుష్ఠాతు మశక్తోనిష్ఫలే నాశ్రుపాతమాత్రేణస్నేహముపదర్శయన్  
 రోదితి, త్వయాతు కర్తవ్యైవ సర్వ మాచరంత్యా కిమివ న ప్రేమోచిత  
 మాచేష్టితం, యేనరోదిషి తదర్థ మాజన్తనః ప్రభృతి సముపచితపరిచయః  
 ప్రేయా నసంస్తుత ఇవ పరిత్యక్తో బాన్ధవజనః, సన్నిహితాఅపి తృణావజ్ఞః  
 యాఽనధీరితావిషయాః, విముక్తాన్యతిశయితసునాసీరసమృద్ధీన్యైశ్వర్య  
 సుఖాని, మృణాలి నీ వాతితనీయ స్యపి నితరాం తనిమాన మనుచితై  
 స్సంక్లేశై రుపసీతా తనుః, గృహీతం బ్రహ్మచర్యమ్, ఆయోజిత స్తపసి మ  
 హాత్యాత్మా, వనితాజనదుష్కర మతికష్టమంగీకృత మరణ్యావస్థానమ్,  
 అపి చ అనాయాసే నైవాత్మా దుఃఖభాభిహతైః పరిత్యజ్యతే, మహి10  
 యసా తు యత్నేన గరియసి క్లేశే నిక్షిప్యతే కేవలమ్, య దేత దను  
 మరణం నామ తదతినిష్ఫలమ్, అవిద్యజ్ఞనాచరిత ఏషమార్గః, మోహవిల  
 సిత మేత దజ్ఞాన పద్ధతి రియం రభసా చరిత మిదం తుద్రదృష్టి  
 రేషా అతిప్రమాదోఽయం మార్గస్థలిత మిదం యదుపరతే పితరి  
 భ్రాతరి సుహృది భర్తరి వా ప్రాణాః పరిత్యజ్యంతే, స్వయం చేన్న జ15  
 హతి న పరిత్యాజ్యాః, అత్ర హి విచార్యమాణేస్వార్థవ ప్రాణపరిత్యా  
 గోఽయమసహ్యాశోక వేదనాప్రతీకారత్వా దాత్తనః, ఉపరతస్య తు  
 న కమపి గుణ మావహతి, న తావత్త స్వాయం ప్రత్యుజ్జీవనోపాయః,  
 న ధర్తోపచయ కారణం, న శుభలోకోపార్జన హేతుః, న నిరయపాత  
 ప్రతీకారః, న దర్శనోపాయః, న పరస్పరసమాగమనిమిత్తమ్, అన్యా20  
 మేవ స్వకర్మ ఫలపరిపాకోపచితా మసా పవశో నీయతే భూమిమ్, అసా  
 వప్యార్తే భూతినః కేవల మేనసా సంయుజ్యతే, జీవంస్తు జలాంజలిదానా  
 దినా బహుపకరో త్యుపరత స్వాత్మన శ్చ, మృతస్తు నోభయస్యాపి,  
 స్తర తావ త్ప్రియా మేకపత్నీం రతిం భగవతి భర్తరి మకరకేతో సక  
 లాబలాజనహృదయహారిణి హరనయనహుతభుజాదగ్ధేఽప్యవిరహితా25  
 మసుభిః - పృథాం చ వార్ణేయీం శూరసేనసుతా మభిదూపే సావజ్ఞ  
 విజితనకలరాజక మాళికుసుమవాసిత 2పాదపీలే పత్యా పఖిలభువనబలి

భాగభుజి పాండౌ కిందమమునిశాపానలేంధనతా ముపాగతేఽప్యపరి  
 త్యక్తజీవితామ్ - ఉత్తరాంచవిరాటదుహితరం బాలాం బాలశశి నీవ  
 నయనానందహేతౌ వినయవతి విక్రాంతే చ పంచత్వ మభిమన్యా పుషగ  
 తేఽపి ధృతదేహం - దుశ్శలాం చ ధృతరాష్ట్రదుహితరం భ్రాతృ  
 5 శతోత్సంగలాలితాం అతిమనోహరే హరవరదానవర్ధితమహిమ్ని  
 సింధురాజే జయద్రథే ఽర్జునేన లోకాంతర ముపనీతేఽప్యకృతప్రాణ  
 పరిత్యాగామ్, అన్యాశ్చ రక్షస్సురాసురమునిమనుజసిద్ధగంధర్వకన్యకా  
 భర్తృరహితాః శ్రూయంతే.

సమాగమో యది స్యాత్, భగవత్యా తు తతః పునః స్వయ  
 10 మేవ సమాగమసరస్వతీసమాకర్ణితా, అనుభవే చ కో వికల్పః?, కథంవా  
 తాదృశానా మప్రాకృతాకృతీనాం మహాత్తనా మవితథగిరాం గరియ  
 సాపి కారణేన గిరివైతథ్య మాస్పదం కుర్యాత్?, ఉపరతేన చ సహజీ  
 వంత్యాః కీదృశీ సమాగతిః?, అతోనిస్సంశయ మసా పుషజాతకారుణ్యో  
 మహాత్తా పునః ప్రత్యుజ్జీవనార్థ మేవై న ముత్తిప్య సురలోకం నీతవాన్,  
 15 అచింత్యో హి మహాత్తనాం ప్రభావః, బహుప్రకారా శ్చ సంసార  
 ప్రవృత్తయః, చిత్రం చ దైవమ్, ఆశ్చర్యాతిశయయుక్తాశ్చ తపస్సిద్ధయః,  
 అనేకవిధా శ్చ కర్మణాం శక్తయః, అపి చ సునిపుణ మపి విమృశద్భిః  
 కమి వాన్య త్తదపహరణే కారణ మాశంక్యేత జీవిత ప్రదానా దృతేన  
 చాసంభావ్య మిదమవగంతవ్యం భగవత్యా చిగప్రవృత్త ఏష పంథాః,  
 20 తథా హి. — విశ్వావసునా గంధర్వరాజేన మేన కాయా ముత్పన్నాం ప్ర  
 మద్వరాం నామకన్యా మాశీవిషవిలుప్తజీవితాం స్థూలకేశాశ్రమే భా  
 ర్గవస్య నప్తా ప్రమతితనయో మునికుమారకో రురు రామ స్వాయు  
 షోఽర్ధేన యోజితవాన్, అర్జునంచాశ్వమేధతురగానుసారిణ మాత్తజే  
 న బభ్రువాహననామ్నా సమరశిరసి శరాపహృత ప్రాణ ములూపీ నా  
 25 మ నాగకన్యకా సోఽచ్చాస్వ మకరోత్, అభిమన్యుతనయం చ పరిక్షిత  
 మశ్వత్థా మాస్త్రపావకపరిప్లుప్త ముదరా దుపరతే మేవ నిర్గత ముత్త

1 శ్రూయంతే సహస్రశో విభుకజీవితాః. 2 ప్రాస్తవ్యేతాసి జీవితం సంధిగోఽ  
 ప్యస్య సమాగమో యది స్యాత్.

రాప్రలాపాపజనితకృపా భగవాన్ వాసుదేవో దుర్లభా నసూన్  
 ప్రాపితవాన్, ఉజ్జయిన్యాం చ సాందీపనిద్విజతనయ మంతకపురా  
 దాహృత్యత్రిభువనవందితచరణ స్స ఏ వానీతవాన్, అత్రాపి కథం  
 చిదేవ మేవభవిష్యతి, తథాపి కిం క్రియతే? క ఉపాలభ్యతే? ప్రభ  
 వతి హి భగవాన్ విధిః, బలవతీ చ నియతిః, ఆత్మేచ్ఛయా న శక్య  
 ముచ్ఛ్వసితు మపి, అతిపిశునాని చా వైకాంతనిష్ఠురస్య దైవహత  
 కస్య విలసితాని, న త్తమంతే దీర్ఘకాల మవ్యాజరమణీయం ప్రేమ,  
 ప్రాయేణచ నిస్కత ఏవ అనాయతస్వభావభంగురాణి సుఖాని ఆయతస్వ  
 భావాని చ దుఃఖాని, తథా హి, కథ మ వ్యేకస్తి జన్మని సమాగమో  
 జన్మాంతరసహస్రాణి చ విరహాః ప్రాణినామ్, అతో నార్హస్యనింద్య  
 మాత్మానం నిందితుమ్, ఆపతంతి హి సంసారపథ మతగహన మవతీర్ణా  
 నామేతే వృత్తాంతాః, ధీరా హి తరంత్యాపదమ్' ఇత్యేనంవిధై రవై  
 శ్చ మృదుభి రుపసాంత్యనై స్సంస్థాప్యతాం పున రపి నిర్దురజలే నాంజ  
 లిపుటోపసీతే నానిచ్ఛంతీ మపి బలాత్ప్రక్షాళితముఖి మకారయత్.

అత్రాంతరే చ శ్రుతమహాశ్వేతావృత్తాంతోపజాతశోక ఇవ  
 సముత్స్పృష్టదివసవ్యాపారో రవిరపి భగవానధోముఖతా మయాసీత్.  
 అథ క్షీణే దివసే పరిణతప్రియంగుమంజరీరజోనిభేన పింజరిష్ణూ రజ్య  
 మానే విలంబిని బ్రధ్నమండలే అవిరళకుసుంభ కుసుమరసర క్షదుకూల  
 కోమలేన చాస్తాతపేన ముచ్యమానేషు దిజ్ఞుభేషు చకోరనయనతార  
 కాకాంతినా చ పింగళిమ్నా విలిప్యమానే తిరోహితనీలిమ్న వ్యోమ్ని  
 కోకిలవిలోచనచ్ఛవిబ్రుణి చారుణయతి సాంధ్యే భువన మర్చిషి య  
 థాప్రధాన మున్తిషత్సు గ్రహ<sup>1</sup>గ్రామేషు వనమహిషమలీమసవపుషి  
 లోచనముషి ముషితతార కాపథ ప్రథిమ్న కాలిమాన మాతన్వతి  
 శార్వరే తమసి అతనుతిమిరతిరోహితహరితభాను గహనతాంయాంతీ  
 షు తరురాజిషు రజనీజలబిందుజాలజనితజడిమ్ని బహుళననకుసుమవరి  
 మళానుమితగమనే చ చలితలతావిటపగహనే ప్రవృత్తే చ పననేనిద్రా  
 నిభృతపతత్రిణిత్రియామాముఖే మహాశ్వేతా మందం మంద ముత్థాయ

1 గ్రామణీషు. 2 హరితభాను.

భగవతీ ముపాస్య పశ్చిమాం సంధ్యాం కమండలుజలేన ప్రక్షాలిత  
చరణా వల్కులశయనీయే సఖేద ముష్ణం నిశ్శ్వస్య నిషసాద. చం  
ద్రాపీడోఽప్యుత్థాయసకుసుమం ప్రస్తవణజలాంజలిమవకీర్యకృతసంధ్యా  
ప్రణామః తస్మిన్ ద్వితీయే శిలాతలే మృగుభి ర్గతాపల్లవై శ్శయ్యా  
5 మకల్పయత్. ఉపవిష్టశ్చ తస్యాం పునఃపున స్త మేవ మనసా  
మహాశ్వేతావృత్తాంత మన్వభావయత్. ఆసీ చ్ఛాస్య మనసి.—‘ఏవం  
నామాయ మప్రతీకారదారుణో దుర్విషహవేగః కష్టః కుసుమాయుధః  
య దనే నాభిభూతా మహంతోఽప్యేవ మనఃచీఢిత కాలక్రమా స్సము  
త్సరితధైర్యాస్సద్యోజీవితం జహతి, సర్వథా నమో భగవతే త్రిభు  
10 వనాభ్యర్చితశాసనాయ మకరకేతనా యే’తి పునః పప్రచ్ఛ చైనాం  
‘భగవతి! సా తవ పరిచారికా వనవాసవ్యసనమిత్రం దుగళిస బ్రహ్మ  
చారిణీతరళికా క్షగ తే’తి.

అథ సా కథయత్:—‘మహాభాగ! య త్త న్నయా కథిత మమ్మ  
తసంభవం అప్పరసాం కులం తస్మా న్నదిరేతి నామ్నా మదిరాయ తేక్ష  
15 ణా కన్యకాభూత్, తస్యా శ్చాసా సకలగంధర్వకులమకుటకుట్టలపీఠ  
ప్రతిష్ఠితచరణో దేవ శ్చిత్రరథః పాణి మగ్రహీత్, అపరిమితగుణగణా  
కృష్టహృదయ శ్చాన్యవనితాదుర్లభే నాధఃకృతాశేషాంతగిపురేణ హే  
మపట్టలాంఛనేన ఛత్రవేత్రచామరచిహ్నేన మహాదేవీశద్దేన పరం స  
ప్రీతః ప్రసాద మకరోత్, అన్యోన్య ప్రేమసంవర్ధనపరయోశ్చ తయో  
20 ర్యావనసుఖాని సేవమానయోః కాలే నాశ్చర్యభూత మేకజీవిత మివ  
పిత్రోః అథవా సర్వ సైవ గంధర్వకులస్య వా జీవలోకస్య దుహితృ  
రత్న ముదపాది కాదంబరీతి నామ్నా, సా చ మే జన్మతః ప్రభృత్యై  
కాసనశయనపానాశనా పరం ప్రేమస్థాన మఖిలవిస్రంభధామ ద్వితీయ  
మివ హృదయం బాలమిత్ర మేకత్ర తయా మయా చ నృత్యగీతాది  
25 కలాసు కృతాః పరిచయాః, శిశుజనోచితాభి శ్చ క్రిడాభిరనియంత్రణ  
నిర్భర మపసీతో బాలభావః, సా చామునైవ మదీయేన హతవృ  
త్తాంతేన సముపజాతశోకా నిశ్చయ మకార్షీత్:—‘నాహంకథం చిదపి

సశోకాయాం మహాశ్వేతాయా మాత్రం నః పాణిం గ్రాహయిష్యామితి  
 సఖిజనస్య పురత స్సశపథమభిహితవతి, 'యది కథమపి మా మనిచ్ఛంతి  
 మపి బలాత్తాతః కదాచి త్కన్తై చిద్ధాతు మిచ్ఛతి తదాహ మనశనేన  
 వా హుతాశనేన వా రజ్జావా విషేణ వానియత మాత్తాన ముత్సృ  
 ష్యామి'తి, సర్వం చ త దాత్మదుహితః కృతనిశ్చయం నిశ్చలభాషితం 5  
 కర్ణపరంపరయా పరిజనసకాశా ద్గంధర్వరాజ శ్చిత్రరథః స్వయ మశృ  
 ణోత్, గచ్ఛతి కాలే సముపారూఢనిర్భరయావనా మూలోక్య  
 సుతాం బలవదుపతాపపరవశః క్షణ మపి న ధృతి మలభత, ఏ కాపత్య  
 తయా చాలిప్రియతయా చ న శక్తః కిం చిదపి తా మభిధాతు మితి  
 అపశ్యం శ్చాన్యదుపాయాంతర మిద మత్ర ప్రాప్తకాల మితి 10  
 మత్వా తయా మహాదేవ్యా మదిరయా సహావధార్య క్షీరోదనామా  
 నం కంచుకినం 'వత్సే! మహాశ్వేతే! త్వద్వ్యతిరేకేణైవ దగ్ధహృదయా  
 నా మిద మపర మస్తాక ముపస్థిత మిదానీం తు కాదంబరీ మనునేతుం  
 త్వంశరణ' మితి సందిశ్యమత్సమీప మ ధ్యైవ ప్రత్యుపసిప్రేషితవాన్,  
 తతో మయా గురువచనగౌరవేణ సఖిప్రేక్షా చ క్షీరోదేన సార్థం 15  
 సాతరలికా 'సఖి కాదంబరి! కిం దుగ్ధిత మపి జన మతితగాం దుగ్ధయసి  
 జీవంతీ మిచ్ఛసి చేన్ద్రాం త త్కురు గురువచన మవితథ'మితి సందిశ్య విన  
 ర్జితా, నాతిచిరం గతాయాం చ తస్యా మంతర మేవేమాం భూమి  
 మనుప్రాప్తో మహాభాగః' ఇ త్యభిధాయ తూష్ణి మభవత్.

అత్రాంతరే లాంఛనచ్ఛలేన విడంబయ న్నివ శోకానలదగ్ధమ 20  
 ధ్యం మహాశ్వేతాహృదయ ముద్వహ న్నివ మునికుమారవధమహాపాత  
 కం దర్శయ న్నివ చిరకాలలగ్నం దక్షశాపానలదాహచిహ్నం అవిరళ  
 భస్తాంగరాగధవళః కృష్ణమృగాజినప్రావృతార్థో వామస్తన ఇ వాంబి  
 కాయాః ధూర్జటిజటామండలశూడామణి ర్భగవా నుదగా త్తారకా  
 రాజః క్రమేణ చోద్ధతే గగనమహాపయోధిపులినే సప్తలోకనిద్రామం 25  
 గళకలశే కుముదబాంధవే విఘటితకుముదవనే ధవళితదశదిశి శంఖ  
 శ్వేతే శ్వేతాతపత్రాయమాణే మానినీమానశత్రా శుచిశోచిషి

(1) స కాం. (2) శ్వేతిమాన మాతస్వతి.

శశాంకమండలే శశికరకలితాసు వ్రజంతీషు క్రశిమాన మాడవీషు ప్ర  
భాసు ప్రసవత్సు చ కైలాసశశిమణిశిలానాం సర్వత స్సోత్సాస్సావి  
షు ప్రసవణేషు మృణాళకందలిని చావస్కుంధపతితచంద్రకర ఇవ వి  
లుప్తకమలవనశోభే భా త్యచ్ఛోదసరగవయసి సముపాధమోహనిద్రే  
5 చ ద్రాఘీయో వీచీవిచలితవపుషి విరుదతి విరహిణి చక్రవాకచక్రవా  
శే నిర్వృతే చ చంద్రోదయే విద్రుతేహర్ష నయనజలకణనీహారిణి వియ  
ద్విహారిణి మనోహారిణివిద్యాధరాభిసారి కాజనే చంద్రాపీడ స్సుప్తామా  
లోక్య మహాశ్వేతాం పల్లవశయనే శనై స్సముపావిశత్. 'అస్యాంవేలా  
యాం కిం ను ఖలు మా మంతరేణ చింతయతివైశంపాయనః? కిం వా  
10వరాకీ పత్రలేఖా? కిం వా రాజపుత్రలోక'ఇతి చింతయన్నేవ నిద్రాం  
యయా.

అథ క్షీణాయాం క్షపాయా ముషసి సంధ్యా ముపాస్య  
శిలాతలోపవిష్టాయాం పవిత్రాణ్యఘమర్షణాని జపంత్యాం మహాశ్వే  
తాయాం నిర్వృత్తితప్రాభాలికవిధౌ చంద్రాపీడే తరళికాషోడశవర్ష  
15వయసా సావష్టంభాకృతినా మందభేదాలసగజరాజగమనగురూణి  
పదాని నిక్షిపతా పర్యుషితచన్దనాంగ రాగధూసరోరుదణ్డద్వయేన  
కుంకుమరాగపింజరారుణేన చామికరశృంఖలాకలాపనిబిడనియమితం  
కక్షబంధాతిరిక్త ప్రేంఖత్పల్లవ మధరవాస ఏవ కేవలం వసానేన నిరు  
దరతయా విభక్తమధ్యేన విపులవక్షసా దీర్ఘానువృత్తపీనబాహునా వా  
20మప్రకోష్ఠఙ్గాలాయమానమాణిక్యవలయేన కర్ణాభరణమణేర్విప్రకీర్య  
మాణ మథోముఖకిరణేంద్రాయుధజాలం వర్ణాంశుకోత్తరీయమి వైక  
స్కుంధక్షిప్త ముద్వహతా చూతపల్లవకోమల మనవరత తాంబూల  
బద్ధరాగాంధకార మధరం దధతా కర్ణాంతాయతస్య స్వభావధవళ  
స్య ధవళిమ్నా లోచనయుగళస్య :ధవళయతేవ దిగంతరాణి కుముద  
25వనానీవ వర్తతా పుండరీకమయ మివ దివసం కుర్వతా కనకపట్టపృథు  
లలాటేనఅళికులనీలసరశశిరసిజేన అగ్రామ్యాకృతినారాజకులసంపర్క  
చతురేణగంధర్వదారకేణకేయూరకనామ్నా 2నుగమ్యమానా ప్రత్యు



షణ్మేవ ప్రాదురాసీత్. ఆగత్య చ కోఽయ మి త్యుపజాతకుతూహలా  
చంద్రాపీడం సుచిర మాలోక్య మహాశ్వేతాయా స్సమీప ముప  
సృత్య కృతప్రణామా సవినయ ముపావిశత్. అనంతరం చ అతిదూరాన  
తే నో త్తమాంగేన ప్రణమ్య కేయూరకోఽపి మహాశ్వేతాదృష్టినిసృష్టం  
నాతిసమీపవ ర్తి శిలాతలం భేజే సముపవిష్ట శ్చ త మదృష్టపూర్వమధః 5  
కృతకుసుమాయుధ ముపహసితసురాసురగంధర్వవిద్యాధరరూపం రూ  
పాతిశయం చంద్రాపీడస్య దృష్ట్వా విస్తయ మావేదే.

పరిసమాప్తజపా తు మహాశ్వేతా పప్రచ్ఛ తరళికాం:—‘కిం  
త్వయా దృష్టా ప్రియసఖి కాదంబరీ కుశలినీ?, కరిష్యతి వా తవ సద్వచ  
న’ మితి. అథ సా తరళికా వినయావనతమాళి రిషదాలంబితకర్ణపాశ 10  
మతిమధురయాగిరా వ్యజిజ్ఞపత్ —‘భర్తృదారికే!దృష్టా ఖలుమయా  
భర్తృదారికా కాదంబరీ సర్వతః కుశలినీ విజ్ఞాపితా చ నిఖిలం భర్తృ  
దుహితం స్సందేశమ్, ఆకర్ణ్య చ య త్తయా సంతతముక్తముక్తాస్థూ  
లాశ్రుబిందువర్షం రుదిత్వా ప్రతిసందిష్టం త దేష త యైవ విసర్జితః  
తస్యా ఏవ వీణావాహకః కేయూరకః కథయిష్యతి’ ఇత్యుక్త్వావిరరామ 15  
విరతవచసి తస్యాం కేయూరకోఽబ్రవీత్:—‘భర్తృదారికే!మహాశ్వే  
తే! దేవీ కాదంబరీ దృఢదత్తకంఠగ్రహత్వాం విజ్ఞాపయతి.—‘య ది  
య మాగత్య మా మవదత్ తరళికా త త్కథయ కి మయం గురుజన  
వచనానురోధః? కి మిదం మచ్చిత్తపరీక్షణం? కిం గృహనివాసాపరాధ  
నిపుణోపాలంభః? కిం ప్రేమవిచ్ఛేదాభిలాషః? కిం భక్తజనపరిత్యాగోపా 20  
యః? కిం వా ప్రకోపః?, జానాన్యేవ మే సహజప్రేమనిష్పందనిర్భరం  
హృదయ మేవ మతినిష్ఠురం సందిశంతీ కథ మసి న లజ్జితా, తథా  
మధురభాషిణీ కే నాసి శిక్షితా వక్తు మప్రియం పరుష మభిధాతుం  
వా?, స్వస్థోఽపి తావత్ క ఇవ సహృదయః కనీయస్యవసానవిరసే  
కర్తణీదృశే మతి ముపసర్వ యేత్?, కిముతాతిదుగ్ధాభిహతహృదయో 25  
ఽస్సద్విధో జనః?, సుహృద్దుగ్ధభేదితేహి మనసి కైవ సుఖాశా? కైవ  
నిర్వృతిః? కీదృశా స్సంభోగాః? కాని వా హసితాని?, యే నేదృశీం  
దశా ముపసీతా ప్రియసఖి కథ మతిదారుణం త మహం విష మివా

ప్రియకారిణం కామం సకామం కుర్యామ్?, దివసక రాస్తమయవిధురాసు  
 నలినీషు సహవాసపరిచయాచ్చక్రవాకయువతి రపి సమాగమ  
 సుఖాని పరిత్యజతి, కి ముత నార్యః?, అపి చ యత్ర భర్తృవిరహవిధురా  
 అపహృతపరపురుషదర్శనా దివానిశం నివసతి ప్రియసఖి కథ మివ త  
 5) న్నమ హృదయ మపరః ప్రవిశే జ్జనః?, యత్ర చ భర్తృవిరహవిధురా  
 తీవ్రవ్రతకర్మితాంగీ ప్రియసఖి మహా త్కృచ్చి మనుభవతి తత్రా  
 హమవగణ య్యైతత్ కథ మాత్మసుఖార్థినీ పాణిం గ్రాహయిష్యామి?,  
 కథం వా మమ సుఖం భవిష్యతి?, త్వత్ప్రేక్షా చాస్తి న్వస్తుని కుమా  
 రికాజనవిరుద్ధం స్వాతంత్ర్యమాలం బ్యాంగీకృత మయశ స్సమవధీరితో  
 10) వినయః గురువచన మతిక్రమితం న గణితో లోకాపవాదః వనితా  
 జనస్య సహజ మాభరణ ముత్సృష్టా లజ్జా, సా కథయ కథ మివ పున  
 రత్రప్రవర్తతే?, త దయ మంజలి రుపరచితః ప్రణామోఽయ మిదంచ  
 పాదగ్రహణమ్, అనుగ్రహణ మాం, వన మితో గతాసి మే జీవితేన  
 సహ, ఇతిమా కృథాః స్వప్నేఽపి పున రిమ మర్థం మనసి' ఇత్యభిధా  
 15) య తూష్ణిమభూత్.

మహాశ్వేతా తు తచ్చుత్వా సుచిరం విచార్య 'గచ్ఛ స్వయ  
 మే వాహ మాగత్య యథార్హ మాచరిష్యా' మి త్యుక్త్వా కేయూ  
 రకం ప్రాహిణోత్. గతే చ కేయూరకే చంద్రాపీడ మువాచ — 'రాజ  
 పుత్ర! రమణీయో హేమకూటః, చిత్రాచ చిత్రరథరాజధానీ, బహు  
 20) కుతూహలః కింపురుషవిషయః. పేశలో గంధర్వలోకః, సరళహృదయా  
 మహానుభావా చ కాదంబరీ, యది నాతిభేదకర మివ గమనం కల  
 యసి-నావసీదతి వా గురు ప్రయోజనం-అదృష్టచరవిషయకుతూహలి  
 వా చేతః-మద్భవన మనురుధ్య తే వా<sup>2</sup> భవన్తతిః, సుఖదాయ వా అస్త  
 చ్చిరదర్శనం-అర్హసి వా ప్రణయ మిమం-అప్రత్యాఖ్యానయోగ్యం వా  
 25) జనం మన్యసే-సమారూఢో వా పరిచయ లేశః, అనుగ్రహో వా<sup>2</sup> యం  
 జనః-తతో నార్హసి నిష్ఫలాం కర్తు మభ్యర్థనా మిమాం, మయైవ  
 సహ గత్వా హేమకూట మతిరమణీయతానిదానం తత్ర దృష్ట్వా

చ మన్నిర్విశేషాం కాదంబరీ మపనీయ తస్యాః కుమతిమనోమోహా  
విలసిత మేక మహా విశ్రమ్య శోభూతే ప్రత్యాగమిష్యసి, మమ హి  
నిష్కారణబాంధవం భవంత మాలో క్షైవ దుగ్ధిఖాంధ కారభారా  
క్రాంతేన మహతః కాలా దుచ్ఛ్వసిత మివ చేతసా శ్రావయిత్వా  
స్వప్నతాంత మిమం సహ్యాతా మివ గత శ్శోకః, దుగ్ధిత మపి జనం  
రమయంతి సజ్జనసమాగమాః, పరసుఖోపపాదనపరాధీన శ్చ భవా  
దృశాం గుణోదయః' ఇ త్యుక్తవతీం చైనాం చంద్రాపీఢోఽబ్రవీత్.  
'భగవతి! దర్శనా త్ప్రభృతి పరవా నయం జనః కర్తవ్యేషు యథేష్ట  
మశంకితయా నియుజ్యతా'మి త్యభిధాయ స హై వోదచలత్.

క్రమేణ చ గత్వా హేమకూట మాసాద్య గంధర్వరాజకులం<sup>10</sup>  
సమతీత్య కాంచనతోరణాని సప్తకక్ష్యంతరాణి కన్యాంతగిపురద్వార  
మవాప. మహాశ్వేతాదర్శనప్రధావితేన దూరా దేవ కృతప్రణామేన  
కనకవేత్రలతాహస్తేన ప్రతీహారజనేనోపదిశ్యమానమార్గః ప్రవిశ్య  
అసంఖ్యేయనారీశతసహస్రసంబాధం, స్త్రీమయ మపర మివ జీవలోక  
మియతాం<sup>1</sup> గృహీత, మేక త్ర త్రైలోక్యస్త్రైణ మివ సంహృత మప<sup>15</sup>  
రుష మివ సర్గాంతర, మంగనాద్విప మి వాపూర్వ ముత్పన్నం, పంచమ  
మివ నారీయుగావతార, మపర మివ పురుషద్వేషిప్రజాపతినిర్మాణ మ  
నేకకల్పకలనార్థ ముత్పాద్యస్థాపిత మి వాంగనాకోశ, మతివిస్తారిణా  
యువతిజనలావణ్యప్రభాపూరేణ స్థావితదిగంతరేణ సించతే వామృత  
రసవిసరేణ దివస మార్ద్రీకుర్వ తేవ భువనాంతరాళం, బహుళప్రభావర్షి<sup>20</sup>  
ణామరకతమణిమయేన సర్వతః పరిగతతయా తేజోమయ మివ, చంద్ర  
మండలసహస్రై రివ నిర్మితసంస్థానం, జ్యోత్స్నయేవ ఘటితసన్ని  
వేశ, మాభరణప్రభాభి రివ నిష్పాదితదిగంతరం, విభ్రమైరివ కృత  
సర్వోపకరణం, యశావనవిలాసై రి వోత్పాదితావయవం, రతివిలసితై  
రివ విచితసంచయం, మన్మథచరిత్రై రివ కల్పితావకాశ, మనురాగే జే<sup>25</sup>  
వానులిప్తసకలజనప్రదేశం, శృంగారమయ మివ సౌందర్య మయ మివ  
సురతాధిదైవతమయమివ కుసుమశరమయ మివ కుతూహలమయ

మివ ఆశ్చర్యమయ మివ సౌకుమార్యమయ మివ ప్రేమమయ మివ  
కుమారః కుమారీపురాభ్యంతరం దదర్శ.

- అతిబహుళతయా చ తస్య కన్యకాజనస్య సమంతా దానన  
ద్యుతిభి రిందుబింబవృష్టి మివ పతంతీ మహాంగవిక్షేపై శ్చలితకువలయ  
5 వనమయీ మివ క్రియమాణా మవసీ మనిభృతమ్రులతావిభ్రమైః  
కామకార్డుక<sup>1</sup>విలాసశతానీవ ప్రచలితాని శిరసిజకలాపాంధకారై  
ర్బహుళపక్షప్రదోషసార్థానీ వ సంబద్నతః స్థితప్రభాభి రుత్కుల్ల  
కుసుమధవళా నివ వసంతదివసాన్ సంచరత శ్వసితానిలపరిమళై  
ర్నలయమారుతా నివ పరిభ్రమతః కపోలమండలాలోకై ర్తాణిక్య  
10 దర్పణసహస్రాణీవ స్ఫురితాని కరతలరాగేణ రక్తకమలవనవర్షిణ  
జీవలోకం కరరుహకిరణస్ఫురణేన కుసుమాయుధశరసహస్రై రివ  
సంఘాదితదిగంతరాణి అభరణకిరణేంద్రాయుధజాలకై రుడ్డియమానా  
నీవ భవనమయూరబృందాని యావనవికారై రుత్పాద్యమానా నీవ  
మస్తథసహస్రాణి అద్రాక్షీత్. ఉచితవ్యాపారవ్యపదేశేన కుమారి  
15 కాణాం సఖిహస్తావలంబేషు పాణిగ్రహణాని, వేణు వాద్యేషు చుంబన  
వ్యతికరాన్, వీణాసు కరరుహవ్యాపారాన్, కందుకక్రీడాసు కరతల  
ప్రహారాన్, భవనలతానేకకలశకంఠేషు భుజలతాపరిష్కంఘాన్, లీలా  
డోలాసు నితంబ<sup>2</sup>స్తనప్రేంఖితాని, తాంబూలవీటికావఖండనేషు దశ  
నోపచారాన్, వకుళవిటపేషు మధుగంఢూషప్రచారాన్, అశోకతరు  
20 తాడనేషు చరణాభిఘాతాన్, ఉపహారకుసుమస్థలనేషు సీత్కారాన్,  
అతిరిక్తం సురత మి వాభ్యస్యంతీనా మపశ్యత్.

- యత్ర చ కన్యకాజనస్య కపోలతలాలోక ఏవ ముఖ ప్రక్షాళనం,  
లోచనా న్యేవ కర్ణోత్పలాని, హసితచ్ఛవయ ఏవ అంగరాగాః, విశ్వాసా  
ఏవాధివాసగంధప్రయుక్తయః, అధరద్యుతి రేవ కుంకుమానులేపనమ్,  
25 ఆలాపా ఏవ తంత్రీనినాదాః, భుజలతా ఏవ చంపకమాలాః, కరతలా న్యేవ  
లీలాకమలాని, స్తనా ఏవ దర్పణాః, నిజదేహప్రభై వాంశుకావకుం

రనం, జఘనస్థలా న్యేవ విలాసమణిశిలాతలాని, కోమలాంగులిరాగ  
 ఏవ చరణాలక్ష్మకరసః, నఖమణిమరీచయ ఏవ కుట్టిమోపహారకుసుమ  
 ప్రకరాః. యత్ర చాలక్ష్మకరసోఽపి చరణాతిభారః, వకుళమాలికా  
 మేఖలాకలన మపి గమన విఘ్నకరమ్, అంగరాగగౌరవ మప్యధిక  
 శ్వాసనిమిత్తం. అంశుకభారోఽపి గ్లానికారణం, మంగళప్రతిస రవల 5  
 యవిధృతి రపి కరతలవిధృతి హేతుః, అవతంసకుసుమధారణ మపి  
 శ్రమః, కర్ణపూర్వమధుకరపక్షపవనోఽపి ఆయాసకరః. తథాచ యత్ర  
 సఖిదర్శనేష్వకృతహస్తావలంబన ముత్థాన మతిసాహసం, ప్రసాధనేషు  
 హారభారసహిష్ణుతా స్తనకార్కశ్యప్రభావహః, కుసుమాపచయేషు  
 ద్వితీయకుసుమగ్రహణమప్యయువతిజనోచితం, కన్యకావిజ్ఞానేషు 10  
 మూల్యగ్రథన మసుకుమారజనవ్యాపారః, దేవతాప్రణామేషు మధ్య  
 భాగభంగో నాతివిస్తయకరః.

తస్య చైవంవిధస్య కిం చి దభ్యంతరమతిక్రమ్య ఇత శ్చేత శ్చ  
 పరిభ్రమతః కాదంబరీప్రత్యాసన్నస్య పరిజనస్య శుశ్రావ తాం స్తా నతి  
 మనోహరా నాలాపాః. తథాహి:—‘లవలికే! కల్పయ కేతకీధూళిభి 15  
 ర్లవలీలతాలవాల మణ్డలాని, సాగరికే! గంధోదకకనకదీర్ఘి కాసు వికిర  
 రత్నవాలుకాం, మృణాళికే! కృత్రిమకమలినీషు కుంకుమరేణుముష్టిభి  
 శ్చురయచక్రవాకమిథునాని, మకరికే! కర్పూరపల్లవరసే నాధివాసయ  
 గంధపాత్రాణి, రజనికే! భవనదీర్ఘికాతమాలవీధి కాంధకారేషు నిధేహి  
 మణిప్రదీపాః, కుముదికే! స్థగయ శకునికులరక్షణాయ ముక్తాజ్వలై 20  
 ర్దాడిమీఫలాని, నిపుణికే! లేఖయ మణిసాలభంజికాస్తనేషు కుంకుమ  
 రసపత్రభంగాః, ఉత్పలికే! పరామృశ కనకసమ్పూర్ణనీభిః కదలీగృహ  
 మరకతవేదికాః, కేసరికే! సింహ మదిరారసేన వకుళకుసుమమాలా  
 గృహాణి, మూలతికే! పాటలయ సిందూరరేణునా కామదేవగృహ  
 దంతవలభికామ్, నలినికే! పాయయ కమలమధురసం భవనకలహంసాః, 25  
 కదళికే! నయధారాగృహం గృహమయూరాః, కమలినీకే! ప్రయచ్ఛ  
 చక్రవాకశాబకేభ్యో మృణాళక్షీరరసం, చూతలతికే! దేహి పంజర  
 పుంస్కోకిలేభ్య శ్చూతకళికాంకురాహరమ్, పల్లవికే! భోజయ మరీ

1 కమలతరళ మధుకర. 2 యంత్రచక్రవాక.

చాగ్రపల్లవదళాని భవనహారీతాః, లవంగికే! విక్షిప్త చకోరపంజరేషు  
 విప్పలీ తండులశకలాని మధుకరికే! విరచయ కుసుమాభరణకాని,  
 మయూరికే! సంగీతశాలాయాం విసర్జయ కిన్నరమిథునాని, కందళికే!  
 సమారోహయ క్షీడాపర్వతశిఖరం జీవంజీవమిథునాని, హరిణికే! దేహి  
 5 పంజరశుకసారికోపదేశమ్.

ఇత్యేతా న్యన్యాని చ పరిహాసజల్పితా న్యశ్రౌషీత్. తథాహి.—  
 'చామరికే! మిథ్యాముగ్ధతాం ప్రకటయంతీ క మభిసర్తు మిచ్ఛసి?,  
 అయియావనవిలాసై రున్నతీకృతే! విజ్ఞాతాఽసి యా త్వం స్తనకలశ  
 భారావనమ్యమానమూర్తి ర్నణి స్తంభమయూరా నవలంబసే. పరిహాస  
 10 కాంక్షిణి! రత్న భి త్తిపతితమాత్మప్రతిబింబమాలపసి, పవనహృతో త్తరి  
 యాంశుకే! హారప్రభా మాయాసితకరతలా సంకలయసి మణికుట్టై  
 మేషు, ఉపహారకమలస్థలనభీతే! నిజముఖప్రతిబింబకాని పరిహరసి,  
 జాలవాతాయనపతితపద్మరాగాలోకం ప్రతి బాలాతపశంకయా కర  
 తల మాతపత్రీకరోషి, భేదగ్రస్తహస్తగళితచామరే! నఖమణిమయూ  
 15 ఖకలాప మాధునోషి.' ఇ త్యేతా న్యన్యాని చ శృణ్వన్నేవ కాదం  
 బరీభవనసమీపమాయయా.

పులినాయమాన ముపవనలతాగళితకుసుమరేణుపటలైః, దుర్ది  
 నాయమాన మనిభృతపరభృతనఖక్షతాంగసహకారఫలరసవర్షైః, నీహా  
 రాయమాణమనిలవిప్రక్షీర్ణైర్వకుశనేకసీధుధారాధూళిభిః, కాంచనద్వీ  
 20 పాయమానం చంపకోపహారైః, నీలాశోకవనాయమానం కుసుమప్రకర  
 పతితమధుకరబృందాన్ధకారైః, తథా చ సంచరతః స్త్రీజనస్య రాగసా  
 గరాయమాణం చరణాలక్ష్మకరసవిసరైః, అమృతోత్పత్తిదివసాయమా  
 నమంగ రాగామోదైః, చంద్రలోకాయమానం దంతపత్రప్రభామండ  
 లైః, ప్రియంగువనాయమానంరోచనాతిలకభక్తిభిః, నీలాయమానంకృష్ణా  
 25 గరుపత్రభంగైః, లోహితాయమానంకర్ణపూరాశోకపల్లవైః, ధవళాయ  
 మానం చందనరసవిలేపనైః, హరితాయమానం శిరీషకుసుమాభరణైః,  
 'అథ సేవార్థ మాగతేనోభయతఙ్కర్థస్థితేన స్త్రీజనేన ప్రాకారేణేవ  
 లావణ్యమయేన కృతదీర్ఘరథ్యాముఖాకారం మార్గ మద్రక్షిత్. తేన

చాంతర్ని పతిత మాభరణకిరణాలోకం సంపిండితం నదీవేణికాజలప్రవాహమివ వహంత మపశ్యత్. తన్మధ్యే చ ప్రతిస్తోత ఇవ గత్వా ప్రతిహారి మణ్డలాధిష్ఠితపురోభాగం శ్రీమండపం దదర్శ.

తత్ర చ మధ్యభాగే పర్యంతరచితమండలోపవిష్టేన చానేక సహస్రసంఖ్యేన పరిస్ఫురదాభరణసమూహేన కల్పలతానివ హేనేవ 5 కన్యకాజనేన పరివృతాం, నీలాంశుకప్రచ్ఛదపటప్రావృతస్య 'మహతః పర్యక్త సోపాశ్రయే ధవళోపధానన్యస్తద్విగుణభుజలతావష్టంభేనా వస్థితాం మహావరాహదంష్ట్రావలంబినీ మివ మహిం విస్తారిణి దేహప్రభాజాలజలే, భుజలతావిక్షేపపరిభ్రమైః<sup>2</sup> ప్రతరంతీభిరివ చామరగ్రాహిణీభి రుపవీజ్యమానాం నిపతిత ప్రతిబింబతయా అధస్తా న్నణికుట్టిమేషు 10 నాగై రి వాపహ్రియమాణా ముపాంతే చ రత్నభిత్తిషు దిక్పాలై రివ పృథక్ నీయమానా ముపరి మణిమండపేష్వమరై రివోక్షిప్యమాణాం హృదయ మివ ప్రవేశితాం మహామణిస్తంభైః ఆపీతా మివ భవనదర్పణైః అథోముఖేన శ్రీమండపమధ్యోత్కిర్ణేన విద్యాధర లోకేన గగనతల మి వారోప్యమాణాం చిత్రకర్తృచ్ఛలేనావలో 15 కనకుతూహలేన సంఘంజితేన త్రిభువనేనేవ పరివృతాం భూషణ రవప్రణృత్తశిఖిశతచిత్రచంద్రకేణ భవనే నాపి కాతుకోత్పాదిత లోచనసహస్రేణేవ దృశ్యమానా మాత్మపరిజనేనాపి దర్శనలో భా దుపార్జితదివ్యచతుషేవానిమిషనయనేన నిర్వర్ణ్యమానాం, లక్షణై రపి రాగావిష్టై రి వాధిష్ఠితసర్వాంగామ్, అకృతపుణ్య మివ ముంచంతీం 20 బాలాభావా మదత్తా మపి మన్తథావేశపరవశేనేవ గృహ్యమాణాం యావనేన, అవిచలితచరణరాగదీధితిభి రివ నిర్గతాభిః ఆలక్తకరస పాటలితలావణ్యజలవేణికాభి రివ గళితాభిః<sup>3</sup> నివసితరక్తాంశుకదళా శిఖాభి రి వావలంబితాభిః పాదాభరణరత్నాంశులేఖాసందేహదాయినీభిః అతికోమలతయా నఖవివరేణ వమంతీభి రివ రుధిరధారావర్ష 25 మజ్జుళిభి రుపేతాభ్యాం క్షీతితలతారాగణ మివ నఖమణిమండల ముద్వహద్యాం విద్రుమరసనదీ మివ చరణాభ్యాం ప్రవర్తయంతీం,

- నూపురమణికిరణచక్రవాళేన గురునితంబభరణిన్నోరుయుగళసహాయ  
తామివ కర్తు ముద్గచ్ఛతా స్పృశ్యమానజఘనభాగాం, ప్రజాపతికర  
ధృఢనిపీడితమధ్యభాగగళితం జఘనశిలాతలప్రతిఘాతాల్లావణ్యాజల  
స్తోత ఇవ ద్విధాగత మూరుద్వయం దధానాం, సర్వతః ప్రసారిత  
5 దీర్ఘమయూఖమండలేన ఈర్ష్యయా పరపురుషదర్శన మివ నిరుంధతా  
కుతూహలేన విస్తార మివ తన్వతా స్పర్శసుఖేన రోమాంచ మివ  
ముంచతా కాంచీదామ్నా నితంబబింబస్య విరచితపరివేషాం, నిపతిత  
సకలలోకహృదయ భరేణే వాతిగురునితంబాం, ఉన్నతకుచాంతరిత  
ముఖదర్శనదుగిభేనేవ క్షీయమాణమధ్యభాగాం, ప్రజాపతేః స్పృశత  
10 స్సౌకుమార్యా దంగుళిముద్రా మివ నిమ్నగాం నాభిస్థలీ మావర్తి  
నీ ముద్వహంతీం, త్రిభువనజయప్రశస్తివర్ణావలీ మివ లిఖితాం మన్త  
భేన రోమరాజిమంజరీం బిభ్రాణాం, అంతఃప్రవిష్టకర్ణవల్లవప్రతిబింబేన  
భరణిద్యమానహృదయకరతలప్రేర్యమాణేనేవ నిష్పతతా మకర  
కేతుపాదపీలేన స్తనభరేణ భూషితాం, అథోముఖకర్ణాభరణమయూ  
15 భూభ్యా మివ ప్రసృతాభ్యా మమలలాఽణ్యాజలమృణాళకాండాభ్యాం  
భాహుభ్యాం నఖకిరణవిసరవర్షిణా చ మాణిక్యవలయగౌరవశ్రమవశా  
త్ స్వేదజలధారాజాలక మివ ముంచతా కరయుగళేన సముద్భా  
సితాం, స్తనభారావనమ్యమాన మానన మివోన్నమయతా హారేణ  
ఊర్ధ్వైః కరైర్గృహీతచుబుకదేశా, మభినవయావనపవనక్షోభితస్య  
20 రాగసాగరస్య తరంగాభ్యా మి వోద్గతాభ్యాం విద్రుమలతాలోహి  
తాభ్యా మధరాభ్యాంరక్తావదాతస్వచ్ఛకాంతినా చ మదిరారసపూర్ణ  
మాణిక్యశుక్తిసంపుటచ్ఛవినా కపోలయుగళేన రతిపరివాదినీరత్నకోణ  
చారుణా నాసావంశేన చ విరాజమానాం, గతిప్రసరనిరోధిశ్రవణ  
కోపాదివ కించిదారక్తాపాంగేన నిజముఖలక్ష్మీనివాసదుగ్ధోదధినా  
25 లోచనయుగళేన లోచనమయ మివ జీవలోకం కర్తు ముద్యతాం, ఉ  
న్నదనవయావనకుంజరమదరాజిభ్యాం భ్రూలతాభ్యాం మనశ్శిలాపంక  
లిఖితేన చ రాగావిష్టేన వన్తథహృదయే నేవ వదనలగ్నేన తిలకబిం  
దునా విద్యోతితలలాటకట్టాం, ఉత్కృష్టహేమతాళీకట్టాభరణమయ  
మాముక్తకర్ణోత్పలచ్యుతమధుధారాసందేహకారిణం కర్ణపాశం ఊ



లాయమానపత్రమరకతమాణిక్యకుండలం దధతీం, పాటలీకృత<sup>1</sup>లలా  
 తేన సీమంతచుంబినశ్చూడామణేః క్షరతాఽంశుజాలేన మదిరారనే  
 నేవ ప్రత్యౌశ్యమాణదీర్ఘకేశకలాపాం, దేహార్థప్రవిష్టహరగర్వితగౌరీ  
 విజిగీషయేవ చ సర్వాంగానుప్రవిష్టమన్తభదర్భితసౌభాగ్యవిశేషా  
 మురస్సమారోపితైకలక్ష్మీముదితనారాయణావలేపహరణాయ ప్రతి 5  
 బింబకైర్నిజరూపతో లక్ష్మీశతానీవ సృజంతీం, ఉత్తమాంగనిహీ  
 తైకచంద్రవిస్తితహారాభిమాననిరసనాయ విలాసస్తితైశ్చంద్రసహస్రా  
 ణీవ దిక్షు క్షిపంతీం, నిర్దయదగ్ధైకమన్తభద్రమథనాథరోషేణేవ

ప్రతిహృదయం మన్తభాయుతాన్యత్పాదయంతీం, రజనీజాగరఖన్నస్య  
 పరిచితచక్రవాకమిథునస్య స్వప్నం క్రిడానదీషు కమలధూళివాలు<sup>10</sup>  
 కాభి ర్బాలపులినాని కారయంతీం, 'పరిజననూపురరవప్రస్థితం<sup>2</sup>వల్లభం  
 చ హంసమిథునం మృణాళనిగళకేన బద్ధ్వాన' యేతి హంసపాలీ మా  
 దిశంతీం, ఆభరణమరకతమయూఖా<sup>3</sup> లిహతే చ భవనహరిణశాబ  
 కాయ సఖిశ్రవణా దపనీయ యవాంకురప్రసరం ప్రయచ్ఛంతీం, ఆత్మ  
 సంవర్ధితలతాప్రథమకుసుమనిర్గమనివేదనాగతాముద్యానపాలీమశేషా<sup>15</sup>  
 భరణదానేన సమ్మానయంతీం, ఉపనీతవివిధవనకుసుమఫలపూర్ణపత్ర  
 పుటాం, అవిజ్ఞాయమానాలాపతయా హాసహేతుం పునగిపునః క్రిడా  
 పర్వతక<sup>4</sup>పత్రశబరీ మాలాపయంతీం, కరతలవినిహతైర్దుహుర్దుహు  
 రుత్పతద్భిశ్చ ముఖపరిమలాంధైర్నీలకందుకై రివ మధుకరైః క్రిడం  
 తీం, పంజరహారితకరుతశ్రవణకృతదుష్పస్తితాం చామరగ్రాహిణీం<sup>20</sup>  
 విహస్య లీలాకమలేన శిరసి విఘట్టయంతీం, ముక్తాఫలఖచితచంద్రలేఖ  
 కాప్రతిమన్వేదజలబిందుజాలచితసఖపదాభిప్రాయేణ తాంబూలకరంక  
 వాహినీం పయోధరే పటవాసముష్టినా తాడయంతీం, రత్నకుండల  
 ప్రతిబింబసాంద్రదత్తనవనఖపదమండలాశంకయా చామరగ్రాహిణీం  
 విహస్య కపోలే ప్రసాదవ్యాజదత్తేనాత్మకర్ణపూరపల్లవేనాచ్ఛాదయం<sup>25</sup>  
 తీం, పృథీవీమివసముత్సారితమహాకులభూభృద్వరవ్యతికరశేషభోగే  
 షు నిషణ్ణాం, మధుమాసలక్ష్మీమివ పట్నదపటలాపప్రాయమాణకుసుమ  
 రజోధూసరపాదపరాగాం, శరద మివోత్పాదితమానసజన్తపక్షిరవాప

నీతనీలకంతమదాం, గౌరీ మివ శ్వేతాంశుకరచితో త్తమాంగాభరణాం,  
 ఉదధి వేలావన లేఖామివమధుకరకులనీలతమాలకాననాం, ఇందుమూర్తి  
 మి వోద్దామమస్తభవిలాసగృహీతగురుకళత్రాం, వనరాజి మివ పాండు  
 శ్యామలవలీలతాలంకృతమధ్యాం దినముఖలక్ష్మీ మివ భాస్వన్తుక్తాంశు  
 5 భిన్నపద్మరాగప్రసాధనాం, ఆకాశకమలినీమివస్వచ్ఛాంబరదృశ్యమాన  
 మృణాళకోమలోరుమూలాం, మయూరావలీ మివ నితంబచుంబిశిఖిండ  
 భారవిస్ఫురచ్ఛంద్రకాంతాం, కల్పతరులతామివ కామఫలప్రదాం, శయన  
 సమీపే<sup>1</sup> సమ్ముఖోపవిష్టం 'కోఽసౌ? కస్య వాఽపత్యం? కిమభిధానో  
 వా? కీదృశం తస్య రూపం? కియద్వావయః? కి మభిధత్తే భవతా? కిమభి  
 10 హితం? కియ చ్చిరం దృష్ట స్త్వయా? కథం చాస్య మహాశ్వేతయా సహ  
 పరిచయ ఉపజాతః? కి మయ మత్రాగమిష్య' తీతి ముహుర్ముహు శ్చం  
 ద్రాపీడసంబద్ధ మే వాలాపం తద్రూపవర్ణనాముఖం కేయూరకం పృ  
 చ్ఛంతీం, కాదంబరీం దదర్శ.

తస్య తుదృష్ట కాదంబరీవదనచంద్రలేఖాలక్ష్మీకస్య సాగరన్యేవా  
 15 మృతముల్లలాసహృదయమ్. ఆసీచ్ఛాస్య మనసి:— 'శేషేంద్రియాణ్యపి  
 మే వేధసా కిమితి లోచన మయా న్యేవన కృతాని?, కిం వానేన కృత  
 మవదాతం కర్త చక్షుషా? య దనివారిత మేనాం పశ్యతి, అహో!  
 చిత్ర మేత దుత్పాదితం వేధసా సర్వరమణీయానా మేకం ధామ, కుత  
 ఏతే రూపాతిశయపరమాణవః సమాసాదితాః, తన్నూన మేనా ము  
 20 త్పాదయతో విధేః కరతలపరామర్శకే<sup>2</sup> శేన యే విగళితా లోచనయుగ  
 శాదశ్రుజలబిందవస్తేభ్య ఏతాని జగతి కుముదకమలకువలయసౌగంధి  
 కవనా న్యుత్పన్నాని.' ఇత్యేవం చింతయత ఏ వాస్య తస్యా నయనయు  
 గ శే నిపపాత చక్షుః. తదా తస్యా 'అపి నూన మయం సకేయూరకే  
 ణావేదితః?' ఇతిచింతయంత్యా రూపాతిశయవిలోకనవిస్తయస్తేరనిశ్చల  
 25 నిబద్ధ<sup>3</sup> లక్ష్మ్యం చక్షు స్తస్మిన్ సుచిరం పపాత. లోచనప్రభాధవళిత  
 స్తుకాదంబరీదర్శనవిహ్వలో<sup>4</sup> చల ఇవ తత్త్వణ మరాజత చంద్రాపీడః.  
 దృష్ట్వా చ తం ప్రథమం రోమోద్గమః తతో భూషణారవః తదను కా

దంబరీ సముత్తప్తా. అథ తస్యాః కుసుచూయుధ ఏవ స్వేద మజనయ  
త్. సంభ్రమాభ్యుత్థాన శ్రమో<sup>1</sup>వ్యపదేశో<sup>2</sup>భవత్. ఊరుకంప ఏవ చ  
గతిం రురోధ. నూపురరవాకృష్టహంసమండలమయశో<sup>3</sup> లేభే. నిశ్వాస  
<sup>2</sup>ప్రవృద్ధిరే వాంశుకం చలం చకార. చామరానిలో నిమిత్తతాం య  
యా. అంతఃప్రవిష్టచంద్రాపీడస్పర్శలోభే నైవ నిపపాత హృదయే హస్త ౪  
శల్లవః, సవీవ స్తనావరణవ్యాజో<sup>3</sup> బభూవ. ఆనంద ఏ వాశ్రుజలమపాత  
యత్. చలితకర్ణా<sup>2</sup>వతంసకుసుమరజో<sup>3</sup>వ్యపదేశతా మయాసీత్. లజ్జైవ  
వక్తుం న దదౌ గిరమ్. ముఖకమలపరిమళాగతాలిబ్బందం ద్వారతా  
మగాత్. మదనశరప్రథమప్రహారవేద నైవ సీత్కార మకరోత్. కుసు  
మప్రకరకేతకీకంటకక్షుతిః సాధారణతా మవాప. వేపథు రేవ కరతల<sup>10</sup>  
మకంపయత్. నివేదనోద్యతప్రతీహరీనివారణం కపట మభూత్. తథా  
చ కాదంబరీం విశతో మన్తథ స్వాపి మన్తథ ఇ వాభూత్ ద్వితీయ  
తయా సహ యో వివేశ చంద్రాపీడహృదయమ్. తథా హి. — అసా  
వపితస్యారత్నాభరణద్యుతి మపి తిరోధాన మమంస్త. హృదయప్ర  
వేశమపి పరిగ్రహ మగణయత్. భూషణరవ మపి సంభాషణ మమన్యత.<sup>15</sup>  
సర్వేంద్రియాహరణ మపి ప్రసాద మచింతయత్. దేహప్రభాసంపర్క  
మపి సురతసమాగమసుఖ మకల్పయత్.

కాదంబరీ తుక్చచ్ఛాద్రివద త్తకతిపయపదా మహాశ్వేతాంన్నే  
హనిర్భరం చిరదర్శనజాతోత్కంఠాం సోక్కంఠంకంఠే జగ్రహ. మహా  
శ్వేతా<sup>2</sup>పిదృఢతరద త్తకంఠగ్రహః తా మవాదీత్: — 'సఖ! కాదంబరి!<sup>20</sup>  
భారతే వరేరాజాఅనేకవరతురగఖురముఖోల్లేఖద త్తచతుస్సముద్రము  
ద్రోరక్షితప్రజాపీడ స్తారాపీడో నామ, తస్యాయం నిజభుజశిలాస్తంభ  
విశ్రాంతవిశ్వంభరాపీడ శ్చంద్రాపీడ నామ సూను ర్ద్విగ్విజయ ప్రసంగే  
నానుగతో భూమి మిమూమ్, ఏష చ దర్శనా త్ప్రభృతిప్రకృత్యా మేని  
ష్టారణబంధుతాం గతః, పరిత్యక్తసకలసంగనిష్ఠురామపి మేసవి శ్వేషైః స్వ<sup>25</sup>  
భావసరళైర్గుణై రాకృష్య చిత్తవృత్తిం వర్తతే, దుర్లభో హి దాక్షిణ్య  
పరవశో నిర్నిమిత్తమిత్ర మకృత్రిమహృదయో విదగ్ధజనః - యతో

- దృష్ట్యేమమహ మివ త్వమపి నిర్మాణకౌశలం ప్రజాపతేః నిస్సప  
 త్నతాం చ రూపస్య స్థానాభినివేశిత్యం చ లక్ష్మ్యైః సద్భర్తృతా  
 సుఖం చ పృథివ్యాః సురలోకాతిరిక్తతాం చ మర్త్యలోకస్య సఫల  
 తాం చ మానుషీలోచనానా మేకస్థాన సమాగమం చ సర్వకలానా  
 5 మైశ్వర్యం చ సౌభాగ్యస్య అగ్రామ్యతాం చ మనుష్యాణాం జ్ఞాస్యసీతి  
 బలా దాసీతోఽయమ్. కథితా చాస్య మయా బహుప్రకారం  
 ప్రియసఖీ, త దపూర్వదర్శనోఽయ మితి విముచ్య లజ్జామనుపజాతపరి  
 చయ ఇ త్యుత్సృజ్య అవిస్రంభతా మవిజ్ఞాతశీల ఇత్యపహాయ శం  
 కాం యథా మయి తథాఽత్రాపి వర్తితవ్యమ్, ఏష తే మిత్రం చ  
 10 బాంధవ శ్చ సరిజన శ్చ' ఇద్యావేదితే తయా చంద్రావీడగ ప్రణామ  
 మకరోత్ కృతప్రణామం చ తం తదా కాదంబర్యాస్త్రీగ్య గ్వీలోక  
 యంత్యా స్సన్నేహ మతిదీర్ఘలోచనాయాః అపాంగభాగం గచ్ఛత  
 స్తారతారకస్య లోచనస్య శ్రమసలిలలవవిసర ఇ వానందబాష్పజల  
 బిందునికరో నిపపాత. త్వరిత మభిప్రస్థితస్య హృదయస్య ధూళి రివసు  
 15 థాధవళాస్తి తజ్యోత్సాన్ని విససార. 'సమ్మాన్యతా మయం హృదయ  
 రుచిరో జనః ప్రతిప్రణామే'నేతి శిరో వక్తు మి వై కా భ్రూలతాసము  
 న్ననామ. అంగుళివివరవినిస్సృతమరకతాంగుళీయకమయూఖ<sup>1</sup>లేఖావి  
 భ్రమగృహీతతాంబూలవీటిక ఇవ కరో జృభారంభమంధరం ముఖ  
 ముత్ససర్ప. స్రవ త్స్వేదజలధౌతలావణ్యానిర్తలేషు చాస్యాః సంక్రాంత  
 20 ప్రతిబింబతయా సంచరన్తూర్తి ర్తకరకేతు రి వావయవే ష్వదృశ్యత  
 చంద్రావీడః. తథా హిః—శింజన్తణిసూపురపుటేన మణిభువమాలిఖ  
 తా అంగుష్ఠే నావళాత ఇవ చరణనభేషు నిపపాత. దర్శనాతిరభసప్ర  
 థావితేన గత్వా హృదయే నానీత ఇవ స్తనాభ్యంతరే సమదృశ్యత.  
 వికచకువలయదామదీర్ఘయా చ దృష్ట్యా నిపీత ఇవ కపోలతలే సమల  
 25 త్యుత సర్వాసా మేవ చ తదా తాసాం కన్యకానాం తిర్యక్పశ్యంతీ  
 నాం తం కుతూహలా దపాంగచుంబిన్యో నిర్గంతు కామా ఇవ కర్ణపూ  
 రమధుకరైః సమం బభ్రము స్తరళా స్తారకాః

కాదంబరీ తు సవిభ్రమకృతప్రణామా మహాశ్వేతయా సహ  
 పర్యంకే నిషసాద. సంభ్రమపరిజనోపసీతాయాం చ శయనశిరోభాగ  
 నివేశితాయాం ధవళాంశుకప్రచ్ఛదపటాయాం హేమపాదాంకితా  
 యాం పీఠికాయాం చంద్రాపీడ స్సముపావిశత్. మహాశ్వేతానురోధే  
 న చ విదితకాదంబరీచిత్రాభిప్రాయాః సంవృతముఖన్యస్తహస్తదత్తశబ్ద 5  
 నివారణసంజ్ఞాః ప్రతిహార్యో వేణురవాన్ వీణాఘోషాన్ గీతధ్వనీన్  
 మాగధీయశబ్దాంశ్చ సర్వతో నివారయంచక్రుః. త్వరితపరిజనోపసీతే  
 నచ సలిలేన కాదంబరీ స్వయ ముత్థాయ మహాశ్వేతాయా శ్చరణౌప్ర  
 త్నా ల్యోత్తరీయాంశుకే నాపమృజ్య పునగి పర్యంక మారురోహ. చం  
 ద్రాపీడస్యాపి కాదంబర్యా స్సఖీరూపానురూపా జీవితనిర్విశేషా 10  
 సర్వవిస్రంభభూమి ర్ద్వదలేభేతి నామ్నా బలాదనిచ్ఛతోఽపి ప్రత్యౌళిత  
 వతీ చరణౌ. మహాశ్వేతా తు కర్ణాభరణప్రభావర్షిణ్యంసదేశే సప్రేమ  
 పాణినా స్పృశంతీ మధుకరభరపర్యస్తం చ కర్ణావతంస ముత్తిపంతీ  
 చామరపవనవిధుతిపర్యస్తాం బాలవల్లరీ మనుష్వజమానా కాందంబరీ  
 మనామయం పప్రచ్ఛ సా తు సఖీప్రేక్షా గృహనివాసేన కృతాపరా 15  
 ధేన అనామయే నైవ లజ్జమానా కృచ్ఛాద్విదివ కుశల మాచచక్షే.  
 సముపజాతశోకా 2పి చ తస్మిన్ కాలే మహాశ్వేతాముఖనిరీక్షణతత్పు  
 రా 2పి ముహూర్తుహు రపాంగవిక్షేపప్రచలితతరళతరతారశారోదరం  
 చక్షుర్నండలితచాపేన భగవతా కుసుమధన్వనా బలా స్నీయమానం  
 చంద్రాపీడపీడనాయేవ న శళాక నివారయితుమ్. తే నైవ త్సజేన 20  
 తేనాసన్న సఖికపోలసంక్రాంతేన ఈర్ష్యాం రోమాంచభిద్యమానకుచ  
 తటనశ్యత్ప్రతిబింబేనవిరహవ్యథాంస్వేదార్ద్రవక్షస్థలఘటితసాలభంజి  
 కాప్రతిమేన సపత్నీరోషం నిమిషతా దౌర్భాగ్యశోక మానందజల  
 తిరోహితే నాంధతాదుగిఖ మభజత సా. ముహూర్తాపగమే చ తాం  
 బూలదానోద్యతాం మహాశ్వేతా తా మభాషతః—‘సఖి! కాదంబరి 25  
 సర్వాభి రే వాస్తాభి రభినవాగత శ్చంద్రాపీడ ఆరాధనీయః, త దస్మై  
 తావ ద్దీయతాం తాంబూలమ్’ ఇత్యుక్తా చ కిం చి ద్వివర్తితావన  
 మితముఖీ శనై రవ్యక్త మివ ప్రయసఖీ లజ్జేఽహ మనుపజాతపరిచయా

- ప్రాగల్భ్యే నానేన గృహాణ త్వ మేవాస్యై ప్రయ' చేత్తువాచ.  
కాదంబరీ తు పునః పున రభిధీయమానా చ తయా కథ మపి గ్రా  
మ్యేవ చిరాద్ధానాభిముఖం మన శ్చ క్రే. మహాశ్వేతాముఖా దనా  
కృష్టదృష్టి రేవ వేపమానాంగయస్త్వి రాముకుళితలోచనా స్థూలం  
5 స్థూలం నిశ్వసంతీ నిజశరప్రహారమూర్ఛితా మన్తభేన స్పృశితేవ న్వేద  
జల విసరై న్వేదజలవిసరనిమజ్జనభయేన చ హస్తావలంబన మివ యాచ  
మానా సాధ్వసపరవశా పతామీతి లగితుమివ కృతప్రయత్నాప్రసార  
యామాస తాంబూలగర్భ హస్తపల్లవమ్. చంద్రాపీడ స్తు జయకుంజర  
కుంభస్థలాస్ఫాలనసంక్రాంతసిందూరమివ స్వభావపాటలం ధనుర్దుణా  
10 కర్షణకృతకీణశ్యామలం కచగ్రహాకృష్టిరుదితారిలక్ష్మీలోచనపరామర్శ  
లగ్నాంజనబిందుమివ విసర్పన్న ఖకిరణతయాఽతిరభసేన ప్రథావితాభి  
రివ వివర్ధితాభిరివ ప్రహసితాభి రివాంగులీభి రుపేతం స్పర్శలోభాచ్ఛ  
తత్కాలకృతసన్ని వేశా స్సరాగాః పంచా పీడియన్మత్తీ రివాంగులీ  
రుద్వహంతం ప్రసారితవాక్ పాణిమ్. తత్ర చ సాతత్కాలసులభ  
15 విలాసదర్శనకుతూహలిభిరివ కుతోఽప్యగత్య సర్వరసై రధిష్ఠితా  
తేనానిబద్ధలక్ష్మ్యతయా శూన్యప్రసారితేన చంద్రాపీడహస్తాన్వేషణా  
యేవ పురః ప్రవర్తితనఖాంశునివహేన వేపకుచలితవలయాలీవాచా  
లేన సంభాషణ మివ కుర్వతా హస్తేన 'న్వేదసలిలపాతపూర్వకం గృ  
హ్యతా మయం మన్తభేన దత్తో దాసజన' ఇత్యాత్తానమివ ప్రతి  
20 గ్రహాయంతీ 'అద్య ప్రభృతి భవతో హస్తే వర్తత' ఇతి జీవిత మివ  
స్థాపయంతీ తామూర్బలమదాత్. ఆకర్షంతీ చ కరకిసలయం భుజలతాను  
సారేణ స్పర్శతృష్ణాగత మనంగశరభిన్నవధ్యం హృదయ మివ పతిత  
మపి రత్నవలయం నాజ్ఞాసీత్. గృహీత్వా చాపరం తాంబూలం  
మహాశ్వేతాయై ప్రాయచ్ఛత్.

- 25 అథ సహ సైవ త్వరితగతిః త్రివర్ణరాగ మింద్రాయుధ మివ  
కుండిలీకృతకణ్ఠేన వహతా విద్రుమాంకురాను కారిచంచుపురేన  
మరకతద్యుతిపక్షుతినా మంథరగతేన శుకే నానుబధ్యమానా కుముద  
కేసరపింజరతయా చరణయుగళస్య చంపకకలికా కారతయా చ ముఖస్య

కువలయదళనీలతయా చ పక్షద్యుతీనాం కుసుమమయీ వాగత్య  
 శారికా సక్రోధ మవాదీత్:—‘భర్తృదారికే! కాదంబరి! కస్తాన్న ని  
 వారయన్యేన మలీకసుభగాభిమానిన మతిదుర్విసీతం మా మనుబధ్నం  
 తం విహంగాపశదమ్? యది మా మనేన పరిభూయమానా ముపేక్షసే  
 తతోఽహం నియత మాత్తాన ముత్స్పజామి సత్యం శపామి తే 5  
 పాదపంకజస్పర్శేన’ ఇత్యేవ మభిహితా చ తయా కాదంబరీ స్థిత మక  
 రోత్. అవిదితవృత్తాంతా తు మహాశ్వేతా ‘కి మియం వద’ తీతి మద  
 లేఖాం పప్రచ్ఛ. సా చాకథయత్:—‘ఏషా భర్తృదుహితూః కాదం  
 బర్యాగ కాళిందీతి నామ్నా శారికా, 1 ఏతస్య పరిహాసనామ్న శ్శుకస్య  
 భర్తృదారిక యైవ పాణిగ్రహణపూర్వకం జాయాపదం గ్రాహితా, 10  
 అద్య చాయ మనయా ప్రత్యుషసి కాదంబర్యా స్తామ్బూలకరండ  
 వాహినీ మిమాం తమాలికా మేకాకినీం కిమపి పాతయన్ దృష్టో యతః  
 తతః ప్రభృతి సంజాతేర్ష్యా కోపపరాజ్ఞుభీ నైన ముపసర్పతి నాలపతి  
 న స్పృశతి న విలోకయతి సర్వాభిరస్తాభిః ప్రసాద్యమానాఽపి న ప్ర  
 సీద’ తీతి. ఏత దాకర్ణ్య స్ఫుటస్ఫురితకపోలోదర శ్చంద్రాపీడో మందం 15  
 మందం విహస్యాబ్రవీత్:—‘అస్త్యేషా కథా-శ్రూయత ఏ వైతద్రాజ  
 కులే కర్ణపరంపరయా-పరిజనోఽప్యేవం మంత్రయతి-ఏవం బహిరపి  
 జనాః కథయంతి-ఏవం దిగంతరేష్వప్యయ మాలాపో వర్తతే - ఏవ  
 మస్తాభి ర ప్యేత దాకర్ణిత మేవ - యథా కిల ‘దేవ్యాః కాదంబర్యా  
 స్తామ్బూలదాయినీం తమాలికాం కామయమానః పరిహాసనామా 20  
 శుకో మదనపరవశో గతా న్యపి దినాని న వే’ తీతి, 4 త దయ మా  
 స్తాం తావ ద్వామాచారః పరిత్యక్తనిజకళతో నిస్త్రపయాఽనయా  
 సహ, దేవ్యాస్తు కాదంబర్యాః కథ మేత ద్యుక్తం యన్ననివారయ  
 తీమాం చపలాం దుష్టదాసీం, అథవా దేవ్యాపి కథి తైవ నిస్సేహతా  
 ప్రథమ మేవ వరాకీ మిమాం కాళిందీ మీదృశాయ దుర్విసీతాయ 25  
 విహంగాయ ప్రయచ్ఛంత్యా, కి మిదాసీ మియం కరోతు? య దేత  
 త్సాపత్న్యకరణం నారీణాం ప్రధానం కోపకారణ మగ్రణీ ర్వివాద  
 హేతుః పరం పరిభవస్థానం, ఇయ మేవ కేవల మలిధీరా య దనయా

౭ నేన దౌర్భాగ్యగరిష్టా జాతవై రాగ్యయా విషం వా నాస్వాదిత  
 మనలో వా నాసాదితో ౭నశనం వా నాంగీకృతం, న హ్యేవంవిధ  
 మపర మస్తి యోషితాం లఘిమ్నః కారణం, యది చేయ మీదృశే  
 ౭పరా ధే ౭నునీయమానా ౭నేన ప్రత్యాసత్తి మేష్యతి తదా ధి గిమాం,  
 ౮ అల మనయా దూరతో వర్జనీయేయ మభిభవనిరస్యా, క ఏనాంపున  
 రాలాపయిష్యతి? కో వా ౭వలోకయిష్యతి? కో వా ౭స్యా నామ గ్ర  
 హీష్యతి' ఇత్యేవ మభిహితవతి తస్మి న్నర్వా స్తా స్సహ కాదంబర్యా  
 క్రిడాలాపభావితా జహసు రంగనాః పరిహాస స్తు తస్య నర్మభాషిత  
 మాకర్ణ్య జగాదః—'ధూర్త! రాజపుత్ర! నిపుణేయం న త్వయా ౭నేన్య  
 10 న వా లోలా ప్రతారయితుం శక్యతే, ఏషాపి బుధ్యత ఏ వైతావతీర్వ  
 క్రోక్షీః, ఇయ మపి జానాత్యేవ పరిహాసజల్పితాని, అస్యా అపి రాజ  
 కులసంస్కృతతురా మతిః, విరమ్యతామ్, అభూమి రేషా భుజంగభంగి  
 భాషితానామ్, ఇయ మేవ హి వేత్తి మంజుభాషిణీ కాలం చ కారణం  
 చ ప్రమాణం చ విషయం చ ప్రస్తావం చ కోపప్రసాదయోః' ఇతి.

15 అత్రాంతరే చాగత్య కంచుకీ మహాశ్వేతా మవోచత్:—'ఆయు  
 ష్యతి! దేవ శ్చిత్రరథో దేవీ చ మదిరా త్వాం ద్రష్టు మాహ్వాయతి' ఇ  
 త్యేవ మభిహితా చ గంతుకామా 'సఖ! చంద్రాపీడః క్వాస్తా' మితి  
 కాదంబరీమపృచ్ఛత్. అసౌ తు 'నపర్యాప్త మనేకస్త్రీహృదయసహ  
 స్తావస్థానే' నేతి మనసా విహస్య ప్ర కాశమవదత్:—'సఖి మహాశ్వేతే!  
 20 కిం త్వమేవ మభిదధాసి? దర్శనా దారభ్య శరీర స్యా ప్యయ మేవ  
 ప్రభుః కిముత భవనస్య విభవస్య పరిజనస్య వా, యత్రాస్మై రోచతే  
 ప్రియసఖిహృదయాయ వా తత్రాయ మాస్తా' మితి తచ్ఛ్రుత్వా  
 మహాశ్వేతా ౭వదత్:—'అత్రైవ త్వత్ప్రసాదసమీపవ ర్తిని ప్రమద  
 వనే క్రిడాపర్వతకమణివేశ్శ న్యాస్తామ్' ఇత్యభిధాయ గంధర్వరాజం  
 25 ద్రష్టుం యయా. చంద్రాపీడో ౭పి తయా సహౌవ నిర్గత్య వినోద  
 నార్థం వీణావాదినీభిశ్చ వేణువాద్యనిపుణాభిశ్చ గీతకలాకుశలాభిశ్చ  
 దురోదర క్రిడారాగిణీభి శ్చాష్టాపదపరిచయచతురాభిశ్చ చిత్రకర్త



కృతశ్రమాభిశ్చ సుఖాపితపాతికాభిశ్చ కాదంబరీ సమాదిష్టప్రతి  
హరీప్రేషితాభిః కన్యాభి రనుగమ్యమానః పూర్వదృష్టేన కేయూరకే  
ణోపదిశ్యమానమార్గః క్రిడాపర్వతమణిమందిర మగాత్. గతే చ  
తస్మిన్ గంధర్వరాజపుత్రి విసృజ్య సకలం సఖీజనం పరిజనం చ పరి  
మితపరిచారికాభి రనుగమ్యమానా ప్రాసాద మారురోహ. తత్ర చ 5  
శయనీయే నిజే నిపత్య అదూరస్థితాభి ర్విసయవిధృతాభిః పరిచారి  
కాభి ర్విసోద్యమానా కుతోఽపి ప్రత్యాగతచేతనా చై కాకినీ తస్మిన్  
కాలే 'చపలే! కి మిద మారబ్ధ' మితి నిగృహీతేవ లజ్జయా, 'గంధర్వ  
రాజపుత్రి! కథ మేత ద్యుక్త' మి త్యుపాలభ్యేవ వినయేన, 'అసా  
వపుత్రస్యో బాలభావః క్వ గత' ఇ త్యుప హసితేవ ముగ్ధతయా, 10  
'స్వైరిణి! మా కురు యథేష్ట మే కాకి న్యః వినయ' మి త్యామంత్రి  
తేవ కుమారభావేన, 'భీరు! నాయంకులకన్య కానాం క్రమ' ఇతి విగర్హి  
తేవ మహత్త్వేన, 'దుర్విసీతే! రక్షావినయ' మితి తర్జితే వాచారేణ,  
'మూఢే! నిగృహ్యతాం మదనేన లఘుతాం నీతా' నీ త్యనుశాసితే  
వాభిజాత్యేన, 'కుత స్తవేయం తరళహృదయ' తేతి ధిక్కు తేవ 15  
దైర్యేణ, 'స్వచ్ఛందచారిణి! అప్రమాణీకృతాఽహం త్వ' యేతి నింది  
తేవ కులస్థిత్యా అలిగుర్విం లజ్జా మువాహ.

సమచింతయ చ్చైవమ్—'అగణితసర్వశంకయా తరళహృదయ  
తాందర్భయంత్యాఽద్య మయా కిం కృత మిదం మోహాంధయా హతా  
శయా? తథా హి.—అదృష్టపూర్వోఽయ మితి సాహసికయా మయా 20  
నశంకితం, లఘుహృదయాం మాం లోకః కలయిష్యతీతి నిర్ద్రి కయా  
నా కలితం, కాస్య చిత్తవృత్తిరితి మూఢయా న పరీక్షితం, దర్శనాను  
కూలాఽహ మస్య నేతి వా తరళయా న కృతో విచారక్రమః, ప్రత్యా  
ఖ్యానవైలక్ష్యం భీతం, గురుజనా న్న త్రస్తం, లోకాపవాదా న్నో  
ద్విగ్నమ్, తథా చ-మహాశ్వేతా దుగళితేతినిర్దాక్షిణ్యయానా పేక్షితమ్, 25  
ఆసన్నవర్తినఖీజనోఽప్యుపలక్ష్యతీతి మంధయా న లక్షితం, పార్శ్వ  
స్థితః పరిజనః పశ్య తీతి సప్తచేతనయా న దృష్టమ్, స్థూలబుద్ధయోఽపి  
తాదృశీం వినయచ్యుతిం విభావయేయుః కి ము తానుభూతమదనవృ

త్తాంతా మహాశ్వేతా సకలకలాకుశలాః సఖ్యో వా రాజకులసంచార  
 చతురో వా నిత్య మింగితజ్ఞః పరిజనః, ఈదృశేష్వతినీపుణతరదృష్టయో  
 ఽంతగపురదాస్యః, సర్వథా హతాస్త్రి మందపుణ్యా, మరణం మేఽద్య  
 శ్రేయో న లజ్జాకరం జీవితం, శ్రుత్వైతం వృత్తాంతం కిం వక్ష్య  
 5 త్యంబా తాతో వా గంధర్వలోకో వా? కిం కరోమి? కోత్ర ప్రతీకా  
 రః? కేనోపాయేన స్థిత మిదం ప్రచ్ఛాదయామి? కస్య వా చాపల మిద  
 మేతేషాం దుర్విసీతానా మింద్రియాణాం కథయామి? క్వ వానేనదగ్ధ  
 హృదయేన <sup>1</sup>(పంచబాణేన న ఖలు జానామి) గృహీతా గచ్ఛామి?  
 తథా మహాశ్వేతా వ్యతికరేన ప్రతిజ్ఞా కృతా, తథా ప్రియసఖీనాం  
 10 పురో మంత్రితం, తథా చ కేయూరకస్య హస్తే సందిష్టం, న ఖలు జానా  
 మి మందభాగినీ శతవిధినా వా ఉత్సన్నమన్తధేన వా పూర్వకృతా  
 పుణ్యసంచయేన వా మృత్యుహతకేన వా అన్యేన వా కేనాప్యయ  
 మాసీతో మమ విప్రలంభక శ్చంద్రాపీడః, కోఽపి వా న కదాచి  
 ద్దృష్టో నానుభూతో న చ శ్రుతో న చింతితో నోత్ప్రేక్షితో మాం  
 15 విడంబయితు ముపగతః? యస్య దర్శన మాత్రే జైవ సంయమ్య దత్తే  
 వేంద్రియైః, శరపంజరే నిక్షిప్య సమర్పితేవ మన్తధేన దాసీకృత్యోపనీతే  
 వానురాగేణ నిర్యాతితేవ గృహీత మూల్యేన గుణగణేన విక్రీతేవ  
 హృదయేన ఉపకరణేభూతాఽస్త్రి. న మే కార్యం తేన చపలే న'భృతి క్షణ  
 మివ సంకల్ప మకరోత్. కృతసంకల్పా 'చాంతర్గతేన మిథ్యావినీతే!  
 20 యది మయా న కృత్య మేష గచ్ఛా'మితి హృదయోత్కంఠచలితేన  
 పరిహసి తేవ చంద్రాపీడేన తత్పరిత్యాగసంకల్పసమకాల ప్రస్థితేన కంఠ  
 లగ్నేన పృష్టేవజీవితేన 'అవిశేషజ్ఞే! పునరపి ప్రత్యుచితలోచనయాదృశ్య  
 తా మసౌ జనః ప్రత్యాఖ్యానయోగ్యో న'వేతి తత్కాలాగతేనాభిహి  
 తేవ 'బాష్పేణ అపనయామి తే సహసుభి ర్దైర్భావలేప' మితి నిర్భర్తసి  
 25 తేవమనోభువాపునరపి తక్షణ చంద్రాపీడాభిముఖహృదయా బభూవ.  
 త దేవ మస్తమితప్రతిసమాధానబలాత్ప్రేమావేశే నాస్వతంత్రీకృతా  
 పరవశేవోత్థాయ జాలవాతాయ నేన త మేవ క్రిడాపర్వత మవలోక

యం త్యతిష్ఠత్. తత్రస్థా చ సా త మానందజలవ్యవధానోద్విగ్నేవ  
స్తృత్యా దదర్శ న చక్షుషా. అంగుళీగళితస్వేదపరామర్శభీతేవ చిం  
తయా లిలేఖ న చిత్రతూలికయా. రోమాంచతిరోధానశంకి తేవ హృ  
దయే నాలిలింగ న వక్షసా తత్సంగమకాలాతిపాతాస హేవ మనో  
1 గమాగమాయ నియుక్తవతీ న పరిజనమ్.

5

చంద్రాపీఠోఽపి ప్రవిశ్య <sup>2</sup>స్వచ్ఛందం కాదంబరీహృదయ మివ  
ద్వితీయం మణిగృహం శిలాతలా స్తీర్ణాయా ముఖయత ఉప ర్యుపరి వివే  
శితబహూపధానాయాం కుథాయాం నిపత్య కేయూరకే ణోత్సంగే  
గృహీతచరణయుగళః తాభి ర్యథాదిష్టేషు భూమిభాగే షూషవిష్టాభిః  
కన్యకాభిః పరివృతో డోలాయమానేన చేతసా చింతాంవివేశ — 'కిం10  
తావ దస్యా గంధర్వరాజదుహితః కాదంబర్యా స్సహభువ ఏతే విలా  
సా ఏ వేద్యతాః సకలలోకహృదయహారిణః? ఆహో స్వి దనారాధిత  
ప్రసన్నేన భగవతా మకరకేతునా మయి నియుక్తాః? యేన మాం  
సాస్త్రేణ <sup>3</sup>సరాగేణాకూణితత్రిభాగేణ హృదయాంతగపతత్ స్తరశర  
కుసుమరజోరూపితే నేవ చక్షుషా తిర్యగ్విలోకయతి, మద్విలోకితా15  
చ ధవళేన స్థితాలోకేన దుకూలే నేవ లజ్జయాఽఽత్తాన మావృణోతి,  
మల్లజ్జావివర్తమానవదనాచ ప్రతిబింబప్రవేశలోభే నేవ కపోలదర్పణ  
4 మర్పయతి, మదవకాశదాయినోహృదయస్య ప్రథమావినయ లేఖామివ  
కరదుహేణ శయనాం కేలిఖతి, మత్తాంబూలవీటికోపనయన భేదవిధులేన  
రక్షోత్పలభ్రమభ్రమద్భ్రమరబృందేన కరతలేన స్విన్నం ముఖ మివ20  
గృహీతతమాలపల్లవేనేవ వీజయతి.' పునశ్చాచింతయత్. — 'సా యేణ  
మానుష్యకసులభా లఘుతా మిథ్యాసంకల్పసహస్రై రేవ మాయాస్య  
మాం విప్రలభతే, లుప్తవివేకో యకావనమదో మదనో వా, యత  
స్త్రీమిరోపహతేవ యూనాం దృష్టి రల్ప మపి కలుషం మహా తృశ్యతి,  
న్నేహలవోఽపి వారిణేవ నవయావనమదేన దూరం విస్తార్యతే, స్వయం25  
ముత్పాదితానేకచింతాశతాకులా కవిమతి రివ తరళతా న కిం చి న్నో  
త్ప్రేక్షతే, నిపుణమన్తథగృహీతా చిత్రవర్తికేవ తరుణచిత్తవృత్తి ర్న  
కించి న్నాలిఖతి, సంజాతరూపాభిమానా కుల తే వాత్సల్యభావనా న

క్వచి న్నా త్తాన మర్పయతి, స్వప్న ఇవాననుభూత మపి మనోరథో  
 దర్శయతి, ఇంద్రజాలపిచ్ఛికేవాసంభావ్యమపి ప్రత్యాశా పురఃస్థాప  
 యతి.' భూయశ్చ చింతితవాః— 'కీమనేన వృథై వ మనసా భేదితేన?  
 యది సత్య మే వేయం ధవళేక్షణా మ య్యేవం జాతవృత్తి స్తదా న  
 5 చిరాత్ స ఏ వైనా మప్రాధితానుకూలో మస్తథః ప్రకటికరిష్యతి, స  
 ఏ వాస్య సంశయస్య చేత్తా భవిష్యతి' ఇత్యవధారోక్యితా యోష  
 విశ్య చ తాభిః కన్య కాభిః <sup>1</sup>సహాక్షై ర్లయైశ్చ విపంచీవాద్యైశ్చ పాణ  
 వికైశ్చ స్వరసదేహావివాదైశ్చ సుభాషితగోష్ఠీభి శ్చాన్వైశ్చ తై  
 స్తై రాలావైః సుకుమారైః కలావిలాసైః క్రీడన్నాసాంచక్రే. ము  
 10 హూర్తం చ స్థిత్యా నిర్గ మ్యాపవనాలోకనకుతూహలక్షి ప్తచింతః  
 క్రీడాపర్వతకశిఖర మారురోహ.

కాదంబరీ తు తం దృష్ట్వా చిరాయతీతి మహాశ్వేతాయాః కిల  
 వర్ణావలోకయితుం విముచ్య తం గవాక్ష మనంగక్షి ప్తచిత్తా సాధసోఽ  
 పరితలంకైలాస శిఖరమివ గౌర్యారురోహ. తత్ర చ విరళపరిజనా సకల  
 15 శశిమండలపాండురేణాతపత్రేణ హేమదండేన నివార్యమాణాతపా  
 చతుర్భిర్వాలవ్యజనైశ్చ ఫేనశుచిభి రుద్ధూయమానై రుపవీజ్యమానా  
 శిరసికుసుమగంధలుప్థేన భ్రమతా భ్రమరకులేన దివాఽపి నీలావకుంఠ  
 నేన చంద్రాపీడాభిసరణవేషాభ్యాస మివ <sup>4</sup>కుర్వతీ ముహుశ్చామర  
 శిఖాం సమాసజ్య ముహుశ్చత్రదండ మవలంబ్య ముహుస్తమాలికా  
 20 స్కంధే కరౌ విన్యస్య ముహు ర్దదలేఖాం సఖీం పరిష్వజ్య ముహుః  
 పరిజనాంతరితసకలదేహః నేత్రత్రిభాగేణ ముహు రావలిత త్రివళీవల  
 యా పరివృత్య ముహుః ప్రతీహరీ వేత్రలతాశిఖరే కపోలం నిధాయ  
 ముహు ర్నిశ్చలకరవిధృతా మధరపల్లవే వీటికాం వినివేశ్య ముహు  
<sup>5</sup>రుద్ధూర్ణకర్ణోత్పల ప్రహరపలాయమానపరిజనానుసరణదత్త కలిపయ  
 25 పదా విహస్య తం విలోకయంతీ తేన చ విలోక్యమానా మహాంత  
 మపి కాల మతిక్రాంతం నాజ్ఞాసీత్. ఆరుహ్య చ ప్రతీహార్యా నివేదిత  
 మహాశ్వేతా ప్రత్యాగమనా తస్తాదవతతార. స్నానాదిషు <sup>6</sup>మందరాఽపి

1 సహాక్షైర్లయైశ్చ. 2 చిత్తః. 3 తనంతిఖరమారురోహ. 4 కుర్వతీకైలాసశిఖ  
 ర ఇవ గౌరీముహుశ్చా. 5 కాపలోక్య. 6 రుద్రీర్ణోత్పల. 7 మందాదరాఽపి.

మహాశ్వేతానురోధేన దివసవ్యాపార మకరోత్. చంద్రాపీఠోఽపి  
తస్మా దవతీర్య ప్రథమవిసర్జితే నైవ కాదంబరీపరిజనేన నిర్వర్తితస్మా  
నవిధి ర్నిరుపహతశిలార్చితాభిమతదైవతః క్రీడాపర్వతక ఏవ సర్వ  
మాహారాదిక మహాగర్వ చక్రే.

క్రమేణ చ కృతాహారః క్రీడాపర్వతకప్రాగ్భాగభాజి మనోహర  
రిణి హారితహరితే హరిణీరోమంథ ఫేనశీకరాసారే సీరాయుధహలభ  
యనిశ్చలకాలిందీజలత్విషి తరుణీచరణాల క్తకరసశోణశోచిషి కుసుమ  
రజస్సికతిలతలే లతామండపోషకూఢే శిఖండితాండవసంగీతగృహే  
మరకతశిలాతలే సముపవిష్టో దృష్టవాన్ సహనై వాతిబవళశథామ్నా  
ధవళేనాలోకేన జలే నేవ నిర్వాప్యమానం దివసం మృణాళ<sup>1</sup>ధవళే<sup>10</sup>  
నేవ పీయమాన మాతపం క్షీరోదే నేవ స్థావ్యమానాం మహిం  
చందనరసవర్షేణేవ సిచ్యమానాన్ దిగంతాన్ సుధ యేవ విలిప్య  
మాన మంబరతలమ్. ఆసీ చ్ఛాస్య మనసి — 'కిము ఖలుభగవా నోషధి  
పతి ర కాండ ఏవ శీతాంశు రుదితో భవేత్? ఉత యంత్రవిక్షేపవిశీర్య  
మాణపాండురజలధారాసహస్రాణి ధారాగృహాణి ముక్తాని? ఆహా<sup>15</sup>  
స్విదనిలవికీర్యమాణశీకరధవళితభువనాంబరసింధుర్ధరాతలమవతీర్ణా' ఇతి

కుతూహలా చ్ఛాలో కానుసారప్రహితచక్షు రద్రక్షిత్ ఆన  
ల్పకన్య కాకదంబపరివృతాం ద్రియమాణధవళాతపత్రా ముద్ధూయ  
మానచామరద్వయాం కాదంబరీప్రతీహార్యావామపాణినా వేత్రలతా  
గర్భేణార్ద్రవస్త్రశకలావచ్ఛన్నముఖం చందనానులేపనసనాథం నారి<sup>20</sup>  
కేళసముద్గక ముద్వహంత్యా దక్షిణకరేణ దత్తహస్తావలంబాం కేయూ  
రకేణ చ నిశ్వాసహార్యే నిర్మోకశుచినీ ధౌతే కల్పలతాదుకూలే  
దధతా నివేద్యమానమార్గాం మాలతీకుసుమదామాధిష్ఠితకరతలయా  
చ తమాలికయాఽనుగమ్యమానా మాగచ్ఛంతీం మదలేఖామ్ తస్యా  
శ్చ సమీపే తరళికామ్. తయా చ సితాంశుకోపచ్ఛదే పటలకే<sup>25</sup>  
గృహీతం ధవళతాకారణమివ క్షీరోదస్య సహభువ మివ చంద్ర  
మసుః మృణాళదండ మివ నారాయణనాభిపుండరీకస్య మందరక్షో

భవిష్యత్తు మి వామృతఫేనపిండనికరం వాసుకినిర్దోక మివ మథనశ్ర  
 మోక్షి తం హాస మివ శ్రియః కులగృహవియోగగళితం మందర  
 మథనవిఖండితాశేషశశికలాఖండసంచయ మివ సంహృతం ప్రతిమా  
 తారాగణ మివ జలధిజలా దుద్భృతం దిగ్దశకరశీకరా <sup>1</sup>సారపుంజీ  
 5 భూతం నక్షత్రమాలాభరణ మివ మదనద్విపప్య శరన్నేఘశకలై రివ  
 కల్పితం కాదంబరీరూపవశీకృతమునిజనహృదయై రివ నిర్మితం గురు మివ  
 సర్వరత్నానాం యశోరాశి మి వైకత్ర ఘటితం ప్రతిపక్ష మివ చంద్ర  
 మసః జీవిత మివ జ్యోత్స్నాయాః లక్ష్మీహృదయ మివ నళినీదళగళజ్జ  
 లబిందువిలాసతరళ ముత్కంతిత మివ మృణాళ వలయధవళకరం శరచ్ఛ  
 10 శిన మివ ఘనముక్తాంశునివహధవళితదిజ్ఞుఖం మందాకినీప్రవాహ మివ  
 సురయువతికుచపరిమళవాహినం ప్రభావర్షిణ మతితారం హారమ్.  
 దృష్ట్వా 'చాయ మస్య చంద్రాపీడః చంద్రాతపద్యుతిముఖో ధవళిమ్నుః  
 కారణ' మితి త మ్మనసా నిశ్చిత్వ దూరా దేవ ప్రత్యుత్థానాదినా  
 సముపచితోపచారక్రమేణ మదలేఖా మాపతంతీం ప్రతిజగ్రహ సా  
 15 తుతస్తి న్నేవ మరకతగ్రావణి ముహూర్త ముపవిశ్య స్వయ ముత్థాయ  
 తేన చందనాంగరాగేణానులిప్య తే చ ద్వే దుకూలే పరిధాప్య తై  
 శ్చ మాలతీకుసుమదామభి రారచితశేఖరం కృత్వా తం హార మా  
 దాయ చంద్రాపీడ మువాచః—'కుమార ! తవేయ మపహసితాహం  
 కారకాంతావేశలతా ప్రీతిపరవశం జనం <sup>2</sup>క మివ న కారయతి? ప్రశ్ర  
 20 య ఏవ తే దదా త్యవకాశ మేవంవిధానామ్, అనయా చాకృత్యా  
 కస్యాసి న జీవితస్వామీ, అనేన చాకారణావిష్కృతవాత్సల్యేన చరి  
 తేన కస్య న బంధుత్వ మధ్యారోపయసి, ఏషా చ తే ప్రకృతిమధురా  
 వ్యవహృతిః కస్య న వయస్యతా ముత్పాదయతి? కిం వా న<sup>3</sup>సమావాస  
 యంత్యమీ స్వభావసుకుమారవృత్తయో భవద్గుణాః ? త్వన్మూర్తి  
 25 రే వా త్రో పాలంభ మర్హతి యాప్రథమదర్శన ఏవ విస్రంభ ముప  
 జనయతి, ఇతరథా హి త్వద్విధే సకలభుననప్రధితమహిమ్ని ప్రయు  
 జ్యమానం సర్వమేవానుచిత మి వాభాతి, తథాహిః—సంభాషణ  
 మప్యధగికరణ మి వాపతతి, ఆదరోఽపి ప్రభుతాభిమాన మి వానుమాప

యతి, స్తుతి రప్యత్తోత్సేక మివ సూచయతి, ఉపచారోఽపి చపల  
తా మివ ప్రకాశయతి, ప్రీతిర వ్యనాత్తజ్ఞతా మివ జ్ఞాపయతి,  
విజ్ఞాపనాపి ప్రాగల్భ్య మివ జ్ఞాయతే, నేవాపి చాపల మివ దృశ్యతే,  
దాన మపి పరిభవ ఇవ భవతి, అపి చ స్వయంగృహీతహృదయాయ  
కిం దీయతే?, జీవితేశ్వరాయ కిం ప్రతిపాద్యతే?, ప్రథమకృతాగమనమ 5  
హోపకారస్య కా తే?, ప్రత్యుపక్రియాదర్శనదత్తజీవితఫలస్య సఫల  
మాగమనంకేన తే<sup>1</sup>క్రియతే?, ప్రణయితాం చానేన వ్యపదేశేన దర్శ  
యతికాదంబరీ న విభవం, అప్రతిపాద్యాహిపరస్వతాసజ్జనవిభవానామ్,  
ఆస్తాం తావ ద్విభవః, భవాదృశస్య దాస్య మప్యంగీకుర్వాణా నాకార్య  
కారిణీ తి నియుజ్యతే, దత్వాఽఽత్తాన మపి వంచితా న భవతి, 10  
జీవిత మప్యర్పయిత్వా న పశ్యాత్తేష్యతే. ప్రణయిజనప్రత్యాఖ్యానపరా  
ఙ్ముఖీచ దాక్షిణ్యపరవతీ మహత్తా సతామ్, న చ తాదృశీ భవతి యాచ  
నానాం యాదృశీ దదతాం లజ్జా, యత్సత్య మమునా వ్యతికరేణ కృ  
తాపరాధ మివ త్వయ్యాత్తాన మవగచ్ఛతి కాదంబరీ త దయ  
మమృతమథనసముద్భూతానాం సర్వరత్నానా మేకః శేష ఇతి శేషనా 15  
మా హోఽము నైవ హేతునా బహుమతో భగవతాఽంభసాం ప  
త్యా గృహ ముపగతాయ ప్రచేతనే దాతృః పాశభృతాఽపి గంధర్వ  
రాజాయ గంధర్వరాజేనాపి కాదంబరైః తయాఽపి త్వద్వపు రస్యాను  
రూప మాభరణస్యేతి విభావయంత్యా నభస్థల మేవోచితంసుధాసూ  
తేర్ధామ నధరే' త్వవధార్యానుప్రేషితః, యద్యపి నిజగుణగణాభ 20  
రణభూషితాంగయష్టయో భవాదృశాః క్లేశహేతు మితరజనబహు  
మత మాభరణభార మంగేషు నారోపయంతి తథాపి కాదంబరీప్రీతి  
రత్ర కారణమ్, కిం న కృత మురసి శిలాశకలం కౌస్తుభాభిధానం ల  
క్ష్మ్యః సహజ మితి బహుమాన మావిష్కుర్వతా భగవతా శార్ఙ్గపా  
ణినా?, న చ నారాయణోఽత్ర భవంత మతిరిచ్యతే, నాపి కౌస్తుభ 25  
మణి రణునాపి గుణలవేన శేష మతిశేతే, న చాపి కాంబదరీ మాకా  
రానుకృతికలయాఽప్యల్పీయస్యా లక్ష్మీ రనుగంతు మలమ్, అతోఽర్హ

తీయ మిమం బహుమానం త్వత్తః, న చాభూమి రేషా ప్రీతిప్రసరస్య;  
నియతం చ భవతా భగ్నప్రణయా మహాశ్వేతా ముపాలంభసహ  
స్రైః భేదయిత్వాఽఽత్తాన<sup>1</sup>ముత్స్రిక్యతి, అత ఏవ మహాశ్వేతా తర  
ళికా మ పీఠం హార మాదాయ త్వత్సకాశం ప్రేషితవతీ, తయాపి  
కుమారస్య సందిష్ట మేవ,న ఖలు మహాభాగేన మనసాఽపి కార్యః  
కాదంబర్యాః ప్రథమప్రణయప్రసరభంగః' ఇ త్యుక్త్వా చ తారాచక్ర  
మివచామిక రాచలస్య తతే తం తస్య వక్షఃస్థలే బబంధ.

చంద్రాపీడ స్తు విస్తయమానః స బహుమానం ప్రత్యవాదీత్  
'మదలేఖే! కి ముచ్యతే?, నిపుణాసి!, జానాసి గ్రాహయితుం; ఉత్తరా  
10 కాశ మపహరంత్యా కృతం పచసి కౌశలమ్,అయి ముగ్ధే! కే వయ మా  
త్తనః?, కేవా వయంగ్రహణస్యాగ్రహణస్యవా?,గతా ఖల్వియ మస్తం  
కథా, సౌజన్యశాలినీభి ర్భవతీభి రుపకరణీకృతోఽయం జనో యథేష్ట  
మిష్టే 'ష్వనభీష్టేషు వా వ్యాపారేషు వినియుజ్యతా మతిదక్షిణాయాః  
ఖలు దేవ్యాః కాదంబర్యా నిర్దాక్షిణ్య మపి గుణా న కించి న్న దాసీ  
15 కుర్వంతీ' త్యుక్త్వా చ కాదంబరీసంబద్ధాభి రేవ కథాభి స్సుచిరంస్థిత్యా  
విసర్జయాంబభూవ మదలేఖామ్ అనతిదూరం గతాయాం చ తస్యాం  
క్రీడాపర్వతకగత ముదయగిరిగత మివ చంద్రమసం చందనదుకూల  
హారధవళం చంద్రాపీడం ద్రష్టు ముత్సరితవేత్రచ్ఛత్ర చామరచిహ్న  
నిషిద్ధాశేషపరిజనానుగమనా తమాలికాద్వితీయా చిత్రరథసుతా  
20 పున రపి త దేవ సౌధశిఖర మారురోహ. తత్రస్థా చ పున స్తథైవ  
వివిధవిలాసతరంగితై ర్విలోకితై ర్జహరాస్యమనః. తథాహి — ముహు  
ర్ని తంబబింబన్యస్తవామహస్తపల్లవా అంసప్రావృతాంశుకానుసార  
ప్రసారితదక్షిణకరా నిశ్చలతారకా లిఖి తేవ ముహు ర్జ్వంభికారంభ  
దత్తోత్తానకరతలతయా తద్దోత్రస్థలనభియా నిరుద్ధవదనేవ ముహు  
25 రంశుకపల్లవతాడితనిశ్వాసామోదలుబ్ధమధుకరముఖరతయా ప్రస్తుతా  
హ్వ నేవ ముహు రనిలగళితాంశుకసంవరణసంభ్రమద్విగుణీకృతభుజ  
యుగళప్రావృతపయోధరతయా దత్తాలింగనసంజ్ఞేవ ముహుః కేశ



పాశాకృష్టకుసుమపూరితాంజలిసమాఘ్రాణలీలయా కృతనమస్కారేవ ముహు రుభయతర్జనీభ్రమితముక్తాప్రాలంబతయా నివేదితహృదయోత్కలికోద్గమేవ ముహు రుపహరకుసుమస్థలనవిధుతకరతలతయా కథితకుసుమాయుధశరప్రహరవేదనేవ ముహు ర్గళితరశనా <sup>1</sup>నిబిడనియమితచరణతయా సంయమ్యార్పితేవ వస్త్రధేన ముహు శ్చలితో <sup>5</sup>రువిధృతశిథిలదుకూలా క్షితితలడోలాయమానాంశుకైకదేశాచ్ఛాదితకుచా చకితపరివర్తనత్రుట్యుత్త్రివలీలతా అంసస్తస్తచికురకలాపసంకలనాకులకరకమలా కటాక్షక్షేపధవలీకృతకర్ణోత్పలం విలక్ష్యస్తితసుధాధూళిధూసరితకపోలం సాచీకృత్యవదనమనేకరసభంగిభంగురం విలోకయంతీ తావదవతస్థే యావదుపసంహృతాలోకో దివసో బభూవ. 10

అథ హృదయసితకమలినీరాగేణేవ రజ్యమానే రాజీవజీవితే శ్వరే సకలలోకచక్రవాళచక్రవర్తిని భగవతి పూష్ణి క్రమేణ చ దినపరిలంబనరోషరక్తాభిః కామినీదృష్టిభి రివ సంక్రమితశోణిమ్ని వ్యోమ్ని సంహృతశోచిషి జాతే జరతహరితహరితహయే హరితవాజిని రవివిరహమీలితసరోజసంహతిషు హరితాయమానేషు కమల<sup>15</sup>వనేషు శ్వేతాయమానేషు కుముదపండేషు లోహితాయమానేషు దిబ్బుభేషు నీలాయమానే శర్వరీముఖే శనైః శనైశ్చ పునర్ద్రినశ్రీసమాగమాశాభి రివానురాగిణీభిః స హైవ దీధితిభి రదర్శనతా ముపగతే భగవతి గభస్తిమాలిని తత్కాలవిజృంభితేన చ కాదంబరీహృదయరాగరససాగరేణే వాపూరితే సంధ్యారాగేణ జీవ<sup>20</sup>లోకే కుసుమాయుధానలదహ్యమానచక్రవాకహృదయసహస్రధూమ ఇవ జనితమానినీనయనాసారవారిణి విస్తీర్యమాణే తరుణతమాలత్విషి తిమిరే దిక్కరికరాక్షీర్ణశీకరాసార ఇవ శ్వేతాయమానతారాగణే గగనే జాతాయాం చాదర్శనక్షమాయాం <sup>2</sup>సౌధశిఖరాదవతతార కాదంబరీ. క్రీడాపర్వతకనితంబా చ్చుచంద్రాపీడః తతో న<sup>25</sup>చిరా దివ గృహీతపాదః ప్రసాద్యమాన ఇవ కుముదినీభిః కలుషముఖిః కుపితా ఇవ ప్రసాదయన్నాశాః ప్రబోధాశంకయేవ పరిహరణ సుప్తాః

కమలినీః లాంఛనచ్చలేన నిశా మివ హృదయేన సముద్వహా రోహిణి  
 చరణతాడనలగ్న మల క్తకరసమి వోదయరాగం దధానః తిమిరనీలాం  
 బరాం దివ మభిసారికా మి వోపసర్పా అతివల్ల భతయా వికిర న్నివ  
 సౌభాగ్య ముదగాత్ భగవా నీక్షణోత్సవః సుధాసూతిః. ఉచ్చితే చ  
 5 కుసుమాయుధాధిరాజ్యై కాతపత్రే కుముదినీవరే విభావరీవిలాసదంత  
 పత్రే శ్వేతభానా ధవళితదిశి దంతిదంతా ది వోత్కిర్ణే భువనే చం  
 ద్రాపీడ శ్చంద్రాతపనిరంతరత యైవ కుముదమయూ ఇవ గృహ  
 కుముదిన్యాః కల్లోల ధౌతసుధాధవళసోపా నేతనుతరంగతాళవృంతవాత  
 వాహిని సుప్తహంసమిథునే విరహవాచాలచక్ర వాకయుగళే తీరే  
 10 కుముదదళావలీభిః పర్యంతలిఖితపత్ర<sup>1</sup>లత మవదాతసింధువారదామో  
 పహారం హరిచందనరసైః ప్రక్షుళితం కాదంబరీపరిజనోపదిష్టం ముక్తా  
 శిలాపటం చంద్ర శీతల మధిశిశ్యే. తత్రస్థస్య చా స్యాగ త్యాకభయత్  
 కేయూరకః 'దేవీ కాదంబరీ దేవం ద్రష్టు మాగతే'తి.

అథ చంద్రాపీడః ససంభ్రమ ముత్థాయాగచ్ఛంతీం అల్పసఖీ  
 15 జనపరివృతాం అపనీతాశేషరాజచిహ్నీం ఇతరా మి వై కావలీమూ  
 త్రాభరణాం అచ్చాచ్ఛేన చందనరసేన ధవళీకృతతనులతాం ఏక  
 కర్ణావస క్తదంతపత్రా మిందుకళాకలికాళోమలం కర్ణపూరికృతం కు  
 ముదదళం దధానాం జ్యోత్స్నాశుచినీ కల్పద్రుమదుకూలే బిభ్రతీం  
 తత్కూలరమణీయేన వేషేణ సాక్షు దివ చంద్రోదయదేవతాం మద  
 20 లేఖయా దత్తహస్తావలంబాం కాదంబరీ మపశ్యత్. ఆగత్య చ సా  
 ప్రీతివేశలతాం దర్శయంతీ ప్రాకృతేవ పరిజనోచితే భూతలే సము  
 పావిశత్. చంద్రాపీడోఽపి! కుమార 'అధ్యాస్యతాం శిలాతల మే' వే  
 త్యసకృదనుబధ్యమానోఽపి మదలేఖయా భూమి మే వాభజత. అథ  
 సర్వాసు చాసీనాసు తాసు మః హూర్త మివ స్థిత్యా వక్తుముపచక్రమే  
 25 చంద్రాపీడః—'దేవి! దృష్టిపాతమాత్రప్రీతే దాసజనే సంభాషణాదిక  
 స్యాపి ప్రసాదస్య నా స్త్యవకాశః, కిము త్రైతావతోఽనుగ్రహస్య,  
 నఖలు చింతయ న్నపి నిపుణం తమాత్తనో గుణలవ మవలోకయామి

యస్యా య మనురూపోఽనుగ్రహతిరేకః, అతిసరళతా తవేయ  
మపగతాభిమానమథురాసుజనతాయదభినవసేవకజనేఽప్యేవ మనురు  
ధ్యతే, ప్రాయేణ మా ముపచారహార్య మదక్షిణం దేవీ మన్యతే,  
ధన్యః ఖలు పరిజనస్తే య సోఽపరి నియంత్రణా స్యాత్, ఆజ్ఞాసంవి  
భాగకరణోచితే భృత్యజనేక ఇవాదరః?, పరోపకారోపకరణం శరీరం  
తృణలవలఘుచజీవితమ్, అత్రయేత్వత్ప్రతిపత్తిభిరుపాయనీకద్దు మాగ  
తాస్తే నయ మేతే శరీర మిద మేత జ్జీవిత మేతా సింద్రియాణి ఏతే  
షా మన్యతర దారోపయ పరిగ్రహేణ గరియ స్త్వ' మితే. అ ధైవం  
వాదినోఽస్యవచన మాక్షిప్యమదలేఖా సస్తి త మవాదీత్ — 'కుమార!  
భవతు అతియంత్రణయా, ఖద్యతే ఖలు సఖి సప్రీడా కాదంబరీ, కిమర్థం10  
చైవ ముచ్యతే?, సర్వం ఇద మంతరేణాపి వచనమనయా పరిగృహీతం  
కిం పున రము నోపచారఫల్లనా వచసా సందేహాదోలా మారోప్యతే'  
ఇతి. స్థిత్యాచ కంచి త్కాలం కృతప్రస్తావా 'కథం రాజా తారాపీడః?  
కథం దేవీ విలాసచరీ? కథ మార్యః శుకనాసః? కీదృశీ చోజ్జయినీ? కియ  
త్యధ్వని సా చ? కీదృ గాభరతం వర్షం? రమణీయో వా మర్త్యలోకః'15  
ఇత్యశేషం పప్రచ్ఛ. ఏవంవిధాభి శ్చాన్యాభిః కథాభిః సుచిరం  
స్థితోఽథతాయ కాదంబరీ కేయూరకం చంద్రాపీడసమీపశాయినం  
సమాదిశ్య పరిజనం చ శయనసౌధశిఖర మారురోహ. తత్ర చ సిత  
దురూలవితానతలాస్తీర్ణం శయనీయ మలంచకార. చంద్రాపీడోఽపి  
తస్మిన్నేవ శిలాతలే నిరభిమానతా మభిరూపతా మతిగంభీర20  
తాంచ కాదంబర్యాః నిష్కారణవత్సలతాం చ మహాశ్వేతాయాః  
సుజనతాం చ మదలేఖాయాః మహానుభావతాం చ పరిజనస్య అతి  
సమృద్ధిం చ గంధర్వరాజలోకస్య రమ్యతాం చ కింపురుషదేశస్య  
మనసా భావయత్ కేయూరకేణ సంవాహ్యమానచరణః క్షణా దివ  
క్షణదాం క్షపితవాక్.

25

అథ క్రమేణ కాదంబరీదర్శనప్రజాగరఖిన్నః స్వప్న మివ తాల  
తమాలతాలికదలీకందలినీం ప్రవిరళకల్లోలానిలశీతలాం వేలావనరాజి  
మనతతార తారాపతిః. అభ్యర్థ్యవిరహవిధురస్య చ కామినీజనస్య విశ్వ

- సిత్తై రివోష్టై ర్లాని మనీయత చంద్రికా. చంద్రాపీడవిలోక  
నారూఢమద నేవ కుముదదళోదరనీతనిశా పంకజేషు నిపపాత లక్ష్మీః.  
క్షణదాపగమే చ స్తృత్వా కామినీకర్ణోత్పలప్రకారాణా ముత్కంఠి  
తేష్వివ త్కౌమతాం ప్రజత్సు పాండుతనుషు వాసగృహప్రదీపేషు అన  
5 వరతశరక్షేప<sup>1</sup>క్షీణానంగనిశ్వాసవిభ్రమేషు వహత్సు తరులతాకుసుమ  
పరిమళేషు ప్రభాతమాతరిశ్వసు మందరగిరిలతాగృహ<sup>2</sup>గహనాని చ భి  
యేవ భజంతీ ష్వరుణోదయోపప్లవనీషు తారకాసు క్రమేణ చ సము  
ద్గతచక్రవాకహృదయనివాసలగ్నానురాగ మి వాలోహితం మండల  
ముద్వహతి సవితరి చంద్రాపీడః శిలాతలా దుత్థాయ ప్రత్యౌచితముఖ  
10 కమలః కృతసంధ్యానమస్కృతిర్గృహీతతాంబూలః 'కేయూరక! విలోక  
య-దేవీ కాదంబరీ ప్రబుద్ధా నవా-క్వనా తిష్ఠ. తీ'త్యవోచత్. గతప్రతి  
నివృత్తేన చ తే న 'దేవ! మందరప్రాసాద స్యాధస్తా దంగణసాధవేదికా  
యాం మహాశ్వేతయా సహావతిష్ఠత' ఇత్యా వేదితే గంధర్వరాజతనయా  
మాలోకయితు మాజగామ. దదర్శచ ధవళభస్మకృతలలాటికాభి రక్ష  
15 మాలికాపరివర్తన ప్రచలకరతలాభిః పాశుపత ప్రతాపానిభిర్ధాతురాగా  
రుణాంబరాభి శ్చ పరివ్రాజికాభిః పరిణతతాలఫలవల్కులలోహితవస్త్రా  
భిశ్చ రక్తపట ప్రతవాహినీభిః సితవసననిబిడనిబద్ధస్తనపరికరాభిశ్చ శ్వేత  
పటవ్యంజనాభి ర్జటాజినమాంజీవల్కులాపాఢధారిణీభి ర్వర్ణచిహ్నాభి  
స్తావసీభిః సాక్షా దివ మంత్రదేవతాభిః పఠంతీభి ర్భగవతః శౌఢోదనే  
20 స్త్ర్యంబకస్యాంబికాయాః కార్తికేయస్య విష్ణురశ్మవసో జిన స్యార్వ  
విలోకితేశ్వరస్యార్వతో వై శ్వదేవస్య మార్తండస్య విరించస్య పుణ్యా  
స్తుతీ రుపాస్యమానాం అంతఃపురాభ్యర్చితా శ్చ సాదరం నమస్కారై  
రాభాషణై రభ్యుత్థానై రాసన్నవేత్రాసనదానై శ్చ దర్శనాగత  
గంధర్వరాజబాంధవవృద్ధాః సమ్మానయంతీం మహాశ్వేతాం పృష్ఠత శ్చ  
25 సముపవిష్టేన కిన్నరమిథునేన \*మధురాభ్యాం వంశాభ్యాం దత్తేతా లే  
కలగిరా గాయంత్యా నారదదుహిత్రా పత్యమానే చ సర్వమంగళ  
మహీయసి మహాభారతేదత్తావధానాం పురోధృతే చ మణిదర్పణే తాం

బూలరాగబద్ధకృష్ణికాంధకారితాభ్యంతరం దశనజ్యోత్స్నాసిక్తమున్నప్త మధూచ్ఛిప్తపట్టపాటల మధరం విలోకయంతిం శైవలతృష్ణయా చ కర్ణపూరశిరీషప్రేషితోత్తానవిలోచనేన బద్ధమండలం భ్రమతాభవనకలహంనేన ప్రభాతశశి నేన క్రియమాణగమనప్రణామప్రదక్షిణాం కాదంబరీం చ సముపసృత్య కృతనమస్కార స్తస్యా మేవసుధా 5 వేదికాయాం విన్యస్త మాసనం భేజే. స్థిత్యావ కంచి త్కాలం మహాశ్వేతాయా వదనం విలోక్య స్ఫురితకపోలోదరం మందస్తి త మకరోత్. అసౌ తు తావ తైవ విదితాభిప్రాయా కాదంబరీ మబ్రవీత్. — 'సఖ! భవత్యా గుణై శ్చంద్రాపీడ శ్చంద్రకాంత ఇవ చంద్రమయూభై రాద్ద్రిక్యతో న శక్నోతి వక్తుం, జిగమిషతి ఖలు కుమారః, పృష్ఠతో దుగఖ 10 మవిదితవృత్తాంతం రాజచక్ర మాస్తే, అపిచ యువయో ధూర స్థితేయ మిదానీం కమలినీకమలబాంధవయో రివ కుముదినీకుముదనాథయో రివ ప్రీతి రా ప్రశయాత్, అతోఽభ్యనుజ్ఞానాతు భవ తీ'తి.

అథ కాదంబరీ 'సఖ! మహాశ్వేతే! స్వాధీనోఽయం సపరిజనః కుమారస్య స్వ ఇవాంతరాత్తాక ఇవా త్రానురోధ' ఇత్యభిధాయ గంధ 15 ర్వకుమారా నాహూయ 'ప్రాపయత కుమారం స్వాం భూమి' మిత్యాదిదేశ. చంద్రాపీడోఽప్యృథాయ ప్రణమ్య ప్రథమం మహాశ్వేతాంతతః కాదంబరీం తస్యా శ్చ ప్రేమస్నిగ్ధేన చతుషా మనసా చ గృహ్య మాణోదేవి! కిం బ్రవీమి? బహుభాషిణో న శ్రద్ధభాతి లోకః, స్మర్తవ్యోఽస్తి పరిజనకథాసు' ఇత్యభిధాయ కన్యకాంతగిపురా నిర్ణగమ 20 కాదంబరీవర్జ మశేషః కన్యకాజనో గుణగౌరవాకృష్టః పరవశ ఇవ తం వ్రజస్త మా బహిస్తోరణా దనునవ్రాజ నిపృత్తే చ కన్యకాజనే కేయూరకేణోపనీతం వాజిన మారుహ్య గంధర్వకుమారకైస్తై రనుగమ్యమానో హేమకూటాత్ ప్రవృత్తో గంతుమ్. గచ్ఛత శ్చాస్మి చిత్రరథతనయానకేవల మంతర్భూమి రపినైవ సర్వాశానిబంధ మాసీత్. తథాహి-25 తన్నయేనమాననేన విరహదుగ్ధానుశయలగ్నా మివపృష్ఠతః కృతమార్గ గమననిరోధా మివ పురస్తాత్ నియోగాకులహృదయోత్కలికావే

- శోత్తిప్తా మివ నభసి సమ్య గాలోకయితుం వదనం విరహాతుర  
మానసా మి వాచస్థితా మురఃస్థలే తా మేవ మృగలోచనాం దదర్శ.  
క్రమేణ చ ప్రాప్య మహాశ్వేతాశ్రమం అచ్ఛోదసర స్తీరేనన్నివిష్ట  
మింద్రాయుధఖరపుటానుసారేణై వాగత మాత్మస్కంధావార
- 5 మహశ్వేత్ నిరర్థితాశేషగంధర్వకుమార శ్చ సానందేన సకు  
తూహలేన సవిస్తయేన చ స్కంధావారవర్తినా జనేన ప్రణమ్యమానః  
స్వభవనం వివేశ. సమ్మానితప్రత్యక్షీకృతాశేషరాజలోక శ్చ వైశం  
పాయనేన పత్రలేఖయా చ సహ 'ఏవం మహాశ్వేతా ఏవం కాదంబ  
రీ ఏవం మదలేఖా ఏవం తమాలికా ఏవం కేయూరక' ఇ త్యన ధైవ
- 10 కథయా ప్రాయో దివస మనైషీత్ కాదంబరీరూపదర్శన<sup>1</sup>ద్విష్టేవ  
నాన్య పురేవ స్తీతి మకరోత్ రాజలక్ష్మీః. తా మేవ చ ధవళేక్షణా  
మాబద్ధరణరణకేన చేతసా చింతయతో జాగ్రత ఏ వాస్య సా జగామ  
రాత్రిః. అపరేద్యు శ్చ సముత్థితే భగవతి రవౌ ఆస్థానమండపగతః  
తద్గతే నైవ మనసా సహ నైవ ప్రతిహారేణ సహ ప్రవిశంతం కేయూ
- 15 రకం దదర్శ దూరా దేవ చ క్షీతితః స్ఫుర్నినా మాళినా కృతపాదప  
తనం 'ఏ హ్యేషీ' త్యుక్త్వా ప్రథమ మపాంగవిసర్పిణా చతుషా  
తతో<sup>2</sup>రోమోద్ధమేన పశ్చాద్భుజాభ్యాం ప్రధావితః<sup>3</sup> ప్రసృతమాలి  
లింగ గాఢమృణ్మపావేశయ చ్ఛైన మాత్మనః సమీప ఏవ పప్రచ్ఛ చ  
స్తితసుథాధవళీకృతాక్షరం క్షరత్ప్రీతిద్రవమయ మివ వచన మాదృ
- 20 తః 'కేయూరక! కథయ కుశలినీ దేవీ ససఖీజనా కాదంబరీ భగవతీ  
మహాశ్వేతా' చేతి. అసా తు తేన రాజసూనోః స్తీతిప్రకర్షజన్తనా  
స్తి తే నైవ స్పృశిత ఇ వానులిప్త ఇవ సద్య ఏ వాపగతాధ్వభేదః  
ప్రణమ్యాదృతతర మవోచత్. — 'అద్య కుశలినీ యా మేపం దేవః  
పృచ్ఛ తీ' త్యబిధాయ అపనీ యార్ద్రకర్పటావకుంతితం 'విషసూత్ర
- 25 సంయతముఖ మార్ద్రచందనపంకనృస్తబాలమృణాళవలయముద్రం నలి  
నీపత్రపుట మదర్శయత్ ఉడ్డుట్య చ తత్ర కాదంబరీ ప్రహితాన్యభి  
జ్ఞానాన్యదర్శయత్. త ద్యథా మరకతహరింతి వ్యవనీతత్వత్ప్రీతాచారు  
మజ్జరీభాంజి క్షీరీణిపూగీఫలాని శుక కామినీకపోలపాండునితాంబూలీ

1 విద్విష్టేవ. 2 హృదయేన తతోరోమోద్ధమేన. 3 ప్రధికం తం. 4 విససూత్ర.

దళాని హరశిరశ్చంద్రఖండస్థూలశకలం చ కర్పూర మతిబహుశమ్మ  
గమదామోదమనోహరం చ మలయజవిలేపనమ్. అబ్రవీచ్చ—  
'చూడామణిచుంబినాకోమలాంగుళివివరవినిర్గతలోహితాంశుజాలేనాం  
జలినా దేవ మర్చయతి దేవీ కాదంబరీ - మహాశ్వేతా చ, సకంఠ  
గ్రహేణకుశలవచనా-పర్యస్తశిఖండమాణిక్యజ్యోత్స్నాస్నపితలలాటే 5  
న చ నమస్కారేణ మదలేఖా-క్షితితలఘటితసీమంతమకరికాకోటికో  
ణేనసకలకన్యాలోక శ్చ-సచరణరజస్స్పర్శేనచ పాదప్రణామేన తమా  
లికా, సందిప్తం చ తవ మహాశ్వేతయా 'ధన్యాగ్రఖలు తే యేషాం  
గతోఽసి చతుషో ర్విషయం, తథా నామ సమక్షం భవత స్తే తుహి  
నశీతలా శ్చంద్రమయా ఇవ గుణా విరహే వివస్వన్తయా ఇవ సంవృ10  
త్తాః, స్పృహయంతి ఖలు జనాః కథ మపి దైవోపపాదితాయామృ  
తోత్పత్తివాసరా యే వాతీతదివసాయ త్వయా విముక్తం వినివృత్త  
మహోత్సవాలస మివ వర్తతే గంధర్వరాజనగరమ్, జానాసి చ మాం  
కృతసకలపరిత్యాగాం, తథా ఒప్యకారణపక్షపాతినం భవంతం ద్రష్టు  
మిచ్ఛతి అనిచ్ఛంత్యా అపి మే బలా దివ హృదయమ్, అపి చ బలవ15  
దస్వస్థశరీరా కాదంబరీ, స్తరతి చ స్తేరాననం స్తరకల్పం త్వామ్, అతః  
పున రాగమనగౌరవేణార్హసి మాం గుణవదభిమానినీం కర్తుం,  
ఉదారజనాదరో హి బహుమాన మారోపయతి, అవశ్యం సోధవ్యా  
చేయ మస్తద్విధజనపరిచయకదర్థనా కుమారేణ, భవత్సుజన తైవ  
జనయ త్వనుచితం సందేశప్రాగల్భ్యమ్, ఏష దేవస్య శయనీయే వి20  
స్తృతః శేషో హఃః ప్రహితః' ఇ త్యుత్తరీయపటాంతసంయతం సూక్ష్మ  
సూత్రవివరనిస్సృతై రంశుసంతానై స్సంసూచ్యమానం విముచ్య చా  
మర గ్రాహిణ్యాః క రే సమర్పితవాః.

అథ చంద్రాపీఠో 'మహాశ్వేతాచరణారాధనతపఃఫల మిదం  
యదేవం పరిజనేఒప్యనుస్తరణాదికం ప్రసాదభార మతిమహాంత మా25  
రోపయతి దేవీ కాదంబరీ' ఇత్యుక్త్వా తత్సర్వం శిరసి కృత్వా స్వయ  
మేవ జగ్రాహ. తేన చ కాదంబర్యాః కపోలలావణ్యే నేవ గళితేన  
స్థితావలోకే నేవ రసతా ముపనీతేన హృదయేనేవ ద్రుతేన గుణ

గణే నేవ నిష్క్రందితేన స్పర్శవతాఽఽహ్లాదినా సురభిణా చ విలేపనేన  
 విలిప్యతమేవ కణ్ఠే హార మకరోత్. ఆగ్రహీతతాంబూలశ్చ ముహూ  
 ర్తా ది వోత్థాయ వామభామనా స్కంధదేశే సమవలంబ్య కేయా  
 రకమూర్ధస్థితవక్రతయథాక్రియమాణసమ్మానముదితంప్రధానరాజ  
 5 లోకం విసృజ్య శనై శ్శనై గ్గంధమాదనం కరిణం ద్రష్టు మయాసీత్.  
 తత్ర చ స్థిత్యాక్షణ మివ తస్మై స్వయ మేవ నిజనఖాంశుజాలజటిలం  
 సమృణాశ మివ శష్పకబల మవకీర్య వల్లభతురంగమమందురాభిముఖః  
 ప్రతస్థే. గచ్ఛం శ్చోభయతః కించిత్కించి దివతీర్యగ్వలితవదనః పరిజనం  
 విలోకయాంబభూవ అథచి త్తజ్ఞైః ప్రతీహఃరైః ప్రతిష్ఠిద్ధానుగమనేనిఖిలే

10 సముత్సారి తేపరిజనే కేయూరకద్వితీయవవమందు రాంప్రవివేశ. ఉత్సా  
 రణభయసంభ్రాంతలోచనేషు ప్రణమ్యాపసృతేషు మందురాపాలేషు  
 ఇంద్రాయుధస్య పృష్ఠావకుణ్ఠనపటం కించి దేకపార్శ్వగళితం సమీకు  
 ర్వన్నుత్సారయం శ్చ కోణితనేత్ర త్రిభాగస్య దృష్టినిరోధినీం కుంకు  
 మకపిలాం కేసరసటాం ఖుర - శ్చోరణివిన్యస్తచరణో లీలామన్దం మన్దు

15 రాదారుద త్తదేహభరః సకుతూహల మువాచః—‘కేయూరక! కథయ  
 మన్నిర్గమా దారభ్య కో వా పృథ్వాంతో గంధర్వరాజకులే? కేన వా  
 వ్యాపారేణవాసర మతిసీతవతీ గంధర్వరాజపుత్రీ? కిం వాఽకరో న్నహః  
 శ్వేతా? కి మభాషత వా మదలేఖా? కేవాఽభవ న్నాలాపాః పరిజనస్య?  
 భవతో వాకో వ్యాపార ఆసీత్? ఆసీద్వాకాచి దస్తదాశ్రయణీకథా?’

20 కేయూరక స్తు సర్వ మాచచక్షేః—‘దేవ! శ్రూయతాం, నిర్గతే త్వయి  
 హృదయసహస్రప్రయాణపటహాకలకల మివనూపురచక్రకృణితేన కన్య  
 కాంతఃపురే కుర్వతీ దేవీ కాదంబరీ సపరిజనా సౌధశిఖర మారుహ్య  
 తురగధూళిరేఖాధూసరం దేవ సైవ గమనమార్గ మాలోకితవతీ,  
 తిరోహితదర్శనే చ దేవే మదలేఖాస్కంధనిక్షిప్తముఖీ ప్రీత్యా తం  
 25 దిగంతం దుగ్ధోదధిధవళైః ప్లావయంతీవ దృష్టిపాతైః స్థితాతపత్రాప  
 దేశేన శశినే వేర్వ్యయా నివార్యమాణరవికరస్పర్శా సుచిరం తత్రైవ  
 స్థితవతీ, తస్మాచ్ఛ కథ మపి సఖేద మవతీర్య త్షణ మి వాస్థానమండ



పే స్థి త్వోత్థాయ స్థలనభి యేవ నివేద్యమానోపహారకుసుమా శబ్దా  
యమానై ర్మధుకరైః జలధారాధవళనఖమయూభోన్ముఖానా మను  
గళం గళద్భి ర్వలయైః కంఠబంధా ని వోపపాదయంతీ కేకారవోద్వి  
గ్నా భవనశిఖండినాం పదే పదే చ కుసుమధవళా కరేణ గృహ  
లతాపల్లవా మనసా చ దేవస్య గుణగణా నవలంబమానా త మేవ 5  
క్రీడాపర్వతక మాగతవతీ యత్ర స్థితవా దేవః, త ముపేత్య చ 'దేవే  
నాత్ర మరకతశిలామకరి కాప్రణాళప్రసవణసిన్ధ్యమానహరితలతామం  
డపే శీకరిణి శిలాతలే స్థితమ్-అత్ర గన్ధోదకపరిమళలీనాభిజాలజటిలశిలా  
ప్రదేశేన్నా తమ్-అత్ర కుసుమధూళిసీకతి లే గిరి<sup>1</sup>నదీ కాననతపే భగవా  
నర్చిత శ్శూలపాణిః-అత్ర ప్రేషితశశధరరోచిషి స్ఫాటికశిలాతలే భు<sup>10</sup>  
క్తమ్-అత్ర సంక్రాంతచందనరసలాంఛనే ముక్తాశైలశిలాపట్టే సుప్తమ్,  
ఇతి పరిజనేన పునరుక్తం నివేద్యమానాని దేవ సైవ స్థానచిహ్నాని  
పశ్యంతీ క్షుపితవతీ దివసమ్, దివసావసానే చ కథ మపి మహాశ్వేతా  
ప్రయత్నా దనభిమత మపి తస్మిన్నేవ స్ఫటికమణివేశ్చ న్యాహార మ  
కరోత్, అస్త ముపగతే చ భగవతి రవా పుదితే చంద్రమసి తత్రైవ<sup>15</sup>  
కం చి త్కాలం స్థిత్వా చంద్రకాంతమయీవ చంద్రోదయే ప్రత్యా  
ర్థీ<sup>2</sup>కృతతనుః చంద్రబింబప్రవేశభయే నేవ కరా కపోలయూః కృత్వా  
కి మపి చింతయంతీ ముకుళితేక్షణా క్షణమాత్రం స్థి త్వోత్థాయ విమల  
నఖనిపతితశశిప్రతిమాభరగురూణీవ కృచ్ఛా<sup>3</sup> దుత్క్షిపంతీ లీలా  
మంధరగమనపటూని పదాని శయ్యాగృహ మగాత్, శయననిక్షిప్త<sup>20</sup>  
గాత్రయష్టి శ్చ తతః ప్రభృతి ప్రబలయా శిరోవేదనయా విచేష్టమా  
నా దారుణేన చ దాహరూపిణా జ్వరేణ అభిభూయమానా కేనాప్య  
ధినా మంగళప్రదీపైః కుముదాకరై శ్చ<sup>2</sup>సార్థ మనిమిలితలోకనా  
దుగిఖదుగిభేన క్షణదా మనైషీత్, ఉపసి చ మా మాహూయ దేవ  
స్య వార్తావ్యతికరోపాలంభాయ సోపాలంభ మాదిష్టవతీ.' 25

చంద్రాపీడ స్తదాకర్ణ్య జిగమిషుః 'అశ్వో<sup>2</sup>శ్వ' ఇతివదన్ భవ  
నాన్నిర్యయా. ఆరోపితపర్యాణం చ త్వరితతురగపరిచారకోపనీత

మింద్రాయుధ మారుహ్య పశ్చా దారోహ్య పత్ర లేఖాం స్కంధావా  
 రే స్థాపయిత్వా వైశంపాయన మశేషం పరిజనం నివర్త్య చ ఆన్యతు  
 రగాదూ ఢేనై వకేయూరకేణానుగమ్యమానో హేమకూటం యయా.  
 ఆసాద్య చ కాదంబరీభవనద్వార మవతతార తురగాత్. అవతీర్య చ  
 5 ద్వారపాలార్పితతురంగః కాదంబరీప్రథమదర్శనకుతూహలిన్యా చ  
 పత్ర లేఖయా చానుగమ్యమానః ప్రవిశ్య 'క్వ దేవీ కాదంబరీ తిష్ఠతి?' ఇ  
 సమ్ముఖాగత మన్యతమం వర్షవర మప్రాక్షిత్. కృతప్రణామేన చ తేన  
 'దేవ! మత్తమయూరస్య క్రిడాపర్వతక స్యాధస్తా త్కమలవనదీర్ఘి  
 కాతీరే విరచితం హిమగృహ మధ్యాస్తే' ఇ త్యావేదితే కేయూరకే  
 10 ణోపదిశ్యమానవర్త్యా ప్రమదవనమధ్యేన గత్వా కిం చి దధ్వానం  
 మరకతహరితానాం కదళీ<sup>1</sup>వనానాం ప్రభయా శష్పీకృతరవికిరణం  
 హరితాయమానం దివసం దదర్శ. తేషాం చ మధ్యే నిరంతరనళినీ  
 దళచ్ఛన్నం హిమగృహ మపశ్యత్. తస్మా చ్చ నిష్పతంత మా  
 ర్ద్ధాంగుకచ్ఛలే నాచోద్దజలేనేవ సంవీతం బాహులతావిధృతై ర్మృ  
 15 ణాశవలయై రాభరణకై రివ ధవళితాపయవ మాపాండుభి జ్వైకశ్ర  
 వణాశ్రయై స్తాటంకీకృతైః కేతకీగర్భదళై రుపసాసితదంతపత్ర మాలి  
 ఖతచందనలలాటికాని ముఖారవిందాని బద్ధసౌభాగ్య<sup>2</sup>పదానీవ దధా  
 నం కృతచందనబిందువిశేష కాం శ్చ దివాపి స్పర్శలోభస్థితేందుప్రతి  
 బింబా నివ కపోలా నుద్వహంత మపహృతాశేషశిరీషసౌభాగ్యాభిః  
 20 జై వలమంజరీభిః కృతకర్ణ పూరం కర్పూరధూళిధూసరేషు మలయజరస  
 లవాలిలేషు వకుళావలీవలయిషు స్తనేషు న్యస్తనళినీపత్రప్రావరణ  
 మనవరతచందనచర్చాప్రణయనపాండురైః సంతాపరోషమృదితచంద్ర  
 కరై రివ కరైః కల్పితమృణాళదండాని బిసతంతుమయాని చామరాణి  
 బిభ్రాణ మున్నాళై శ్చ కుముదైః కువలయైః కదళీదళైః కమలినీ  
 25 పలాజైః కుసుమస్తబ్దకై శ్చాతపత్రీకృతై ర్ని వారితాతపం జలదేవ  
 తానా మివ సమూహం వరుణశ్రియా మివ సమాగమం శరదా మివ  
 సమాజం సరసీనా మివ గోష్ఠీబంధం శిశిరోపచారనిపుణం కాదంబర్యాః  
 శరీరపరిచారకం శరీరప్రాయం పరిజన మద్రాక్షిత్.

తేన చ ప్రణమ్యమానః పాద<sup>1</sup>తలపతనభయా దివ త్వరితాపస్య  
 తేన దీయమానమార్గః చందనపంకకృతవేదికానాం పుండరీకకలి కాఘ  
 టితఘంటికానాం వికసితసిందువారకుసుమమంజరీచామరాణాం లంబిత  
 స్థూలమల్లి కాముకుళహారాణా మాబద్ధలవంగచందనమాలికానాం ఛో  
 లాయమానకుముద దామధ్వజానాం మృణాళవేత్తహస్తాభి ర్నృహిత 5  
 రుచిరకుసుమాభరణాభి ర్నృధులక్ష్మీప్రకృతిభి రివద్వారపాలికాభి రధిష్ఠి  
 తానాం కదళీతోరణానాం తలేన ప్రవిశ్య సర్వతో నిసృష్టదృష్టి ర్దృష్ట  
 వాక్. — క్వచి దుభయ<sup>2</sup>తటాంతర్ని ఖాతతమాలపల్లవకృతవనలేఖాః  
 కుముదధూళివాలుకాపులినమాలినీ శ్చందనరసేనప్రవర్త్యమానాగృ  
 హనది కాః, క్వచిన్ని చుళమంజరీరచితరక్తచామరాణాం జలాద్భ్రవితాన<sup>10</sup>  
 కానాం తలేషు ససిందూరకుట్టిమేషు ఆస్తీర్యమాణాని రక్తపంకజశయ  
 నాని. క్వచి దేలారసేన సిచ్యమానాని స్పర్శానుమేయభి త్తీనిస్ఫటికభవ  
 నాని, క్వచిచ్ఛిరీషపక్ష్యకృతిశాద్వలానాం మృణాళధారాగృహాణాం శిఖర  
 మారోప్యమాణానాం ధారాకదంబధూళిధూసరితానాం యంత్రమ  
 యూరకాణాం కదంబకాని, క్వచి తస్మాకారతరససిక్తే ర్జంబూపల్లవై<sup>15</sup>  
 రాచ్ఛాద్యమానాభ్యంతరాః పల్లశాలాః, క్వచి త్క్రీడితకృత్రిమకరికల  
 భయనాథ కాకులీక్రియమాణాః కాంచనకమలినికాః, క్వచి ద్గంధోదక  
 కూపేషు బద్ధకాంచనసుధాపంక కామపీలేషు స్థూలబిసలతాదండఘటిత  
 దండార కాణి<sup>4</sup> కనకకేతకదళజలద్రోణికాని కువలయావలీరజ్జుభి ర్గ్రభ్య  
 మానాని కమలపత్రపుటఘటితఘటియంత్ర కాణి, క్వచి తస్ఫటికబలాకా<sup>20</sup>  
 వలీ<sup>3</sup> ర్వాంతవారిధారా లిఖితేంద్రాయుధాః సంచార్యమాణా మాయా  
 మేఘమాలాః, క్వచిదుపాంతప్రదూఢపాండుయవాంకురాసు<sup>5</sup> తరుణమా  
 లతీకుట్టలదంతరితతరంగాసు హరిచందనద్రవవాపికాసు శిశిరీక్రియ  
 మాణా హారయష్టిః, క్వచి స్తుక్తాఫలక్షోదరచితాలవాలకా<sup>6</sup> అనవరత  
 స్థూలజలబిందుదుర్ద్దిన ముత్సృజతః<sup>7</sup> పత్రవృక్ష కా<sup>8</sup> క్వచి ద్విధుతపక్ష<sup>25</sup>  
 నిక్షిప్తశీకరానీతనీహారా భ్రమంతి ర్యంత్రమయీః పత్రశకునిశ్రేణీః,  
 క్వచి న్నృధుకరకింకిణీపంక్తిపటుతరరవా<sup>9</sup> బధ్యమానాః కుసుమదామడో

1 నభివతన. 2 తటనిఖాత. 3 తదశక్తైః. 4 కృతక. 5 వలీవాంత. 6 తరత్తరుణా.  
 7 యంత్రవృక్ష. 8 బాధ్యమానాః.

- లాః, క్వచిదుదరాచాధనిర్గతోన్నా లనళినీచ్ఛదచ్ఛాదితముఖాన్ ప్రవే  
శ్యమానాన్ శాతకుంభకుంభాన్ క్వచిద్భుటితకదళిగర్భస్తంభదండాని  
బధ్యమానచారువంశాకృతీని కుసుమస్తబకాతపత్రాణి, క్వచి త్కర  
మృదితకర్పూరపల్లవరసే నాధివాస్యమానాని బిసతంతుమయా న్యంశు  
5 కాని, క్వచిల్లవలీఫలద్రవేణాద్రిక్రియమాణాం స్తుణశూకమంజరీకర్ణ  
పూరాన్, క్వచిదంభోజినీదళవ్యజనై ర్విజ్యమానా నుపలభాజనభాజః  
శీతౌషధిరసాన్, అన్యాం శైచ్చంప్రకారాన్ శిశిరోపచారోపకరణ  
పరికల్పనావ్యాపారాన్ పరిజనేనకృతాన్ క్రియమాణాం శ్చ వీక్షమా  
ణో హిమగృహకస్య మధ్యభాగం హృదయ మివ హిమవతః జలక్రీడా  
10 గృహ మివ ప్రచేతసః జన్తభూమి మివ సర్వచంద్రకలానాం కులగృహ  
మివ సర్వచందనవనదేవతానాం ప్రభవ మివ సర్వచంద్రమణీనాం ని  
వాస మివ సర్వమాఘమాసయామినీనాం సంకేతనదన మివ సర్వప్రా  
వృషాం గ్రీష్మోష్ఠాపనోదోద్దేశ మివ సర్వనిమ్నగానాం బడబానలసం  
తాపాపనోదననివాస మివ సర్వసాగరాణాం వైద్యుతదహనదాహప్రతీ  
15 కారస్థాన మివ సర్వజలధరాణా మిందువిరహదుస్సహదివసాతివాహన  
స్థాన మివ కుముదినీనాం హరహుతాశననిర్వాపణక్షేత్రమివ మకరధ్వ  
జస్య దినకరకరై రపి సర్వతో జలయంత్రధారాసహస్రసముత్సారితై  
రతిశీతస్పర్శభయనివృత్తై రివ పరిహృత మనిలై రపి కదంబకేసరోత్కర  
వాహిభిః కంటకితై రివానుగతం కదలీవనై <sup>1</sup>రివ పవనచలితదళై ర్జ్వాడ్య  
20 జనితవేపథుభి రివ పరివారిత మళిభి రపి కుసుమామోదమదముఖై  
రాబద్ధదంతవీణై రివ వాచాలితం లతాభి రపి నిరంతరమధుకరపటలజటి  
లాభి ర్గృహీతనీలస్రావరణకాభి రివ విరాజిత మాససాద. క్రమేణ చ  
తత్రాంత ర్భూషిశ్చాతిబహుళేన పిండహార్యేణో వోపలిప్యమానోఽతి  
శీతలేన స్పర్శే నామన్యత ఆత్తనో మనశ్చంద్రమయం కుముదమయా  
25 నీంద్రియాణిజ్యోత్స్నా మమాన్యం గానిమృణాళి కామయ్యాంధియమ్.  
అగణయ చ్చ <sup>2</sup>నీహారమయా నర్కకిరణాన్ చందనమయ మాతపం  
కర్పూరమయం పవనముదకమయం కాలం తుషారమయం త్రిభువనం.

ఏవంవిధస్య చ త స్యైకదేశే సఖికదంబకపరివృతా మఖిలసరి  
 త్పరివారామివ భగవతీం గంగాంహిమవతో<sup>1</sup> గుహతలగతాం కుల్యా  
 భ్రమిభ్రమితేన కర్పూరసస్తోతసా కృతపరివేషాయా మృణాళదండ  
 మండపికాయా స్తలే కుసుమశయన మధిశయానాం హారాంగద  
 వలయరశనా నూపురైర్మృణాళమమైర్నిగళై రివ సయతామిర్ష్య త  
 యా మన్తభేన చందనధవళే స్పృష్టా మివ లలాటే శశలాంఛనేన  
 బాష్పవారివాహిని చుంబితా మివ చక్షుషి వరుణేన వర్ధితనిశ్వాస  
 వరుతి<sup>2</sup> దృష్టా మివ ముఖే మాతరిశ్వనా సంతాపప్రతప్తేష్వభ్యాసితా  
 మివాంగేషు పతంగేన కందర్పదాహాదీపితే గృహీతా మివ హృదయే  
 హుతభుజా స్వేదిని పరిష్వక్తా మివ వపుషి జలేన దైవతై రపి విలుప్య<sup>10</sup>  
 మానసాభాగ్యా మివ సర్వశః హృదయేన సహ ప్రియతమసమీప మి  
 వోపగతై రంగై రుపజనితదౌర్బల్యాం ఆశ్యానచందనపాండురం చ  
 రోమాంచ మనవరతహారస్పర్శలగ్నం ముక్తాఫలకీరణపుంజ మి వోద్వ  
 హంతీం స్వేదశీకరిణీం చ కపోలపాలీం పక్షపవనేన వీజయద్భిరనుకంప్య  
 మానా మివావతంసకుసుమమధుకరైః<sup>3</sup> అవతంసకుసుమమధుకరరవ<sup>15</sup>  
 దవదహానదగ్ధ మివ శ్రోత్ర మపాంగనిర్గతే నాశ్రుస్తోతసా సింఛంతీ  
 మతిప్రవృత్తస్య చాశ్రుణో నిర్వాహప్రణాళి కామివ కర్పూరకేతకీకలి  
 కాం కర్ణై కలయంతీ మాయతశ్వాసవిధుతితరళితేన చ సంతాపభయ  
 పలాయమానేన దేహప్రభావితానే నేవాంశుకేన విముచ్యమానకుచక  
 లణామాపతత్ప్రబలచామరప్రతిబింబంకుచకలశయుగళం ప్రియాంతిక<sup>20</sup>  
 గమనోన్ముక్యకృతపక్షమివ కరతలేన నిరుంధంతీం ముహుర్ముహుర్బుజ  
 లతయా తుషారశిలాసాలభంజికా మాలింగంతీం ముహుః కపోలఫల  
 కేన కర్పూరపుత్రికా మాశ్లిష్యంతీం ముహుశ్చరణారవిందేన చందన  
 పరికప్రతియాతనా<sup>4</sup> మామృశంతీం స్తనసంక్రాంతే నాత్మముఖే నాపి  
 కుతూహాలి నేవ పరివృత్య విలోక్యమానాంకర్ణపూరఽల్లవేనాపిస్వప్రతి<sup>25</sup>  
 బింబవల్లవశాయినా సోత్కణ్ఠే నేవ చుంభ్యమానకపోలఫలకాం హరై  
 రపి ముక్తాత్తభి ర్మదనపరవశై రివ ప్రసారితకరై రాలింగ్యమానాం  
 మణిదర్పణమురసి నిహితం<sup>5</sup> నోదేతవ్యమద్య త్వయేతిజీవితస్పర్శమయం

1 గృహచల. 2 దృష్టామివ. 3 అవతంసకుసుమధుకర. 4 మాస్పృశంతీం. 5 నోదికవ్యుద్యోతి.

శపథం శశిన మివ కారయంతీం కరిణీ మివ సమ్ముఖాగత ప్రమదవనగంధ  
 వారణప్రసారితకరాం ప్రస్థితా మి వానభీష్టదక్షిణవాతమ్మగాగమనాం  
 మదనాభిషేకవేదికా మివ కమలావృతచందనధవళపయోధరకలశావ  
 ప్తబ్రహ్మార్షామూకాశకమలినీమివస్వచ్ఛాంబరతలదృశ్యమానమ్మణాశ  
 5) కోమలోరుమూలాం కుసుమ<sup>1</sup>చాపచాప లేఖామివ మదనారోపితగుణ  
 గోటికాంతతరాం మధుమాసదేవతా మివ శిశిరహరిణీం మధుకరీ మివ  
 కుసుమమార్గణాకులాం చందనవిలేపనా మనంగరాగిణీం చ బాలాం  
 మన్తధజననీం చ మృణాళినీ మభ్యర్థితతుషారస్పర్శాం చ కాదంబరీం  
 వ్యలోకయత్.

- 10 అథ సా యథాదర్శన మాగ త్యాగత్య చంద్రాపీడాగమన  
 మావేదయంతం పరిజన ముత్తరళతారకేణ చక్షుషా 'కథయ కిం సత్య  
 మాగతః? దృష్టస్త్వయాకీయ త్యద్వని? క్వాసా? ఇతి ప్రతిముఖం నిక్షీ  
 ప్తనానాక్షరం పప్రచ్ఛ. ప్రవర్థమానధవళిమ్నా చక్షుషా దృష్ట్వా చ  
 సమ్ముఖ మాపతంతం దూరా దేవ పరారోహః సవగ్రాహః కరిణీ  
 15) వోరుస్తంభవిధృతా విచేష్టమానాంగీ కుసుమశయనపరిమళోపగతైః  
 పరవశా ముఖరైః మధుకరకులై రి వోత్థాప్యమానా సంభ్రమచ్యుతో  
 త్తరీయాంశుకా హరికీరణా నురసి కర్తు మిచ్ఛంతీ మణికుట్టిమనిహితేన  
 వామకరతలేన హస్తావలంబనం నిజప్రతిమా మివ యాచమానాస్తస్త  
 కేశకలాపనంయమన శ్రమితేన గళత్స్వేదసలిలేన దక్షిణకరేణ అభ్యు  
 20) క్ష్యే వాత్సాన మర్పయంతీ వలితత్రికతామృత్రివళితరంగితరోమరా  
 జితయా నిష్పీడ్యమానేన సర్వరసా ననంగేన అంతఃప్రవిష్టలలాటికా  
 చందనరసమిశ్ర మివ చక్షుషా క్షరంతీ శిశిర మానందజల మానంద  
 వారిబిందువేణికయా <sup>2</sup>ఘటితావతంసధూళిధూసరం ప్రియప్రతిమా  
 ప్రవేశలోభేనేవకపోలఫలకంప్రక్షాళయంతీలలాటికాచందనభగేణేవ  
 25) కించిదధోముఖీ తత్క్షణమపాంగభాగపుంజితతారకయా తన్ముఖలగ్న  
 యేవ దీప్తయా దృష్ట్వా కృష్యమాణా కుసుమశయనా దుత్తస్థా.  
 చంద్రాపీడస్తు సముపసృత్య పూర్వవదేవ తాం మహాశ్వేతాం ప్రణామ  
 పురస్సరం దర్శితవినయః ప్రణామ. కృతప్రతిప్రణామాయాం చ

తస్మాత్ పునః స్తస్మిన్నేవ కుసుమశయనే సముపవిష్టాయాం ప్రతీహార్యా  
సముపసీతాం జాంబూనదమయీ మాసందికాం రోచిష్ఠరత్న ప్రత్యు  
ష్టపాదాం పాదేనైవోత్సర్య క్షితావేవోపావిశత్. అథ కేయా  
రకో 'దేవస్య చంద్రాపీడస్య ప్రసాదభూమి రేషా పత్రలేఖా నామ  
తాంబూలకరంకవాహినీ' ఇత్యభిధాయ పత్రలేఖా మదర్శయత్. 5  
అథ కాదంబరీ దృష్ట్వా తాం 'ఆహో మానుషీషు పక్షపాతగప్రజాపతేః'  
ఇతి చింతయాంబభూవ కృతప్రణామాం చ తాం సాదర 'మే  
హ్యేహి' త్యభిధాయాత్తనః సమీపే సకుతూహలం పరిజనదృశ్యమా  
నాం పృష్ఠతః సముపావేశయత్ దర్శనాదేవోపారూఢప్రీత్యతిశయా  
చ ముహుర్దుహు రేనాం సోపగ్రహం కరకిసలయేన పస్పర్శ. 10

చంద్రాపీడస్తు సపది కృతసకలాగమనోచితోపచారః తదవస్థాం  
చిత్తరథతనయా మాలో క్యాచింతయత్:—'అతిదుర్విదగ్ధం హి మే  
హృదయ మద్యాపి న శ్రద్ధధాతి, భవతు పృచ్ఛామి తావ దేనాం నిపు  
ణాలా పేన' ఇతి. ప్రకాశమబ్రవీత్:—'దేవి! జానామి కామరతినిమిత్తి  
కృత్య ప్రవృత్తోఽయ మవిరళసంతాపతీవ్రోవ్యాధిః, సుతను! సత్యం న  
తథాత్వామేష వ్యథయతి యథాఽస్తాః. ఇచ్ఛామి దేహదానేనాపి  
స్వస్థా మత్ర భవతీం కర్తుం, ఉత్కంపినీ మనుకంఠమానస్య కుసుమేషు  
పీడయా పతితా మవేక్షమాణస్య పతతీవ హృదయమ్, 'అనంగదే  
తనుభూతే తే భుజలతే, గాఢసంతాపయా చ దృష్ట్వా వహసి స్థలకమ  
లినీ మివ రక్తతామరసామ్, 'అపి చ అనవరతకృతాశ్రు బిందుపాతేన  
వర్తతే ముక్తాభరణతా, గృహీణ స్వయంవరార్హాణి మంగళప్రసాద  
నాని, సకుసుమశిలీముఖా హి శోభతే నవా లతా' ఇతి. అథ కాదంబరీ  
బాలతయా స్వభావముగ్ధాఽపి కందర్పేణోపదిష్టయేవ ప్రజ్ఞయా తమ  
శేష మస్యా వ్యక్తవ్యాహారసూచిత మర్థం మనసా జగ్రహ. మనోర  
థానాం తు తావతీం భూమి మసంభావయంతీ శాలీనతాం చావలంబ  
మానా తూష్ణిమేవాసీత్. కేవల ముత్పాదితాన్యవ్యపదేశా తత్క్షణం  
తమననామోదమధుకరపటలాంధకారితం ద్రష్టుమివ స్థితాలోకమక  
రోత్ తతో మదలేఖా ప్రత్యవాదీత్:—'కుమార! కిం కథయామి?

దారుణోఽయమకథనీయగి ఖలు సంతాపః, అపి చ<sup>1</sup>సుకుమారభావో  
 వేతాయాగి కిమివాస్యా య న్న సంతాపాయ? తథాహి —మృణాళి  
 న్యాః శిశిరకిసలయమపి హంతాశనాయతే, జ్యోత్స్నాఽప్యాతపాయ  
 తే, నను కిసలయతాలవృంతవత్తై ర్ననసి జాయమానం కిం న పశ్యసి  
 5 భేదం? ధీరత్వమేవ ప్రాణసంధారణహేతు రస్యాః' ఇతి. కాదంబరీ  
 హృదయేన త మేవ మదలేఖాలాప మస్య ప్రత్యుత్తరీచకార. చంద్రా  
 పీఠోఽప్యభయథా ఘటమానార్థతయా సందేహాదోలారుధేనై వ  
 చేతసా మహాశ్వేతయా సహ ప్రీత్యుపచయచతురాభి ర్మధురాలాప  
 గర్భాభిః కథాభి ర్మహంతం క'లం చ స్థిత్యా త కైవ మహతా  
 10 యత్నై న మోచయిత్వాఽఽత్తానం స్కంధావారగమనాయ కాదం  
 బరీభవనా నిర్వయా.

నిర్గతం చ తురంగ మారురుక్షంతం పశ్చా దాగత్య కేయూర  
 కోఽభిహితవాః.—'దేవ! మదలేఖా విజ్ఞాపయతి, దేవీ కాదంబరీ  
 ప్రథమదర్శనజనితప్రీతిగి పత్రలేఖాం నివర్త్యమానా మిచ్ఛతి పశ్చా  
 15 ద్యాస్యతీతి-శ్రు త్వా దేవః ప్రమాణ'మితి. ఏతదాకర్ణ్య చంద్రాపీఠః 'కే  
 యూరక! ధన్యా స్పృహణీయాచపత్ర లేఖా యామేవ మనుబధ్నాతి-  
 దుర్లభో దేవీ ప్రసాదః-ప్రవేశ్యతా' మిత్యభిధాయ పునః స్కంధా  
 వార మేవ<sup>2</sup> జగామ ప్రవేశన్నేవ పితుస్సమీపాదాగత మభిజాతతర  
 మాలేఖహారక మద్రక్షీత్ ధృతతురంగమశ్చ ప్రీతివిష్ఫురితేన చ  
 20 తుషా దూరా దేవాపృచ్ఛత్.—'అంగ! కచ్చిత్ కుశలీ తాత స్సహ  
 సర్వేణ పరిజనేన అంబా చ సర్వాంతగి పురైః?' ఇతి. అథాసామప్రసృత్య  
 ప్రణామానంతరం 'దేవ! యథాజ్ఞాపయ సీ' త్యభిధాయ లేఖద్వితయ  
 మర్పయాంబభూవ. యువరాజస్తు శిరసి కృత్వా స్వయమేవ చ  
 త దుస్తుచ్య క్రవశః పపాత.

25 'స్వస్త్వజ్ఞయినీతః సకలరాజన్యశిఖండ శేఖరికృతచరణారవిందః  
 పరమమాహేశ్వరో మహారాజాధిరాజో దేవ స్తారాపీఠ స్సర్వసంపదా  
 మాయతనం చంద్రాపీఠ ముదంచచ్ఛారుచూడామణిమరీచిచక్రచుంబి



న్యూత్తమాంగే చుంబన్నందయతి, కుశలిన్యః ప్రజాః, కింతు కియా  
 నపి కాలా భవతో దృష్టస్య గతః, బలవదుత్కంఠితం నో హృదయం,  
 దేవీ చ సహంతగపురై ర్వాని ముపసీతా, అతో లేఖవాచనవిరతి  
 'నేవ ప్రయాణకాలతాం నేతవ్యా' ఇతి. శుకనాసప్రేషితే ద్వితీయే  
 ప్యముమే వార్ధం లిఖిత మవాచయత్. అస్మిన్నేవావసరే సముప  
 సృత్య వై శంపాయనోఽపి లేఖద్వితయ మపర మాత్మీయ మస్తా దభి  
 న్నార్థమేవాదర్శయత్. అథ 'యథాఽఽజ్ఞాపయతి తాతః' ఇత్యుక్త్వా  
 తథైవ తురగాధిరూఢః ప్రయాణపటహ మవాదయత్. సమీపే  
 స్థితం చ మహతా శ్వేతాశ్వీయేన పరివృతం మహాబలాధిక్యతం బలా  
 హాకపుత్రం మేఘనాదనామాన మాదిదేశః— 'భవతా పత్రలేఖ10  
 యా సహాగంతవ్యం, నియతం చ కేయూరకస్తామాదాయైతావతీం  
 భూమిమాగమిష్యతి, తన్ముఖేన విజ్ఞాప్త్యా ప్రణమ్య దేవీ కాదంబరీ,  
 నన్వియం సా త్రిభువననిందనీయా నిరసురోధా నిష్పరిచయా చ  
 దుర్గ్రహా ప్రకృతిర్నర్త్యానాం యేషా మకాండవిసంవాదిన్యః ప్రీతయో  
 న గణయంతి నిష్కారణవత్సలతామ్, ఏవం గచ్ఛతా మయాఽఽత్తనో15  
 నీతః స్నేహః కపటకూటజాలికతాం ప్రాపితా భక్తి రళికకాకుళరణ  
 కుశలతాం పాతిత ముపచారమాత్రమధురం ధూర్తతాయామాత్సార్ప  
 ణం ప్రకటితం వాఙ్మానసయో ర్భిన్నార్థత్వమ్, అస్తాం తావ దాత్మా,  
 అస్థానాహితప్రసాదా దివ్యయోగ్యా దేవ్యపి వక్తవ్యతాం నీతా, జన  
 యంతి హి పశ్చాద్భైల్వ్య మభూమిపాతితా వ్యర్థాః ప్రసాదామృత20  
 దృష్టయో మహతామ్, న ఖలు తథా దేవీం ప్రతీ ప్రబలజ్ఞాతభార  
 మంధరం మే హృదయం యథా మహాశ్వేతాం ప్రతి, నియత మేనా  
 మలీ కాధ్యారోపణవర్ణితాస్తద్గుణసంభారా మస్థానపటుపాతినీ మసకృ  
 దుపాలప్స్యతే దేవీ, తత్కిం కరోమి? గరియసీ గురోరాజ్ఞా ప్రభవతి  
 హి దేహమాత్రకస్య, హృదయేన తు హేమకూటనివాసవ్యసనీనా లిఖి25  
 తం జన్మాంతరసహస్రస్య దాస్య'పట్టం దేవ్యాః, న దత్త మస్యాటవికగౌ  
 ల్మికే నేవ దేవీప్రసాదేన గంతుం, సర్వథా గతోఽస్మి పితు రాదేశా  
 దుజ్జయినీం, ప్రసంగతో సజ్జనకథాకీర్తనేషు స్మర్తవ్యః ఖలు చంద్రాపీడ

చండాళః, మా చైవం 'మంస్థాః యథా జీవన్ పునర్దేవీచరణారవింద  
 వందనానంద మనసుభూయ స్థాస్యతి చంద్రాపీడ ఇతి, మహాశ్వేతా  
 యాశ్చ సప్రదక్షిణం శిరసా పాదౌ వందనీయా, మదలేఖాయా శ్చ  
 కథనీయః ప్రణామపూర్వ మశిథిలక కంఠగ్రహః, గాఢ మాలింగనీ  
 5 యాచ తమాలికా, అపి చ అస్తద్వచనా దశేషక ప్రప్లవ్యః కుశలం  
 కాదంబరీపరిజనః, రచితాంజలినా చ భగవానామంత్రణీయో హేమ  
 కూటః' ఇతి.

ఏవమాదిశ్య తం 'సుహృదాదిసాధనమక్లేశయతా శనై శ్శనై  
 గ్గంతవ్య'మిత్యుక్త్వా వైశంపాయనం స్కంధావారభారే న్యయుంక్త.  
 10 స్వయమపిచ తథారూఢ ఏవ గమన హేలాహర్ష హేషారవకంపిత  
 కైలాసేన ఖురపతనతాండవఖండితభూమండలేన తురగప్రాయేణాశ్వ  
 నై న్యేన అనుగమ్యమానః తమేవ లేఖహారకం పర్యాణలగ్న మభినవ  
 కాదంబరీవియోగశూన్యేనాపి హృదయేనోజ్జయినీవారౌం పృచ్ఛన్  
 ప్రతస్థే. క్రమేణ చాతిప్రవృద్ధప్ర కాండపాదపప్రాయయా మాలినీలతా  
 15 మండపైర్మండలితతరుషండయా గజపతిపాతితపాదపపరిహారవక్రీకృత  
 మార్గయా జనజనితతృణపర్ణ కాష్ఠకోటికూటప్రకటితవీరపురుషఘాత  
 స్థానయా మహాపాదపమూలోత్కిర్ణ కాంతారదుర్గయా తృషితపథికజన  
 ఖండితదల్లోజ్ఞితామలకీఫలనికరయావికసితకరంజమంజరీరజోవిచ్ఛురిత  
 తటైః స్తటబద్ధపటచ్చరకర్పటద్వజచిహ్నైః ఇష్ట కాస్థితశుష్కవల్లనవిష్ట  
 20 రానుమితపథికవిశ్రామైః విశ్రాంతకార్పటిక ప్రస్ఫటితచరణధూళి  
 ధూసరకిసలయలాంఛితోపకణ్ఠైః పత్రసంకరా సురభీకృతాశిశిరపంకిల  
 వివర్ణా స్వాదుజలైః ప్రతతిగ్రంథిగ్రథితవర్ణపుటతృణపూలీచిహ్నానుమే  
 యైర్జ్వరత్కాంతారకూపై రసులభసలీలతాయా మధుబిందుస్యందిసింధు  
 వారవనరాజిరజోధూసరితతీరాభిశ్చ కుబ్జకలతాజాలకైర్జ్వలికృతసైక  
 25 తాభిః అధ్వగోత్థాతవాలుకాకూటకోపలభ్యమానకలుషస్వల్పసలీల తాభిః  
 శుష్కగిరినదీ కాభి ర్విషమిన్పితాంతరాళయా కుక్కుటకౌలేయక

1 సంస్థా. 2 ఖురతాండవభువా కాంతకుంతలతావన వాహినా తరుణతురగ.  
 3 తటతరుబద్ధ 4 యానభిలషితోజ్జేషయా మధుబిందు.

రటితానుమియమానగుల్ల గహనగ్రామకటికయా శూన్యయా దివస  
మటవ్యా గత్వాపరిణతే రవిబింబే బింబారుణాతపవినరే వాసరే నిశ్శాఖి  
కృతకదంబశాల్మలీపలాశబహులైః శిఖరశేషైకపల్లవవిడంబితాతపత్రైః  
పాదవై<sup>1</sup>రథోద్ధృతప్రరోహస్థూలస్థూలస్థాణుగ్రంథిజటిలైశ్చ హరి  
తాళకపిలపక్వవేణువిటపపటలరచితవృత్తిభిః మృగభయకృతతృణపురు 5  
షకైః విపాకపాండుభిః <sup>2</sup>ఫలితైః ప్రియంగుప్రామై రటవీక్షేత్రై  
ర్విరళీకృతవనప్రదేశే చిరప్రరూఢస్య రక్తచందనతరో రుపరి బద్ధం స  
రసపిశితపిండనిభైరలక్ష్మకై రభినవశోణితారుణేన రక్తచందనరసేనఆర్ద్ర  
జిహ్వలతాలోహినీభిః రక్తపతాకాభిః కేశకలాపకాంతినా చ కృష్ణచా  
మరావచూలేన ప్రత్యగ్రవిశసితానాం జీవానామివావయవై రుపరచిత<sup>10</sup>  
దండమండనం పరిణద్ధనరాటకఘటితబుద్బుదార్కచంద్రఖండఖచితం  
సుతమహిషరక్షణావతీర్ణదినకరావతారితశశి నేన విరాజితశిఖరం డో  
లాయితశృంగసంగిలోహశృంఖలావలంబమానఘర్షరవఘోర ఘంట  
యా చ ఘటితకేసరిసటారుచినచామరయా కాంచనత్రిశూలికయా  
లిఖితనభస్మలమితస్తతః పథి<sup>3</sup>పురుషోపహారమార్గమివాలోకయంతం<sup>15</sup>  
మహాంతం రక్తధ్వజం దూరత ఏవ దదర్శ.

తదభిముఖశ్చ కిం చి దధ్వానం గత్వా కేతకీసూచిషండపాం  
డురేణ వనద్విరదదంతకవాటేన పరివృతాం లోహతోరణేన చ రక్త  
చామరావలిపరికరాం కాలాయసదర్పణమండలమాలాం శబరముఖ  
మాలా మివ కపిలకేశభీషణాం బిభ్రాణేన సనాధీకృతద్వారదేశామభి<sup>20</sup>  
ముఖప్రతిష్ఠితేన చ వినిహితరక్తచందనహస్తకతయారుధిరారుణమయ  
కరతలాస్ఫాలితేనేన శోణితలవలోభలోలశివాలిహ్యమానలోహిత  
లోచనేన లోహమహిషేణాధ్యాసితాంజనశిలావేదికాం క్వచిద్రక్తో  
త్పలైశ్శబరనిపాతితానాం వనమహిషాణామివ లోచనైః క్వచిదగస్త్రీ  
కుసుమకుట్టలైః కేసరిణామివ కరజైః క్వచిత్క్రింశుకకుసుమకుట్టలై శ్శా<sup>25</sup>  
ర్థాలానామివ సరుధిరైర్నఖైః కృతపుణ్యపుష్పప్రకరోపహారామన్య

1 దూర్ధ్వస్థితప్రరోహస్థూలస్థాణుమూలగ్రంథి. 2 ఫలితైః. 3 ఖండపాండురేణ.

- త్రాంకురితామివ కుటిలహరిణవిషాణకోటికూటైః పల్లవితామివ సరస  
 జిహ్వచ్ఛేదశతైః కుసుమితామివ రక్తనయనసహస్రైః ఫలితామివ  
 ముండమండలైః ఉపహరిహింసాం దర్శయంతీం శాఖాంతరాళనిరంతర  
 నిలీనరక్తకుక్కుటకులైః శ్వభయాదకాలదర్శితకుసుమస్తబక్తైరివ రక్తా  
 5 శోకవిటపైర్విఘ్నాపితాంగణాం బలిరుధిరపానతృష్ణయా సమాగతైశ్చ  
 1 బేతాశ్చైరివ తాలైర్దీయమానఫలముండోపహారాం శంకాజ్వర  
 కంపితైరివ కదళికాపనైర్భయోత్కంఠకితైరివ శ్రీఫలతరుషండై  
 స్త్రాసోర్ధ్వకేశైరివ ఖడ్జూరననైస్సమంతా ద్గహనీకృతాం వనకరికుల  
 కుంభవిదళితముక్తాఫలాని రుధిరారుణాని బలిసిక్థలుబ్ధముగ్ధకృకవాగు  
 10 గ్రస్తముక్తాని వికిరద్భిరంబికాపరిగ్రహదుల్లలితైః క్షీడద్భిః కేసరికిశోర  
 కైరశూన్యోద్దేశాం ప్రభూతరుధిరదర్శనోద్భూతమూర్ఛాపతితేనేవ  
 ప్రతిబింబితే నాస్తతామ్రేణ సవిత్రా తామ్రతరీకృతైః శ్చతజజలప్రవా  
 హైః పిచ్ఛిలీకృతాజిరా మచలంబమానదీపధూపరక్తాంశుకేన గ్రధిత  
 శిఖగళవలయావలినా పిష్టపిండపాండురితఘనఘంటామాలభారిణాత్రా  
 15 పుషసింహముఖమధ్యస్థితస్థూలలోహాకంటకదత్తదంతదండార్గళం గళ  
 త్పీతనీలలోహితదర్పణస్ఫురితబుద్బుదమాలం కవాటపట్టద్వయందధా  
 నేన గర్భగృహద్వారదేశేన దీప్యమానా మంతగపిండికాపీత పాతిభిశ్చ  
 సర్వపశుజీవితైరివ శరణముపాగతై రలక్తకరసరక్తపటై రవిరహిత  
 చరణమూలాం పతితకృష్ణచామరప్రతిబింబానాం చ శిరచ్ఛేదలగ్నకేశ  
 20 జాలకానామివ పరశుపట్టసప్రభృతీనాం జీవవిశసనశస్త్రాణాం ప్రభాభి  
 ర్బద్ధబహుళాంధకారతయా పాతాళనివాసినీ మివోపలక్ష్మ్యమాణాం  
 రక్తచందనఖచితస్ఫురత్ఫలపల్లవకలితైశ్చ బిల్వదామభిః బాలకముండ  
 ప్రాలంబైరివ కృతమండలాం శోణితాతామ్రకదంబస్తబకకృతార్చనై  
 శ్చ పశూపహరిపటహపటురటితరసోల్లసితరోమాంచైరివ చాంగైః కూ  
 25 రతా ముద్వహంతీం చారుచామికరపట్టప్రావృతేన చ లలాటేన శబర  
 సుందరీరచితసిందూరతిలకబిందునా దాడిమీకుసుమకర్ణపూరప్రభా  
 నేకలోహితాయమానకపోలభిత్తినా రుధిరతాంబూలారుణితాధర  
 పుటేన భ్రుకుటీకుటిలీబభ్రునయనేన ముఖేన కుసుంభపాటలితదుకూల

కలితయాచ దేహాలతయా మహాకాలాభిసారికావేషవిభ్రమం బిభ్రతీం  
 సంపిండితసీలగుగ్గులుధూపధూమారుణీకృతాభిశ్చప్రచలంతీభిర్గర్భగృ  
 హదీపికాలతాభిరంగుళీభిరివ మహిషాసురశోణితలవాలోహినీభి  
 స్కుంభవీతకంఠూయనచలతత్రిశూలదండకృతాపరాధంవనమహిషమి  
 వతర్జయంతీం ప్రలంబకూర్చధరైశ్చాగై రపి ధృతవ్రతై రివ స్ఫురదధర 5  
 పుటై రాఖుభి రపి జపపరై రివ కృష్ణాజినస్తావృతాంగైః కురంగై రపి ప్రతి  
 శయితై రివ జ్వలితరోహితమూర్ధ్వరత్నరశ్మిభిః కృష్ణసరై రపి శిరో  
 ధృతమణిదీపకై రివారాధ్యమానాం సర్వతః కఠోరవాయుసగణేనచ<sup>1</sup>రు  
 వతా స్తుతిపరేణేవస్తూయమానాం స్థూలస్థూలై స్సిరాజాలకైః<sup>2</sup>గోధార  
 గోధికాకృకలాసకులై రివ దగ్ధస్థాణ్డాశంకయా సమారూఢై ర్గవాక్షితే<sup>11</sup>  
 నఅలక్ష్మీసముత్థాతలక్షణస్థానై రివ విసోఢితవ్రణబిందుభిః కల్తాపితసకల  
 శరీరేణ కన్ఠావతంససంస్థాపితయాచ చూడయా రుద్రాక్షమాలికాం  
 దధానేన అంబికాపాదపతనశ్యామలలాటవర్ధమానార్బుదేన కువాదిక  
 దత్తసిద్ధాంజనదానస్ఫుటితైకలోచనతయా త్రికాలమితరలోచనాంజన  
 దానాదరశ్లక్ష్యకృతదారుశలాకేన ప్రత్యహం కటుకాలాబుస్వేదస్తా<sup>15</sup>  
 రబ్ధదంతురతాప్రతీకారేణ కథంచి దస్థానదత్తేష్టకాప్రహారతయా  
 శుష్కైకభుజోపశాంతమర్దనవ్యసనేన<sup>3</sup>ఉపర్యవిశ్రాంత కటుకవర్తి  
 ప్రయోగవర్ధితమిరేణ అశ్చభేదసంగృహీతవనవరాహదంష్ట్రేణ ఇంగు  
 దీరోశకృతౌషధాంజనసంగ్రహేణ సూచీస్యూతసిరాసంఠోచితవామ  
 కరాంగుళినా కాశేయకఠోశాపరణక్షతిప్రణితచరణాంగుష్ఠకేన అసమ్య<sup>20</sup>  
 క్కృతరసాయనానీతాకాలజ్వరేణ జరాంగతేనాపి దక్షిణాపథాధి  
 రాజ్యవరస్తార్థనాకదర్శితదుర్గేణ దుశ్శిక్షితశ్రమణాదిష్టతిలకాబద్ధవిభవ  
 ప్రత్యాశేన హరితపత్రరసాంగారమపీమలినశంబూకవాహినా పట్టికా  
 లిఖితదుర్గాస్తోత్రేణ ధూమరక్తాలక్ష్మకాక్షరతాలపత్రకుహకతంత్ర  
 మంత్రపుస్తికాసంగ్రహిణా జీర్ణమహాపాశుపతోపదేశలిఖితమహాకాల<sup>25</sup>  
 మతేన ఆవిర్భూతనిధివాదవ్యాధినా సుజాతథాతువాదవాయునా  
 లగ్నాసురవివరప్రవేశపిశాచేనప్రవృత్తయక్షకన్యకాకామిత్వమనోరథ  
 వ్యామోహేనవర్ధితాంతర్ధానమంత్రసాధనసంగ్రహేణ శ్రీపర్వతాశ్చర్య

1 రటతా. 2 గోధాగోలికాకృకలాస. 3 ఉపర్యుపర్యువి.

- వార్తాసహస్రాభిజ్ఞేన అసకృదభిమంత్రితసిద్ధాంతకప్రహతి ప్రధావితైః  
 పిశాచగృహీతకైః కరతలతాడనచిపిటికృతశ్రవణపుటేన అవిముక్త  
 శైవాభిమానేన దుర్మహీతాలాబువీణావాదనోద్వేజితపథికపరిహృ  
 తేన దివసమేన మశకకర్షణితానుకారి కి మపి కంపితోత్తమాంగం  
 5 గాయతాస్వదేశభాషానిబద్ధభాగీరథీభక్తిస్తోత్రనర్తకేన గృహీతతురగ  
 బ్రహ్మచర్యతయా అన్యదేశాగతోపితాసు జరత్ప్రవ్రజితాసు బహు  
 కృత్వః సంప్రయుక్తస్త్రీవశీకరణచూర్ణేన అతిరోషణతయా కదా చి  
 ద్దుర్మన్యస్తాప్తపుష్పికాపాతోత్పాదితక్రోధేన చండికా మపి ముఖభంగి  
 వికారైర్భృశ ముపహసతా కదా చిన్నివార్యమాణావాసరుషితా  
 10 భ్వగారబ్ధబహుబాహుయుద్ధపాతభగ్నపృష్ఠకేన కదా చిత్కృతాప  
 రాధబాలకపలాయనా మర్షపశ్చాత్ప్రధావితస్థలితాథోముఖపాతస్ఫుటి  
 తశిరగకపాలభుగ్నగ్రీవేణ కదా చిజ్జనపదకృతనవాగతాపరధార్మికా  
 దరమత్సరోద్బుద్ధాత్తనా నిస్సంస్కారతయా యత్కించనకారిణా  
 ఖంజతయా మందమందసంచారిణా బధిరతయా సంజ్ఞావ్యవహారిణా  
 15 రాత్ర్యంధతయా దివావిహారిణా లంబోదరతయా ప్రభూతాహారిణా  
 అనేకశః ఫలపాతనకుపితవానరనఖోల్లేఖచ్ఛిద్రితనాసాపుటేన బహుశః  
 కుసుమాపచయచలితభ్రమరసహస్రదంశశీర్ణీకృతశరీరేణ సహస్రశశ్మ  
 యనీకృతాసంస్కృతశూన్యదేవకులకాలసర్పదష్టేన శతశః శ్రీఫలతరు  
 శిఖరచ్యుతి చూర్ణితోత్తమాంగేన అసకృదుత్సన్నదేవమాతృగృహ  
 20 వాసియుత్సనఖజర్జరితకపోలేన సర్వదా వసంతక్రీడినాజనేనోత్క్లిష్టఖండ  
 ఖట్వారోపితవృద్ధదాసీవివాహస్రాప్తవిడంబనేన అనేకాయతనప్రతి  
 శయితనిష్ఫలోత్థానేన దౌస్థిన్య మపి వివిధవ్యాధిపరివృతంస్వకుటుం  
 బమివోద్వహతా మూర్ఛితా మపి బహువ్యసనానుగతాంప్రసూతానే  
 కాపత్యా మివ దర్శయతా క్రోధమవ్యనేకదండాఘాతనిర్మితబహు  
 25 గాత్రగండకం ఫలితమివ ప్రకాశయతా క్లేశ మపి సర్వావయవజ్వలిత  
 దీపికాదాహవ్రణవిభావితం బహు<sup>1</sup>సుఖమివ ప్రకటయతా పరిభవమపి  
 నిష్కారణాకృష్టజనపదదత్తపదాకృష్టిశతంసంప్రవాహమివ దధానేన  
 శుష్కుచనలతావినిర్మితబృహత్కుసుమకరండ కేన వేణులతారచితపుష్ప

పాతనాంకుశికేన క్షణమప్యముక్తకాలకంబశఖండ<sup>1</sup>కోలేన జరద్ధృ  
విడధార్తికేణాధిష్ఠితాం గండికా మపశ్యత్. తస్యా మేవ చ వాస<sup>2</sup>  
మరోచయత్.

అథావతీర్య తురగాత్ ప్రవిశ్యభక్తిప్రవణేన చేతసా తాం  
ప్రణానామ. కృతప్రదక్షిణ శ్చ పునః ప్రణమ్య ప్రశాంతోద్దేశదర్శనకు <sup>5</sup>  
తూహలేన పరిభ్రమన్నుచ్చైరారటంత మాక్రోశంతంచ కుపితం ద్రవిడ  
ధార్తిక మేకదేశే దదర్శ. దృష్ట్వా కాదంబరీవిరహోత్కంఠో ద్వేగదూ  
యమానో<sup>3</sup>పి సుచిరం జహాస. న్యవారయ చ్చ తేన సార్థం ససంభ్రమ  
సంరబ్ధకలహః నుపహసత స్వనైనికా<sup>4</sup>. ఉపసాంత్యనైశ్చ కథ మపి ప్రి  
యాలాపశతానునయైః ప్రశమ ముపనీయ క్రమేణ జన్తభూమిం జాతిం<sup>10</sup>  
విద్యాం చ కశత్ర మపత్యాని విభవం వయఃప్రమాణం ప్రవజ్యాయా  
శ్చ కారణం స్వయ మేవ పప్రచ్ఛ. పృష్ట శ్చాసా వవర్ణయ దాత్తానమ్.  
అతీతస్వశౌర్యరూపవిభవవర్ణనవాచాలేన తేన సుతరా మరజ్యతే రాజ  
పుత్రః. విరహాతురహృదయస్య వినోదనతా మి వాగాత్. ఉపజాతపరి  
చయ శ్చాస్త్యై తాంబూల మదాపయత్. అస్త ముపగతే చ భగవతి<sup>15</sup>  
సప్తసప్తౌ ఆవాసితేషు యథాసంపన్న పాదపతలేషు రాజసూనుషు శా  
ఖావసీక్తాపసీతపర్యాజేషు క్షితితలలుంతనపాంసులసటావధూననాను  
మితోత్సాహేషుగృహీతకతిపయశష్పకబలేషుసీతోదకేషుస్నానార్ద్ర  
పృష్ఠతయావిగతశ్రమేషు పురోనిఖాతకుంతయష్టిషు సంయతేషు వా  
జిషువాజిసమీపవిరచితవర్ణప్రస్తరే చ దివసగమనఖిన్న పరికల్పితయా<sup>20</sup>  
మికే సుషుప్సతి నైనికజనే కృతబహుపావక ప్రభావీతతమసి దివస ఇవ  
విరాజమానే సేనానివేశేచంద్రావీడః పరిజనేనైక దేశసంయంతస్యేంద్రా  
యుధస్యపురఃపరికల్పితం ప్రతీహారనివేదితంశ యనీయమగాత్ నిషణ్ణస్య  
ఛాస్య తత్క్షణ మేవ పస్పర్శ దుగిఖాసికా హృదయం. అరతిగృహీతశ్చ  
విసర్జయాంబభూవ రాజలోకమ్. అతివల్లభా నవినాలలాపపార్శ్వస్థా<sup>25</sup>  
మీలితలోచనో ముహూర్త్యుహూర్తనసా జగామ కింపురుషవిషయమ్. అన  
న్యచేతా స్సస్తార హేమకూటస్య రమ్యతాం. నిష్కారణబాంధవతా  
మచింతయ న్నహశ్వేతా<sup>4</sup>పాదానాం. జీవిఫల మభిలలాష పునఃపునః కా

దంబరీదర్శనమ్. అపగతాభిమానపేశలాయ నితరా మస్పృహయన్తద  
 లేఖాపరిచయాయ తమాలికాం ద్రష్టు మాచకాంక్షే. కేయూరకాగ  
 మనముత్రైక్షత. హిమగృహక మపశ్యత్. ఉష్ణముష్ణ మాయతం పున  
 రుక్తం నిశశ్వాస బబంధచాధికాం ప్రీతిం శేషహారే పశ్యాత్ స్థితాం  
 5 పుణ్యభాగినీ మమన్యత పత్రలేఖామ్. ఏవం చానుపజాతనిద్ర ఏవ తా  
 మనయన్నిశామ్ ఉపసి చోత్థాయ తస్య జరద్ద్రవిడ ధార్మిక స్యేచ్ఛయా  
 నిసృష్టైర్ధనవిసరైః పూరయిత్వా మనోరథ మభిమతే ష్వతిరమణీయేషు  
 ప్రదేశేషు నివసన్తులై ఏ రేవాహోభిరుజ్జయినీ మాజగామ.

అకస్మి కాగమనప్రహృష్టసం భ్రాంతానాం పౌరాణా మర్ఘకమలా  
 10 నీవ నమస్కారాంజలిసహస్రాణి ప్రతీచ్ఛన్తుతర్కిత ఏవ వివేశ  
 నగరీమ్. అహమహమికయా చ ప్రధావితా దతిహర్షరసవిహ్వలా  
 త్పరిజనాత్ 'దేవ! ద్వారిచంద్రాపీడో వర్తతే' ఇ త్యుపలభ్య పితాఽస్య  
 నిర్భరానందమందగమనో మందర ఇవ క్షీరోదజలము త్తరియాంశుక మ  
 మలమాగళిత మాకర్షణ ప్రహర్ష నేత్రజలబిందువర్ష ముక్తాఫలాసార  
 15 ఇవ కల్పపాదపః ప్రత్యాసన్నవర్తిభిః జరాపాండురమౌళిభి శ్చందనవిలే  
 పనై రనుపహతక్షౌమధారిభిః కేయూరిభి రుష్ణిషిభిః కిరీటిభి శ్చేఖరిభి  
 ర్భవలకైలాసా మివ బహుక్షీరోదా మివ క్షీతిం దర్శయద్భిః ప్రతిప  
 న్నాసివేత్రచ్ఛత్ర కేతుచామరై రనుగమ్యమానో రాజసహస్రై శ్చర  
 ణాభ్యా మేవ ప్రత్యుజ్జగామ. చంద్రాపీడోఽపి దృష్ట్వా చ పితరం  
 20 దూరాదేవావతీర్య వాజిన శుచ్చదామణిమరీచిమాలినా మౌళినా  
 మహీ మగచ్ఛత్. అథ ప్రసారితభుజేన 'ఏ హ్యేహీ' త్యాహూయ పి  
 త్రా గాఢ ముపగూఢ సుచిరం పరిష్వజ్యతత్కాలసన్నిహితానాం చ  
 మానసీయానాం కృతనమస్కారః క రే గృహీ త్యావిలాసవతీభవన మసీ  
 యత రాజ్ఞా. తయాపి తదైవ సర్వాంతగపురపరివారయా ప్రత్యుద్గమ్యా  
 25 భినందితాగమనః కృతాగమనమంగళాచారో దిగ్విజయసంబద్ధాభి లేవ  
 కథాభిగ కంచి త్కాలం స్థిత్యా శుకనాసం ద్రష్టు మాయయా. తత్రా  
 ప్యము నైవ క్రమేణ సుచిరం స్థిత్యా నివేద్య వైశంపాయనం స్కంధా



పారవర్తినం కుశలిన మాలోక్య చ మనోరమా మాగత్య విలాసవతీభ  
వన ఏవ సర్వా స్సాన్నినాదికాః పరవశ ఇవ క్రియా నిర్వర్తయ న్నప  
రాష్ట్రే నిజ మేవ కుమారభవన మయాసీత్. తత్ర చ రణరణఖద్య  
మానమానసగి కాదంబర్యా వినా న కేవల మాత్మానం స్వభవన మవంతి  
నగరం వాసకల మేవ మహిమండలం శూన్య మమన్యత. తతోగంధర్వ 5  
రాజపుత్రీ వార్తాశ్రవణోత్సుకం చ మహోత్సవ మివ ఈప్సితవరప్రాప్తి  
కాల మివఅమృతోత్పత్తిసమయ మివ <sup>1</sup>ప్రత్యపాలయత్.

తతః కతిపయదివసాపగమే మేఘనాదః పత్ర లేఖా మాదాయా  
గచ్ఛ దుపానయ చైచనాం కృతనమస్కారం చ దూరాదేవ స్నిగ్ధేన  
ప్రకాశితప్రీతి శ్చంద్రాపీడః ప్రకృతివల్లభా మపి కాదంబరీసకాశాత్ప్ర 10  
సాదలభ్యాపరసౌభాగ్యా మివ వల్లభతరతా ముపాగతా ముత్థా యాతి  
శయదర్శితాదగ మాలిలింగ పత్ర లేఖాం. మేఘనాదం చ ప్రణతం పృ  
ష్ఠే కర కిసలయేన పస్పర్శ. <sup>2</sup>సముపావిష్టాం చ తా మబ్రవీత్. — 'పత్ర  
లేఖే! కథయ తత్ర భవత్యా మహాశ్వేతాయా స్సమద లేఖాయాదేవ్యాః  
కాదంబర్యా శ్చ కుశలం, కుశలీ వా బాహ్య స్సకల స్తమాలికాకే 15  
యూర కాదిపరిజనః?' ఇతి. సాబ్రవీత్ — 'దేవ! యథాజ్ఞాపయసి భద్రం,  
త్వామర్చయతి శేఖరీకృతాంజలినా ససఖీజనా సపరిజనా దేవీ కాదం  
బరీ' ఇత్యేవ ముక్తవతీం పత్ర లేఖా మాదాయ మందిరాభ్యంతరం  
విసర్జితరాజలోకో వివేశ. తత్ర చోత్తామ్యతా మనసా ధారయితు  
మపారయన్ కుతూహల మతిప్రీత్యా దూర ముత్సారితపరిజనః ప్రవిశ్య 20  
<sup>3</sup>అగారప్రరూఢాయా స్థిలకమలిన్యాః పృథుభి రున్నాళైః పలాశై రుప  
రచితాతపత్ర <sup>4</sup>కృత్య స్యాధ్యాస్య మధ్యభాగమన్యతరస్య మరక తపతా  
కాయమానస్య పత్రమండపస్య తలే చరణారవిందేన సముత్సర్య సుఖ  
ప్రసుప్తహంసమిథున ముపవి శ్యాప్రాక్షీత్. — 'పత్ర లేఖే! కథయ ఆ  
గతే మయి కథమపి స్థితా? కియంతి వా దినాని? కీదృశో వా దేవీప్ర 25  
సాదః? కావా గోష్ఠ్యస్సమభవత్? కీదృశో వా కథా స్సమజాయంతే?  
కోవాతిశయే నాస్తాన్స్తరతి? కస్య వాగరీయసీ ప్రీతిః?' ఇతి. ఏవం పృష్టా

1 పత్ర లేఖాగమనం ప్రత్య. 2 సముపావిష్టాంబ్రవీత్. 3 అగారమచిరప్రరూ  
ఢాయాః. 4 కృత్యాయా అధ్యాస్య.

చ వ్యజ్ఞపత్. — 'దేవ! దత్తావధానేన శ్రూయతాం యథా స్థితాస్తి  
యావంతి వా దినాని యాదృశో వా దేవీ ప్రసాదః యథా వా గోష్ఠ్య  
స్సమభవత్ యాదృశ్యశ్చ కథా స్సమజాయంత యోవాఽతిశయేన  
తవ స్మరతి యస్య వాత్సల్యి గరియసీ ప్రీతి ర' స్తీతి.

- 5 తతః ఖ ల్వాగతే దేవే కేయూరకేణ సహ ప్రతినివృత్యాహమ్  
త దైవ కుసుమశయనీయసమీపే సముపావిశమ్, అలిప్తం చ సుఖం  
నవనవా ననుభవంతీ దేవీ ప్రసాదాత్, కిం బహునా?, ప్రాయేణ మమ  
చక్షుషి చక్షు ర్వపుషి వపుః కరే కరపల్లవో నామాక్షరేషు వాణీ  
ప్రీతౌ హృదయం దేవ్యా స్సకల మేవం తద్దివస మభవత్, అపరాహ్ణే  
10 చ మా మే వావలంబ్య నిష్క్రమ్య హిమగృహకా త్సంచరంతీ  
యదృచ్ఛయా నిషిద్ధపరిజనా వల్లభబాలోద్యానం జగామ, తత్ర  
సుధాధవశాం కాళిందీజలతరంగమయ్యేవ మరకతసోపానమాలయా  
ప్రమదవనవేదికా మధ్యారోహత్, తస్యాం చ మణిస్తంభావప్తంభ  
స్థితా. స్థిత్యా చ ముహూర్త మివ హృదయేన సహ దీర్ఘకాల మవ  
15 ధార్య కి మపి వ్యాహర్తు మిచ్ఛంతీ నిశ్చలధృతతారకేణ నిష్పందపత్న్య  
ణా చక్షుషా ముఖం మే సుచిరం వ్యలోకయత్. విలోకయంత్యేవ చ  
కృతసంకల్పా మదనాగ్నిం ప్రవేష్టు మిచ్ఛంతీ సన్నా వివ స్వేదాం  
భస స్సోత్సరి స్తోత సేవ తరళీకృతా సమకంపత, కంపితాంగీచ పత  
నభియే వాగృహ్యత విషాదేన.

- 20 అథ మయా విదితాభిప్రాయయా తన్ముఖవినివేశితనిష్కంప  
నయనదత్తావధాన యజ్ఞాపయేతి విజ్ఞాపితేనిజావయవై రపి వేపథుమద్భి  
ర్నివార్యమాణేవ రహస్యశ్రవణలజ్జయాఽఽత్తప్రతిమా మపి లిఖిత  
మణికుట్టిమేన చరణాంగుష్ఠేనాప్రక్రమాయ వ్యామృశంతీ భవన  
హంసాత్ కుట్టిమోల్లేఖముఖరనూపురేణ చరణారవిందేన విసర్జయంతీ  
25 కర్ణోత్పలమధుక రానపిన్వీద్యద్వదనోవ్యజనక్షిప్తేనాంశుకపల్లవేనోత్సా  
రయంతీ తాంబూలవీటికాశకలముతోచ మివ దంతఖండితంశిఖండినే  
దదతీ వనదేవతాశ్రవణశంకి తేన ముహూర్తువృత్తి రితస్తతో విలోక  
యంతీ వక్తుకామాఽపి న శక్నోతి స్త కించి దపి లజ్జాకలితగద్గదాగది

తుమ్, ప్రయత్నతోఽపి చాస్యా నిశ్చేషం జ్వలతామదనానలేనేవదగ్ధా  
అజస్రం ప్రవహతా నయనోదకే నే వోధా ప్రవిశద్భిర్ద్వగళై రివాక్రాం  
తాపతద్భిః సుమచాపశరై రివ శకలీకృతా నిష్పతద్భి ర్నిశ్చసిత్తై రివ  
నిర్వాసితా హృదయవర్తిభి శ్చింతాశతై రివ విధృతా నిశ్వాసపాయిభి  
ర్మధుకరకులై రివ నిపీతా న ప్రావర్తత వాణీ, కేవలం దుఃఖసహస్రగణ 5  
నాయ ముక్తాక్షమాలికా మివకల్పయంతీగలద్భి రస్పృష్టకపోలస్థలైశ్శు  
చిభి రథోముఖీ నయనజలబిందుభి ర్ద్వదిన మదర్శయత్, తదా చ తస్యా  
స్సకాశా దశిక్షితేవ లజ్జాపి లజ్జాలీలాం వినయోఽపి వినయాతిశయం  
ముగ్ధతాపి ముగ్ధతాం వైదగ్ధ్య మపి వైదగ్ధ్యం భయ మపి భీరుతాం  
విభ్రమోఽపి విభ్రమితాం విషాదోఽపి విషాదితాం విలాసోఽపి విలా10  
సమ్, తథాభూతా చ 'దేవి! కి మిద? మితి విజ్ఞాపితా మయా ప్రమృజ్య  
లోహితాయమానోదరే లోచనే దుఃఖప్రకర్షరేణాత్మన స్సముద్భంధ  
నా యేవ మృణాళకోమలయా బాహులతయా వేదికాకుసుమపాలి  
కాగ్రధితకుసుమమాలా మవలంబ్యసమున్నతైక భ్రూలతా మృత్యుపాశ  
మి వావలోకయంతీ దీర్ఘ ముష్ణం చ నిశ్చసితవతీ, తద్దుఃఖ ముత్ప్రేక్ష15  
మాణయా చ కథనాయ పునః పున రనుబధ్యమానా మయా వ్రీడయా  
నఖముఖలిఖితకేతకీదళా లిఖితేవ వక్తవ్య మర్పయంతీ వివక్షాస్ఫురితా  
ధరా నిశ్వాసమధుకరా ని వోపాంశు సందిశంతీ క్షితితలనిహితనిశ్చల  
నయనా సుచిర మతిష్ఠత్.

క్రమేణ చ భూయో మన్తుభే నిధాయ దృష్టిం పునః పున20  
ర ప్యాపూర్యమాణలోచనచ్యుతై ర్దదనానలధూమధూసరాం వాచ  
మివ ప్రత్యుశయంతీ బాష్పజలబిందుభిః బాష్పజలబిందువ్యాజేనచ విల  
క్షుస్తితస్ఫురితైర్దశనాంశుభి స్సాధ్వసః స్పృతా<sup>1</sup>పూర్వా నభిధేయవ  
ర్ణానివ గ్రథ్నంతీ కథమపి వ్యాహారాభిముఖ మాత్తానమకరోత్, అబ్ర  
వీచ్ఛ మామ్. - 'పత్రలేఖే! వల్లభతయా తస్మిన్ స్థానే న తాతో నాం25  
బా న మహాశ్వేతా న మదలేఖా న జీవితం యత్ర మే భవతీ, దర్శనా  
త్ప్రభృతిప్రియాఽసి, న జానే కేనాపి కారణేన అపహసితసకలసఖిజనం

త్వయి విశ్వసితీ మే హృదయమ్, క మపర ముపాలభే? కస్య వాఽన్యస్య  
 కథయామి పరిభవం?, కేన వాన్యేన సహ సాధారణీకరోమి దుగభిం?,  
 దుగభిభార మిమ మసహ్య మద్య నివేద్య భవత్యా స్త్యక్త్యామి జీవి  
 తం, జీవితే నై వ శపామి తే, స్వహృదయే నాపి విదితవృత్తాంతే నాము  
 5 నా జిహ్వామి కిము తాపరహృదయేన?, కథ మివ మాదృశీ రజనీకరకిర  
 ణావదాతం కాలీనేన కలంకయిష్యతి కులం, కులక్రమాగతాం చ లజ్జాం  
 పరిత్యక్యతి,<sup>1</sup> అకన్యకోచితేవా చాపలే చేతః ప్రవర్తయిష్యతి, సాహం  
 న సంకల్పితా పిత్రా న దత్తా మాత్రా నానుమోదితా గురుభిః న  
 కిం చి త్సందిశామి న కించి త్ప్రేషయామి నాకారం దర్శయామి, కాత  
 10 రేవ అనాథేన నీ చేవ బలా దవ<sup>2</sup>లిప్తేన గురుగర్హణీయతాం నీతా  
 కుమారేణ చంద్రాపీడేన, కథయ మహతాం కి మయ మాచారః?, కింపరి  
 చయ న్యేదం ఫలం?, య దేవ మభినవభీసలయతంతసుకుమారం మే  
 మనః పరిభూయతే, పరిభవనీయో హి కుమారి కాజనో యూనాం, ప్రా  
 యేణ ప్రథమం మదనానలో లజ్జాం వహతి తతోహృదయమ్, ఆదౌ  
 15 వినయాదికం కుసుమేషు శరాః ఖండయంతి పశ్చాత్తర్హణి, త దా  
 మంత్రయే భవతీం పున ర్జన్తాంతరసమాగమాయ, న హి మే త్వత్తోఽ  
 న్యా ప్రియతరా, ప్రాణపరిత్యాగప్రాయశ్చిత్తాచరణేన ప్రత్యుశయా  
 మ్యాత్మనః కలంకమ్' ఇత్యభిధాయ తూష్ణీ మభూత్.

అహం తు యత్సత్య మవిదితవృత్తాంతతయా ప్రీతేవ భీతేవ  
 20 విలక్షేవ విసంక్షేవ సవిషాదం విజ్ఞాపితవతీః—'దేవి! శ్రోతు మిచ్ఛా  
 మ్యాజ్ఞాపయ కిం కృతం దేవేన చంద్రాపీడేన? కో వా పరాధ స్సమజని?  
 కేన వా ఖిల్వవినయేన భేదిత మభేదనీయం దేవ్యాః కుసుమకోమలం  
 మనః?, శ్రుత్వా ప్రథమ ముత్సృష్టజీవితాయాం మయి పశ్చాత్స ముత్స్ర  
 త్యుసి. దేవీ జీవితమ్' ఇత్యేవ మభిహితా చ పున రవదత్ —'ఆవేదయా  
 25 మితే, అవహితా శృణు, స్వప్నేషు ప్రతిదిన మాగత్యాగత్య మే రహస్య  
 సందేశేషు నిపుణో ధూర్తః పంజరశుకశారికా దూతీః కిరోతి, సుప్తా  
 యాః శ్రవణదంతపత్రోదరేషు వ్యర్థమనోరథమోహితమానస స్సం

కేతస్థానాని లిఖతి, స్వేదప్రక్షాలితాక్షరానపి నిపతితసాంజనాశ్రు  
 బిందుపజ్జీకథితాత్వావస్థాన్తనోహరాన్సమ్మోహాశానువర్తినో మదన  
 లేఖాన్ ప్రేషయతి, నిజానురాగేణేవ బలా<sup>1</sup>ద్రంజయ త్యలక్ష్  
 కరనేనచరణౌ, అవినయనిశ్చేతనో నఖప్రతిబింబిత మాత్మానం బహు  
 మన్యతే, ఉపవనేష్వేకాకిన్యా గ్రహణభయపలాయమానాయాః ప  
 పల్లవలగ్నాంశుకదళాప్రతిహతగమనాయా గృహీత్వేవ లతాసఖిభి  
 రర్పితాయా మిథ్యాప్రగల్భాః పరాజ్ఞుఖపరిష్వంగ మాచరతి, స్తన  
 స్థలే మే లిఖన్ పత్రలతాం కుటిలతా మివాన్మజుప్రకృతిః ప్రకృతి  
 ముగ్ధం మన శ్శిక్షయతి, హృదయోత్కలికాతరంగవాలై రివ శీతలై  
 ర్ముఖమదుద్భి శ్శ్రమజలశీకరతారకితావళిక చాటుకారః కపోలా<sup>10</sup>  
 వీజయతి, స్వేదసలిలశిథిలిత గ్రహణగళితోత్పలశూన్యే నాపి కరేణ య  
 వాంకురా నివ నఖకిరణాన్ శుద్ధాన్ దుర్విదగ్ధః కర్ణపూరికరోతి, వల్లభ  
 తరబాలవకుళనేక కాలకబలీకృతాన్ సురాగంఢూషాన్ సకచగ్రహ మస  
 కృత్ ధృష్టో మాం పాయయతి, భవనాశోకతరుతాడనోద్యతాన్ పాద  
 ప్రహారాన్ దుర్బుద్ధివిడంబిత శ్శిరసా ప్రతీచ్ఛతి, మన్తధర్మాధమానస<sup>15</sup>  
 శ్చకధయ హే పత్రలేఖే! కేన ప్రకారేణ నిశ్చేతనోనిషిధ్యతే?, ప్రత్యా  
 ఖ్యాన మపీర్వాం సంభావయతి, ఆక్రోశ మపి పరిహాస మాకలయతి,  
 అసంభాషణ మపి మానం మన్యతే, దోషసంకీర్తన మపి స్మరణోపాయ  
 మవగచ్ఛతి. అవజ్ఞాన మప్యనియంత్రణప్రణయ ముత్పేక్షతే, లోకాప  
 వాదమపి యశోగణయ తి'యతి,

20

తామేవం వాదినీ మాకర్ణ్య ప్రహర్షరసనిర్భరా మనస్యక  
 రవమ్.—'అహో! చంద్రాపీడ ముద్దిశ్య సుదూర మాకృష్టా ఖల్వియం  
 మకరకేతునా, యది చ సత్య మేవ కాదంబరీవ్యాజేన సాక్షాన్తనోభవ  
 చిత్తవృత్తిః ప్రసన్నా దేవస్య చంద్రాపీడస్య, తతః సహజైః సాదరం సం  
 వర్ధితైః ప్రత్యుపకృత మస్య గుణైః యశసా ధవళితాః కకుభః యావ<sup>25</sup>  
 నేన రతిరససాగరతరంగైః పాతితా రత్నసృష్టిః యావనవిలాసైర్లిఖితం

1 దరంజయత్. 2 పరాజ్ఞుఖాయాః పరి. 3 అవజ్ఞా మప్యనియంత్రణం.

నామ శశిని సాభాగ్యేన ప్రకాశితా నిజశ్రీః లావణ్యేన విందపీభి రివవృష్ట  
 మమృతం కలాభిః, తథా చ చిరాల్లభః కాలో మలయానిలేన సమా  
 సాదితోఽవసర శ్చంద్రోదయేన ప్రాప్త మనురూపం ఫలం మధుమాస  
 కుసుమసమృద్ధ్యా గతో మదిరా మదదోషో గుణతాం దర్శితం ముఖం  
 5 మన్తథయుగావతారేణ' ఇతి, అథా హం ప్రకాశం విహస్యాబ్రువం—  
 'దేవి! య ద్యేవ ముత్స్రుజ కోపం ప్రసీద, నార్హసి కామాపరాధై ర్దేవం  
 దూషయితుం, ఏతాని ఖలు ఖలస్య కుసుమచాపస్య చాపలాని శతస్య న  
 దేవస్య' ఇత్యేవ ముక్తవతీం మాం పునః సకుతూహలా సా ప్రత్యభాష  
 త—'యోఽయం కామో నా కోపి నా కథయ కాని కాన్యస్య రూ  
 10 పాణి' ఇతి, తామహం వ్యజిజ్ఞపం—'దేవి! కుతోఽస్య రూపమ్?' అతను  
 రేషహుతాశనః, తథాహి—అప్రకాశయన్ జ్వాలావలీః సంతాపం జన  
 యతి, అప్రకటయన్ ధూమపటల మశ్రు పాతయతి, అదర్శయన్ భస్మ  
 రజోనికరం పాండుతా మావిర్భావయతి, న చ తద్భూత మేతావతి త్రిభు  
 వనే అస్య శరవ్యతాం యన్నయాతం యాతి యాస్యతి వా, కో వాస్య  
 15 భ్రశ్యతి? గృహీతకుసుమకార్తుకో భాణై ర్బలవంత మపి విధ్యతి, అపి చ  
 అనేనాధిష్ఠితానాం కామినీనాం పశ్యంతీనాం చింతయా ప్రియముఖ  
 చంద్రసహస్రాణి సంకట మంబరతలం-లిఖంతీనాం దయితాకారా అవి  
 స్తీర్ణం మహిమండలం-గణయంతీనాం వల్లభగుణా అల్పీయసీ సంఖ్యా-  
 శృణ్వంతీనాం, ప్రియతమకథా మబహుభాషిణీ సరస్వతీ - ధ్యాయం  
 20 తీనాం ప్రాణసమసమాగమసుఖాని హ్రస్వీయా కాలో హృదయ  
 స్యావతతి' ఇతి.

ఏత దాకర్ణ్య చ క్షణం విచింత్య చానాదీత్—'పత్రలేఖే!  
 యథా కథయసి తథా జనోఽయం కారితః కుమారే పక్షపాతం పంచే  
 ఘణా, యా స్య న్యైతాని రూపాణి సమధికాని వా తాని మయి పర్తం  
 25 తే, హృదయాదవ్యతిరిక్తా సీదానీం భవతీ మేవ పృచ్ఛామి, ఉపదిశయద  
 త్ర మే సాంప్రత మేవం విధానాం వృత్తాంతానా మనభిజ్ఞాఽస్మి, గురుజన  
 వక్తవ్యతాం నీతాయా నితరాం లజ్జితాయా జీవితా స్మరణ మేవ శ్రే

యః పశ్యతి మే హృదయమ్' ఇత్యేవంవాదినీం భూయ స్తా మహా మే  
 వమవోచమ్:—'అలమల మిదానీం దేవి! కిమనేనాకారణమరణాను  
 బంధేన! అనారాధితప్రసన్నేన కుసుమశరేణ భగవతాతేవరోదత్తః,  
 కాచాత్ర గురుజనవక్తవ్యతా యదా ఖలు కన్యకాం గురు రివ పం  
 చశర స్సంకల్పయతి మా తే వానుమోదతే భ్రాతేవ దదాతి సఖి  
 వోత్కంఠాం జనయతి ధాత్రీవ తరుణతాయాం రత్యుపచారం శిశ్న  
 యతి, <sup>1</sup>కతి వా కథయామి తే యాః స్వయం వృతవత్యః పతీక, యది  
 చ నైవ మనర్థక ఏవ తస్మా ధర్మశాస్త్రోపదిష్టః స్వయంవరవిధిః, త  
 త్ప్రసీదదేవి!, అల మమునా మరణానుబంధేనశపామి తే పాదపంకజస్ప  
 ర్శేన, <sup>2</sup>సందిశ మాం, యామి ఆనయామి<sup>3</sup>తందేవం చంద్రాపీడం తే హృ10  
 దయదయితమ్' ఇత్యేవముక్తే మయా ప్రీతిద్రవార్ద్రయా దృష్ట్యా పిబం  
 తీవ మాం నిరుభ్యమానై రపి మకరకేతుశరశతజర్జరితాం భి త్వేవ  
 లజ్జాం లబ్ధాంతరైః నిపతద్భి రనురాగవిభ్రమై రాకులీక్రియమాణా ప్రి  
 యవచనశ్రవణప్రీత్యా చ స్వేదశ్లిష్ట ముత్తిష్ట రోమాంచజాల కేన ద  
 ధ తీవ ఉత్తరీయాంశుకం ప్రేంఖత్కుండలమాణిక్యపత్రమకరకోటి15  
 లగ్నం చ శశికిరణమయం మరణపాశ మివ మకరకేతునా నిహితం  
 కణ్ఠే హార మున్తోచయంతీ ప్రహర్ష విహ్వలాంతగకరణాఽపి కన్యకా  
 జనసహజాం లజ్జా మి వావలంబ్య శనై రవదత్.

'జానామి తే గరియసీం ప్రీతిం, కేవల మకతోరశిరీషపుష్పమృదు  
 ప్రకృతేః కుతః ప్రాగల్భ్య మేతావ న్నారీజనస్య విశేషతో బాలభావ20  
 భాజః కుమారీలోకస్య?, సాహసకారిణ్య స్తా యాః స్వయం సందిశంతి  
 సముపసర్పంతి వా, స్వయం సాహసం సందిశంతీ బాలా జిప్రేమి, కిం  
 వా సందిశామి?, అతిప్రియోఽసీతి పౌనర్యుక్తం, తవాహం ప్రియాత్నేతి  
 జడప్రశ్నః, త్వయి గరియా ననురాగ ఇతి వేశ్యాలాపః, త్వయావినా  
 న జీవామి త్వనుభవవిరోధః, పరిభవతి మా మనంగ ఇత్యాత్మదోషో25

1 కిమివ కథయామి. 2 సందిశ ప్రేషయ మాం. 3 దేవి! తే-హృదయదయితం.

పాలంభః, మనోభవేనాహం భవతే దత్తే త్యుపసర్పణోపాయః, బలా  
 ద్భ్రతోఽసిమయేతి బంధకీధార్ ఘ్నమ్, అవశ్యమాగంతవ్యమితి సౌభా  
 గ్యగర్వః, స్వయ మాగచ్ఛామితిస్త్రీ చాపలమ్, అనన్యరక్తోఽయం పరి  
 జన ఇతి స్వభక్తినివేదనలాఘవం, ప్రత్యాఖ్యానశంకయా న సంది  
 ౮ శామిత్యబుద్ధబోధనమ్, అనవేక్షితానుజీవిదుఃఖదారుణా స్యా మి  
 త్యతిప్రణయితా, జ్ఞాస్యసి మరణేన ప్రీతి మి త్యసంభావ్య<sup>1</sup>మేవ.

ఇతి శ్రీబాణభట్టకవీంద్రవిరచితః కాదమ్బరీ

పూ ర్వ భా గః.



# శ్రీ రస్తు కాదమ్బరీ.

శ్రీబాణభట్టతనయవిరచితః

ఉత్తరభాగః.



దేహద్వయార్థఘటనారచితం శరీర  
మేకం యయో రనుపలక్షితసన్నిభేదమ్,  
వందే సుదుర్ఘటకథాపరిశేషసిద్ధ్యై  
స్మృష్టే ధ్గురూ గిరిసుతాపరమేశ్వరా తా.

1

వ్యాధూతకేసరసటా<sup>1</sup>తికరాశవక్త్రం  
హస్తాగ్రవిస్ఫురితశంఖగదాసిచక్రమ్,  
ఆవిష్కృతం సపది యేన నృసింహరూపం  
నారాయణం తమపి విశ్వస్మజం నమామి.

2

ఆర్యం య మర్చతి గృహే గృహ ఏవ లోకః  
పుణ్యైకకృతశ్చ యత ఏవ<sup>2</sup>మయాఽఽత్తలాభః,  
స్మృష్టైవ యేన చ కథేయమనన్యశక్త్యా  
వాగీశ్వరం పితర మేవ త మానతోఽస్మి.

3

—ॐ కవేః స్వాహంకారపరిహరణం. ॐ—

యాతే దివం పితరి తద్వచ నైవ సార్థం  
విచ్ఛేద మాప భువి యస్తు కథాప్రబంధః,  
దుగ్ధం సతాం తదసమాప్తికృతం విలోక్య  
ప్రారబ్ధ<sup>3</sup>ఏష చ మయా న కవిత్వదర్పాత్.

4

గద్యే కృతేఽపి గురుణా తు తథాక్షరాణి  
యన్నిర్గతాని పితు రేవ స మేఽనుభావః,  
ఏకస్థ వామృతరసాస్పదచంద్రపాదైః  
సంపర్కవహ హి మృగాంకమణే ర్ద్రివాయ.

5

గంగాం ప్రవిశ్య భువి తన్తయతా ముపేత్య  
స్థితాగ సముద్ర మితరా అపి యాంతి నద్యః,  
ఆసింధుగామిని పితు ర్వచనప్రవాహే  
క్షిప్తా కథానుఘటనాయ మయాఽపి వాణీ.

6

కాదంబరీరసభరేణ సమస్త ఏవ  
మత్తో న కించి దపి చేతయతే జనోఽయమ్,  
భీతోఽస్తి యన్న రసవర్ణవివర్జితేన  
తచ్ఛేష మాత్తవచసాఽప్యనుసందధానః.

7

బీజాని గర్భితఫలాని వికాసభాంజి  
వస్త్రేవ యా న్యుచితకర్త బలా త్కృతాని,  
ఉత్కృష్టభూమివితతాని <sup>1</sup>గతాని పోషం  
తాన్యేవ తస్య తనయేన తు సంహృతాని

8

అపి చ ఇదానీ మానీతస్యాపి కుమారస్య న దదాతి తరళతా  
లజ్జితా లజ్జైవ దర్శనం, మనోభవవికారవేదనావిలక్షం వైలక్ష్య మేవ  
న పుర స్తిష్ఠతి, అప్రతిపత్తిసాధ్వసజడా జడ తైవ నోపసర్పతి, స్వయముప  
సర్పణలఘు లాఘవ మేవ తత్ప్రతిపత్తిస్థైర్యంనావలంబతే, బలాత్తదా  
5 నయనాపరాధభీతా భీతి రేవ న సమ్ముఖీభవతి, అథ కథం చిద్గురుజన  
త్రపయా వా రాజకార్యానురోధేన వా చిరావలోకితసహసంవర్ధిత  
బంధుజనదర్శనసుఖేన వా సుహృన్ముఖకమలావలోకనోత్కంఠయావా  
పునరాగమనభేదపరిజిహ్విర్వావానిజగ్రహావస్థానరుచ్యావాజన్తభూ  
మిన్నే హేన వా అనిచ్ఛయా వా అస్య స్వజనస్యోపరి పాదపతనేనాపి

నానునేతు మేవ పారితో యదా మయి స్నేహాత్ కృతప్రయత్న<sup>1</sup>యా  
 ప్రియసఖ్యా తదా సుతరా మేవ న కించిత్, కించాధునా<sup>2</sup>భ్యధికము  
 పయాతం, సైవాహం కాదంబరీ యానేన కుమారేణ మధుమదముఖర  
 మధుకరకులకలకోలాహలాకులితకోక కామినీకరుణకూజితజని తవిరహి  
 జనమనోదుగభేవికచదళారవిందబృందనిష్యందానందితమందగంధవహ<sup>3</sup>  
 సుగంధదళదిశి వికసితవివిధకుసుమామోదముకుళితమానిసీమాన  
 గ్రహాంతోచనదక్షకుసుమాయుధేకర్పూరక్షోదమిశ్రచందనపంకపిండే  
 కుపితకామినీవినోదదక్షగేయముఖరపరిజనే పునరుక్తదర్శనాభ్యుత్థాన  
 ప్రీడితకంచుకిజనే ప్రదోషసమయే జరతశరకాండవిపాండునిబిడకుండ  
 లోద్భుష్టలడహాయువతిగండస్థలా న్యఖండమండలే విడంబయతిమండ<sup>10</sup>  
 యతి గగనంచలనవరతవిస్ఫురద్విశదకరనికరనిర్భరావర్జితజ్యోత్స్నా  
 జలసారవర్షిణి చంద్రమసి దూరవిక్షిప్తదళనివహకుముదకాననామో  
 దవాసితదిగంతాయాః కుముదిన్యాస్తతే చంద్రకరస్పర్శప్రవృత్తశశిమ  
 ణిశిఖరనిర్ఘరఝంకారిణి క్రిడాపర్వతకనితంబే హృద్యహరిచందనరసక  
 ణి కాజాలకచ్ఛలేనతః త్కరస్పర్శసుఖసంభవస్వేదజలనివహ మివవహతి<sup>15</sup>  
 తత్కాలహరిణి ముక్తాశిలాపట్టశయనే కుసుమామోదసురభితదళదిశి  
 తుషార<sup>4</sup>కిరణనికరనీహారిణ్యపి బహిరేవ దేహదాహమాత్రకాపహః  
 రిణి సర్వరమణీయానాం సందోహభూతే హిమగృహే కుసుమప్రస్త  
 రావలంబినీ వీక్షితా, మమాపి చాపునరుక్తదర్శనస్పృహే తే ఏ  
 వై తే లోచనే యయో రాలోకనపథ మసౌ యాతః, తదేవ చేద<sup>20</sup>  
 మప్రతిపత్తిశూన్యం హతహృదయం యేనాంతగప్రవిష్టో<sup>2</sup>పి న పారితో  
 ధారయితుం, తదేవచైత చ్ఛరీరయేన చిరంతత్సమిపే<sup>2</sup>ప్యదాసీనేన  
 స్థితం, స ఏవ చాయంపాణిర్యో<sup>2</sup>లీకగురుజనాపేక్షీనాత్తానంపరిగ్రాహిత  
 వా<sup>3</sup>. అనపేక్షితపరపీడ శ్చంద్రాపీడో<sup>2</sup>పి స ఏవయో<sup>2</sup>త్రవారద్వయ  
 మాగత్య ప్రతిగతః, మయ్యేవోపక్షీణమార్గణతయా చా కించిత్క<sup>25</sup>  
 రో<sup>2</sup>న్యత్ర పంచశరో<sup>2</sup>పి స ఏవ య స్త్వయా వేదితో మే.

ప్రతిజ్ఞాతంచ మయా మహాశ్వేతాయాః 'త్వయి దుగళితాయాం  
 నాహ మాత్తనః పాణిం గ్రాహయిష్యా' మితి, 'తా మహం పునరప్య

1 యాః. 2 అభ్యధిక ముపజాతం. 3 త్కరతలస్పర్శ. 4 కిరణనికర. 5 సాతుదేవి! మైవంశ్య.

వదం 'దేవి! మైవం స్త మనసి కరోః కుమతి రయ మతిదారుణోఽయం  
 పాపకారీ మకరకేతుః కదా చిత్ అదృశ్యమానే ప్రియజనే హృదయా  
 ను రాగాజ్ఞేవిత మప్యవహరతి' ఇతి, సాత్త్విబ్రవీత్ — 'తదపినా స్త్యేవమే,  
 మదనేన వాదై వేన వావిరహేణ వాయశావనేన వాలనురాగేణవామ  
 5 దేన వాహృదయేన వాలన్యేన వాకేనాపిదత్తః సంకల్పమయః కుమా  
 రో జనసన్నిధా వపికేన చిదవిభావ్యమానః సిద్ధ ఇవ సర్వదామేదదాతి  
 దర్శనమ్, అపి చాసా వివ నాయమకాండపరిత్యాగనిష్ఠురహృదయః, అ  
 యమేవాస్తద్విరహకాతరః, నాయంన క్తం దివం లక్ష్మీసమాకులః, నప్యథి  
 వ్యాః పతిః, న సరస్వతీ మవేక్ష తే, నకీ ర్తిశబ్దంవర్ధయతి. పశ్యామి చాహర్ని  
 10 శమాసీనా <sup>1</sup>ఉత్థితా భ్రామ్యంతీశయానా జాగ్రతీ నిమిలితలోచనా చ  
 లంతీస్వప్నా యమానాచ శయనే శ్రీమండపే గృహకమలినీషుఉద్యానే  
 షు లీలాదీర్ఘి కాసుక్రిడాపర్వతకే బాలగిరినదికాసు చయథాత మజ్జ జన  
 విడంబనై క హేతుం విప్రలంభకం కుమారం, తేతథా కథిత మేవమయా,  
 తదల మసయాతదానయనకథయా' ఇత్యభిదధానాఅతర్కితాగతమూ  
 15 ర్చేన నిమిలితాక్షీ పక్ష్యాగ్రసంపిండితనయనజలవరిణీ విలీయమానే  
 వోత్పీడ్యమానేవ చాంతర్జాతమన్యువేగేనతదైవ వేదికావితాననాభి  
 దామాంశుకావలంబిన్యాం బాహులతి కాయామచ్ఛసలిలస్తోతసిప్రసూ  
 తాయాం మృణాలికాయా మివ జలాహతిశ్యామారుణతామరస మివా  
 నన<sup>2</sup>మవా జ్ఞీ వేశ్య తూష్ణి ముత్కిర్ణైవ తస్థా.

20 అహంతు తత్ శ్రుత్వా సమచింతయం— 'సత్యమేవ గరియః  
 ఖలు జీవితాలంబన మిదం వియోగినీనాం య దుత సంకల్పమయః  
 ప్రియో నితరాం కులాంగనానాం విశేషతః కుమారికాణాం, తథా  
 హి— అనేన సార్థమకృతదూతికాపాదపతనదైన్యాని ప్రతిక్షణంసమా  
 గమశతాని అకాలరమణీయాని స్వేచ్ఛాభిసరణసౌఖ్యాని అదూషిత  
 25 కన్యాభావాని సురతాని, సురతేషుచ అకృతస్తనవ్యవధానదుగిఖాని ఆ  
 లింగనాని-అజనితప్రణదర్శనప్రీడాని నఖదంతపదాని-అనాకులితకేశ  
 పాశాః కచగ్రహమహోత్సవాః - శబ్దవిహీనాని<sup>4</sup>చుంబనాని అనుత్పా

దితగురుజనవిభావిత<sup>1</sup>క్షణవైలక్ష్యాణ్యధరఖండనవిలసితాని నైన మంధ  
కారరాశి రంతరయతిన జలధరధారాపాతః స్థగయతిన నీహరినికరస్తి  
రోదధాతి' ఇత్యేవంచితయంత్యా ఏవమే అనురాగకథారసప్లవేనేవ  
రక్తతా మగాద్ధివసః, తత్క్షణప్రకటితరాగం హృదయ మివ కాండబ  
ర్యాస్త్రపయా పలాయమాన మదృశ్యత రవిమండలమ్, పల్లవశయనమివ 5  
సంధ్యారాగ మరచయ ద్యామినీ, పరిచారక ఇవ చంద్రమణిశిలాతల  
మకల్పయ త్ప్రదోషః, అత్రాంతరే చాగత్య<sup>2</sup>స్వనియోగ మశూన్యం  
కుర్వాణా దూరతో దీపికాధారిణ్యోగంధలైలావసిక్తసురభిగంధోద్ధారి  
ణీభి ర్దీపికాభి ర్విరచితచక్రవాలికా బాలికాః పర్యవారయన్, అథ ని  
ర్మలలావణ్యలక్ష్మితాని దీపికాప్రతిబింబాని జ్వలితాని మదనసాయక<sup>10</sup>  
శల్యానీ వాంగలగ్నాని సముద్వహంతీం నవనిరంతరకలికాచితాం చంప  
కలతా మివశిచస్థితాం తాం పున ర్వ్యజ్జపమ్.—'దేవి! ప్రసీద, నార్హస్య  
భేదార్హా హృదయ భేదకారిణం సంతాప మంగీకర్తుం, సంహర మన్యువేగం,  
ఏషాహ మాదాయ చంద్రాపీడ మాగతై' వేతి, అథానేన దేవ  
నామగ్రహణగర్భేణ మద్వచసా విషాపహరణమంత్రేణ విషమూర్ఛితే<sup>15</sup>  
వ యుతిత్యున్తి ల్యనయనే సస్పృహం మా మవలోక్య'కః ప్రదేశేన్తి'  
న్నితి పరిజన మపృచ్ఛత్.

అథ ధవళవసనోల్లాసితగాత్రయష్టయో ద్వారప్రదేశప్రవేశసం  
పిండితాంగ్యః పరశురామశరవివరవినిర్గతా ఇవ కలహంసపంక్తయః కల  
హంసకలాలాపమధురరవైః ప్రతివాచ మివ ప్రయచ్ఛద్భి ర్నాపురైః<sup>20</sup>  
పతత్కర్ణపూరపల్లవోల్లాసితై శ్చాజ్ఞాశ్రవణాయ ధావద్భి రివ శ్రవణై  
ర్తాక్తికకుండలాంశుజాలకాని స్కంధదేశనిక్షిప్తాని చామరాణీవ వ  
హంత్యః సమాహతకపోలస్థలైః కుండలై ర్బలా దివ వాహ్యమానా  
వాచాలైః కర్ణోత్పలమధుకరైః సమాజ్ఞాపయేతి వ్యాహరంత్యః కన్య  
కాః సమధావన్, ఆజ్ఞాప్రతీక్షాసు చ ముఖకమలావలోకినీషు తాసు<sup>25</sup>  
క్రమేణ దృష్టిం పాతయంతీ మరకతశిలాతలే న్యషీదత్, అబ్రవీచ్ఛ-  
'పత్రలేభే! ఖలు ప్రియమితి బ్రవీమి, త్వా మేవ పశ్యంతీ సంధారయా  
మ్యేవ జీవిత మహం, తథాపి య ద్యయంతే గ్రహస్త త్సాధయ స

మీహితమ్ ఇత్యభిధాయ అంగస్పృష్టనివసనాభరణతాంబూలప్రదాన  
ప్రదర్శితప్రసాదాతిశయాం మాం వ్యసర్జయత్'.

ఇత్యావేద్య చ కించి దివ నమితముఖి శనైః పున ర్వ్యజ్ఞ  
పత్. — 'దేవ ! ప్రత్యగ్రదేవీ ప్రసాదాతిశయాహితప్రాగల్భ్యా  
5 దుగితా చ విజ్ఞాపయామి, దేవేనావ్యేతదవస్థాం దేవీం దూరికు  
ర్వతా కి మిద మాపన్నవత్సలాయాః స్వప్రకృతే రనురూపం కృత'  
మితి. చంద్రాపీడ స్తు తథోపాలంభగర్భం విజ్ఞప్తః పత్రలేఖయా  
తం చ కాదంబర్యాః స్నేహోక్తిపురస్సరం గంభీరం చ సంతాపం  
చ సపరిహాసం చ సాభ్యర్థనం చ సాభిమానం చ సావహేలంచ సప్ర  
10 సాదం చ సనిర్వేదం చ సానురాగం చ సనిర్విశేషం చ సావష్టం  
భం చ సకోపం చ సాత్కర్పణం చ ససద్భావం చ సోత్పాత్రిసం  
ను సోపాలంభం చ సానుక్రోశం చ సస్పృహం చ సావధారణం చాపి  
మధుర మపి దుఃశ్రవం సరస మపి శోషహేతుం కోమల మపి కఠోరం  
నమ్ర మ ప్యున్నతం వేశల మ ప్యహంకృతం లలిత మపి ప్రాధం ఆలాప  
15 మాక ర్ణ్యాకర్ణ్య ఉత్పేక్ష్య చ స్తిమితపత్నీతయా దుర్విషహదుగిఖ  
బాష్పోపప్లుతాయతాక్షం తన్దుఖం స్వభావధీరప్రకృతి రపి నితరాం  
పర్యాకులోఽభవత్.

అథ కాదంబరీ శరీరాదివాలాపపదై రేవ స హాగత్య యుగ  
ప ద్గ్రహీతో హృదయే మన్యునాకణ్ఠే జీవితేన అధరపల్లవే వేపథునా  
20 ముఖే శ్లసితేన నాసాగ్రే స్ఫురితేన చక్షుషి బాష్పేణ తుల్యవృత్తి  
ర్భూత్వా కాదంబర్యాః క్షరద్బాష్పవిక్షేపపర్యాకులాక్షర ముచ్చైః  
ప్రత్యువాచ 'పత్రలేఖ! కిం కరోమి అనేన దురాత్తనా దుశ్శిక్షితేన  
జ్ఞానాభిమానినా పండితమ్మన్యేన దుర్విదగ్ధేన దుర్బుద్ధినా అలీకధీరేణ  
స్వయంకృతమిథ్యావికల్పశతసహస్రభరితేన అశ్రద్ధధానేన మూఢ  
25 హృదయేన యద్య దేవానేకప్రకారం శృంగారనృత్యాచార్యేణభగ  
వతా మనోభవేన అంతర్గతవికారావేదనాయ మా ముద్దిశ్య బాలా  
బలా త్కార్య తేతత్తదేవాదృష్టపూర్వత్వా ద్ధి దివ్యకన్యకానాం రూ  
పానురూపలీలాసమ్భావనయా చ తావతో మనోరథస్య ఆత్మన ఉప

ర్యసమ్భావనయాచ సర్వం సహజ మేవ ఏత దస్యా ఇతి వికల్పసంశయ  
 డోలాధిరూఢం మాం గ్రాహయ తైవ మీదృశస్య దేవ్యా దుగభిస్య  
 తవ చోపాలంభస్య హేతుతాం నీతోఽస్తి, మన్యే చ మమాపి మనో  
 వ్యామోహాకారీ కోఽపి శాప ఏవాయమ్, అన్యథా అప్రబుద్ధబుద్ధే రపి  
 యేషు న సందేహ ఉపపద్యతే తేష్వతిస్సుతేషు మదనచిన్తేషు కథం 5  
 మే ధీర్వాన్యము హ్యేత, తిష్ఠంత్యే తావదతిసూక్ష్మతయా దుర్విభావ్య  
 వృత్తిని తాని స్థితావలోకితకథితవిహృతలీలాలజ్ఞాయితాని యాన్య  
 న్యథాఽపి సంభవంతి, చిరానుభూతాత్మకంతసంసర్గసుభగంహారమిమ  
 మకృతపుణ్యాస్య మే తత్ క్షణ మేవ కణ్ఠే కారయన్త్యా కి మివ నావేది  
 తమ్, అపి చ హిమగృహకవృత్తాంత స్తు తవాపి ప్రత్యక్ష ఏవ, తత్కి-10  
 మత్ర ప్రణయకోపాక్షిప్తయాఽప్యన్యథా వ్యాహృతం దేవ్యా, సర్వ  
 ఏవాయం విపర్యయా న్నమ దోషః, త దధునా ప్రాణై ర ప్యుపయుజ్య  
 మాన స్తథా కరోమి యథా నేదృశమే కాంతనిష్ఠురహృదయం  
 జానాతి మాం దేవీ'. ఇ త్యేవం వదత్యేవ చంద్రాపీడే శ్రావి తైవ  
 ప్రవిశ్య వేత్రహస్తా ప్రతిహరీకృతప్రణామా వ్యజ్ఞాపయత్.—'యువ-15  
 రాజ! ఏవం సమాదిశతి దేవీ విలాసవతీ, 'కృతజల్పా త్పురిజనతః శ్రు తం  
 మయా యథా కిల పృష్ఠతః స్థితః స్థితాఽద్యపత్ర లేఖాఽత్ర పునః పరాగ  
 తేతి, నచమేత్వ య్యస్యాం చ కశ్చి దపి స్నేహస్య విశేషో విలసతీతి  
 మమైవేయం సంవర్ధితా, అపి చ కాఽపి తవాపి మహతీ వేలా వర్తతే  
 అదృష్టస్య, తదనయా స హై వాగచ్ఛ, మనోరథశతలబ్ధ మతిదు-20  
 ర్గభం త్వస్తుఖకమలావలోకన' మితి.

చంద్రాపీడ స్తు తదాకర్ణ్య చేత స్యకరోత్.—'అహో! సందేహ  
 డోలా రూఢం మే జీవితమ్, ఏవ మంబా నిమేష మపి మా మపశ్యంతీ  
 దుగభి మాస్తే, పత్ర లేఖాముఖేన చైవ మాజ్ఞాపిత మాగమనాయ మే  
 నిష్కారణవత్సలేన దేవీ ప్రసాదేన, ఆజన్మక్రమాహితో బలవాన్ జన-25  
 నీస్నేహః, వాంఛానుకూలం హృదయమ్, అమోచ్యం తావ త్తాతచరణ  
 శుశ్రుషాసుఖం, ప్రమాధీ మన్తథహతకః, హరిణీ గురుజనలాలనా,  
 దుస్సహాన్యత్కంఠితాని, అనుబంధినీ బాంధవప్రీతిః, కుతూహలి న్యభి

నవస్థానా, ముఖావలోకినగ కులక్రమాగతా రాజానః, జీవితఫలం  
ప్రియతమాముఖావలోకనమ్, అనురక్తాః ప్రజాః, గరియాన్ గంధర్వ  
రాజసుతానురాగః, దుస్త్వజా జన్తభూమిః, పరిగ్రాహ్యో దేవీ కాదంబరీ  
కాలాతిపాతావహం మనః, విప్రకృష్ట మంతరం హేమకూటవింధ్యాచ  
5 లయోః' ఇతి. ఏవం చింతయన్నేవం ప్రతీహార్యోపదిశ్యమానవర్త  
పత్ర లేఖాక రావలంబీ జననీసమీప మగాత్. తత్రైవ చ త మనేక  
ప్రకారజననీలాలనాసుఖానందితంచింతితదుర్విషహహృదయోత్కంఠో  
దివసమనయత్.

ఉపనతాయాం చాత్తచింతాయాం మివ అంధకారితదశదిశి  
10 శర్వర్యాం అనివార్యవిరహవేదనోన్మథ్యమానమానసాకులేషు కలక  
రుణముచ్చైచ్చ ర్వాహరత్సు చక్రవాకయుగ శేషు ఉత్తేజితస్సరశరస  
ముత్సర్పమాణేషు చంద్రమసోజ్జ్వల్లధూళిధూసరాలోకేష్వగ్రమ  
యూభేషు విజృంభమాణకుముదినీశ్వాసపరిమళగ్రాహిణి మంద మంద  
మావాతుమారణ్ధే ప్రదోషానిలే చ శయనవర్తి నిమిలితలోచనో2  
15 వ్యప్తాస్తనిద్రావినోదః హేమకూటాగమనభేదాన్నిపత్య విశ్రాంతే  
నేవ పాదపల్లవచ్ఛాయాయాం జంఘానుసారాధిరోహణాలగ్నే నేవ  
సుసంహతయో రూర్వోః లిఖితే నేవ విస్తారిణి నితంబఫలకే మగ్నే  
నేవ నాభిముద్రాయాముల్లసితే నేవ రోమరాజ్యా మారూఢే నేవ  
త్రివలీసోపానహారిణి మధ్యభాగే కృతపదే నేవ ఉన్నతవిస్తారశాలిని  
20 స్తనతటుముక్తాత్త నేవ బాహ్వోః కృతావలంబనే నేవ హస్తయోః  
ఆశ్లిష్టే నేవ కణ్ఠే ప్రవిష్టే నేవ కపోలయోః ఉత్క్లిష్టే నే వాధరపుటే  
గ్రథితే నేవ నాసికాసూత్రే సమున్మిలితే నేవ లోచనయోః స్థితే నేవ  
లలాటశాలాయా మన్వితే నేవ చికురభారాంధకారే ప్లవమానే నేవ  
సర్వతోదిక్పథస్థావిని లావణ్యపయఃపూరప్లవే మనసా సస్తార స్తరాయ  
25 తనభూతస్య కాందబరీదూపస్య.

సముత్పన్నాత్మీయబుద్ధిశ్చ నిర్భరస్నేహార్ద్రచేతా స్తత ఏవ  
వాసరా దారభ్య తాం ప్రతి గృహీతరక్షాపరికర ఇవ యతో యత



ఏవ మండలితకుసుమకార్ముకం మకరధ్వజ మస్యాం ప్రహరంత మాలో  
 కితవాక్ తత స్తత ఏ వాత్తాన మంతరేఽర్పితవాక్. ఏవ మమ్నాన  
 మాలతీకుసుమకోమలతనా నిర్ఘ్నణం ప్రహర న్న లజ్జనే ఇ త్యుపాల  
 భమాన ఇవ దివసం ఉత్తరశతారయా<sup>1</sup> సుతబాష్పార్ద్రయా దృష్ట్యా  
 కుసుమచాపం పునః స్తరశరప్రహరమూర్ఛితాం సంజ్ఞా మివ లంభ 5  
 యితుం తామవయవై రువాహ స్వేదజలలవ ముత్ససర్జ చ దీర్ఘాదీర్ఘా  
 న్ని శ్వాసమారుతాక్. త చ్చేతనాలంభముదిత ఇవ చ సర్వాంగీణం క్షణ  
 మపి న ముమోచ రోమాంచం. సహ్యతే హృదయేన వేదనా న వేతి త  
 ద్వారాంప్రప్టు మివ నియుక్తేన మనసా శూన్యతా మథార్షిత్, తత్ప్రతి  
 వార్తాకర్ణనాయేవ చ గృహీతమాన స్సర్వ దై వాతిష్ఠత్. తదాన 10  
 నాలోకనాంతరిత మివ సర్వ మేవ నాద్రక్షిత్. చంద్రబింబేఽపి  
 చాస్యదృష్టి ర్నారమత. తదాలాపపరిపూరితశ్రోత్రేంద్రియ ఇవ  
 న కిం చి దపర మంతగ కర్ణరేకృతవాక్. వీణాధ్వనయోఽప్యస్య బహి రే  
 వాసక్, సుభాషితా న్యపి న ప్రవేశ మలభంత, సుహృద్వాచోఽపి  
 పరుషా ఇవాభవక్, బాంధవజనజల్పితా న్యపి నా సుఖాయంత 15  
 భావావగమభీత్యేవ యథాపూర్వం న కస్య చిద్దర్శన మదాత్. అనవరత  
 ముక్తజ్వాలేనమదనహుతభుజాంతర్దహ్యమానోఽపి గురుజనత్రపయా  
 న సద్య స్సముద్భృతార్థార్థారవిందశయన మభజత. న సరసబిసలతాజా  
 లాని గాత్రేష్వకరోత్. న జలమాక్తకక్షోదతారకితాని అజతర  
 పద్మినీపత్రాణి పార్శ్వేఽప్యకారయత్. న కుసుమపల్లవప్రస్తరరచనా 20  
 మాదిదేశ. నానవరతథారానిపాతోల్లసితశిశిరశీకరాబద్ధదుర్దినం దద  
 ర్శాపి థారాగృహం. న మకరందసంతత<sup>2</sup>సంసారశీతలాభ్యంతరాణి  
 హర్షోద్వానలతాభవనా న్య ప్యనేవత. న మలయజలలులితపృష్ఠేషు  
 మణికుట్టిమేష్వప్యలుతదిచ్ఛయా. న తుహినకరనికరసంక్రాంతిహృద్యే  
 షు లలనాకరకలితచంద్ర కాంతమణిదర్పణే ష్వ ప్యసంక్రామయదాత్త 25  
 సంతాపమ్. కిం బహునా. నాశ్యానహరిచందనరసచర్చా మప్యా  
 చరణా దదాపయత్.

ఏవ మేవ కేవలం రాత్రౌ దివా చాకృతనిర్వృతినా జ్వల  
 తాఽపి అదహనాత్త కేన దహతాపి అక్షత స్నే హేంధనేన దుగ్ధాను  
 భావనా యైవ భస్మసా దకుర్వతా మదనదహనే నాంతర్భూషా శ్చ క్వా  
 ధ్యమానదేహః శోష మగాత్. ఆర్ద్రతాం పునః ప్రతిక్షణాధీయమాన  
 5 వృద్ధిం నాత్యాక్షీత్. ఏవం చ నిష్ప్రీతిక్రియతయా దుస్త్యజతయా  
 చాతివిసంష్టులేనాయాస్యమానోఽపి మదనేనాకార మేవ లోక  
 లోచనేభ్యో రక్ష న్న కుసుమశరసాయకేభ్యో జీవితం. తనో రేవ తా  
 నవ మంగీచకార నలజ్జాయాః. శరీరస్థితా వే వానాదరం కృతవాన్ న  
 కులక్రమస్థితౌ. ప్రజా ఏ వా న్వరుధ్యంత న మన్తఘోర్కలికాః సుఖమే  
 10 వావధీరయామాస న ధైర్యమ్. ఏవం చాస్య పురః కాదంబరీ రూప  
 గుణావప్తంభాపితప్రాణేన బలవతాఽనురాగేణాకృష్యమాణస్య  
 పశ్చాద్ధురుజనప్రతిబంధదృఢతరేణ మహీయసా స్నే హేన చ వార్య  
 మాణస్య గభీరప్రకృతేః సరిత్పతే రివ చంద్రమసా సుదూర ముల్లాస్య  
 మానస్యాసి మర్యాదావశా దాత్తానం స్తంభయతః కథంకథ మపి  
 15 కతిపయే ష్యపి సహస్రసంఖ్యాయమానే ష్వతిక్రాంతేషు వాసరేషు.  
 ఏకదా రణరణకసకాశాది వాంతరలబ్ధావస్థానో నిర్గత్య బహి ర్నగర్యా  
 స్తరంగసంగశీకరాసారమరుంతి కలక్వణితకలహంసచక్రవాళాక్రాంత  
 సరససుకుమారసైకతాని శిప్రాతటా న్యనుసర న్నాతిదూర మివ చర  
 ణాభ్యామేవ బభ్రామ బ్రామ్యం శ్చ రుద్రసుతాయతనే రయేణాగ  
 20 చ్చతః సావప్తంభయా గత్యా త్వరితఖురసంచారాన్ యుజ్యమానాం  
 శ్చ విరళీభవత శ్చ సంఘట్టమానాం శ్చ విశ్లిష్యత శ్చోత్సహమా  
 నాం శ్చ లంబమానాం శ్చ పరావతత శ్చ విచ్ఛిన్నపంక్తివ్యవస్థానాన్  
 స్థలతోఽపి పతతోఽప్యవసీదతోఽపి చ యథాశక్తిసాదిభి రుత్పీడితా  
 న్నిస్సహతయాదూరాగమనభేద మతిత్వరయా చాగమనకార్యగౌరవ  
 25 మావేదయతో దూరా దే వాతిబహూ నివ తురంగమా నద్రాక్షీ  
 త్. దృష్ట్వా చోత్పన్న కుతూహల స్తేషాం పరిజ్ఞానా యాన్యతమం పు  
 రుషం ప్రాహిణోత్. ఆత్మనా పూర్వదఘ్నేన పయ సోత్తిర్య శిప్రాం

తస్మిన్నేవ భగవతః కార్తికేయ స్యాయతనే తత్ప్రతివార్తం ప్రతి  
పాలయ న్నుతిష్ఠత్.

తత్రస్థ శ్చ కుతూహలా తస్మిన్నేవ వాజిబృందే నిక్షిప్తదృ  
ష్టిః పార్శ్వస్థితాం హస్తే నాకృష్యపత్ర లేఖామవాదీత్ — 'పత్ర లేఖే!  
పశ్యయ ఏష పురుషః పుర ఏ వార్కకిరణసవారణోల్లాసితయా ప్రేం 5  
ఖదాలోలంబశిఖయా మయూరపిచమయ్యా చ త్రికయా దుర్విభావ్య  
నదనోఽశ్వవారో జ్ఞాయతే కేయూరకోఽయ మితి.' యావత్తయా స  
హౌవం నిరూపయ త్యేవం తావత్తస్మాత్ ప్రహితపురుషా దుపలభ్యా  
త్తావస్థానం దృష్టిపథ ఏ వావతీర్య తురంగమా దాపతంతం దూరాత్  
ద్రుతాగమనధూళీధూసరశ్యామికృతశరీరం పరివర్తిత మి వేతరాకా 10  
రేణ ఉజ్జ్వితాంగరాగసంస్కారమలినే నేవ వపుషా విషాదశూన్యేన  
ముఖే నాంతద్దుగ్ధిఖసంభారపిశునయా చ దృష్ట్వా దూరత ఏవాపృష్టా  
మపి కష్టాం కాదంబరీసమవస్థా మనక్షర మావేదయంతం కేయూరక  
మద్రాక్షిత్. దృష్ట్వా చ దర్శితప్రీతి 'రే హ్యేహి' త్యాహూయ ససం  
భ్రమ ప్రణయ ప్రణశోపసృత మతిదూరప్రసారితాభ్యాం దోర్భ్యాం ప 15  
ర్యష్వజత తమ్. ఉపసృత్య పునః కృతనమస్కారే తస్మిన్ననామయ  
ప్రశ్నవచసా సంవర్ధ్య సర్వా నేవ తత్సహాయాః పురః స్థితం పునఃపున  
స్సస్పృహ మాలోక్య కేయూరక మవాదీత్. — 'కేయూరక! త్వద్దర్శ  
నే నైవ భద్రం దేవ్యా స్సపరివారాయాః కాదంబర్యా ఇ త్యేత దా  
వేదితమ్, ఆగమన కారణ మపి విశ్రాంత స్సుఖితః కథయిష్యసి' త్యుక్త్వా 20  
సమ్భ్రాంతాగతారోహక ఛాకితాం కరిణీ మారుహ్యా 'కుతోఽస్య జన  
స్య సుఖి' తే త్యభిదధాన మేవ కేయూరకం పృష్ఠతః కృత్వా పత్ర  
లేఖాం చారోప్య స్వభవన మయాసీత్. తత్ర చ నిషిద్ధాశేషరాజలోక  
ప్రవేశః ప్రవిశ్య వల్లభోద్యానం సపరివారేణ కేయూరకేణ సహా  
త్తామ్య చేతసా అచేతిత మేవ దివసకరణీయం నిర్వర్తయామాస. నిర్వ 25  
ర్త్య చ పత్ర లేఖాద్వితీయః సుదూరోత్సారితపరిజనః కేయూరక మా  
హూయాబ్రవీత్. 'కేయూరక! కథయ దేవ్యాః కాదంబర్యాః సమద  
భిఖాయాః మహాశ్వేతాయా శ్చ సందేశమ్.'

ఇ త్యభిహితవతి చంద్రాపీడే పురః సప్రశ్రయ ముపవిశ్య కేయూ  
 రకోఽప్యవాదీత్. — 'దేవ! కిం విజ్ఞాపయామి!, నా స్తి మయి సందేశల  
 వోఽపి దేవ్యాః కాదంబర్యాః సమదలేఖాయాః మహాశ్వేతాయావా,  
 య దైవ పత్రలేఖాం మేఘనానాయ సమర్ప్య ఆగతేన ప్రతినివర్త్యమ  
 5 యాఽయం దేవ సోఽజ్ఞయినీగమనవృత్తాంతో నివేదితః తదై వోర్ధ్వం  
 విలోక్య దీర్ఘ ముష్ణం చ నిశ్వస్య సనిర్వేద మేత ది త్యుక్తోఽస్థితాయ  
 మహాశ్వేతా పున స్తపనే స్వ మే వాశ్రమపద మాజగామ, దేవ్యసి  
 కాదంబరీ యుతితి హృదయే <sup>1</sup>అయోఘనే నే వాభిహతా హ్యాతర్కి  
 తాపతితశుష్కాశని నేవ మూర్ధ్ని తాడితా అంతగపీడాకూణననిమిలి  
 10 తేన చక్షుషా మూర్చ్ఛితేవ ముషి తేవ పరిభూతేవ వంచి తేవ చోన్ముక్తేవ  
 చాంతగకరణే నావిదితమహాశ్వేతాగమనవృత్తాంతా చిర మివ స్థితోఽ  
 స్తి ల్య నయనే విలక్షే <sup>2</sup>వలక్షీ తేవ విస్తృతేవ విస్తయ స్తబ్ధదృష్టి  
 ర్తహాశ్వేతాయాః కథ యేతి సాసూయ మివ మా మాదిశ్య మదలే  
 ఖాయాం పున ర్వలితముఖీ సవిలక్షస్థితం 'మదలేఖే! అస్తి కేన చి'దప  
 15 రే జైతత్ కృతం కరిష్యతే వా య త్కుమారేణ చంద్రాపీడే' నేతి  
 ఏవ మభిదధతీ ఉత్థాయ నివారితాశేషపరిజనప్రవేశా శయనీయే నిప  
 త్యోత్తరవాససోత్తమాంగ మవకుంఠ్య నిర్విశేషహృదయవేదనాంమద  
 లేఖా మ ప్యనాలపంతీ సకల మేవ తం దివస మస్థామ్, అపరేద్యు శ్చ  
 ప్రాత రే వోపసృతం మా మేవం దృఢతరశరీరేషు <sup>3</sup>ద్రియమాణోఽప్సి  
 20 వ 'భవతు అహ మిదృశీ మవస్థా మనుభవా' మీ త్యుపాలభమా  
 నేవ 'న మే భవద్భిః పార్శ్వవర్తిభిః కార్య' మితి నిర్భర్త్యయంతీవ 'కిం  
 మే పురం స్తిష్ఠ' సీ త్యంతర్మన్యవేగేన తర్జయం తీవ చ బాష్పపూరో  
 ద్రేకోత్కంప పర్యాకులయా దృష్ట్యా చిర మాలోకితవతీ, తథా దృష్ట  
 శ్చ తయా దుగళితయా దేవ్యా ఆదిష్ట మేవ గమనాయత్తానం మ  
 25 న్యమానోఽహ మనివే ద్యైవ దేవ్యై దేవపాదమూల ముపాగతో  
 ఽస్తి, త చ్చ దేవైకశరణజనజీవితపరిత్రాణాకులమతేః కేయూరకస్య  
 విజ్ఞాపనాకర్ణనావధానదానేన ప్రసాదం కర్తు మర్హతి దేవః,

దేవ! శ్రూయతాం, యదైవ తే ప్రథమాగమనేనామోదినా మల  
యానిలేనేవ చలితం సమస్తమేవ తత్కన్యకాలతావనం త దైవ  
సకలభవనమనోభిరామం భవంత మాలోక్య వసంత మివ రక్తాశోక  
తరులతా మి వారూఢవాక్ మకరకేతన స్తామ్, ఇదానీం తు మహాంత  
మాయాస మనుభవతి త్వదర్థే కాదంబరీ, తస్యా హి దినకరోదయా 5  
దారభ్య దివసకర కాంతోపలానల స్యేవ నిశ్శబ్దస్యాపవనేరిత స్వాధూ  
మస్యాభస్తనఃప్రజ్వలతో మకరధ్వజహుతభుజోనపరిజనకరకమలకలిత  
కోమలపల్లవలాస్యలీలయా ప్రసరభంగః, నానుత్తాలతాశవృంతవాంత  
జలజడతక కాసారసే కేన నివృత్తిః, న సరసహరిచందనపంకచ్ఛటాచ్ఛు  
రణేన ఛేదః, న విదళితముక్తాఫలవాలు కాపటలో<sup>1</sup>ద్ధూననేన వ్యవరమః,<sup>10</sup>  
నోత్క్లిత <sup>2</sup>దంతమయకలహంసపంక్తిముక్తాంబుధారేణ ధారాగృ  
హేణప్రశమః, యథా యథా చలితజలయంత్రవిగళితాభి రతిశిశిరశీకర  
నికరతారకితాభి రంబుధారాభి రాహన్యతే తథా తథా వైద్యు  
తానలసహోదర ఇవ స్ఫురతి మదనపావకః, సుతరాం చ శిశిరః కుండ  
కళికాకలాపమంజరీ మివ వికాసయతి స్వేదజలలవజాలకసంతతి ముప<sup>15</sup>  
చారః, చిత్రం చేదం, మకరకేతుహుతభుజా దహ్యామాన మగ్నిశౌచ  
మంశుక మివ నితరాం నిర్మలీభవతి లావణ్యమ్, మన్యే చ మృదుస్వ  
భావ మపి జల మివ ముక్తాఫలతా ముపగతం కఠినీభవతి ఉత్కంఠితం  
హృదయ మబలాజనస్య, యత్తాదృశే నాతినంతాపే నాపి న విలీయతే,  
బలవతీ ఖలు వల్లభజనసంగమాశా య త్తథావిధ మప్యనుభవవేద<sup>20</sup>  
నావిహ్వలితప్రాణ మతికష్టం ప్రాణ్యతే, కిం కరోమి?, కథయ కథం  
కథ్యతే? కయా వృత్త్యా వర్ణ్యతే? కీదృశే నోపాయేన ప్రదర్శ్యతే? కేన  
ప్రకారేణావేద్యతే? కయా యుక్త్యా ప్రకాశ్యతే? కతమయా వేదన  
యోపమీయతే? బలవతీ తదుత్కంఠా, స్వప్నేషు విగళితచేతనాః  
స్ఫుటం ప్రాణినః, ప్రతిదినం దృశ్యమానో<sup>2</sup>పియన్న పశ్యసి తాదృశీ<sup>25</sup>  
మవస్థామ్, ప్రచండదినకరకిరణసహస్రాతపసహాని కమలాని శయనీకృ  
తాని గ్లాని ముపనయంత్యా దివసకరమూర్తి రపి నిర్జితా తయా  
నిజోష్ణణా, నిష్కరుణేన చాకారణవామేన కామేన మధ్యమానా

- తా స్తా శ్చేష్టాః కరోతి, తథా హి:—సాసోఢమదనవేదనే త్వ మతి  
కతి నే మనసి నివస సీతి మృదుని కుసుమశయనే కథ మపి సఖీజనేన  
పాత్యతే, కుసుమశయనగతా చ సంతాపగళితచరణతలాల క్తకలవ  
పాటలితై శ్చ శయ్యాకుసుమైః కుసుమశరేణ శరతా ముపసీతైః సరు  
5 ధిరై రివ హృదయా త్పతితై ర్భయ ముపజనయతి సఖీనాం, సర్వాం  
గీణ మనంగశరనివారణాయ కవచ మివ భవద నుస్త్తరణరోమాంచ ము  
ద్వహతి, రోమాంచనికుచయుగళే శ్వాసగలిత మంశుకం నిదధానా  
త్వత్పాణి గ్రహణత్పష్టయా కంటకశయనవ్రతలీలా మివ దక్షిణా కర  
కమల మనుభావయతి, వామం తు వామకపోలభరజడాంగుళి ముల్లస  
10 ల్లోలపద్మ రాగవలయ ప్రభాంశురజ్యమానం జ్వలితమదనహుతాశనవిస్లు  
ష్యమాణ మివ హస్తకమలం విధునోతి, నళినీదళవ్యజనపచనవిక్షిప్త  
మాణకర్ణ కువలయదళం వదన మజస్త్రస్తవదశ్రుభ యపలాయమానలో  
లలోచన మివ బిభర్తి, ప్రతిక్షణం తౌమతాం ప్రజంతీ న కేవలం  
మంగళవలయం పతనభయేన డోలాయమానం హృదయ మపి ముహు  
15 ర్దుహుః పాణిపల్లవేన రుణద్ధి, శిశిరవారిక్షోదతౌరిణ్యా లీలాకమల  
మాలికయేవ వపుషి నిహితయా సఖీజనవాస్తవరంపరయా పరిక్లామ్యతి,  
తథా చరణయుగళేన రశనా కలాపం నితంబవిస్తారేణ మధ్యభాగం  
సంగమాశయా హృదయం హృదయేన భవంత మురసా బిసినీపలాశ  
ప్రావరణం కంఠేన జీవితం కరకమలేన కపోలపాలీం త్వదాలాపే  
20 నాశ్రుపాతం లలాటఫలకేన చందనలేఖికా మంసేన వేణీ మధునా  
ధారయతి, త్వద్దిదృక్షయా విఘటమానం హృదయ మభివాంఛతి,  
గోత్రస్థితే నేవ జీవితేన లజ్జతే, ప్రియస భ్యేవ మూర్ఛయా మనసి  
ముహు ర్దుహుః స్పృశ్యతే, పరిజనేనేవ చ రణరణకేన పరనశా  
కుసుమశయనా దుత్థాప్యతే, పరిచారికయే వార్త్యా స్తస్తాంగీ సంచా  
25 ర్యతే, ముహుః పవనప్రేంఖోలిత ముత్కంఠావ్యజనపల్లవభంగభయ  
కంపిత మివ లతామండప మధివసతి, ముహుః సత్కోశకళికం బిస  
వలయసంరక్షణరచితాంజలిపుట మివ స్థలనళినీవన మధిశేతే, ముహు  
రుద్భంధనభయా దివ నిరంతరగీసలయాచ్ఛాదితలతాపాశ ముద్యాన  
మానేవతే, ముహు ర్నిపతదవిరతరోదనాతామ్రనయనప్రతిబింబం

ప్రస్తుతాస్తరణత్రాసనిమజ్జత్కమలమిహోప వనసరో జలమవగాహతే,  
 తస్మా దుత్థాయ తమాలవీధీ ముపైతి, తస్యాం శాఖామవలం  
 బోధ్యర్థస్థభుజలతానిహితనిమిలితలోచనవదనా చంపకదళమాలికోద్భ  
 ధదేహశంకా ముత్పాదయంతీ ముహూర్తం విశ్రమ్య సంగీతక  
 గృహమావిశతి, తతో మధురమురజరవలయలితలాస్యలీలయో 5  
 ద్వేజ్యమానా మయూ రీవ ముక్తవారిధారం ధారాగృహ మభిపతతి,  
 తతోఽపి ఘనజలధారాశీకరపులకితకాయా కదంబకళికేవ కంపమానా  
 శుద్ధాంతకమలినీతీర ముపసర్పతి, తస్మా చ్చ భవనకలహంసరవ మస  
 హమానా ప్రస్థితా తత్కాలావతారితనూపురయుగళా నిపుణప్రేక్షా  
 మివ క్షౌమతా మభినందతి, వలయరచనామ్లయితమృణాళకుపితై రివ10  
 భవనవాపీచక్రవాకమిధునైః కూజితేన ఖద్యతే, శయ్యావిలాసమృదిత  
 కుసుమసంచయా మర్షితై రివ ప్రమదవనమధుకరకులై ర్విరుతే నోద్వే  
 జ్యతే, నిర్భరోత్కర్షగీతనిర్జితరవరోషితై రివాంగణసహకారపికబృందైః  
 కలకలే నాకులీక్రియతే, మదనపాండుగండ పరిభూతగర్భపత్ర కాంతిభి  
 ర్విద్యే వోద్యానకేతకీసూచిభి రుద్యాతవేదనా భవతి, ఏవం ప్రాయై15  
 శ్చ మదనదుశ్చేష్టితాయానైః పరిణామ ముపైతి దివసః.

చంద్రోదయే చాస్యాస్తిమిరమయీ వాపైతిధృతిః, కమల  
 మయ మివ దూయతేహృదయం, కుముదమయ ఇవ విజృంభతే మకర  
 కేతనః, చంద్రకాంతమణిమయ మివ ప్రక్షరతి నయనయుగళమ్, ఉదధి20  
 జలమయానీవ వర్ధంతే శ్వసితాని, చక్రవాకమయా ఇవ విఘటంతే  
 మనోరథాః, శీతజ్వరాతు రేవ మణికుట్టిమోదరసంక్రాంతస్య తుషార  
 కిరణమండలస్యోపరి వేషభువిలులితతరళాంగుళినికరం కరయుగళం  
 ప్రసారయంతీ శశినః సంతాప మనక్షరం కథయతి, సీత్కారేషు దశ  
 నాంశువ్యాజేన మన్తథశరనిర్జితహృదయప్రవిష్టా నిందుకిరణాని వోద్ధి25  
 రతి, వేషభుష వ్యజనీకృతకదళీదళకంపాపదేశ మివ గృహ్యతి, విజృంభి  
 కాసు కంఠనాళాగతజీవితనిర్గమమార్గ మి వోపదిశతి, గోత్రస్థలితవిల  
 క్షస్తితేషు హృదయనిపతితమదనశరకుసుమరజ ఇవ వమతి, బాష్ప

మోక్షేషు స్థూలాశ్రుసంతానవేణికావాహినీ నిలీయత ఇవ, శశిమణి  
 దర్పణేషు విస్ఫురితానేకప్రతిబింబనిభేన శతభేవ విదళతి, కుసుమ  
 శయనేషు పరిమళలాలసా గతాళిమాలాకులితా ధూమాయత ఇవ,  
 కమలప్రస్తరేషు కింజల్కరజోపుంజజర్జరితా జ్వల తీవ, స్వేదప్రతీకారే  
 షు విశదకర్పూరక్షోదధూళిధవళితా భస్మీభవ తీవ, న విజ్ఞాయతే కిం  
 ముగ్ధతయా కిం విలాసేన కి మున్తాదేన సంగీతకమృదంగధ్వనితేషు  
 కేకాశంకయా ధారాగృహమరకతమణిమయూరముఖాని స్థగయతి, దివ  
 సావసానేషు విశ్లేషభీతా మృణాళసూత్రై శ్చిత్రభిత్తివిలిఖితాని చక్ర  
 వాకమిథునాని సంఘట్టయతి, చింతారతారంభేషు మణిప్రదీపానవతం  
 10 సోత్పలై స్తాడయతి, ఉత్కంఠా లేఖేషు సంకల్పసమాగమాభిజ్ఞానాని  
 లిఖతి, దూతీసంప్రేషణేషు స్వప్నాపరాధోపాలంభాన్ సందిశతి.

అపి చ. తస్యా శృందనఽరిమళ ఇవదక్షిణానిలేన సహ సమా  
 గచ్ఛతి మోహః, చక్రాహ్వళాప ఇవ నిశయా స హాపతతి ప్రజాగరత్రా  
 సః, ప్రతిరుతా నీవ వలభీకపోతకూజితైః స హావిర్భవంతి దుగ్ధాని,  
 15 మధుకర ఇ వోపవనకుసుమ మామోదేన స హోపసర్పతి మరణాభిలా  
 షః, తథా చ జలకణి కేవ పద్మినీవలాశస్థితా కంపతే, ప్రతిచ్ఛాద్యేవ  
 స్ఫటికోపలసలిలమణిదర్పణకుట్టిమతలేషు దృశ్యతే, నళి నీవ శశికర  
 స్పర్శేన <sup>1</sup>మూనయతి, హం నీవ సరసమృణాళికాహారవ్యతిక రేణ జీవతి,  
 శర దివ కుముదకువలయకమలసంపర్కమనోహరగంధవహః సకుసుమ  
 20 బాణా చ విజృంభతే, చంద్రమూర్తి రివ కమలప్రకరస్థలితపాదపల్లవా  
 సంచరంతీ నిశాం నయతి, కుముది నీవ రజనీకరకిరణకృతప్రజాగరా దివస  
 మలీకనిద్రయాఽతివాహయతి.

మురరిపుజలశయనలీలేవ మందోచ్ఛ్వసితశేషా నిమిలిత  
 లోచనా కి మపి చింతయతి, మలయనిమ్న గ్రేవ సరసహరిచందన కిస  
 25 లయలాంఛితేషు శిలాతలే ప్వభివతతి. కుండకళికేవ తుషారసిక్తపల్లవ  
 వర్తి నీవ నానిలే నాయాస్యతే, భుజంగీవాసహ్యసంతాపాలింగిత  
 చందనశాఖాశిఖిశకుంతకులకోలాహలేన తామ్యతి, హరిణీవ కేసరికా



ననం పరిహారతి, కుసుమఘటితశీలీముఖమనోహరా న్నదనచాపా దివ  
ప్రమదవనా త్రస్యతి, జాన కీవ పీతర క్తేభ్యో రజనిచరేభ్య ఇవ చంప  
కాశోకేభ్యో బిభ్రతి, ఉషేవ స్వప్న సమాగమేనాపి కృతార్థతా మేతి,  
గ్రీష్మనిశాలక్ష్మీ రి వానుదిన మతితామూ భవతి సర్వథా తస్యాః కం  
దర్పవేదనయా అంగాని దివనైర్ద్రివితసంధారణవస్తూని వలయరచనయా త  
గృహకమలినీమృణాళాని ఉపదేశైః సఖివచనాని శయ్యాపరికల్పనేనో  
పవనకుసుమాని అనవరతమోక్షేణ మదనాయుధానినిశ్చేషం క్షీణాని.  
కింబహునా?, సంప్రతి తస్యా స్వన్నామా సర్వతః సఖీజనః-త్వత్సంబద్ధా  
నిసర్వరహస్యాని-త్వత్సమాగమోపాయాన్వేషిణః సర్వే సమవాయాః-  
త్వదార్తోపాలంభనతత్పరాః-సర్వప్రశ్నాః-త్వద్వృత్తాంతముఖరః-పరిజనః-10  
త్వదాలాపనిర్మితాః-సర్వవిలోదాః-త్వదాకారమయ శ్చిత్రకలాభ్యాసః-  
త్వదుపాలంభగర్భాః మాగధీమంగళగీతయః-త్వద్దర్శనపునరుక్తాః స్వ  
ప్నాః-త్వత్పరిహాసప్రాయా మదనజ్వరదాహవిప్రలాపాః-త్వన్నామగ్ర  
హణైకోపాయగమ్యప్రబోధా మోహమహావేగాః.'

ఇత్యావేదయంతం చ కేయూరకం—'భవతు సంప్రతి సశక్తో' 15  
మృతః పరం శ్రీతు' మి త్యామీలనదత్తసం జ్ఞేవ కాదంబరీవ్యథా  
శ్రవణవేదనాసంభవానుకంప యేన చంద్రావీడ మాక్రమంతీమూర్ఛా  
న్యవారయత్. న తు పున రవస్థానివేదనపరిసమాప్తిః.

తథా మూర్ఛానిమీలిత శ్చ తా మేవానుధ్యాయ నివ ససం  
భ్రమప్రతిపన్న శరీరేణ కేయూరకేణ సంభావితతాలవృంతయాచ పత్ర 20  
లేఖయా అనుభావ్యార్థసజ్జయాచ నియత్యా సంజ్ఞాం లంభితశ్చన్ద్రావీడః  
స్వకృతపీడాపరాధేన భీతమివ విలక్ష మివ నిభృతస్థితం కేయూరక మం  
తర్బాహ్లోపరుధ్యమానకంతః కి మపస్థలితాక్షరం ప్రత్యువాచ.—  
'కేయూరక ! యేన ప్రకారే జ్ఞేవ మేకాంతనిష్ఠుః పృథ్వీయ మాత్మ  
న్యనుత్పన్నానురాగ మేవ మాం సంభావ్య దేవ్యా కాదంబ ర్యా పున 25  
ద్ధూరీకృతమదాగమనసంభావనయా న త్వ మాగమనా యాదిష్టో న  
సందిష్టం వా కిం చి న్నహశ్వేతయా సముపహృతానుబంధయా మద  
లేఖయా వా త్వస్తుభేన నోపాలబ్ధోఽస్తి తథా మయి పత్ర లేఖయా

- సర్వ మాఖ్యాతం, తదభిజాతతయా మహానుభావత్వా దుదారతయా  
సమానశీలతయా దక్షిణతయా చైకాంతవేశలతయా చ స్వభావ  
స్యాత్తాన మాత్తనా చ న కలయతి దేవీ కాదంబరీ చంద్రమూర్తే  
5 రాలోకేనాపి నిశ్చేతనస్య చంద్రకాంతాఖ్యస్య పాషాణఖండ స్వార్ద్ర  
భావోపగమన మే వాయత్తం న పున స్తత్కరాకర్షణం, నితరాం పక్ష  
పాతినోఽపి చ మధుకరస్యాభిగమన మే వాధీనం, మకరందలాభే తు  
కలికాశ్రయిణీజృంభి కైవ ప్రభవతి, దివససంతాపాక్లాంతేన చఉన్ముఖ  
తా కుముదాకరేణ కరణీయా, వికాసయతి న పునస్తం జ్యోతాన్ని  
భిరామా రజ న్యేవ, నిర్భర మంతః సరసతాయాం సత్త్వా మపి మధు  
10 మాసలక్ష్మీపరిగ్రహా ద్విना పల్లవానురాగదర్శనస్య కృతే కిం కరోతు  
పాదపః?, తత్ర దేవ్యాః కాదంబర్యా ఏవాజ్ఞా అపరాధినీ, యయా  
అధరస్పందితమాత్రప్రతీక్ష్యే పురఃస్థాయినీ దాసజనే నిష్కురుణతయా  
త్తాన మవ్యాపారయంత్యా సుఖపరిపన్థినీ దుఃఖిదానైకనిపుణా పర  
హృదయ పీడాన పేక్షిణీ లజ్జాపేక్షితా న జీవితసందేహదాయినీ  
15 దేవ్యాః సమవస్థా, అథ వా దేవ్యాః పరిజనస్యాపి కోఽయ మేవం  
విధోవ్యామోహః?, య దనిచ్ఛం త్యపి బలా దసౌ న వ్యాపారితా,  
కీదృశీచరణతలప్రతిబద్ధస్య దాసజన సోఽపరి లజ్జా?, కీదృశంవా గౌరవం  
కోవానురోధః?, అవిశ్వస్తచిత్తతావా కేయ మీదృశీ?, యదేవ మాత్మ  
నః శిరీషపుష్పకోమలస్యే య మతిదారుణా పీడాంగీకృతా న కృతార్థో  
20 మేమనోరథః, అథ వాక్రమాగత మంతర్ధానం వామలోచనానాం  
విశేషతో పరిత్యక్తనిశ్చేషబాలభావానా మనతిప్రబుద్ధముగ్ధమనసి శ  
యానాం కన్యకానాం, లజ్జాన పారితా నామాన్తిజ్ఞనే పరిత్యక్తుం దేవ్యా,  
మదలేఖా తు ద్వితీయం హృదయ మస్యాః, తయా కి మేవమహార్యసం  
యమధనైర్దునిభిర ప్యసంరక్షితహృదయాపహారేణానిగ్రహ్యచౌర్యే  
25 ణశుచిభిరప్యపహార్యస్పర్శేనాబహిష్కార్యచండాలేన భస్మీకృతాపర్య  
వసానప్రాణిసహస్రేణానిర్వాప్యశ్చ శానాగ్నినా సర్వదోషాశ్రయేణాశ  
రీరవ్యాధినారూపాపహారిణాఅకాండవ్యాధేన మర్తభేది నాఽలీకధనుర్ధ  
రేణసద్యః ప్రాణాపహరక్ష మేణాకాలమృత్యునా అనిరూపితస్థానాస్థాన  
ప్రవర్తినాపరోపకారకృతార్థేనహృదయవాసినా పరప్రత్యయేన స్వయో

నినాకామేన దురాత్తనా ఆయాస్యమానం దేవీశరీర ముపేక్షితం, కిమితి  
తత్ర త్యస్యైవ మే కర్ణేవావేదితమ్? అధునా శ్రుత్వా పిదిపసక్రమగమ్యే  
ఽధ్వని కిం కరోమి? మలయానిలాహతలతాకుసుమపాత స్యాప్యసహం  
దేవీశరీరం, వజ్రసారకఠినహృదయై రస్తద్విధై రపి దుర్విషహా స్సరే  
షవః, న జ్ఞాయతే నిమేషే ధైవ కిం వా భవతీతి, ప్రాయేణ చ దే 5  
వ్యాప్యనుభవనీయ ఏ వాయ మర్థః, యథా చాస్య దుఃఖైకదాన  
వ్యసనినో దుర్ఘటఘటనాపండితస్య యత్కించనకారిణో నిష్కా  
రణకుపితస్య హతవిధేః సర్వతో విసంఘటం సమారంభం వశ్యా  
మి తథా జానామి నైతావతా స్థాస్యతీతి, అన్యథా క్వ నిష్ప్ర  
యోజనాశ్వముఖమిధునానుసరణేనామానుషభూమిగమనం? క్వ చ 10  
తత్ర తృషిత స్యాచ్ఛోదదర్శనం?, క్వ తత్తీరే విశ్రాంత స్యామా  
నుషగీతధ్వనే రాకర్ణనం?, క్వ తజ్జిజ్ఞాసాగతస్య మహాశ్వేతావలోక  
నం?, క్వ తత్ర తరళికయా సహ త వాభిగమనేన మద్గమనప్రస్తావః?, క్వ  
మహాశ్వేతయా సహ హేమకూటగమనం?, క్వ తత్ర దేవీవదనదర్శనం?,  
క్వానురాగోత్పత్తి రస్తికాజనే దేవ్యాః?, క్వ వా అపరిపూర్ణమనోరథస్య 15  
మే పితు'రనునీయ గమనాజ్ఞా తత్సుదూర మారోప్య పాతితా వయం  
ఖిల్వనేనాకార్యకారిణా స్తత్కర్తృబలనియోగదక్షేణ దగ్ధవేధసా,  
తథాపి దేవీం సంభావయితుం ప్రయతామహే.'

ఇత్యభిదధ త్యేవ చంద్రాపీడే 'నితరామయ మనే నైవ కాదంబరీ  
వృత్తాంతేనసంతాపితస్తత్కిమపర మహ మేన మాత్మతేజసానసంతా 20  
పయామి' ఇత్యుత్పన్నదయ ఇవ భగవాం స్తిగ్ధీధితియత్తప్తకనకద్రవ  
స్ఫులింగపింగలద్యుతి దిగ్వికీర్ణధూర్జటిజటామండలానుకారి సంజహార  
కరసహస్రమ్. అస్తానుసారేణ చ రవే ర్వాసరోఽపి యథోచ్చితతరుళిఖ  
రావలంబినో రక్తాతపచ్ఛేదా నాకర్షన్నపససార. క్రమే ధైవ సంజాత  
కరుణానుబంధ యేవసంధ్యయాఽప్యపరిజాలార్ద్రపటఇవప్రసార్యమా 25  
ణే స్వరాగపటలే నిశాగమే నాప్యేవ మస్య శూన్యతా విక్లబస్య మా  
భూద్దర్శన మి త్యాప్తే నేవ సర్వతో నీలీపరిలంబమానాయా మివ భ్రా

మ్యమాణాయాం తిమిరలేఖాయాం కమలే ష్వపి దుఃసహత్వా చోచి  
షకారిణః సంతాపస్యాల్పకల్పనాభీతే ష్వివ సంకుచత్సు కుముదేష్వపి  
శుచిస్వభావతయాఽఽర్ద్రార్ద్రేషు శయనసంపాదనాయే వాహమహా  
మికయోద్ధలత్సు చక్రవాకే ష్వపి సహచరీవిరహవిధురేషు కాదంబరీస  
5 మీపగమనోపదేశదానా యేవకలకరుణ ముచ్చైర్నృహుర్నృహుర్వ్యాహ  
రత్సుచంద్రమస్యపి భగవతి సమస్తభువనైకాతపత్రేసుధారజతకలశే పూ  
ర్వదిగ్విధూవదనచందనతిలకే గగనతలలక్ష్మీలావణ్యమహాహ్రదే సకలలో  
కాహ్లాదకారిణి సుధాలిప్తైః కరై రివ స్పృష్టు ముచ్ఛ్వాసహేతునా తం  
జ్యోత్స్నాజలేన చ నేక్తు ముదయగిరిశిఖర మారూఢే ప్రాఢే ప్రదోష  
10 సరుయే చంద్రాపీడ స్తస్మిన్నేవ వల్లభోద్యానే చంద్రాతపస్పర్శదర్శిత  
విశదజలలవోద్భేదహారిణి చంద్రమణిశిలాతలే విముచ్ఛ్యాంగాని చరణ  
సంవాహనోపచృతం కేయూరక మవాదీత్. — 'కేయూరక! కిం మా  
కలయసి?, యావత్ వయం పరాపతామస్తావత్ ప్రాణా సంధారయి  
ష్యతి దేవీ కాదంబరీ, పారయిష్యతి వా తాం వినోదయితుం మదలేఖా,  
15 ఆగమిష్యతి వా తత్సమాశ్వాసనాయ మహాశ్వేతా, మత్పరిచయో  
ద్వేజితా ప్రతిపత్యతే వా శరీరస్థితయేతయో రభ్యర్థనాం, ద్రక్ష్యో  
మి వా పున స్తస్యాః స్తేరసృక్కోపాంత మాలోలతారక ముత్త్రస్త  
హరిణశాబకాయతేక్షణం ముఖమితి.

స తు వ్యజ్ఞాపయత్ — 'దేవ! ధైర్యం సమవలంబ్య గమనాయ  
20 యత్నగ క్రియతామ్, తిష్ఠతు తావ దాసన్నవర్తీ సఖీజనః పరిజనో వా,  
తస్యా హి త్వదాలోకనే చైచ్చవ స్వేచ్ఛయా నిమేషితు మపినదదాతి,  
సమాగమాశయై వావష్టభం హృదయం, శ్వసిత మేవ ముఖే వహితం,  
రోమాంచ ఏవ క్షణ మపి శరీరం న ముంచతి, దివానిశం బాష్ప ఏవ  
లోచనపథస్థాయీ, ప్రజాగరఏవ రాత్రావపి దత్తదృష్టిః, అరతి రేవన  
25 ఏకాకిన్యాః క్షౌమ్య త్యవస్థానం, జీవిత మేవ కంఠస్థానా న్నాపరసతి'.

ఏవం వదంత మేన మాదిదేశ విశ్రాంతయే కేయూరకమ్. ఆత్మ  
నాపి గమనచింతాం ప్రావిశత్. యది తావ దక్షణయిత్వా అనిపత్య

చరణయో రనాఘ్రతః శిరసి అగ్రహితాశీః సహసా <sup>1</sup>ఉచ్ఛ్ఛంఖలిత  
 ఏవ తాతే నాంబయా వక్తవ్య మప్యపక్రమ్య గచ్ఛామితతో గతస్యాపి  
 మమ కుతః సుఖం కిం శ్రేయః కుతో వాఫలావాప్తిః, కీదృశీ వా హృ  
 దయనిర్వృతిః, అథవా తిష్ఠతు తావ దియ ముత్తరకాలాగామినీ  
 చింతా, అపక్రమ్య గత ఏవ కథమహమ్?, యత్తాతేన <sup>2</sup>దుస్తారదుఃఖా ౪  
 ర్ణవో త్తరణమహానేతుబంధాత్ అవంధ్యవాంఛితఫలదానకల్పద్రుమా  
 దహితవిక్రాంతియశో నిష్కృంతిద్వారార్థశదండా దశేషభువనోత్తం  
 భనస్తంభాత్ స్వభుజా దవారోప్య మయ్యేవ రాజ్యభారః సమారో  
 పితః, తదనాఖ్యాయ పద మపి నిర్యాతే మయ్యవశ్యం అపరిమితకరి  
 తురగరథగమనసంక్షోభితధరాతలై రాలోలకదళికాకాననాకులీకృత10  
 భాస్వద్గభ స్తిభి రూర్ధ్వదియమాణధవళాతపత్రమండలచ్ఛాయాన్తరిత  
 వాసరవ్యతికరైః అతిబహుళ రేణుద్గమావిచ్ఛేదాపూరితభువనకుహరైః  
 పురః ప్రసృతజవనవాజిభి రనుసంతానలగ్న వేతండస్రాయసాధనైః శ్రాం  
 తైరపి బుభుక్షీతైరపి అకృతగతివిలంబై రాపయో ధే రష్టాభ్యోద్విగోభ్య  
 రాజభిరవశ్య మనుధావితవ్యమ్, తిష్ఠంతు తావత్ నేవాపరా రాజానః,15  
 సుఖపరిభుక్తాః ప్రజా అపి తాతన్నేహ త్పరిత్యక్తపుత్రదారాః పృష్ఠ  
 తో <sup>3</sup>లగిష్యం తీతి మే చేతసి చింతా, అపి చ తాతస్యాపికో  
 పరోస్తి యస్తి న్నదీయం న్నేహం సంక్రమయ్య మయ్యపక్రాంతే  
 యాతు కిమనేన గతేన వా ఇ త్యవినయకోపితో<sup>2</sup> వష్టంభం కృత్వా  
 స్థాస్యతి, కస్య వా పరస్య ముఖ మాలోకయంతీ సుఖాయమానమ్20  
 దయా మత్ప్రత్యానయనాయ కృతార్తప్రలాపా న తాత మేవా  
 కులీకరో త్యంబా, తాతే చ పృష్ఠతో లగ్నే అష్టాదశద్వీపమాలినీ  
 మేది న్యేవ లగ్నా భవతి, తదా మయా క్వ గతం?, క్వ ప్రస్థితం?, క్వ  
 విశ్రాంతం?, క్వ యాతం?, క్వ భుక్తం?, క్వాపసృతం?, క్వాత్తా మయా  
 గోపయితవ్యః?, సమాసాదితేన వా<sup>2</sup>త్ర కథం మయావదనం దర్శయిత25  
 వ్యం?, పృష్టేన వా కి ముత్తరగం దాతవ్యమ్?, అథాపి కథం చి ద్దైవనియో  
 గాన్నిః సృతో స్తి, తథా<sup>2</sup>పి అనాయాసనీయం తాత మేవం మహీయ

1 అనుక్యంకలిత. 2 దుస్తరాహవార్ణవో. 3 లగంఠీతి.

- స్వామీ తాత ప్రసాదా దదృష్టదుఃఖా ముఖాం వా నిజాపక్రమణ  
శోకార్ణవే పాతయామి కిం కృతం భవత్యపుణ్యవతా, అపి చ స బహు  
దివసప్రవాసోపతప్తః స్కంధావారోఽపి మే అద్యాపి న పరాపతతి,  
తేనాపరసంవిధానా దర్థపథా దేవ నివృత్య పున ర్ధావితవ్యమ్, అథా  
5 వేద్య తాత స్వాంబాయా శ్చ తాభ్యాం చ విసర్జితః సంవిధానేన గ  
చ్ఛామి, తత్రాపి కిం కథయామి?, మమ స్నేహదుఃఖితా గంధర్వరాజ  
పుత్రీ కాదంబరీ మా ముద్దిశ్య మకరకేతునా ఆయాస్యమానా దుగ్ధిం  
తిష్ఠతీతి, కిం వా బలవాన్తే తస్యా మను రాగో న తయా వినాఽహం  
ప్రాణాన్ సంధారయా మితి, కిం తస్యా మమ చ ద్వయో రపి జీవిత  
10 నిబంధన హేతుభూతయా మహా శ్వేతయా తత్పరిణయనాయ మేసందిష్ట  
మితి, కిం వా తద్దుగ్ధి మపారయన్ సోధు మయం కేయూరక స్తద్భక్త్యా  
మాంనేతు మాగత ఇతి, అత్యపరోఽపి వా కశ్చి ద్వ్యపదేశో న శక్యత  
ఏవ పునర్దమనాయ కర్తుం, సంప్రత్యేవ సమధికాద్వ్యత్రయాత్  
ప్రసాద్య వసుధాం ప్రత్యాగతోఽస్తి, అద్యాపి సాధన మేవ న పరాప  
15 తతి, అకథయిత్వాచ గమనకారణం కథ మాత్తానం మోచయామి?,  
కథం మాం ముంచతు తాతోఽంబా వా?, తత్సుహృత్సాధ్యేస్తిన్న ర్థే  
నర్థః పతితః కిం కరో మ్యేకాకీ?, వై శంపాయనోఽప్యసన్నిహితః పార్శ్వే  
మే, కిం కరోమి?, కంపృచ్ఛామి?, కేన సహనిరూపయామి?, కో మేసము  
పదిశతు?, కోవాపరో మే నిశ్చయాధానం కరోతు?, కస్యాపరస్య వా  
20 వివేకినీ ప్రజ్ఞా?, కస్య వాన్యస్య శ్రుతం శ్రోతవ్యం వా?, కోవా పరో వే  
. త్తా వక్తుం?, కస్య వా పరస్య మయ్యసాధారణః స్నేహః?, కేన వా ప  
రేణ సహ సమానదుగ్ధో భవామి?, కో వాపరో మయి దుగ్ధితే దుగ్ధి  
సుఖితే సుఖి?, కోవాపరో రహస్యావేదనస్థానం?, కస్యాపరస్యోపరి  
కర్తవ్యభార మవక్షిప్య నిర్వృత్యాత్తా తిష్ఠామి?, కస్య వా పరస్య  
25 మత్కార్యే పర్యాకులతా?, కో వా పరో మయాను కోపితం తాత  
మంబాంచ పరిబోధ్య మాం నేతుం సమర్థః ఇతి.

ఏవం చింతయత ఏవాస్య సా నిశా దుఃఖదీర్ఘాపి క్షయ మగ  
మత్ . ప్రాత రేవ చ క్రిందంతీం శుశ్రావ. యథా కిల దశపురిం యా

వత్ పరాగతః స్కంధావార ఇతి. తాం చ శ్రుత్వా సముచ్చాస్వసిత  
చేతా శ్చకార చేతసి.—‘అహో! ధన్యోస్మి, అహో! విధేర్భగవతో  
నుగ్రహోస్మి, యస్య మే ఽనుధ్యానానంతర మేవ పరాగతో ద్వితీ  
యం హృదయం వై శంపాయనః’ ఇతి. ప్రహర్షపరవశ శ్చ ప్రవిశంత  
మాలోక్య దూరత ఏవ కృతప్రణామం కేయూరక మవాదీత్ — 5  
‘కేయూరక! కరతలవ ర్తినీం సిద్ధి మధునా ఽవధారయ, ప్రాప్తో హి వై  
శంపాయన’ ఇతి

స తుతదాకర్ణ్య గగనపరిలంబకృతయా చింతయాఽంతఃశూన్య  
ఏవ భద్రక మాపతితం‘మహతీ హృదయనిర్వృతిర్దేవస్యజా’ తేత్యభిదధ  
దేవోపసృత్యోపవిశ్య పార్శ్వేవై శంపాయనాగమనాలాప మే వాసు 10  
బధ్యముహూర్తమివ సంజ్ఞోత్సారితసమస్తపరిజనం చంద్రాపీడం వ్యజ్ఞా  
పయత్.—‘దేవ సర్వతో విస్ఫురంతీ తడి దివ బలాహకోన్నాదం ఉపా  
రూఢశ్యామికా మేఘలేఖేవ సలిలాగమన ముపదర్శితపాండుచ్ఛవిః  
ప్రాచీనచంద్రోదయం పరిమళగ్రాహిణీమలయానిలాగమనముపదర్శిత  
పాండుచ్ఛవిః ప్రాచీనచంద్రోదయం పరిమళగ్రాహిణీ మలయానిలా 15  
గతి రివ వసంతమాసావతార మభ్యుచ్చితమకరద్వజా మధుమాస  
లక్ష్మీ రివ పల్లవోద్భేద ముల్లసితరాగా పల్లవోద్గతి రివ కుసుమనిర్గమం  
వికసితకాశకుసుమమంజరీవ శరదారంభ మవస్థై వేయ మావేదయ  
తి నిస్సంశయం దేవస్య గమనమ్, అవశ్యం చ దేవస్య దేవీప్రాప్త్యా  
భవితవ్యం, కేన కదా వాఽవలోకితో జ్యోత్స్నారహితశ్చంద్రమూః?, 20  
కమలాకరో వా మృణాళికయా వినా, ఉద్యాన భాగో వా లతా  
శూన్యః?, అపి చ న రాజత ఏవ సహకారకుసుమమంజరీ పరిగ్రహ  
మంతరేణ సర్వజనసుభగోఽపి కుసుమమాసః, అసంభావితదాన  
లేఖాలక్ష్మికం వా వదనం యూథాధిపతేః, కిం తు యావ ద్వైశంపా  
యనః పరాపతతి యావచ్చ తేన సహ గమనసంవిధానం నిరూపయ 25  
తి దేవ స్తావత్ అవశ్యం కాలక్షేపేణ భావ్యమ్, యాదృశీ వా ఽకాల  
క్షమా దేవ్యాః శరీరావస్థా తాదృశీ నివేదితైవ మయా, సర్వోఽపి  
ప్రత్యాశయాధార్యతే, దేవ్యాస్తుపునర్దేవదర్శనోఽద్యయావత్, నిష్ప్ర

త్యాశ మేవ హృదయం కేనాశ్వసనేన వర్తతాం?, మద్వార్తోపలంభా  
 దేత దుత్పత్స్యతే చేతసి యథా అస్తి కార్యం మే జీవితేన దుగ్ధా  
 న్యపి సహంతి ధారయామ్యేత దితి, అతో విజ్ఞాపయామి, చేతసా  
 త్వగ్రతో గత ఏవ దేవః శరీరేణా ప్యనుపద ముచ్ఛలిత ఏవ, కిమపరం  
 5 మయాఽత్ర స్థితేనాపి సాధనీయం?, తద్దేవాగమనోత్సవా వేదనాయ  
 గమనానుజ్ఞాయా ప్రసాదం క్రియమాణమిచ్ఛతి మే ప్రణయప్రసాదదు  
 ర్గలితం హృదయ మిదానీ మేవ'.

ఇతి విజ్ఞాపితే కేయూరకేణ అంతగపరితోషవికసితయా వికచనీ  
 లోత్పలపుంజమాలికయేవ దృష్ట్యా దర్శితచంద్రప్రసాద శ్చంద్రాపీడః  
 10 ప్రత్యువాచ.—'కి ముచ్యతే?, కస్యాపర స్యేదృశీ దేశకాలజ్ఞతా?,  
 కోవాపరోఽస్తా స్వేవ నిర్వాజభక్తిః?, కస్యాపర స్యేదృశీ అస్తద్భుః  
 ఖాసహిష్ణుతా అనపేక్షితస్వశరీరశక్తి రుత్సాహ శ్చ?, తత్సాధు చింతి  
 తం, గమ్యతాం దేవ్యాః ప్రాణసంధారణాయ, మదాగమన ప్రత్యయార్థం చ  
 పత్ర లేఖాఽప్యగ్రత స్త్వయైవ సహ ప్రయాతు దేవీపాదమూలం, ఇయ  
 15 మపి ప్రసాదభూమి రేవ దేవ్యాః, ఇమా మప్యాలోక్య కియ త్యపి ధృతి  
 రవశ్య ముత్పత్స్యతే ఇతి మే చేతసి, అపి చాస్యా అపి దేవ్యామస్త్యేవ  
 స్నేహో భక్తి శ్చ' త్యభిధాయ పృథ్విత స్సముపవిష్టా<sup>1</sup> మేవ తాం పత్ర  
 లేఖా మద్రక్షిత్. సా తు కిం చి దవనతముఖీ 'నిజాజ్ఞాక్షరాణి ప్రయ  
 చ్ఛతు దేవ' ఇతి వ్యజ్ఞాపయత్. కృతప్రస్థితినిశ్చయాయాంచ తస్యాం  
 20 మేఘనాదాహ్వనాయ ప్రతీహరీ మాదిదేశ. ఆదేశానంతర మేవ చా  
 గతం దూరతః ప్రణత మాజ్ఞాప్రతీక్షం స్వయ మే వాహూయ సోపగ్ర  
 హ మాదిదేశ.—'మేఘనాద! యస్యాం భూమౌ పత్ర లేఖానయనాయ  
 మయా త్వం ప్రస్థాపితః-తాం భూమి మేవ పత్ర లేఖా మాదాయ కే  
 యూరకేణ సహ అగ్రతో గచ్ఛ, అహ మపి వైశంపాయన మాలోక్య  
 25 అనుపద మేవ తే తురంగమైః పరాగతః' ఇత్యాదిశ్య 'యదాజ్ఞాపయతి  
 దేవ' ఇతి కృతనమస్కృతో త్వరితగమనసంవిధానాయ నిష్క్రమే<sup>2</sup> మే  
 ఘనాదే 'దేవ! కి మతగపరం విలంబే<sup>2</sup> నే' త్యభిధాయ మేఘనాదనిర్గమనా  
 నంతరం గమన ప్రణామోత్థితం కేయూరకం సన్నేహ మాహూయ



సభాష్టయో దృష్ట్యా పునః పున రాలోక్య పరిష్కృజ్య చ సపులకాభ్యాం  
దోర్భ్యాం ఆత్మకర్ణాదపసీయానేకవర్ణరుచిరం సందేశ మివ కర్ణాభరణ  
మన్యకరేకృత్వాకంఠాగతబాష్పగద్గదికాక్షర మవాదీత్ — కేయా  
రక! త్వయా తు మే దేవీసందేశో నానీత ఏవ, త త్కిం తవ హస్తే తద  
నురూపం ప్రతిసందిశామ్యపూర్వం?, విజ్ఞాపయితవ్యా దేవీ, తత్రాపి కి ౮  
మలీకలజ్జాజాలభారోద్వహనేన త్వామాయాసయామి, యాత్యేవ పత్ర  
లేఖా దేవీపాదమూలమ్, ఇయం విజ్ఞాపయిష్యతి ఇత్యభిదధ దే వాతర్కి  
తోపనతాత్తవిరహాపీడా మమంగళశంకయా కృతయత్నా మపి బాష్ప  
వేగ మపారయంతీం సంధారయితు ముత్కుల్లాబద్ధలక్షణాన్యదృష్టిసం  
చారణాం చరణపాతాభిముఖీం పత్ర లేఖాం ప్రణయే నాభిముఖో భూ 10  
త్వా బద్ధాంజలి రభాషత.

‘పత్ర లేఖే! సాంజలిబంధేన శిరసా ప్రణమ్య మదీయేన విజ్ఞాప్యా  
దేవీ కాదంబరీ, యేన సర్వాభిలషణీయేన తథా ప్రథమదర్శనే నాపి  
వత్సలత్వా త్వభావస్య దర్శితప్రసాదాతిశయాం దేవీం ప్రణామే నా  
ప్యసంభా వ్యాగచ్ఛతాం సర్వఖిలానాం ధురి లిఖితేన ప్రజ్ఞా జడతయా-15  
జ్ఞానం మాధ్యేన-ధీరతా తారశ్యేన-న్నేహలతా రాక్ష్యేణ - గౌరవం  
లఘుతయా - ప్రియంవదతా పారుష్యేణ-మృదుహృదయతా నైష్ఠు  
ర్యేణ-స్థైర్యం సంచలతయా-ధైర్యం భీరుతయా-దయాళుతా ని స్త్రీంశ  
త్వేన-ఆర్జవం మాయాజాలేన - సత్యవాదితా అలీక కాకుసంపాదనేన  
దృఢభక్తితా అవజ్ఞానేన - పేశలతా కాటిశ్యేన-లజ్జా ధార్మ్యేన-ఔదా20  
ర్యంతు ద్రుతయా-దాక్షిణ్యం మహానుభావతయా - ప్రశయోఽభిమా  
నేన-కృతజ్ఞతా కృతఘ్నతయా - శీలం పారోభాగ్యేణ-సర్వగుణా ఏవ  
దోమైః పరివర్తితా స్స కథ మి వాపరం గుణ మవలంబ్య పునః పరి  
గ్రహాయ విజ్ఞాపయతు?, కేన వాఽంగీకరోతు దేవీ?, కి ముపదర్శితాలీకా  
త్పార్పణేన న ప్రతారితం దేవ్యా హృదయ మితి?, కిం ప్రకృతిపేశలం25  
హృదయ మపహృత్య నాపక్రాంతోఽస్మీతి?, కి మియం ప్రాణసందేహ

1 గద్గదికగృహ్యమాణాక్షర. 2 ముత్కుల్లా. 3 సర్వఖిలానాంధురిలేఖనీయేనతథా

కారిణీ నిష్కరుణేన శరీరావస్థా నోపేక్షితేతి?, కి మహామస్యాస్పంది  
 శామి న కారణమితి?, ఏతత్సర్వదోషాశ్రయేణాప్యనువృత్త్యాచరణా  
 వారాధితా వితి వా, త దేవమాత్తనా సర్వగుణవిహీనస్యాపి మే దేవీ  
 గుణా ఏవావలంబనమ్, ఇయ మేవ తేస్వభావసరసా దూరస్థమపిమాం  
 5 మదనహుతభుజా దహ్యామానం రక్ష త్యేవసరశతా, ముహుర్ముహు<sup>1</sup>రా  
 హూయ త్యేవ స్నేహలతా, ఆనయ త్యేవస్థిరప్రజ్ఞతా, ధౌకయ త్యేవదక్షి  
 ణతా<sup>2</sup> అభ్యుప పద్యత ఏవ వత్సలతా, చరణపతితం న నిర్భర్త్యయ త్యేవ  
 మృదు హృదయతా, ఉత్థాప్య సంభావయ త్యేవ మహానుభావతా, ఆలప  
 త్యేవ ప్రియవాదితా, దదా త్యేవ హృదయే<sup>3</sup>వకాశ మత్యుదారతా,  
 10 యచ్చ తథాపి గత్వా నిర్లజ్జహృదయః పున ర్వదనదర్శనదానసాహస  
 మంగీకరోమి అత్రాపి సత్ప్రకృతయో దేవీప్రసాదా ఏవ కారణమ్, ఏతే  
 హి విశదత్వాదుదారభావా త్సంగతత్వాచ్చ క్షణపరిచితా అపి సమా  
 రోపిత జీవితప్రత్యాశాః న కిం చిన్న కారయంతి, స్తారయంతి నేవ్యతాం  
 దేవ్యాః, చరణపరిచర్యాయై సముత్సాహయంతి, శిక్షయంతి నేవాచాతు  
 15 ర్యం, ఉపదిశంతి ఆరాధనోపాయాన్, చాటుకారో భవేత్సకృదాజ్ఞా  
 పయంతి, ఏవం స్థీయతా మితి స్వయ మే వోపదర్శయంతి, ముఖావలో  
 కిత మకాలోఽసర్పణకోప మనునయంతి, పరితోషావసరే<sup>2</sup>నుగృహ్ణంతి,  
 గుణానువాదేన లజ్జాఽసృతం హతా దాకృ ష్యోఽసర్పయంతి, నాన్యత్ర  
 క్షణ మపి దదత్యేవస్థాతుం, అపి చైతే<sup>2</sup>నుగ్రహాకత్వా దే వాపరి  
 20 త్యాజ్యాః, గురుత్వాదేవ కృతావప్తంభాః, విస్తీర్ణత్వా దేవ అలంఘ  
 నీయాః, ప్రభూతత్వా దేవా<sup>2</sup>ఽరిహార్యాః, త దేభి రహం వినా<sup>2</sup>ప్యాగ  
 మనాజ్ఞయా సుదూర మప్క్రాంతో<sup>2</sup>పి బలాదే వాకృష్య దేవీపాద  
 మూల మానీయ, ఇతి. యయా చానపేక్షితగమనాజ్ఞయా నిర్వంత్ర  
 ణత్వా ద్గతో<sup>2</sup>హ మితి విజ్ఞప్తం నైవ వాణీ విజ్ఞాపయతి, యథా చ  
 25 మే<sup>3</sup> నిష్ఫల మాగమనం భవతి జగ ద్వా శూన్యం తథా దేవ్యాత్మసం  
 భారణా యాత్త నైవ యత్నః కార్యః.

ఇతి సందిశ్య పున రాహ. — 'పత్ర లేఖే! త్వయాపి యాంత్యా<sup>2</sup>  
 ధ్వనిన మద్విరహపీడాభావనీయా, నశరీరసంస్కారే<sup>2</sup>నాదరః కరణీయః,

నాహారవేలాఽతిక్రమణీయా, న యేన కేన చిదజ్ఞాతేన పథామూతవ్యం, నయత్రతత్రైవానిరూప్యావస్థాతవ్య ముపితవ్యంవా, న యస్యకస్యచిదపరిజ్ఞాయమానస్యాంతరం దాతవ్యం, సర్వదా శరీరే ప్రమాదిన్యాభావ్యం, కిం కరోమి?, త్వత్తోఽపి మే వల్లభతరా దేవీప్రాణాః, యేనైవ మేకాకినీ తేషాం సంధారణాయ విసర్జితాసి, అపి చ మమ జీవిత మపి తవై న మాస్తే వర్తతే, 'తదాత్తాయత్నేన పరిరక్షణీయః' ఇత్యుక్త్వా సన్నేహం పరిష్రజ్య కేయూరకం చ పున స్తదవధానదానాయ సంవిధాయ మహాశ్వేతాశ్రమం యావత్పున స్త్వయా న ఘౌఘసహ మన్నయనాయాగంతవ్య మి త్యాదిశ్య వ్యసజ్జయత్.

నిర్గతాయాం చ కేయూరకేణ సహ పత్రలేఖాయాం కిం శీఘ్రమేతే యాస్యంతి నేత్యంతరా వాగచ్ఛతాం విలంబ ఉత్పత్స్యతే న వేతి కియద్భిర్వాదివనైః పరాపతిష్యంతీ త్యన యై వ చింతయాశూన్య హృదయః క్షణమివ స్థిత్వా స్కంధావారవార్తాస్ఫుటీకరణాయ వార్తామారం విసర్జ్య బహుదివసాంతరితదర్శనస్యవై శంపాయనస్య ప్రత్యుద్గమనాయాత్తానం మోచయితుం పితుః పాదమూల మగాత్. తత్ర చోభయతః ససంభ్రమావసృత ప్రతీహారమండలవితీర్ణ విస్తీర్ణాలోకన మార్గే దూరా దే వాపసవ్యజానుకరతలావలంబితవిమలమణికుట్టిమోదరసంక్రాంతప్రతిమో ద్విగుణాయమానాయతకుంతలకలాపః పితుగ ప్రణామ మకరోత్.

అథ తారాపీడ స్తథా దూరత ఏవ కృతప్రణామం చంద్రాపీడ మాలోక్య నిర్భరన్నేహగర్భేణ సలిలభరమంధరేణ నవజలధరధ్వని గంభీరేణ స్వరేణ ధీరం 'ఏషహి' త్యుక్త్వా ససంభ్రమప్రథావితమపి సంభావితశుకనాసప్రణామ ముపసృత్య పార్శ్వే భూమా వేవ సముపవి శంత మాకృష్య హతా త్పాదపీఠే సముపవే శ్యాపరిసమాప్తావలోకన స్పృహేణ చక్షుషా సుచిర మాలోక్యా సోపాదూధయావనభ రాభిరామతరాణ్యంగ ప్రత్యంగాని పాణినా స్పృష్ట్వా దర్శయన్ శుకనాస మవాచిత్. — 'శుకనాస! పశ్యేయ మాయుష్కత శ్చంద్రాపీడ సోత్యన్విణీ మహానీలమణిప్రభేవ కనకశిఖరిణో గండమండలోద్భాసినీ మద

1 తన్నియకం త్వయాత్తాయత్నేన. 2 సహస్రయా. 3 ఏహ్యేహిత్యాహూయ.

లేఖన గంధద్విపస్య ఉపహిత కాంతి<sup>1</sup> పరభాగా లక్ష్మచ్ఛా యేవ చంద్ర  
 మసో వి కాసశోభా పేక్షిణీ మధుక రావ లీవకమలాకరిస్య రూపాలేఖ్యో  
 స్తీ లన కాలాంజనవ ర్తి కాతారుణ్యభరజలధరోద్దామ శ్యామికోజ్జ్వల  
 త్కందర్పప్రదీపకజ్జలశిఖా స్ఫురత్ప్రతాపానలధూమరాజీ మకరధ్వ  
 5 జోపవనతమాలవల్లీ మనోభవవి కారదోషారంభ బాలతిమిరోద్గతిరు  
 ద్వాహమంగళ భ్రూ సంజ్ఞా శ్చశ్రు రాజీలేఖా సమంతా త్సముద్భిన్నా,  
 వినాహమంగళ యోగ్యాం దశామారూఢో<sup>2</sup>యం, త ద్దేవ్యా విలాస  
 వత్సా సహ సమన్తాభిజనరూపా నిరూప్యతాం కాచి<sup>3</sup>జ్జగతీపతి  
 కన్యకా, దృష్టం హిదుర్లభదర్శనం వత్సస్య వదనం, సంప్రతివధూముఖ  
 10 కమలదర్శనే<sup>4</sup> నానందయ మే ఆత్మానమ్<sup>5</sup> ఇత్యుక్తవతి తారాపీడే శుక  
 నాసః ప్రత్యువాచ.

‘సాధు చింతితం. దేవేన’ అనేన తు సహృదయేన హృదయే సమా  
 రోపితా ఏవ సర్వవిద్యాః, సంభావితా ఏవ సర్వాః కలాః, స్వీకృతా  
 ఏవ సర్వాః ప్రజాః, గృహీతా ఏవ సర్వదిగ్విధూనాం కరాః,  
 15 స్థాపితైవ నిశ్చలా కుటుంబినీపదే రాజలక్ష్మీః, ఉదైవ చతురదధి  
 మేఖలాకలాపభూషణా భూః, కి మపర మవశిష్యతే య దనేన న పరి  
 ణీయతే<sup>6</sup> ఇత్యభిహితవతి శుకనానే లజ్జావనమ్రవదనశ్చంద్రాపీడశ్చకార  
 చేతసి—‘అహో! సంవాదో యేన మే కాదంబరీసమాగమోపాయచి  
 న్తాసమకాల మేవ ఈదృశీ తాతస్య బుద్ధి రుత్పన్నా, తద్యదుచ్యతే, అం  
 20 ధ కారే ప్రవిష్టస్యాలోకోవనగహనప్రవిష్టస్యా దేశికదర్శనం మహార్ణవ  
 పతితస్య యానపాత్రాభ్యాగమో మ్రియమాణ సోపరి అమృతపృష్టి  
 రితి, తదేనాపతితం మయి, సర్వథా వైశంపాయనదర్శనమాత్ర కాంతరి  
 తా వర్తతే మే కాదంబరీప్రాప్తిః, ఇత్యేవ చంద్రాపీడే క్షితిపతి  
 రుత్తస్థా ఉత్థాయ చ త మేవ వినయావనమ్రపూర్వకాయం సమవలం  
 25 బ్యాంసదేశే సకలమేదినిభారోద్వహనగుగుణా దోర్ధంఢేన శనై స్సం  
 చరన్ శుకనానే నానుగమ్యమానో విలాసవతీభవన మగమత్ గత్వా  
 చ ససంభ్రమకృతాభ్యుత్థానా మిందూదయావలోకనవిలోలా మివ

1 పతిభర. 2 జగతిరాజకన్యకా. 3 నానందయాను. 4 ఇత్యేవం చింతయ త్యేవ.

సముద్రవేలాం విలాసవతీ మూర్ధ్వస్థితవవావాదీత్. — దేవి! ప్రత్యేషా  
త్వమపి చ వధూముఖావలోకనసుఖస్య కృతో నోత్తామ్య సీత్యుపా  
లభమానేవ దేవీం వత్సస్య యావనభారారంభసూత్రసాతరేఖాఆవ  
యోస్తారుణ్యదుర్విలసితేచ్ఛావినివర్తనాజ్ఞావిజృంభమాణా శ్శశురాజి  
శోభా వివాహమంగళసంపాదనాయాదిశతి, త్వమపరం కి మాదిశసీ ౮  
తి ప్రప్తవ్యా తదాదిశతు దేవీ, కథ్యమానేఽపి కిమపర మ ద్యావహ  
రసి వదన మన్యతో వ్రీడయా, పృష్టా వా కర్తవ్యం నాజ్ఞాపయసి, వర  
మాతాసి సంవృత్తా, జానామి చంద్రావీడ సోఽపర్యప్రీతి రేషా యదే  
వ మేతత్కార్యే ష్వనాదరోఽపధీరణా చ' ఇ త్యేవం విధై ర్నర్తస్తా  
యై రాలాపైః సుఖాయమానచేతా శ్చిర మివ స్థిత్యా శరీరస్థితిసంపా10  
దనాయ నిరగాత్.

చంద్రావీడోఽపి శుకనాసముఖే నైవ వై శంపాయనప్రత్యుద్గమ  
నాయాత్తానం మోచయిత్వా జననీభవన ఏవ నిర్వర్తితశరీరస్థితిర్వై  
శంపాయన ప్రత్యుద్గమనసంవిధానవిరోధే నైవ తం దివస మనయత్.

అవతీర్ణాయాం చ తస్యాం యామిన్యాం సుహృద్దర్శనాత్సుకే15  
న శయనగతోఽపి జాగ్రదేవ సమధిక మివ యామద్వయం స్థిత్యాపరివ  
ర్తయద్భి రివ స్వకాంత్యా నీలిమాన మంబరతలస్య అపహరిద్భి రివహరి  
తతాం తరుగహనానాం అథస్తా దపి చిద్రయి త్యేవ ప్రవిశద్భి ర్నిర్వాస  
యద్భి రివతరుతలచ్ఛాయాం దరీగహనకుంజోదరే ష్వపినిలీనం తిమిర  
మక్షాంత్యేవ ప్రవిశ్యోత్పటయద్భి ర్వివరప్రవేశవ్యాజేన చ రసాతల20  
మివ ప్రవేష్టు మార్థై రన్యథా పునర్ధవశయద్భి రివ ధవళతాం సాధా  
నాం ఉద్ధూళయద్భి రివ కర్పూరరేణునా దిజ్జుఖాని లింపద్భి రివసాంద్ర  
చందనద్రవేణ యామినీ మున్నామయద్భి రివ మేదినీ ముపనయద్భి రివ  
ద్యాం సంక్షిపద్భి రివతారకాగ్రహనక్షత్రమండలాని విస్తారయద్భి రివ  
సరిత్పులినాని పృథక్పృథక్ కమలపనా న్యుత్పి డ్యైవ ధారయద్భి రివ25  
ఉద్దళితదళవికాసానేకీకుర్వద్భి రివ కుముదాకరా నపి చ పర్యస్తై రివ  
శిఖరిశిఖరేషావర్జితై రివ జలతరంగేషు ప్రసాదమూర్ధసు పిండిభూయ

వహద్ది రివ రథ్యాముఖేషు తరద్ది రివ జలతరంగేషు ప్రసారితైరివనై  
 కతస్థలేషు హంససార్థైః సహాకీర్ణతై రివ సంవిభక్తైరివ చంద్రశ్రయ  
 ప్రసుప్తకామినీకపోలలావణ్యేన టాలితై రివ చంద్రకాంతచ్యుతజల  
 ధారాసహనై ) స్తథా చ గర్భగృహేష్వప్యవిహతప్రవేళై ర్దంత  
 5 వలభీభ్యోఽపి లబ్ధపరభాగైః పద్మినీపత్రపండ్లౌషధి అఖండితధవళి  
 మభి రారామేష్వపి దివసబుద్ధి ముత్పాదయద్భిగ్గ పరస్పరోద్భిన్న క్రమే  
 ణోద్గిరద్భి రివ ఆవర్జయద్భిరివ విక్షిపద్భి రివ విస్తారయద్భిరివ ప్రవర్తయ  
 ద్భి రివ వర్షద్భి రివ సర్వజ్యోత్సాస్సప్రవాహం కాదంబరీసమాగమత్వ  
 రాదానాయ స్తరసర్వాస్త్రమోక్ష మివ కుర్విద్భి శ్చంద్రపాదైర్ద్విగు  
 10ణీకృతగమనోత్సాహో గమనసంజ్ఞాశంఖినాదా యాదిదేశ.

అథ గగనతలలబ్ధవిస్తారో విజృంభమాణఇవదిక్కుంజేష్వానర్త  
 మాన ఇవాభ్రంలిహనగరిప్రాకారమండలాభ్యంతరేషు సమారోహ  
 న్నివోత్తుంగగోపురాట్టాలకశిఖరాణి వలన్నివ హర్ష్యాంతరాశేషు విక  
 సన్నివ చతుష్కచత్వరేషు ప్రసరన్నివ రాజమార్గేషు పరిభ్రమన్నివ  
 15భవనసంకటేషు ప్రవిశన్నివ ఉద్యాననగగహ్వరేషు సంమూర్ఛన్నివ  
 ప్రాసాదకుటీషు తత్త్వణప్రతిబోధితానాం గృహసరోజినీసారసానా  
 మనువర్త్యమాన ఇవ తారతరద్వీర్హ్ణేణ రణితేన విచ్ఛిద్యమాన ఇవ ము  
 హుర్తుహుస్స్వభావగద్గదేన భవనకలహంసానాం కలరవేణ నిర్ధార్య  
 మాణ ఇవ చ శ్రోత్రప్రవేశినా గమనవేలాప్రణామసమ్భ్రాంతస్యహ  
 20రాంగనాజనస్య చలచపలనూపురరశనాగుణకలక లేనతారదీర్ఘతరఃశం  
 ఖద్వని రుదతిష్ఠత్. అనంతరం చ ఉత్థాప్యమానై శ్చోత్థితై శ్చాకృష్య  
 మాణై శ్చాకృష్టై శ్చారోప్యమాణపర్యాణై శ్చ పర్యాణితై శ్చనీ  
 యమానై శ్చానీయమానై శ్చ విలభ్యమానై శ్చాచ్ఛిద్యమానై శ్చా  
 గచ్ఛద్భి శ్చాగతై శ్చ పూజ్యమానై శ్చ పూజితై శ్చ పజ్జీస్థితై  
 25శ్చ వాహ్యమానై శ్చ తిష్ఠద్భి శ్చాప్రతిపాలయద్భి శ్చ నిష్ప  
 తద్భి శ్చా పర్యాప్తరాజద్వారాంగణై రప్రభూతచత్వరై ర్నిస్తు  
 లితసకలరథ్యాంతరతయాంతర్బహి శ్చ సంకటాయ మాననగరి

విస్తారై స్తురంగమసహస్రైః తత్తణం కుంతవనమయ మి వాంతరిక్షం  
ఖురరవమయ్యావ మేదినీ హేషారవమయానీవ శోత్రవివరాణి ఘేన  
పిండ స్తబకమయ మివ యువరాజభవనద్వారాంగణం ఖలీనరవమ  
య్య ఇవ దశదిశోఽశ్వాలంకారరత్నప్రభామయా ఇవ భవనశశాంక  
రశ్మయః. అచిరాచ్చ గృహీతసమాయోగోఽంగణగత మింద్రాయు 5  
ధ మారుహ్యా పురస్తా చ్చులితే వాలోక హేతోః ద్వితీయచంద్రమండ  
లేనేవ హంసథామ్నా మంగళాతపత్రేణావేద్యమాననిర్గమో య  
థాదర్శన మితస్తత <sup>1</sup>స్సమాగతైరేవ ప్రణమ్యమానో రాజపుత్ర  
సహస్రైః ప్రసుప్తపురజనతయా సంభాధేనాపి రాజవర్త్తనా బహుత్వా  
త్తురజ్జమబలస్య కృచ్ఛ్రలబ్ధసంచారః కథం కథ మపి నిర్జగమ నగ 10  
ర్యాః నిర్గత్య చాదూరత ఏవ నిర్భరత్వాత్ జ్యోత్స్నాచూర  
స్యాచ్ఛతయా దుర్విభావపానీయా మ ప్యుపరి కలకూజితానుమి  
యనో త్రస్తహంససార్థో<sup>2</sup>త్పలవ్యతికరాం పులినాయమానా మివ సర్వ  
తో జడతరతరంగానిలస్పర్శమాత్రోపలక్ష్యసలిలసన్నిధి ముత్తిర్యశి  
ప్రా మతిప్రభూతత్వా దసంకటత్వా చ్చ వర్ధయ తేవ గమనోత్సాహ 15  
మతివిస్తీర్ణే నాపి పునర్విస్తారితే నేవ చంద్రపాదై ర్దశపురగామినా  
మార్దేణ ప్రావర్తత గంతుం.

అథోహ్యమానై రివ రయవాహినా సకలదిబ్బుఖిప్రసృతేన  
జ్యోత్స్నాజలస్తోతసా వైశంపాయనాలోకనత్వరితస్య చంద్రాపీడమా  
నస సైవ్యవ తుల్యం వహతో జంఘానిలే నేంద్రాయుధస్య ఆకృష్యమా 20  
నై రివ వాజిభిస్తావ త్యే వాపరరాత్ర వేలయా యోజనత్రితయమేవా  
లంఘయత్. అథాధ్వశ్రమాపహరణా యేవ ప్రవృత్తే వా తు మాన్యః  
దకారిణినిర్భరజ్యోత్స్నాజలావగాహాదార్ద్రార్ద్రస్పర్శేఽవశ్యాయశీక  
రాకర్షిణి రయలులితవివిధవనపల్లవానిలవీజితే వినిద్రకుముదినీపరిమళన  
లగ్నపరిమళే పరిమళాహితజడిమ్ని రజనీవిరామపిశునే మాతరిశ్వని 25  
క్రమేణ చాపరదిగ్విధూవదనచుంబిని తదా కల్ప<sup>3</sup>కే నేవ దుర్విషహ  
శర్వరీవిరహచింతయే వాసన్నదినకరోదయవిషాదే నే వా ప్రదోషా  
దుత్తానితముఖైః కుముదరాశిభి రాపీయమానస్య థామ్నః పరిక్షయే

జేవ సర్వాంబరసరః పయః పాయపయోదవిభ్రమాశ్వరజః <sup>1</sup>సంఘాతే  
 నేవ పాండుతా ముపగతవతి చంద్రబింబే ప్రత్యగ్గగనలక్ష్మీవియోగ  
 సంతాపోఽస్య తేధవభో త్తరీయాంశుక ఇవ శశాంక లగ్నే గళతి చంద్రి  
 కాలోకే ఆపరజలధిపాలినా జ్యోత్స్నా జలప్రవాహేణేవసహసాసాఫేన  
 5 బుద్బుదావలీ ప్లివ న స్పృశంతీషు తారకాపంక్తిషు గళదవశ్యాయ  
 సఖిలక్షానా దివశనైశ్శనైశ్శీలితముక్తాగౌరం జ్యోత్స్నానుభావ ము  
 త్స్పృజంతీ ష్వాశాసు పున ర్విభావ్యమాన సహజశ్యామకాంతిషు సలి  
 లా ది వో న్దజ్జత్సు తరులతావిటపేషు సముల్లసతి పూర్వదిగ్విధూకర్ణ  
 పూరరక్తాశోకపల్లవేంబరసరస్తామరనే దివసముఖక రికుంభసిందూరరే  
 10 తౌ తరణిరథర క్తధ్వజాంశుకే సంధ్యారాగే సంధ్యాతపఃపరిగతే ష్వాల్  
 గ్నదావానలే ప్లివ వయస్సంఘాతై ర్జనితారావ ముత్స్పృజ్యమానేషు  
 నివాసపాదపేషు సశేషనిద్రాలనై శ్చిరప్రసారణావిశదజంఘాంప్రిభి  
 ర్హతాదాకృష్టదీర్ఘపదసంచారిభి ర్త్వగకదంబకై రుస్తుచ్యమానాసుడోష  
 రశయ్యాసు ఇచ్ఛావఖండితోఽతాతపల్వలోపాంతప్రయాథ ముస్తాగ్రం  
 15 ధి ష్వరణ్యగహ్వరాభిముఖేషు వరాహయూధేషు నిశావసానప్రచార  
 నిర్గతైర్గోధనై రిత స్తతో ధవళాయమానాసు గ్రామసీమాంతారణ్య  
 స్థలీషు ఆలోక్యమానజనపదవినిర్గమేషు ప్రసూయమానే ప్లివ గ్రామే  
 షు యథార్కకిరణావలోకోద్గమం చోన్నామ్యమాన ఇవ పూర్వదిగ్భా  
 గే సముత్సార్యమాణా స్వి వాశాసు అపసార్యమాణే ప్లి వారణ్యేషు  
 20 విస్తార్యమాణా స్వివ గ్రామసీమాసు ఉత్తాసీభవ త్స్వివ పలలాశయేషు  
 అవచ్ఛిద్యమానే ప్లివ శిఖరిషు ఉద్ధ్రియమాణాయామివ మేదిన్యామ  
 దృశ్యతా మి వోపయాంతీషు కుముదినీషు తిరోధానకారిణీం నీలతిర  
 స్కురణీ మివ కరై రుత్సార్య తిమిరమాలాం విరహవిధురాం కమలినీ  
 మి వాలోకయితు ముదయగిరిశిఖర మాయాధే భగవతి సప్తలోక  
 25 చతుషి సప్తవాహే విహాయ స్తల ముద్భాస్య దిగంతరా ణ్యుద్భాసయ  
 స్తీషు సకలజగద్దీపికాసు దివసకరదీధితిషు దృష్టిప్రసరక్షమాయాం సహ  
 నై వాగ్రతోర్ధ్వగవ్యూతమాత్ర ఇవ రాత్రిప్రయాణకాయాతం అస్తః



క్షోభభీతేన రసాతలే నే వోద్ధీర్యమాణ మసోఢసంఘాత భరయామేది  
 న్యేవ విక్షిప్యమాణం పర్యాప్తప్రమాణాభి ర్దిగ్భి రివ సంప్రాయమాణ  
 మపరిమాణరజోనిరోధాశంకితేన గీర్వాణవర్త నే వా వ కీర్యమాణ  
 'మర్కశిరణాలోకే నేవ సహ<sup>2</sup>విస్తీర్ణ మాయాసితాయతతరదృష్టిభి  
 రపి అదృష్టపర్యంత మనుజీవిభూభృచ్చతసహస్ర<sup>3</sup>కలికావప్తంభం సం 5  
 చారిణం ద్వితీయ మివ మేదినీసన్నివేశం అఖిలవాహినీప్రవేశగంభీరం  
 ప్రాణిమయ పర మపార మష్టమ మివ మహాసముద్ర ముద్రిక్తరజః  
 సంతతిపూరతయా చాపరిస్ఫుటవిభావ్యసర్వవృత్తాంత మపీత స్తతోవ  
 లితధవళకదళికోద్భాసితానేకకరిఘటాసహస్రసంకుల మవిరళబలబలా  
 కావలీవిభ్రాజితాంభోదసంఘాతం మూర్తిమంత మివ మేఘసమయా<sup>10</sup>  
 రంభ మావాసభూమిగ్రహణసంభ్రమాభిధావితాసంఖ్యకరితురగనర  
 పరస్పరోర్తిసంబాధతయా అమందమంద రాస్ఫాలనలులితకల్లోలజాలా  
 కులస్య మహాజలధేర్గ్లయో నివిశమానం స్కంధావార మద్రక్షీత్

దృష్ట్వా చాకరోచ్చేతసి.—‘అహో!భద్రకం భవతి య ద్యచిం  
 తితాగమన ఏవ ప్రవిశ్య వైశంపాయనం పశ్యా మి’ ఇత్యేవం చింత<sup>15</sup>  
 యిత్వా ఛత్రచామరాదిభిః స్వచిహ్నైః సహ నివారితాశేషరాజ  
 పుత్రలోకో జనవిశేషగ్రాహిభి స్త్రిచతురై స్తురంగమై రనుగమ్య  
 మానో మూర్ధాన మావృతోత్తరీయేణ రయవిశేషగ్రాహిణేం  
 ద్రాయుధేన నానావ్యాపారవ్యగ్రసకలలోకమచింతిత ఏవ స్కంధా  
 వార మాససాద. ప్రవిశం శ్చ ప్రత్యావాసకం వహన్నేవ ‘కస్తి<sup>20</sup>  
 ప్రదేశే వైశంపాయనావాసః?’ ఇతి పప్రచ్ఛ. తత స్తతస్సన్నిహితాభిః  
 స్త్రీభి రితరత్వా దప్రత్యభిజ్ఞాయ యథారబ్ధకర్తవ్యగ్రాభి రే వోద్భా  
 ష్పశూన్యవదనాభి ‘ర్భద్ర! కిం పృచ్ఛసి కుతో<sup>2</sup>త్ర వైశంపాయన’ ఇ  
 త్యావేద్యమానే ‘ఆః పాపాః, కి మేన మసంబద్ధం ప్రలపథే’తి! శూన్య  
 హృదయ ఏవ తాః ప్రతారయ న్నంతర్భిన్నహృదయత్వా న్నా<sup>25</sup>  
 రాః పృచ్ఛ న్నేవోత్తస్త ఇవ హరిణశాబకో యూథపరిభ్రంశ  
 విలోల ఇవ కరికలభకో ధేనువిరహ దుత్కర్ణ ఇవ తర్ణకో న కిం చి

త్వశ్యక్ న కిం చి ద్వదక్ న కిం చి దాలపక్ న కిం చి దాకర్ణయక్  
 న కిం చి నిరూపయక్ న క్వ చి త్తిష్ఠక్ న కం చి దాహ్వయక్  
 క్వాగతోఽస్తి? కి మర్థ మాగతోఽస్తి? క్వ దలితోఽస్తి? క్వ గచ్ఛా  
 మి? కిం పశ్యామి? కి మారబ్ధం? కా ది గ్గంతవ్యా మయా? కిం వా కరో  
 5 మీతి సర్వ మే వాచేతయమానోఽథ ఇవ బధిర ఇవ మూక ఇవ  
 జడ ఇ వావిష్ట ఇవ కటకమధ్యదేశం యావ త్తాదృశే నైవ వేగే  
 నావహత్.

అ థేంద్రాయుధప్రత్యభిజ్ఞానా ద్వాత్తయై వానుప్రథావిత  
 రాజపుత్రలోకదర్శనా శ్చ దేవశ్చంద్రాపీడ ఇతి సమంతా త్సం  
 10 భ్రమప్రథావితానా మచేతితో త్తరీయస్థలనానాం ఉద్భాష్పశూన్య  
 దృష్టీనాం దూరా దేవ లజ్జయా ప్రణామక్రియయా చ సమ మే  
 వావనమతాం రాజన్యసహస్రాణాం ముఖా న్యవలోక్య 'క్వవైశంపా  
 యనః? ఇ త్యపృచ్ఛత్, తత స్సర్వే సమ మేవ విచార్య అస్తిం స్తరు  
 తలే అవతరతు తావ ద్దేవః తతో యథావస్థితం విజ్ఞాపయామః' ఇతి  
 15 న్యవేదయత్. చంద్రాపీడస్య తేన తేహం స్ఫుటాఖ్యానా దపి కష్ట  
 తరేణ వచసాఽంతశ్శల్యగర్భం స్ఫుటిత మివ హృదయ మాసీత్. కే  
 వలం తత్కాలప్రణయినీ మూర్ఛా<sup>1</sup> సాధారణ మకరోత్. తురగా ద  
 వతారితం చ కుఢోపవిష్టం చ పితు స్సమవయోభి రనతిక్రమణీయైః  
 మూర్ధాభిషిక్తపార్థివై ర్ధృత మాత్తానం తదానీం న<sup>2</sup> చేతితవాత్.  
 20 ఉపలబ్ధసంజ్ఞోఽపి చ వైశంపాయనస్యాదర్శనా దాత్తన శ్చ దర్శనా  
 త్కి మేతత్? క్వాహం వరై? కిం వా మ యైత చ్చరిత? మితి భ్రమా  
 రూఢ ఇవ ముహ్యద్భి రి వేంద్రియై సర్వ మే వానుత్ప్రేక్ష్యమాణః  
 కేవలస్కంధావారాగమనే నైవ త స్యాభావా దన్య దసంభావయత్  
 దుర్విషహపీడాభిహతేన చేతసా కిమారటామి? కిం హృదయ మవష్టభ్య  
 25 తూష్ణీ మానే? కి మాత్తాన మాహత్య హృదయాత్పాత్రిణై ర్వియోజ  
 యామి? కి మేకాకీ కాం చి ద్దిశం గృహీత్వా ప్రప్రజామి? ఇతి క ర్తవ్య  
 తా మేవ నాధ్యగచ్ఛత్. అంతర్ద్రివన్ని వ దహ్యామాన ఇవ స్ఫుటన్నివ  
 సహస్రథా దుగిభేన చకార చేతసి. — 'అహో! మే రమ్యోఽప్యరమ

1 సా ధారణం (సా మూర్ఛా కేవలం ధారణం అకరోత్). 2 వేదితవాన్.

ణీయః సంవత్సరో జీవలోకః, వసత్యపి శూన్యీభూతా పృథివీ, సచక్షుః  
 ఊర్జస్యంధాః కకుభో జాతాః, సునిష్పన్న మపి హతం జన్త, సురక్షిత  
 మపి ముషితం జీవితఫలం, కం పశ్యామి?, క మాలపామి?, కస్మై విస్త్రం  
 భంకథయామి?, కేన సహ సుఖ మానే?, కి మద్యాపి మే జీవితేన కా  
 దంబర్యాపి వా?, వైశంపాయనస్య కృతే క్వ గచ్ఛామి?, కం పృచ్ఛామి? 5  
 కమభ్యర్థయే?, కో మే దదాతు పున స్తాదృశం మిత్రరత్నం?, కథం  
 మయాతాతస్య శుకనాసస్య చాత్తా వైశంపాయనేన వినా దర్శయి  
 తవ్యః?, కి మభిధాయ చ తనయశోకవిహ్వలా మనోరమా వా సంస్థాప  
 యితవ్యా?, కిం భూమిః కా చి దసిద్ధా తాం సాధయితుం పశ్యాత్  
 స్థితః?, ఉత నరపతిః క శ్చి దసంఘటిత స్తత్సంఘటనాయ పశ్యాత్పరి 10  
 లంభితః?, క చ్చిద్విద్యా కాచి దగృహీతాం తాం గ్రహీతుం మయో  
 త్సంకలితః? ఇ త్యేతాని చాన్యాని చాంతరాత్తనా చిర మథోముఖ  
 వీవ వికల్ప్య హృదయాస్ఫుటనా ద్విలక్ష మి వాపరాధిన మివ మహా  
 పాతకిన మివ ఆత్మానం మన్యమానో వదన మదర్శయన్ శనైః కృ  
 చ్ఛాదివ తా నప్రాక్షిత్. 15

‘మయ్యాగతే కిం క శ్చి దేవం విధోఽంతరే సంగ్రామ ఉత్ప  
 న్నః, మహావ్యాధి ర్వా క శ్చి దాశుకారీ అసాధ్యరూపః సముపజాతః,  
 యే నై త దతర్కిత మేవ మహావజ్రపతన ముపనతమ్’ ఇతి తే త్వేవం  
 పృష్టా స్సర్వే సమ మేవ కరద్వయపిహితశ్రుతయో వ్యజ్ఞాపయన్.—  
 ‘దేవ ! శాంతం పాపం, దేవశరీర మివ సాగ్రం వర్షశతం ధ్రియతే 20  
 వైశంపాయనః’ ఇతి. ఏత దాకర్ణ్య తూజ్జీవిత ఇ వానందబాష్పనిర్భరః  
 సంభావ్యతాన్ సర్వా నేవ కంఠగ్రహేణావాదీత్.—‘జీవతో వైశం  
 పాయనస్యా న్యత్ర క్షణ మప్యవస్థాన మసంభావయతా మయైవం  
 పృష్టా భవంతః, తజ్జీవతీతేత్యాని తు తావ త్కర్ణే కృతా న్యక్షరాణి,  
 అధునా కింవృత్తమస్య యేనాఽసౌ నాగతః. క్వ వా స్థితః?, కేన వా 25  
 ప్రసంగేన స్థితః?, కథం వాత మే కాకిన ముత్సృజ్యా యాతా భవంతః?,  
 కథం వా భవద్భి ర్భలాదపి నానీతోఽసా వి త్యేత దవగంతు ముత్తా  
 మ్యతి మే హృదయ’ మితి. తే చైవం పృష్టా వ్యజ్ఞాపయన్ ‘దేవ శ్రూ  
 యతాం యథావృత్తమ్.

- పృష్ఠతః స్కంధావార మనుపాలయద్భి శ్శనై శ్శనై రైశ్వరం  
 పాయనేన సహ భవద్భి రాగంతవ్యమి త్యాదిశ్యగతవతి దేవే తస్మిన్  
 స్తు దివసే సుగృహీతత్వా ద్వాసేంధనాదికసోపకరణజాతస్య న దత్త  
 మేవ ప్రయాణం స్కంధావారేణ, అన్యస్మిన్నహని ఆహతాయాం  
 5 ప్రయాణభేర్యాం సజ్జీక్రియమాణే సాధనే ప్రాత రే వాస్తా వైశం  
 పాయనోఽభ్యధాత్, అతిపుణ్యం త<sup>1</sup>దచ్చోదసరః పురాణే శ్రూయతే,  
 త దస్మిన్ స్నాత్వా ప్రణమ్య చా నైవ తీరభాజి సిద్ధాయతనే భగ  
 వంతం <sup>2</sup>భవాభవప్రభుం మహేశ్వరం శశాంకశకలశేఖరం వ్రజామః,  
 'దివ్యజననేవితా కేన కదా పునః స్వప్నేఽపి భూమి రియ మాలోకితా'  
 10 ఇత్యభి ధాయ చరణాభ్యా మే వాచ్చోద సర స్తీర మయాసీత్, తత్ర చా  
 తిరమ్యత యైవ సర్వతో దత్తదృష్టిః సంచరన్నమర కామినీ శ్రోత శిఖ  
 రారోహణ ప్రణయోచితై స్తరంగానిలాహతివిలోలవృత్తిభిః కిసలయై  
 రవిరళకుమమకరందలోభ పుంజితానాం చ మత్తమధులిహం మం  
 జునా శింజికర వేణ దూరా దాహ్వాయంత మివ మరకతమణిశ్యామయా  
 15 ప్ర భయాఽనులింశంత మివ సమం దశదిగ్భాగా అదత్తదివసకరకిరణ  
 ప్ర వేశతయా దివాఽప్యంతర్ని శీఘ మివ బిభ్రాణం చిరపరిచితై రపి మే  
 ఘోర్దమాశంకయా ముహూ ర్తుహూ రున్ముక్తమధురకేకారవై ర్వనశి  
 ఖండిభి రుత్కంధరై రవలోక్యమానం పద మివ జలదకాలస్య ప్రతిపక్ష  
 మివ సర్వసంతాపానాం నిజావాస మివ జడిమ్నో నిర్గమమార్గ మివ  
 20 సురభిమాసస్య ఆశ్రయ మివ మకరధ్వజస్య ఉత్కంఠావినోదస్థాన మివ  
 రతే రాస్పద మివ సర్వరమణీయానా మనవరతవలితసురభిశీతలాచ్చో  
 దసరో స్తీరజమారుతాభివీజితాభ్యంతరశిలాతల మన్యతమం తటలతా  
 మండప మద్రక్షిత్.

దృష్ట్వా చ త మతిచిరాంతరితదర్శనం భ్రాతర మివ తనయ మివ  
 25 సుహృద మివ చానన్యదృష్టి ర్విస్తృతనిమేషేణ చక్షుషా విలోక  
 యన్ స్తంభిత ఇవ లిఖిత ఇవ సుచిర మూర్ధ్వ వీవ స్థిత్యా అపారయ  
 న్ని వాంగాని ధారయితు మాక్రమ్యమాణ ఇవ మూర్ఛ యోస్తుచ్య  
 మాన ఇ వేంద్రియై ర్హృతి త్యున్ముక్తాంగ స్సముపవిశ్య భూమా కి మ

వ్యంతరాత్తనా స్తర నివానుభూయ నివ నిర్వికార<sup>1</sup>హృదయో  
గళితలోచనపయోధారాసంతాన స్తూష్ణి మధోముఖ స్తస్థా. తథావ  
స్థితం త మవలోక్యాస్తాక ముదపాది చేతసి చింతా, యేన కేన చి  
దపహ్రియంత ఏవ రసికహృదయాః పరిణామధీరమతయోఽపి కిం పునః  
కుతూహలాస్పదే ప్రథమే వయసి వర్తమానాః, తస్మాన్నియత మయ 5  
మస్యేమా మతిమనోహరాం భూమి మాలోక్య భావయతో హృద  
యవికృతి రీదృశీ జాతేతి, న చిరాచ్ఛ త మేవమవదామ వయం, దృ  
ష్టా దర్శనీయానా మవధి రేషా, త దుత్తిష్ఠ, సంప్రతి నిర్వర్తయామః  
స్నానవిధిమ్, అతిమహతీ వేలా జాతా, సజ్జీభూతం సాధనం ప్రయాణాభి  
ముఖసకలస్కుంధావార స్త్వాం ప్రతిపాలయ న్నాస్తే కిమ ద్యాపి<sup>10</sup>  
విలంబితే నేతి, స త్వేవ ముక్తోఽప్యస్తాభి రశ్రుతాస్త<sup>2</sup>దాలాప ఇవ జడ  
ఇవ మూక ఇవ అశిక్షిత ఇవ వక్తుం న కించి దపి ప్రత్యుత్తర మదాత్,  
త మేవ కేవల మనిమేషపక్షాణా నిశ్చల స్తబ్ధతారకేణ సంతతాశ్రు  
ప్రోతసా లిఖితే నేవ చతుషా లతామండప మాలోకితవాన్.

పునః పున శ్చ అస్తాభి రాగమనాయ అనురుధ్యమాన స్తద్గ్రాథిత<sup>15</sup>  
దృష్టి రేవాస్తా పరిచ్ఛేదనిష్ఠుర మాహ స్త-మయా తు న యాత  
వ్య మస్తా త్వదేశాత్, గచ్ఛంతు భవంత స్కుంధావార మాదాయ,  
న యుక్తం భవతాం చంద్రాపీడభుజబలపరిరక్షితం గతే తస్మిన్ మహా  
సాధనం గృహీత్వా అస్యాం భూమా క్షణ ప్యవస్థానం కర్తుమ్, ఇ  
త్యుక్తవంతం చ త మకస్తాన్నామ కిం చి దస్య దైవా దేవవైరాగ్య<sup>20</sup>  
శారణ ముత్పన్న మితి ఆశంక్య సానునయ మాగమనాయ పునః పునః  
ప్రతిబోధ్య తాదృశాసంబద్ధానుష్ఠానేన జాతపీడాః నిష్ఠుర మప్యభిహిత  
వంతో వయమ్, ఏవం న యుక్త మస్తాకం స్థాతుం, భవతః పున ర్దేవస్య  
తారాపీడ స్యానంతరా దార్యశుకనాసా ల్లబ్ధజన్తనో దేవ్యా విలాస  
వత్సా అంకలాలితస్య దేవేన చంద్రాపీడేన స హైకత్ర సంవృద్ధస్య త<sup>25</sup>  
థా విద్యాగృహే మహతా యత్నే నైవం శిక్షితస్య యుక్త మిదం,  
య జ్యేష్ఠే భ్రాతరి సుహృది వత్సలే భర్తరి జగన్నాథే చ గుణావతి

- చ భవతి సర్వ మర్పయిత్వా గతే తత్పరిత్యాగే నాత్రావస్థానం, కస్య  
పరస్యేదృశో యుక్తాయుక్తపరిచ్ఛేదః?, తిష్ఠతు తావ దస్తాకం తవోపరి  
స్నేహో భక్తి ర్వా, అస్తింస్తు శూన్యారణ్యే భవంత మేకాకిన ము  
త్సృజ్య గతా స్సంతో దేవేన చంద్రశీతలప్రకృతినా చంద్రాపీడే నైవ  
5 కిం వక్తవ్యావయం?, కిమన్యో దేవ శ్చంద్రాపీడోఽన్యో వాభవాత్?,  
త దున్ముచ్యతా మయం సమ్రాహ్మః?, గమనాయ ధీరాధీయతామ్', ఇ  
త్యభిహితోఽస్తాభి రీష దివ విలక్షణాసేన వదనే నాస్తా నవాదీత్. —  
'కి మహా మేతా వ దపి న వేద్మి య ద్దమనాయ మాం భవంతః ప్ర  
బోధయంతి, అపి చ చంద్రాపీడేన వినా క్షణ మప్యహ మన్యత్ర న  
10 పారయామి స్థాతుం, ఏ మైవ మే గరియసీ పరిబోధనా, తథాపి కిం క  
రోమ్యనే నైవ క్షణేన సర్వత్ర విగళితం మే ప్రభుత్వమ్, తథాహి. —  
స్తర దివ కిమపి మనో నాన్యత్ర ప్రవర్తతే, పశ్యం తీవ కి మపి న దృష్టి  
రన్యతో వలతి, ఆసక్త మివ క్వాపి హృదయం కి మపి న జానాతి, నిగ  
ళితా వివ అన్యత్ర పద మపి న దాతుం చరణా వుత్సహేతే, కిలి తేవ  
15 చాస్తి స్నేవ స్థానే తను స్తదాత్తనా త్వహ మనమర్థోయాతుమ్, అథ  
బలా ద్భవంతో మాం నిసీషవః, తత్రాపి చలితస్యాస్తాత్ ప్రదేశా  
దాత్తనో జీవితధారణం న సంభావయామి, అత్ర పున స్తిష్ఠతో య  
దేత దంతర్హృదయే కి మప్యవసీయమానం పరివర్తతే మే యే నైవ  
విధృతోఽసి తేనై వావశ్యం ధార్యంతే ప్రాణా ఇతి చేతసి, త దలం  
20 నిర్బంధేన, గచ్ఛంతు భవంతః, అనుభూయంతు యావజ్జీవ మాత్మప్తే  
శ్చంద్రాపీడముఖదర్శనసుఖమ్. అల్పపుణ్యస్య తు తన్తే ప్రాప్త మపి  
కరతలా దేవ మాచ్ఛిద్య దైవేన సీతం' ఇ త్యభిదధాన శ్చకౌతుకా  
'త్కి మేత ద్యేనైవం భాషసే నాయాసీ దేవాస్య చంద్రాపీడస్య స  
మీప' మి త్యస్తాభిగి పునః పునః పృష్టోఽభ్యధాత్. 'లజ్జేఽహ మేవం  
25 వక్తుం తథాపి శపామి వయస్యచంద్రాపీడ న్యైవ జీవితేన యది కిం చి  
దపి జానామి య త్కేన కారణేన న శక్నోమి గంతు మితి, అపి చ  
భవతా మపి ప్రత్యక్ష ఏ వాయం వృత్తాంతః, తద్దృశంతు భవంతః,  
ఇ త్యుక్త్వా తూష్ణీ మభవత్.

ముహూర్తాదివ చోక్తాయ తేషు తేషు రమ్యతరేషు తరుతలే  
 షు లతాగృహేషు సరస్తీరేషు తస్మిం శ్చ దేవాయతనే కి మపి నష్ట  
 మి వాన్విష్య న్ననన్యదృష్టి ర్భ్రామ, భ్రాంత్యా చ చిర మివ ఖ  
 న్నాంతరాత్తా సనిర్వేద మూర్ధ్వం చ నిశ్వస్యాన్యతరస్త్వి లతా  
 గహనే పున రుపవిశ్య తస్థా, వయ మపి కృతవీరుత్సన్ని ధానా స్తత్ప్రతి ప  
 బోధనా ప్రత్యాశయా స్థితా ఏవ గతవతి సమధిక ఇవ యామద్వయే  
 శరీరస్థితకరణా యాస్తాభి రభ్యర్థితః ప్రత్యువాచ. 'వయస్యచంద్రాపీడ  
 స్య ఖల్వమిహ స్వజీవితా దపి వల్లభతరాః స్రాణాః, త ద్యది బలా దపి  
 పరిత్యజ్య మాం గచ్ఛంతి తథా వ్యేషాం సంధారణే మయా ప్రయత్నః  
 కార్యః, కిం పున రగచ్ఛతా మేవ చంద్రాపీడదర్శనే నైవ చాహ మర్థి10  
 న మృత్యునా తదభ్యర్థం నై వాత్ర నిష్ఫు లే' త్యభిధాయోక్తాయ  
 స్నాత్వా కందమూలఫలై ర్వనవాసోచితాం శరీరస్థితి మకరోత్,  
 నిర్వర్జితశరీరస్థితౌ తస్మి న్వయ మపి కృతవంతః అనేన చైవ క్రమేణ  
 విస్తృతాంతరాత్తనో రాత్రౌ చ దివా చ కి మేత దితి తం వృత్తాంత  
 'మే వానుభావయంతో దినత్రయం స్థిత్యా నిష్ప్రత్యాశా స్తదాగమ15  
 నానయనయో స్సుకృతబలసంవిధానం తత్పరికరం తత్ర స్థాపయిత్వా  
 చాగతా వయమ్, యచ్ఛాగ్రతో న ప్రేషితః సంవాద స్తదేకం  
 తావ దంతరా గచ్ఛతో దేవస్యాసౌ న పరాపతత్యేవ, అపర మపి  
 చిరా త్ప్రవిష్ట కాయమాన స్యైవ దేవస్య మా పునరాగమనక్లేశో2  
 భూ' దితి.

20

చంద్రాపీడస్య తు తం స్వప్నే2వ్యనుత్ప్రేక్షణీయం వైశంపా  
 యనవృత్తాంత మాకర్ణ్య యుగపదుద్వేగవిస్తయాభ్యామాక్రాంత  
 హృదయ సోదపాది చేతసి.—'కిం పున రీదృశస్య సర్వపరిత్యాగ  
 కారిణో వనవాసై కశరణస్య వైరాగ్యస్య కారణం భవేత్, స్వీయం  
 చ న పశ్యామి కిం చిత్ స్థితం, తాతప్రసాదా త్తు మా మివ త25  
 మపి చరణతలలుతితచూడామణయో2ర్చయంత్యేవ రాజానో మ  
 మేవ తస్యాపి వాంఛాధికేషు సర్వోపభోగేషు న కిం చి దపి హీ  
 యతే, మ మేవ తస్యా ప్యాజ్ఞా న విహన్యత ఏవ, అహమపిసో2పిప్రసా  
 దాక కరోత్యేవ, మత్త ఇవ తస్మా దపి బిభే త్యేవాపరాధిజనః, మ

- యీవ తస్మిన్నపి సర్వా స్సంపదః, తమ ప్యాలోక్య మా మి వోత్ప  
 ద్యతే స్పృహ లోకస్య, అథాగచ్ఛం స్తాతే నాంబయా చార్య  
 శుకనాసేన మనోరమయా చ తనయస్నేహోచితేన సౌహార్దే న న  
 సంభావితః, వినయాధిక్యేచ్ఛనా తాతేన శుకనాసేన వా కించిత్ పీడా  
 5 కర మభిహితం, తాడితో వా, తత్రాపి నై వాసా వేవ<sup>1</sup>వంచనపిశునస్య  
 భావో వా గురుజనాభక్తో వా గుణోపాదానవిముఖో వా తరళచిత్తో  
 వా యత్కించనకారీ యః క శ్చి దివ తుద్రప్రకృతి రాధ్యపుత్రతా  
 గర్వితో దుశ్శిక్షితో దుర్విసీతో వా పుత్రైకతాదుర్లలితో వా యో  
 జస్తనః ప్రభృతి సర్వప్రకారోపకారిణో గురుజన సోపరి భేద మేవం  
 10 కుర్యా దనుబంధాత్ విరమే ద్వా, ప్రశమస్యా పీదృశస్య నైష  
 కాలః, అద్యా ప్యసౌ విద్వజ్జనోచితే గార్హస్థ్య ఏవ న నివేశితో దేవ  
 పితృమనుష్యాణా మానృణ్యమేవనోపగతః, అగత్వా చానృణ్య మృణ  
 త్రయేణ బద్ధః క్వ గతః?, న తేన పుత్రపౌత్రసంతత్యా వంశ  
 ప్రతిష్ఠాం నీతః, నానంతక్షిణై ర్నహక్రతుభి రిష్టం, న సత్త్రీకూపప్ర  
 15 పాప్రాసాదతటాకారామాదిభిః ఆపూర్తైః కీర్తనై రలంకృతా మేదిసి  
 నాకల్పస్థాయీ దిశోయాయీ యశోవిప్రకీర్ణం, న గురవోఽనువృత్త్యాసుఖం  
 స్థాపితాః, న స్నిగ్ధబంధూనా ముపకృతం, న ప్రణయినో విశేషవిభవ  
 తాం నీతాః, న సాధవః పరివర్ధితాః, నానుజీవినః సంవిభక్తాః, నాభ్యా  
 గతాః కృతా నిస్తృషాః, సదృష్టాః శ్రుతా వా అంగనాః, న జాతేన  
 20 జీవలోకసుఖాన్యనుభూతాని, న తేన పురుషార్థసాధనానాం ధర్తార్థ  
 కామమోక్షాణా మేకోఽపి హి సాప్తః, కి మేత త్తేన కృతమ్?'

ఇత్యాక్షిప్తచేతాశ్చింతయం స్తస్మిన్నేవ తరుతలే స్థిత్యా  
 శూన్యహృదయోఽపి యథాక్రియమాణప్రసాద సమ్మానసంభావనా  
 సంభావితం వినర్జ్య సకల మేవ రాజక ముత్థాయ తత్తణకృత ముత్తం  
 25 భితతుంగతరతోరణాబద్ధ చందనమాలముఖపార్శ్వస్థాపితోత్పల్లవ  
 ముఖపూర్ణ హేమకలశం ద్వారాత్ ప్రభృతి సిక్తసమృష్టభూమిభాగ  
 మంతర్బహి శ్చ ప్రకీర్ణసురభికుసుమప్రకర మితస్తతః సంచరతా కర్తాం  
 తికలోకేన గృహీతవివిధభృంగా<sup>2</sup> రం మణిచామరతాలవృంతరత్న



పాదుకాద్యుపకరణపాణిభి ర్వారవనితాభి శ్చాకీర్ణం వితానతలవ ర్తినా  
మదామోదాధివాసిత<sup>1</sup>దిజ్జండలేన రాజహస్తి<sup>2</sup>నా గంధమాదనేన సనా  
భీకృతైకపార్శ్వ మపరపార్శ్వే<sup>3</sup>పి కల్పితేన్ద్రాయుధావస్థాన ముపవా  
హ్యకరేణుకాక్రాంతబాహ్యంగణ మశేష ద్వారావస్థితబహువేత్రి  
లోకం మహత్వా ద్ధంభీరతయా<sup>4</sup>నేకసత్వశరణతయా చ మహాజలనిధి 5  
మనుకుర్వాణం, తథాహి, సవేలావన మివ యామికస్థితానేకకరిఘటాపరిక  
రేణాంతగప్రవిష్టమహాశైల మివ గంధమాదనేన సకల్లోల మివ సంచర  
త్సంభ్రాంతకర్తాంతికలోకోర్తిపరంపరాభి స్సావర్త మివ ప్రాహారికజన  
మండలావస్థానై స్సలక్ష్మీక మివ వరాంగనాభి స్సరత్న మివ మహాపు  
రుషై స్సహంసమాల మివ సితపతాకాభి స్సఫేనపటల మివ కుసుమ<sup>10</sup>  
ప్రకరైః హరి మి వానంతభోగపరికరం కాయమాన మవిశత్.

ప్రవిశ్య చాగృహీతప్రతికర్తృతయా మలినవేషాభి రుద్విగ్న  
దీనముఖిభి రిత స్తతో వారాంగనాభి ర్యామికలోకేన కర్తాంతికైశ్చ  
ప్రణమ్యమాన స్తుష్టి మి వాలోకకారకే ణేవ మదామోదే నావేది  
తే నిస్పృష్టశూన్యదృష్టి ర్గంధమాదనే శనై శ్చనై ర్వాసభవన మయా<sup>15</sup>  
సీత్, తత్ర చావసీతసమాయోగో విముచ్ఛ్యాంగాని శయనీయే  
తనుతాలవృంతానిలేన సంవీజ్యమానో<sup>2</sup>ంగవాహకారిభి శ్చనై శ్చనై  
రపనీయమానాగమనభేద స్సకలరజనీప్రజాగరఖిన్నో<sup>3</sup>పి చాప్రాప్తని  
ద్రాసుభో దుగ్ధానికయా పున రపి దుగ్ధాంతరహేతుం చింతా మేవా  
విశత్ — 'యది తావ దప్రతిముక్తస్తాతే నాంబయా వా మహతి శోకా<sup>20</sup>  
ర్ణవే నిక్షిప్యతౌ తనయవిరహశోకవిక్లబం తాతం శుకనాస మంబాం చ  
మనోరమా మనాశ్వా స్యాస్తా దేవ ప్రదేశా ద్గచ్ఛామి తదా మయాపి  
వై శంపాయన స్యానుకృతం భవతి, నివృత్య పున ర్గమనేచాముక్తిపక్ష  
మాశంకతే మే హృదయం, తత్కింకరోమి?, అథ వా అస్థానప్రతిముక్తి  
శంకా మే ప్రియసుహృదా ఆత్మానం మాం చ పరిత్యజతా<sup>25</sup>ప్రణేద  
ప్రకారేణగమన మప్యత్పదయ తాకాదంబరీసమీపగమనోపాయచిం  
తాపర్యాకులమతే రుపకృత మేవ, త దధునా వై శంపాయనప్రత్యాన

యనాయు యాంతం న తాతో నాంబాపి నార్యశుకనాసోఽపి నివార  
యితుం శక్నోతి మామ్, గత శ్చ వై శంపాయనసహితః తేనైవ పార్యే  
నాగ్రతో గమిష్యామి' ఇతి నిశ్చిత్తతత్కాలకృతవై శంపాయనవియోగ  
దుగ్ధం పరిణామసుఖ మాషధ మివ బహు మన్యమానో ముహూర్త  
5 మివ స్థిత్యా విశ్రాంతసుఖతై రంగై రావూరితేఽప్య తీతార్థయామ  
శంభే శరీరస్థితికరణా యోదతిష్ఠత్.

ఉత్థాయ చ యత్రైవ కాదంబరీ తత్రైవ వై శంపాయన ఇతి  
స్వధైర్యావప్తంభే నైవ సంస్తంభ్య హృదయం శూన్యాంతరాత్తా పున  
రేవ సంవర్జితరాజలోకః శరీరస్థితి మకరోత్. కృతాహార శ్చ అంతర్జ్వల  
10 తో మదనానలస్య వై శంపాయనవిరహశో కాగ్నే శ్చ బహిరపి సంతా  
పదానాయ సాహాయక మివ కర్తు ముపరి స్థిత శ్చాతికష్ట మప్తాస్వపి  
దిక్షు యుగప త్ప్రసారితకరః కరోమ్యయత్నే నైవ సంతాప మిత్యా  
కలయ్యేవగగనతలమధ్య మారూఢే సవితరి ఆతపవ్యాజేన రజతద్రవమి  
వోత్తప్త ముద్గిరతి రశ్మిజాలే నిర్భిద్య విశంతీ ష్వివ శరీర మాతపకణి  
15 కాసు పుంజ్యమానప్రాణిసంఘాతాసు తలప్రవేశా త్సజ్కుటాయమా  
నాసు పాదపచ్చాయాసు బహి రాలోకయితుం చా ప్యపారయంతీషు  
దృష్టిషు ఆలోకేషు జ్వల త్స్వివ దిజ్ఞుభేషు దుఃస్పర్శాసు భూమిషు  
నిస్సంచారేషు పథిషు సజ్కుటప్రపాకుటీరోదరోదపీతిపుంజితేష్వధ్వ  
న్యేషు<sup>1</sup> నాడింధమశ్వాసాతురేషు స్వసీడావస్థాయీషు పత్రరథేషు పల్వ  
20 లాంతర్జ్వలప్రవేశితేషు మహిషబృందేషు అరవిందదళశకలకింజల్కవి  
చ్ఛురిత మిచ్ఛావిలోడితోత్త్రుటితబిసకాండచ్ఛేదదంతురం నిపానసరః  
పంక మారోహత్సు కరియూథేషు రక్తతామరసకాంతిషు లలనాకపో  
లోపాంతేషు దళితముక్తాక్షోదాను కారిణీషు విరాజమానాసు ఘుర్తజల  
కణికావలీషుస్తర్యమాణాయాంచ జ్యోత్స్నాయాం గృహ్యమాణేషు  
25 తుషారాగణేష్వావాంఛ్యమానే పయోదకాలాభ్యాగమే అభ్యర్థ్య  
మానే దివసపరిణామే ప్రదోషదర్శనాకాంక్షిషు హృదయేషు ఉత్థాయ  
సరస్థిరకల్పితమనవరతాఫతజ్జలాసార సేకనివారితోష్ణకరకిరణసంతాపమేక  
సంతానా<sup>2</sup> మలధారావేగవాహిన్యా నిర్ఘరిణ్యేన కుల్యయా పరిక్షిప్త

మంతరాలంబితజలజంబూప్రవాళాహితాంధకార మాముక్తకుసుమ  
 పల్లవలతావృతాఖిల స్తంభసంచయ మతనుహరిచందనచర్చార్ద్రం  
 మరకతశ్యామపద్మినీపలాశాస్తీర్ణసమస్తభూతల మామోదమానసర  
 స్సుప్తితారవిందరాశిదత్తప్రకర మాక్షీర్ణసరసబిసకాండ మకాండకల్పిత  
 ప్రావృట్కూలమిత స్తతోవర్షంతీభిశ్చైవలప్రవాళమంజరీభిర్జలదేవతాభి 5  
 రివ సద్యస్సాన్నాద్ధృచికురహస్తాభి రుపగృహీతసురభికోమలజలాద్ధి  
 కాభి రనాశ్యావచందనాంగరాగహరిణీభి ర్హారవలయమాత్రాభర  
 ణాభిరవతంసితబాలశైవలప్రవాళాభిర్నృణాశతాశవృంతకర్పూరపటా  
 వాసహరిచందనచంద్రకాంతమణిదర్పణాద్యుపకరణపాణిభి ర్భుషీభి  
 ర్వారాంగనాభి రుపేతం పరిభవస్థాన మివ నిదాఘసమయస్య నిదాన మివ 10  
 శీతకాలస్య నివేశన మివ వారివాహనాం తిరస్కార మివ రవికిరణా  
 నాం హృదయ మివ సరస స్సహోదర మివ హిమగిరేః ప్రకృతి మివ తు  
 షారస్య స్వరూప మివ జడిమ్ముః ఆవాస మివ విభావరీణాం ప్రభూత  
 మివ దివసస్య జలమండప మయాసీత్.

తత్ర చాతిరమృతయా తుభితమకరధ్వజోత్కలికాసహస్రవిష 15  
 మం జలాసారశిశిరతయా సంధుక్షితసుహృద్వియోగౌర్వానలం మహా  
 సముద్ర మివ గంభీరం తం దివస మేకాకీ కథ మపి స్వధైర్యయానపా  
 త్రేణాలంఘయత్. లోహితాయమానాతపే చ సాయాహ్నా నిర్గత్య  
 బహుళగోమయోపలేపహరితే మందమందమారుతాహతోత్తరళాయ  
 మానధవళే కుసుమప్రకరశోభిని వాసభవనాంగణే త్షణమి వాస్థానే 20  
 సమాసన్నపార్థివై స్సహ వైశంపాయనాలాపే నైవ స్థిత్యా ద్వితీయ  
 ఏవ యామే చలితవ్యం సజ్జీకురుత సాధన మితి ఆదిశ్య బలాధ్యక్షం  
 ఋక్షోదయ ఏవ విసర్జితాశేషరాజలోకో వాసభవన మధ్యవసత్.  
 అథాతిచిరాంతరితోజ్జయినీదర్శనోత్సుకో వినాపి ప్రయాణనాంద్యా  
 సకల ఏవ కటకలోక స్సజ్జీభూయ ప్రావర్తత గంతుమ్. శిష్యోఽవతర 25  
 న్నేవ తృతీయే యామే తురగకరిణీప్రాయవాహనేనానతిబహునా  
 రాజలోకేన సహ విరళకటకసమ్మర్దేన వర్తనా అవహత్. అథా ధ్వ  
 నైవ సహ క్షీణాయాం యామవత్యాం రసాతలా దివోన్తజ్జత్సు సర్వ

భావేషు ఉన్తిలంతీ ప్లివ దృష్టిషు పున రి వాన్యథా సృజ్యమానే జీవ  
 లోకే విభజ్యమానేషు నిమ్నోన్నతేషు విరళాయమానేష్వివ వన  
 గహనేషు సంకుచ త్స్వివ తరులతాగుల్లేషు గగనతల మారోహం  
 త్యాః పదే ఇవ లాక్షరసాలోహితే దివసశ్రియోఽవశ్యాయనేకా  
 5 న్నవపల్లవ ఇవోద్భిద్యమానే పూర్వాశాలతాయాః కమలినీరాగ  
 దాయినీ దివసకరబింబే విస్ఫుష్టే ప్రభాతసమయే కటకలోకే నైవ సహ  
 పరాపతితవా నుజ్జయినీమ్.

అథ దూరత ఏవ <sup>1</sup>ప్రభృతిద్యుద్వస్థితైశ్చ పుంజితైశ్చ పుంజ్య  
 మానైశ్చాలబ్ధమండలైశ్చోచ్చైర్ధ్వైశ్చోచ్చవిష్టైశ్చలితైశ్చ వలితైశ్చ  
 10 దత్తకతిపయశూన్యపదైశ్చ నివర్తమానైశ్చాగచ్ఛద్భిశ్చోచ్చన్నతైశ్చ  
 శ్చాధోముతైశ్చోచ్చద్భిష్పదృష్టిభిశ్చ వివర్ణదీనవదనైశ్చ మహాకప్తశబ్ద  
 ముఖరైశ్చ దుగ్ధాధిక్యాహితమానైశ్చ మునిభి రపి ముముక్షుభి  
 రపి వీతరాగై రపి నిస్సంగై రపి నిస్పృహై రపి ఉదాసీనై రపి దుర్జ  
 నై రపి స్నేహపరవశైః పితృభి రివ సుహృద్భి రివ స్నిగ్ధబంధుభి రివ  
 15 చ నగరీనిర్గతై రార్త్యై పృచ్ఛ్యమానం కథ్యమానం చ ఆకర్ణ్యమా  
 నం చ విచార్యమాణం చానుభావ్యమానం చానువర్ణ్యమానం చ  
 వైశంపాయనవృత్తాంత మేవ సమంతా చ్ఛుశ్రావ.

శృణ్వం శ్చ చకారచేతసి—‘బాహ్యస్య తావ జ్ఞన స్వేయ మీ  
 దృశీ సమవస్థా, కిం పున ర్యేనాసా వంకే స లాలిత స్సంవర్ధితో వా  
 20 బాలచాటవోఽస్యానుభూతాః, త దతికష్టం మే వైశంపాయనేన వినా  
 తాతస్య శుకనాసస్య అంబాయా మనోరమాయా వా దర్శనం’ ఇ  
 త్యేవం చింతయ న్నా సాగ్రనిహితోద్భిష్పదృష్టి రదృష్టసర్వవృత్తాం  
 త ఏవ వివే శోజ్ఞయినీమ్. అవతీర్య చ స రాజకులద్వారి విశన్నే  
 వార్యశుకనాసభవనం సహ దేవ్యా విలాసవత్త్యా ‘గతో రాజే’తి  
 25 శుశ్రావ. శ్రుత్వా చ నివృత్య త త్రైవ జగామ. గచ్ఛం శ్చ సమీ  
 పవర్తి ‘హా! వత్స! వైశంపాయన! అద్యాపి మదంకలాలనోచితో బాల

1 ప్రసృతి (ప్రసృతః పాణిః ప్రసృతిః, తస్యాః ద్వంద్వేన సంస్థితైః ఉద్భవకమై  
 ర్నియోజితాంజలిభిః ఇత్యర్థః).

ఏవాసి కథం త్వ మేకాశీ వ్యాశతసహస్రభీషణే నిర్తానుషే తస్మిన్  
 శూన్యారణ్యే స్థితః?, కేన తే తత్తాపి సర్వసత్వవ్యాఘాతకారిణీ శరీర  
 రక్షా కృతా?, కేన వా వైషమ్యప్రతిపంథినీ శరీరస్థితి స్సంపాదితా?,  
 కేన నిద్రాసుఖదాయీ శయనీయ ముపకల్పితమ్?, క స్త్వయి బుభు  
 క్షితే తృప్తి తే సుషుప్సతి వా దుఃఖితః?, మమోత్సంగముత్సృజ్య 5  
 సమానసుఖదుఃఖా వధూ రపి న పుత్రక! త్వయోపాత్తా, ఆగతమాత్ర  
 నైవ తే పితర మభ్యర్థ్యవధూముఖ మవలోకయిష్యా మీతి య  
 న్తయా చింతితం న కేవలం త న్నే మందపుణ్యాయాః న సంపన్నం,  
 అపరం తవాపి వదనదర్శనం దుర్లభభూతమ్, వత్స! యత్ర తేఽవస్థా  
 తు మభిరుచితం నయస్వ మా మపి త త్రైవ పితరం విజ్ఞాప్య, త్వా10  
 మవశ్యంతీ న జీవామి తాత! త్వయాఽహం శైశవేఽపి నావమాని  
 తా, కుత స్తవేయ మేకపద ఏవేదృశీ నిష్ఠురతా జాతా, జన్మనః  
 ప్రభృతి న దృష్ట మేవ యస్య కుపిత మాననం తస్య తే కుతోఽయ  
 మేవంవిధో మ య్యకస్తా దేవ కోపః, య దేవం పరిత్యజ్య స్థితో  
 ఽసి, గతోఽప్యగచ్ఛ శిరసా ప్రసాదయామి త్వాం, కోఽపరోఽస్తి15  
 మే!, దేశాంతరపరిచయా న్తుక్తో నామాస్తాసు స్నేహః, క్షణమ  
 ప్యంతరితదర్శనస్య చంద్రాపీడ సోపరి కథం తవేదృశీ నిఃస్నేహతా  
 జాతా?, తాత! న భద్రకం తే స మా ప తి తం, సర్వ ఏవ సుఖం స్థాప  
 నీయో గురుజనో దుఃఖం స్థాపితః, న జానామ్యేవం కృత్వా కిం  
 త్వయా ప్రాప్తవ్యమ్?, ఏతాని చాన్యాని చాంతర్భవగతాం ప్రత్య20  
 గ్రతనయవిరహశోకవిహ్వలాం స్వయం దేవ్యా విలాససత్యా సంస్థా  
 ప్యమానా మపి మనోరమాం విప్రలపంతీ మశ్రౌషిత్.

తేన చాతికరుణేన తత్ప్రళాపవిషేణ విహ్వల ఇవ నిద్రాగమే  
 నేవ ఘూర్ణమానో నిశ్చేతనతా మనీయత. కథం కథమపి సహజ  
 సత్త్వావష్టంభే నైవ సంస్తంభితాత్తా ప్రవిశ్య పితు రపి లజ్జమానో వదన25  
 ముపదర్శయితు మధోముఖ ఏవ నిష్పందసర్వాంగేణ మందరాద్రి  
 ణేవ శుకనాసేన సహ మథనావసాన స్తిమిత మివ మహర్ణవం ప్రణమ్య

పితరం దూత ఏవో పావిశత్ ఉపవిష్టం చ తం క్షణమివ దృష్ట్వా రా  
జాంతర్బాష్పభరగద్గదధ్వనినా ౭భ్యర్ణవర్ష ఇవ జలధరో ౭భ్యధాత్.  
'వత్స! చంద్రాపీడ! జానామి తే స్వజీవితా దపి సమభ్యధి<sup>1</sup>కా భ్రాతు  
రుపరి ప్రీతిః. పీడా చ సుఖైకహేతో ర్వల్లభజనా దే వాసంభావ్యా  
౫ యా <sup>2</sup>సంభవతి తయైవ హి న కిం చి న్న క్రియతే, తజ్జన్తనః స్నేహస్య  
వయస శీలస్య శ్రుతస్య గురుజనానుశాసనస్య వినయాధానస్య చ  
సర్వ పై వానుచిత మిమం భ్రాతు సుహృద శ్చ తే వృత్తాంత  
మాకర్ణ్య త్వద్దోష మాశంకతే మే హృదయమ్.' ఇత్యేవం వాదినో  
నరపతే<sup>3</sup> ర్యుగప దాక్షిప్య వచనం శోకామర్షాభ్యా మంధ కారితా  
10 ననః ప్రావృడా రంభ ఇవ తటిల్లతాదుష్ప్రీత్యో విసుర్జితే నైవ చ  
స్ఫురితాథ రేణ శుకనాసో ౭బ్రవీత్.

'దేవ యది చంద్రమస్యాష్టా దహనే వా శీతలత్వ మంశు  
మాలిని వా తమ స్తమస్విన్యాం వా దివసో మహోదన్వతి వా శోషః  
క్షితే రథారణం వా శేషే పరార్థానుద్యమో వా సాధో రప్రియ  
15 వచననిర్గమో వా సజ్జనముఖా త్సంభావ్యతే తతో యువ రాజే ౭పి  
దోషః, త త్కి మేవ మే వానిరూప్య తస్యా <sup>4</sup>నాత్తజ్జస్య మూఢ  
ప్రకృతే ద్ధృజ్జాతస్య రాజాపథ్యకారిణో మాతృపితృఘాతినో మిత్ర  
ద్రుహాః కృతఘ్నస్య కర్త<sup>5</sup>చాండాలస్య మహాపాతకినః కృతే కృత  
యుగావతారయోగ్య మాత్తనో ౭పి గుణవంత మత్యుదారచరితం  
20 చంద్రాపీడ మేవం సంభవయతి దేవః, న హ్యతః పర మప  
రం కష్టతరం కిం చి దపి పీడాకారణం యద్దుణేషు వర్తమానో దో  
షేషు సంభావ్యత ఇతరజనే నాపి, కిం పున గ్గురుజనేన?, యో గుణీ  
గుణై రేవావబోధనీయః, కస్యాపరస్యాత్తా గుణవాననేన జ్ఞాప  
నీయః, అపి చ జన్తనః ప్రభృతి దేవస్య విలాసపత్యా దేవ్యా శ్చాం  
25 కలాలనయా యో న గృహీత స్తస్య మరుత ఇవ దుర్గ్రహప్రకృతే  
శ్చంద్రాపీడో ౭పి కిం కరోతు?, స్వయ మే వోత్పద్యంత ఏవంవిధాః

1 కాం...ప్రీతిం. 2 సముత్పద్యతే తతైవ హి. 3 ర్వచన మాక్షిప్య యుగప  
చ్ఛోకామర్షాభ్యాం. 4 పాతజ్జస్య. 5 చండాలస్య.

శరీరసంభవా మహాకృమయః సర్వదోషాశ్రయా మహావ్యాధయో  
 ఒంతర్విషా మహావ్యాధాః వినాశహేతవో మహాత్పాతాః భుజంగ  
 వృత్తయో మహావాతకాః వక్రచారిణో మహాగ్రహాః తమోమయాః  
 ప్రదోషాః మలినాత్మకాః కులపాంసవో నిఃస్నేహాః ఖలాః నిర్లజ్జాః క్షు  
 ణకాః నిస్సంజ్ఞాః పశవః, అపి చ అకాష్టా దహనాః నిర్గుణా జాలినో 5  
 తీర్థా జలాశయాః నిర్గౌరవాః ఖరప్రకృతయో శివమూర్తయో మహా  
 వినాయకాధిష్ఠితాః, యే సకలంకాః కృపాణా ఇవ స్నేహే నైవ పా  
 రుష్యం భజంతే, మలినస్వభావాః కరిషపోలా ఇవ దానే నైవ మలిన  
 తరతా మాపద్యంతే, నిర్వర్తయో మణిప్రదీపా ఇవ ప్రసాదే నైవ  
 జ్వలంతి, అంగలగ్నా భుజా ఇవ దాక్షిణ్యపరిగ్రహేణైవేతరే వా 10  
 మా స్సంజాయంతే, గుణముక్తా స్సాయకా ఇవ సపక్షాశ్రయేణ ఫలే  
 నైవ దూరం విక్షిప్యంతే, సరాగాః పల్లవా ఇవ దివసారూఢైవ అప  
 రజ్యంతే, భూతిపరామృష్టా దర్పణా ఇవ ఆభిముఖ్యేన సర్వం ప్రతిపం  
 గృహ్లాంతి, అంతరస్వచ్ఛవృత్తయ స్సలిలాశయా ఇవ గాధావగాహనే  
 నైవ కాలుష్య ముపయాంతి, యే చ స్నిగ్ధేష్వపి రూపాః ఋజుష్వపి 15  
 వక్త్రా స్సాధుష్వప్యసాధవో గుణావత్స్వపి దుష్టప్రకృతయః భర్త  
 ర్యప్యమృత్సానో రాగిష్వపి క్రుద్ధాః నిరీహా దప్యాదిత్సవో మిత్రే  
 ష్వపి ద్రోహిణో విశ్వస్తానా మపి ఘాతకాః భీతేష్వపి ప్రహారిణః ప్రీతి  
 పరేష్వపి ద్వేషిణో వినీతేష్వప్యధృద్ధతాః దయాపరేష్వపి నిర్దయాః  
 స్త్రీష్వపి శూరాః భృత్యేష్వపి క్రూరాః దీనేష్వపి దారుణాః, యేషాం 20  
 చ విపరీతానాం గురవ ఏవ లఘవో నీచా ఏవోచైచ్చః అగమ్యా ఏవ  
 గమ్యాః కుదృష్టి రేవ సద్దర్శన మకార్య మేవ కార్య మన్యాయ ఏవ  
 న్యాయోఽస్థితి రేవ స్థితిః అనాచార ఏవ వాచారోఽయుక్త మేవ యు  
 క్త మవి ద్యైవ విద్యా అవినయ ఏవ వినయః దౌర్బీల్య మేవ సుశీలం  
 అధర్మ ఏవ ధర్మోఽనృత మేవ సత్యమ్, యేషాం చ క్షుద్రాణాం ప్రజ్ఞా 25  
 పరాభిసంధానాయ న జ్ఞానాయ - శ్రుత మాలజాలాయ నోపశమాయ -  
 పరాక్రమః ప్రాణినా ముపఘాతాయ నోపకారాయ - ఉత్సాహో ధనా

ర్జనాయ న యశనే - స్థైర్యం వ్యసనాసంగాయ న చిరసంగతాయ - ధన  
 పరిత్యాగః కామాయ న ధర్తాయ, కిం బహునా?, సర్వ మేవ యేషాం  
 దోషాయ న గుణాయ, త దసా వపి ఈదృశ ఏవ కోఽప్యపుణ్య ఏవా  
 నుత్పన్నో య స్వైవం కుర్వతో మిత్ర మహం చంద్రావీడస్య కథం  
 5 తస్య ద్రోహ మాచరా మీతి నోత్పన్నం చేతసి, ఏవం కృతే చలిత  
 వృత్తానాం శాసితావశ్యం తారావీడో దేవః వీడితాంతరాత్తా మయి  
 కోపం కరిష్యతీ త్యేవ మపి నాశంకితం మనసా, మాతు రహ మే వై  
 కో జీవితనిబంధనం కథం మయా వినా వ ర్తిష్యత ఇత్యేతస్య నృశం  
 సస్య హృదయే నాపతితమ్, సింధుప్రదో వంశసంతానార్థ మహ ము  
 10 త్పాదితః పిత్రా కథ మహ మననుజ్ఞాత స్తేన సర్వపరిత్యాగం కరో  
 మీత్యేత దపి యథాజాతస్య న బుద్ధౌ సంజాతమ్?, త దేవ మస  
 త్పథప్రవృత్తేన నష్టాత్తనా సుదూర ముద్భాగ్రితేన దుర్ధర్మ మదృష్టం  
 తావ న్ననామ కుదృష్టినా దృష్టం?, దృష్ట మపి యేన న దృష్టం త  
 స్యాజ్ఞాన తిమిరాంధస్య కింక్రియతా మపరమ్?, అసౌ తిర్యజ్చహతా  
 15 యత్నేన శుక ఇవ పాతితః పుష్ట శ్చ దేవేన, అథవా వినోదదానా  
 త్తిరశ్చా మపి సఫల ఏవ శిక్షణాయాసో భవతి, తేఽపి పోషితాః పో  
 షితరి స్నేహ మాబధ్నంతి, తేఽపి కృతం జానంతి, తేఽపి పరిచయ  
 మనువర్తంతే, తేషా మపి సహజన్తస్నేహో మాతాపిత్రో రుపరి  
 దృశ్యత ఏవ, న పున రస్య నష్టోభయలోకస్య పాపకారిణో దుర్జ్ఞా  
 20 తస్య యస్య సర్వ మే వాధస్తా ద్గతమ్, అపి చేదృశాచరితేన తేనా  
 ప్యవశ్య మేవ కస్యాం చి త్తిర్యగ్యోనౌ పతితవ్యం యేన తావ ధ్దురా  
 త్తజాతేన కేవలం దుగిఖం న స్థాపితా స్సర్వ ఏవ వయమ్, అపి త్వేవం  
 విధే దుగిఖార్థవే నిపాతితాః, సర్వ ఏవ హ్యనాక్షిప్తచేతాః ప్రవర్త  
 మానః స్వహితాయ పరహితాయ వా ప్రవర్తతే, తస్య తు పునరస్తా  
 25 నేవం దుగిఖే స్థాపయతో న స్వహితం న పరహిత మపి, కి మనే నైవ  
 మాత్మదుహాకృత మితి మతి రేతావ న్న జోధపదవీ మవతరతి,  
 సర్వథా దుగిఖా యై వాస్తాకం తస్య పాపకర్తృణో గ్రహోపపృష్టస్య



జన్మ' ఇత్యుక్త్వా హేమంతకాలోత్పలినీ మి వోద్భాషాం దృష్టి ము  
దవహత్. ఉద్వేపితాధర శ్చ బహి రలబ్ధనిర్గమేణ స్ఫుట ని వాంత  
ర్మన్యుపూరేణ నిశ్వస న్నే వావతథే.

తదవస్థం చ తం తారాపీడః ప్రత్యువాచ.—'ఏత త్థలు ప్రదీపే  
నాగ్నేః ప్రకాశనం-వాసరాలోకేన భాస్వతః సముద్భాసనమ్-అవశ్యా ౪  
య<sup>1</sup>లోక్తై రాహ్లాదన మద్భుతాంశోః-మేఘాంబుబిందుభి రాపూరణం  
పయోధేః-వ్యజనానిలై రభివర్ధనం ప్రభంజనస్య-య దస్తద్విధైః పరిబో  
ధన మూర్యస్య, తథాపి ప్రాజ్ఞ స్యాపి బహుశ్రుత స్యాపి వివేకినో<sup>2</sup>పి ధీర  
స్యాపి సత్వవతో<sup>2</sup>పి అవశ్యం దుగళాతిపాతేన విశుద్ధ మపి వర్ష సలిలేన  
సర ఇవ మానసం కలుషీక్రియతే సర్వస్య, కలుషీక్రియతే చ మానసే<sup>10</sup>  
కి మిదమితి సర్వ మేవ దర్శనం నశ్యతి, న చిత్త మాలోచయతి, నబుద్ధి  
ర్బుధ్యతే, న వివేకో<sup>2</sup>పి వివినక్తి, యేన బ్రహ్మి, అన్య<sup>2</sup>దా తు లోక  
వృత్తమూర్య ఏవ సుతరాం వేత్తి.

కి మస్తి క శ్చి దసా వియతి జీవలోకే యస్య నిర్వికారం యా  
వన మతిక్రాంతం, యావనావతారే హి శైశవే నైవ సహ గళతి<sup>3</sup>న్నే 15  
హః, వయ నైవ స హరోహ త్యభినవా ప్రీతిః వత్ నైవ సహవిస్తీర్యతే  
వాంఛా, బలే నైవ సహ ఉపచీయతే మదః, దోర్ద్వయే నైవ సహఘ్నా  
లతా మాపద్యతే ధీః, మధ్యే నైవ సహ కార్మ్య ముపయాతి శ్రుతం,  
ఊరుయుగళే నైవ సహాపచీయతే వినయః, శ్చశ్రుభి రేవ సహ ఉ  
జ్జృంభతే మలినతాహేతు ర్కోహః, ఆకారే నైవ సహవిర్భవంతి<sup>20</sup>  
హృదయా ద్వికారాః, త ద్యథా ధవళ మపి సరాగం సర్వథా దీర్ఘి  
భవ దపి న దీర్ఘం పశ్యతి చతుః, అనుపహతే<sup>2</sup>పి న ప్రవిశతి గురూప  
దేశః శ్రోతే, స్త్రీరాగిణ్యపి న విద్యాంతరం విస్తతి హృదయే, స్థైర్య  
మస్థిర ప్రకృతౌ తరళతాయాం, పరిత్యాజ్యేషు వ్యసనే హ్వాసంగః.

వికారాణాం చ<sup>4</sup> కారణానాం ప్రాయ స్సరసతా, సా చ సర్వ<sup>25</sup>  
మేవ జలప్రాయం కుర్వాణా వర్షతి పృథ్వీవోప జాయతే, అపి చ

1 వేత్తి. 2 దస్తత్తో. 3 గురుజనస్నేహః. 4 సహాపచీయతే హృదయ మవిన  
యైః. 5 కారణం.

దివసో దోషాగమాయ దోషాగమో నాలోకాయ అనాలోకోఽసద్ద  
 ర్శనార్థ మసద్దర్శన మవివేకాయ అవివేకోఽసన్తార్గప్రవృత్తయేఽసన్తార్గ  
 ప్రవృత్తం చ మోహాంధం చేతో భ్రామ్య దవశ్యమేవ స్థలతి స్థలితే  
 చ చేతసి తల్లగ్నా పత త్యేవ లజ్జా, త్రపావరణశూన్యేచ హృది ప్రవిశ్య  
 5 పదం కుర్వక్ కేన వానివారితో దుర్నివార స్సర్వావినయ హేతు ర్  
 కరకేతుః?, విలసతి చ కుసుమమార్గణే కేన కార్యేణ భిద్రసహస్రాణి న  
 భవంతి యై స్సత్యమే వాధస్తా ద్వృజతి, సత్వే చాథో గతే కిమాశ్రి  
 త్య న గళతి శీలం?, గళితే చ శీలే కి మవలంబనం వినయస్య?, కిం కరో  
 త్వనాథారం ధైర్యం?, క్వ పద మాధత్తాం ధీః?, క్వ సమాధాన మాబ  
 10 థ్నా త్యవప్తుంభః? కేనావప్తుభ్య బలాన్నిశ్చలీకృతం మనః?, విప్రతిపద్య  
 మానాని కేన నియంత్రితా నీంద్రియాణి?, జగన్నింద్యాని కేన నివారి  
 తాని దుశ్చరితాని?, కేన వా లోకభూతేన తమోభివృద్ధి హేతు ర్భూత్వా  
 దితో దోషాభిసంగో దృష్టే రుపహంతా?, కిం వా దృశ్యతా మసతి  
 బహుదర్శిత్యే?, బహుదర్శిత్యం చ తావతః కాల స్తై వాసంభవా  
 15 త్కృతః?, భవతు ప్రథమే వయసి, యేనాన్వయవ్యతిరేకాభ్యాం నిశ్చిత్య  
 వర్జ్యతాం మలినతా, అపి చ పరిణామేఽపి పుణ్యవతాం కేషాం చి  
 దేవ హి కేచై స్సహ ధవళిమాన మాపద్యంతే చరితాని, తన్నోహవి  
 షమవిషయవిషమహాహా మదవికారగంధమాతంగదుర్విలసితైకరా  
 జ్యే రతినిద్రావిలాసవేశ్శని నవరాగపల్లవోద్గమశీలాంతరవిశేషదుశ్చ  
 20 రితచక్రవర్తిని తారుణ్యావతారే సర్వ స్త్యైవ విషమతరవిషయమార్గ  
 పతితస్య స్థలిత మాపతతి, కి మేవ మార్యేణ లాలనీయస్య శిశుజనస్యోప  
 ర్యావేశో గరీయాన్ గృహీతో యదనుచిత మపత్యన్నేహ స్యా  
 క్రోశగర్భ మేవ ముక్తం, స్వప్నాయమానానా మపి యద్గురూణాం  
 శిశుషు ముఖేభ్యో నిష్క్రామతి శుభ మశుభం వా త దవశ్యం ఫలతి,  
 25 గురవో హి దైవతం బాలానాం, యతై వాశిషో గురుజనవితీర్ణా వర  
 తా మాపద్యంతే త తై వాక్రోశాః శాపతామ్, త ద్వైశంపాయన  
 ముద్దిశ్య కోపావేశా దేవ మతిపరుష మభిదధత్యా ర్యే మహతీ మే  
 చేతసః పీడా సముత్పన్నా, స్వయ మారోపితేషు తరుషు తావ దుత్ప

ద్యతే సేహః, కిం పున రంగసంభవే ష్వపత్యేషుః, త దుత్సృజ్యతా  
మయ మమర్షావేగో వైశంపాయన సోపరి, విరూపకం తు తేనన కిం  
చి ద ప్యాచరితం, సర్వపరిత్యాగం కృత్వా స్థిత ఇ త్యేత దపి కారణ  
మవిజ్ఞాయ కి మేవం దోషపక్షే <sup>1</sup>నిక్షిప్తః, కదాచి ద్దుణో భవ త్యేవ  
మయ మవినయనిష్పన్నో దోష ఏవ, ఆనీయతాం తావ దసౌ బుధ్యా 5  
మహే కి మర్థ మయ మేవంవిధః తస్య వయసోఽనుచితోఽపి సంవేగ  
ఉత్పన్నః, తతో యథా యుక్తం విధాన్యామః.'

ఇ త్యుక్తవతి తారాపీడే పునః శుకనాసోఽభ్యథాత్.—'అత్యు  
దారతయా వత్సలత్వా చ్చ ఏవ మాదిశతి దేవః, అన్య దితగపరం కి మి  
వాన్య నిరూపకం భవేద్య దద్య యువరాజ ముత్సృజ్య క్షణ మపి అన్య<sup>10</sup>  
త్రావస్థాన మాత్మేచ్ఛయా చేష్టితమ్' ఇ త్యుక్తవతి శుకనాసే కశయే  
వాంతస్తాడితో దోషసంభావనయాఽనయా పితు రుద్బాష్పదృష్టిరుపవి  
ష్ట ఏ వోపసృత్య చంద్రాపీడశ్శనై శ్శనైశ్శుకనాస మవాదీత్—'ఆర్య!  
యద్యపి నిరుక్తితో వేద్మి న మదీయేన దోషేణ నాగతో వైశంపా  
యనః ఇతి తథాపి తాతేన సంభావిత మేవ <sup>2</sup>కస్యసంభావనానోత్పన్నా,<sup>15</sup>  
మిథ్యాపి తత్తథాయథాగృహీతం లోకేనవిశేషతో గురుణా, ప్రసిద్ధి  
రత్రాయశసే యశసేవా దోషగుణా శ్రయా<sup>3</sup>ఫలతి, పరత్ర ఫలదాయీ  
కుత్రోపయుజ్యతే పరమార్థః, తదస్యా దోషసంభావనాయాః ప్రాయ  
శ్చిత్త మార్యో దాపయతు మే వైశంపాయనానయనాయ గమనాభ్య  
నుజ్ఞాం తాతేన, నాన్యథామేదోషశుద్ధి ర్భవతి, కిం కారణమ్, అనాగతే<sup>20</sup>  
వైశంపాయనే తాత స్యానయా సంభావనయా నాపగంతవ్యం, అగతే  
చ మయి వైశంపాయనేన నాగంతవ్యం, యద్యపావన్యే నానేతు మేవ  
పార్వేత తదా తాత స్యా ప్యనుల్లంఘనీయవచనై రేభి రవనిపతిస  
హస్రై రాసీత ఏవ తస్మాత్, తదా ఆర్యః కారయతు మే గమనాభ్య  
నుజ్ఞాయా ప్రసాదం, నచతురంగమైర్గచ్ఛతో మే కష్టాయాం భూమా<sup>25</sup>  
<sup>4</sup>స్వప్నేఽపి గమనపరిక్లేశః, వైశంపాయన మాదా యాగత మేవ మా  
మవధారయ త్పార్యః, అపి చ బాహ్యభేదా దసహ్యోఽంతగ భేదః

ఏవ మే <sup>1</sup>త ద్వితియోఽంగజన్తా, అనుషద మేవ స్కంధావారమాందా  
య గచ్ఛతీ త్యమునా హేతునా వినా తేనాగతోఽహమ్, అన్యథా  
జన్తనః ప్రభృతి కదా మయా గతం స్థితం క్రిడితం హసితం పీత మశి  
తం సుప్తం ప్రబుద్ధం ఉచ్ఛ్వాసితం వా వినా వై శంపాయనేన, య చ్చ  
5 శ్రుత్వా తస్మా దేవ ప్రదేశా న్న గతోఽస్మి తస్మా త్తే నైవ తుల్యోఽ  
భూవ మితి, తదప్రతిగమనదోషా ద్రక్షతు మా మార్యః.'

ఇ త్యభిహితవతి చంద్రాపీడేఽపి <sup>2</sup>రాగర క్తే రక్తతామర సాను  
కారిణి ముఖే సపక్షపాతాం <sup>3</sup>బుదావలీ మివ దృష్టిం నివే శ్యైవ గమ  
నాయ విజ్ఞాపయతి యువరాజః కిమాజ్ఞాపయతి దేవ ఇతి శనై శ్శుకనా  
10 <sup>4</sup>రాజాస మస్రాక్షిత్.—తథా పృష్ట శ్చ శుకనాసేన కిం చి దివ  
ధ్యాత్వా తారాపీడః ప్రత్యవాదీత్.—'ఆర్య!మయాజ్ఞాత మేతే ష్వేవ  
దివసేషు సంపూర్ణమండల స్వేద్యోః జ్యోత్స్నా మివ కరావలంబినీం  
వత్సస్య వధూం ద్రప్యో మితి యావ దయ మపరోఽంతర్ని తాశా  
పథో జలదకాల ఇవ ప్రత్యూహకారీ వై శంపాయనవృత్తాంతో <sup>5</sup>మే  
15 <sup>6</sup>దుష్ప్రకృతినా విధాత్రా అంతరా పాతితః, యథా చాయుష్మతా  
అభిహిత మే వైతత్, న త మన్యః శక్నోత్యానేతుం న చ తేన వి  
నాఽయ మత్ర స్థాతుం, తదవశ్య మేవ తావన్నిస్తరితవ్యో వ్యసనార్హ  
వోఽమునా పోతేన, వై శంపాయనప్రత్యానయనాయ చావశ్యం దే  
వ్యపి విలాసవతీ విసర్జయిష్యత్యేవైన మితి నిశ్చయోమే, తద్వాత్తు,  
20 <sup>7</sup>స్త్వతిదూరం వత్సేన గంతవ్యం, తద్గణకైః స హదరా దారోవ్య  
దివసం లగ్నం చ గమనాయాస్య నిరూపయతు సంవిధానం చ కార  
య' త్వితి ఏత దభిధాయ శుకనాస ముద్బాష్ప <sup>8</sup>లోచనం చిర మివ  
చంద్రాపీడ మాలోక్యాహూయ చ వినయావనమ్ర మంసదేశే శిరసి  
బాహ్యోశ్చ పాణినా స్పృశ న్నాదిశత్.—'వత్స గచ్ఛ త్వమేవ ప్రవి  
25 శ్యాభ్యస్తరం మనోరమాసహితాయా మాతు రావేద యాత్త గమన  
వృత్తాంత'మి త్యాదిశ్య చంద్రాపీడ మాత్తనా శుకనాస మాదాయ స్వ  
భవన మయాసీత్. చంద్రాపీడ స్తు తా మక్లిష్టవర్ణాం కాదంబరీవరణా

1 తద్వియోగజన్తా. 2 అంతః పీడోఽగరాగరక్తే. 3 పట్టదావలీ మివ. 4 బులామ  
ప్రకృతినా. 5 లోచనశ్చర.

సృజ మివ గమనాభ్యనుజ్ఞాం హృదయే నోద్వహన్ ప్రహృష్టాన్తరాత్మా  
 పృథుహర్ష దృష్టిః ప్రవిశ్య కృతనమస్కారో మాతు స్సమీపే సముప  
 విశ్యాత్తదర్శనద్విగుణీభూతవై శంపాయనవిరహశోకవిహ్వలాం మనో  
 రమా మాశ్వాస్యావాదీత్.

‘అంబ! సమాశ్వసిహి వై శంపాయనానయనాయ తాతేన మే 5  
 గమన మాదిష్టం, త త్కృతిపయదివసాంతరితం వై శంపాయనాననదర్శనో  
 త్సుకం మా మవికల్పం విసర్జయ త్వం, సా త్వేవమభిహితా ప్రత్యు  
 వాచ-తాత, కి మాత్త గమనవచసా మాం సమాశ్వాసయసి? కః ఖలు  
 మే త్వయి తస్మిం శ్చ విశేషః త దేకథా త మేకం న పశ్యామి కఠిన  
 హృదయం, త్వయి పున ర్గ తే య దపి తస్యా దర్శనే జీవితప్రతిబంధ10  
 హేతుభూతం త్వద్దర్శనం త దపి దూరీభవతి, త న్న గంతవ్యం వత్సేన  
 ఏకేనాపి హి పుత్రేణావాం పుత్రవత్సౌ, అపి నాగతో నా మాసౌ  
 నిష్ఠురా త్తే’ త్యుక్తవత్సాం మనోరమా-మాం వి లాసవతీ ధీర మువా  
 చ, ‘ప్రియసఖ! తవ మమ చైవ మేత ద్యథా త్వయోక్త మయం పున  
 ర్వై శంపాయనేన వినా కం పశ్యతు? త దాస్తాం, కి మేవం వారయసి15  
 వారితే నా ప్యనేన నైవ స్థాతవ్యం, మన్యే చ పితృప్యయ మేతదే  
 వాకలయ్య గమనాయానుమోదితః, త ద్యాతు, వర మావాభ్యాం  
 కఠిపయదివసా ననయో రప్యదర్శనకృతాః క్లేశాః అనుభూతాః న పున  
 రస్య వై శంపాయనాననానవలోకనదుఃఖదీనం దినే దినే ముఖ మీక్షి  
 తుం, త దు త్తిష్ఠగచ్ఛావో గమనసంవిధానాయ వత్సస్య చంద్రాపీడస్య.’20

ఇత్యవ మభిదధత్వేవ మనోరమాం హస్తే గృహీత్వోత్థా  
 య చంద్రాపీడేనానుగమ్యమానా నిజావాస మయాసీత్. చంద్రా  
 పీడోఽపి మాతు స్సమీపే గమనాలాపేనైవ త్షణ మివ స్థిత్యా  
 స్వగృహ మగాత్. త త్రాపనీత సమాయోగో గమనాయోత్తామ్య  
 తా హృదయేన గణకా నాహూయ రహస్యాజ్ఞాపితవాత్.25  
 యథా వినా విలంబేన మే గమనం భవతి ‘తథా భవద్భిరార్వ  
 శుకనాసాయ పృచ్ఛతే తాతాయ వా దిన మావేదనీయమ్’ ఇత్యే  
 వ మాదిష్టాస్తే వ్యజ్ఞాపయత్.-‘దేవ! యథా సర్వ ఏవ గ్రహః స్థితాః త

థా స్తన్నతేన దేవస్య గమనమేవ వర్తమానేవ శస్యతే, అపర మపి  
 కర్తానురోధా ద్రాజేచ్ఛైవ కాల స్తత్ర నకార్యమేవ వాహర్షి  
 రూపణయా కాలస్య కారణం యస్యా మేవ వేలాయాం చిత్తనిర్వృ  
 తిః నైవ వేలా సర్వకార్యే స్వితి విజ్ఞాపితే మాహూర్తికైః పునస్తా  
 5 నబ్రవీత్. 'తాతే నైవ మాదిప్త మితి బ్రవీమి, అన్యదా త్వయి కేషు  
 కార్యేషు కార్యపరాణాం ప్రతిక్షణోత్పాదిషు చ దివసనిరూపణైవ?,  
 కీదృశీ తత్తథా కథయిష్యత యథా శ్వ ఏవ గమనం భవే దితి, దేవః  
 ప్రమాణ' మి త్యభిధాయగతేషు చ తేషు శరీరస్థితికరణాయోదతిష్ఠత్.  
 నిర్వర్తితశరీరస్థితిచమాహూర్తికాస్తే ప్రవిశ్య శనైర్నృవేదయన్--  
 10 'కృతోఽస్తాభి ర్దేవాదేశః, సిద్ధ శ్చ తనయవిరహవిక్లబతయాఽఽర్య  
 శుకనాసస్య త దతిక్రాంతే శ్వస్తనేఽహని రాత్రావితః ప్రస్థాతవ్యం  
 దేవే' నే త్యావేదితే తై స్సాధు కృతమితి తానభిష్టుత్య దృష్టి  
 విషయవర్తినీం కాదంబరీం చ వైశంపాయనం చ మన్యమానో ప్రవి  
 స్థాయా మేవ పత్ర లేఖాయాం పరాపతా మి త్యగ్రతఃప్రధావితే నా  
 15 వధారయన్ చేతసా చతుస్సముద్రసారభూతా నింద్రాయుధరయాను  
 గామిన స్తురంగమా నగణేయా నవగణితతురగగమనభేదానుత్సాహి  
 నో రాజపుత్రాం శ్చ నిరూపయ న్ననన్యకర్తా తం దివసం ఏకాం చ  
 యామినీం కథం కథ మ ప్యస్థాత్.

అథానురక్తకమలినీసమాగమాస్తాప్తిసంతాపా దివ సమం దివ  
 20 సేనాస్త ముపగతవతి తేజసాం పత్యో తేజగపతిపతనా చ్చితానల మివ  
 సంధ్యారాగ మపరాశయా సహ విశతి పశ్చిమే దిగ్గగనభాగే సంధ్యా  
 నలస్ఫులింగనికర ఇవ స్ఫురతి తారాగణే దివసవిరామా న్మూర్ఛాగ  
 మే నేవ తమసా నిమిల్యమా నేషు దిజ్ఞుభేషు నివాసాభిముఖముఖరే  
 షువియద్వియోగదుగ్ధాదివా<sup>1</sup> ర్తప్రలాపేషు వయస్సమూహేషు జని  
 25 తప్రకాశం జన్మైవసమాలోక్య దోషాగమం నిరాలోకం గర్భమివత  
 మః ప్రవిష్టే పునర్జీవలోకే నిజాలోకాద్వికాశితపూర్వదిగ్భూవదనే  
 జన్మాంతరాగత ఇవ ఉదయగిరివర్తని నక్షత్రసమాగమసుఖ మనుభవతి

భగవతి భూయో భూయ స్స్వకాంతినిర్భరాన్నిష్కలంక ఇవ నక్షత్ర  
నాథే విస్పష్టాయాం నిశీధిన్యాం ప్రస్థానమంగళే ప్రణామాయోపగతం  
చంద్రాపీడం పీడయాంతర్విలీయమా నేవ బాహ్వాత్పీడ మపారయంతీ  
1 వారయితు మత్యాయతాభ్యా మపి నేత్రాభ్యాం కృతప్రయత్నాప్య .  
మంగళశంకయా విలాసవతీ తం 2 మన్యూద్గమావేగగద్గదికోపదుభ్య ౪  
మానాక్షర మవాదిత్ .

‘తాత! యుజ్యతే హ్యంకలాలితస్య గర్భయాపస్య ప్రథమగమనే  
గరియసీ హృదయపీడా 3 యస్త్విన్ ప్రథమ గమనే పున ర్నేదృశీ ప్రథమగమనే  
౭పి తే పీడా సముత్పన్నా యాదృశీ తవ గమనే నాధునా యతోదీర్య  
త ఇవ మే హృదయం, సముత్పాట్యంత ఇవ మర్తాణి, ఉత్ క్వధ్యత ఇవ 10  
శరీర, 4 ముచ్ఛ్యవత ఇవ చేతో, విఘటంత ఇవ సంధిబంధనాని ఉన్మధ్య  
త ఇవ మనః, నిర్బాంతీవ ప్రాణాః, న కిం చిత్సమాదధాతి ధీ, స్సర్వ  
మేవశూన్యం పశ్యామి, న పారయా మ్యాత్తాన మివ హృదయం ధార  
యితుం, ధృతో ౭పి బలా దాగచ్ఛతి మే బాహ్వాత్పీడః, ముహుస్సమా  
హితాపి మంగళసంపాదనాయ చలతి మతి, ర్నజానామ్యేవ కి ముత్ప 15  
శ్యామిలి, కింనిమిత్తం, చే ౭య మీదృశీ హృదయపీ డే త్యేత దపి న  
వేద్మి, కిం బహుభ్యో దివసేభ్యః కథ మ ప్యాగతో మే వతో ఝటి  
త్యేవ పున ర్గచ్ఛ తీతి 5 వై శంపాయనవియోగా దుద్విగ్నస్య గమనమే  
కాకిన స్తే సముత్ప్రే ష్యేతి, 6 ఉత వై శంపాయన వృత్తాంతా దాత్తన  
ఏవ దుగ్ధితతయేతి, న చైవంవిధయా పీడయా వై శంపాయనానయనా 20  
య గచ్ఛత స్తే గమనం నివారయితుం పారయతి వాణీ హృదయం  
పునర్నేచ్ఛ త్యేవ త్వదీయం గమనం త దీదృశీం మే పీడాం, విజ్ఞాయ  
యథా పురా స్థితం న తథా, క్వ చి దానంగ మాబధ్య దీర్ఘ కాల మా  
యుష్మతా స్థాతవ్యమ్, అస్య చార్థస్య కృతేసాంజలిబంధేన శిరసా ౭భ్య  
ర్థయే వత్స’మి త్యాదిశంతీం స్వమాతరం సుదూరం ప్రసారితావనమ్ర 25  
మూర్తి శ్చంద్రాపీడోవ్యజ్ఞాపయత్ . ‘మాత! స్తదా దిగ్విజయ ప్రసంగా  
త్ 7 స్థితో ౭స్తి అధునా పున 8 రియా నేవ మే కాలక్షేపో యావ త్త

1 పాతుయితు. 2 మన్యూరాగావేగ. 3 యస్త్విన్ ప్రథమ మేవాంకాదపైతి 4 ము  
చ్ఛ్యవత. 5 కిం వైశం. 6 పునః వైశం. 7 స్థితం. 8 రయ మేవ.

ముద్దేశం పరాపతామి త త్పున శ్చిరాగమనకృతా మనా గపి న హృ  
దయే భావనీయా త్వయాపీడా' ఇ త్యేవం విజ్ఞప్తా చంద్రాపీడేన సన్నిరు  
ధ్యబాష్పవేగాత్ కథం కథ మపి సంస్తభ్యాత్తానం నివర్తితగమన  
'మంగళప్రసవేన సించంతీ శిరసి చోపామ్రాయ గాఢగాఢం సుచిర  
5 మాలింగ్య గచ్ఛద్భి రివ ప్రాణైః కృచ్ఛాన్ న్ముమోచ తం మాతా.

ముక్త శ్చ మాత్రా పితుః ప్రణతయే వాస  
భవన మగమత్. తత్ర చ 'దేవ! గమనాయ నమస్కరోతి యువ రాజ' ఇ  
త్యావేదితే ద్వారరక్షిణా ప్రవిశ్య ఊణీతలనివేశితశిరా శ్చయనవర్తి  
నో ననామ దూరస్థిత ఏవ పితుః పాదౌ, అథ తథా ప్రణత మాలో  
10 క్య కిం చి దున్నామితపూర్వకాయః శయనగత ఏవాహూయ తం  
పితా చతుషా పిబ నివ ప్రేక్షా పరిష్కర్య గాఢమప్రాధ ఇవ సహ  
సోద్భూతావిరళబాష్పపర్యాకులాఊర్జితః ఊభ వేగవిక్షిప్తాక్షర  
మవాదీత్. 'వత్స! పిత్రా<sup>2</sup> అనర్హదోషేషు సంభావిత ఇ త్యేషా మనా  
గపి మనసి వ త్సేన దుగళాసికా న కార్యా, వినయాధానాత్ ప్రభృతి  
15 సమ్యక్ కృరీక్షితో<sup>2</sup> స్వస్తాభిః పరీక్ష్య చ గుణగణై రే వాధిగమ్యో  
రాజ్యభార స్త్వ య్యారోపితో న తనయస్నేహః దేవ, రాజ్యం హి  
నా మైత త్పుధివీభారేణై వాతిదురుద్వహం మహిభృత్సంబాధత యై  
వాతినంకటం కుటిలనీతిప్రచారేణై వాతిదుస్సంచరం చతుస్సముద్ర  
పర్యంతభువనవ్యాప్తై వాతిమహా న్నహాసాధన ప్రసాధ్యత యై వాతి  
20 దుస్సాధన మపర్యవసానకార్యతంత్రజాలే నై వాతిగహన ముత్తుంగ  
వంశప్రతిష్ఠితత యై వాతిదురారోహ మహితసహస్రోద్ధరణే నై వాతి  
దుర్ధర మపి చ సమవృత్తిత యై వాతివిషమ మనేకతీర్థకల్పన యైవ  
దురవతారం కటకశోధనే నైవ దుర్గ్రహ వఖిల ప్రజాపాలనవ్యాపారే  
ణైవ దుష్పాల్యం సర్వాశాస్త్రాప్తైవ చ దుష్ప్రిపమ్. నామహా  
25 సత్యే నాస్థిరప్రకృతా నాదాతరి నాస్థూలలక్ష్మే నాశుచౌ నావిక్రాంతే  
నామహాత్సాహే నా ప్రియవాదిని నాసత్యసంధే నాప్రజ్ఞే నావివేకిని  
నాకృతజ్ఞే నాపురుషాంతరజ్ఞే నానుదారవ్యవహృతా నాసంవిభాగశీలే  
నాన్యాయవర్తిని నా ధర్మరుచౌ నాశాస్త్రవ్యవహారిణి నాశరణ్యే నాబ్ర



హృద్యే నాకృపాళౌ నామిత్రవత్సలే నావశ్యాత్తని నానియతేంద్రియే  
 నానేవకే వా పద మే వాదధాతి యగి ఖలు సమగై ర్గుణై రాకృష్య  
 బలా త్వత్రిబంధ మస్య చంచలప్రకృతేః కర్తుం సమర్థః తత్తాస్తే,  
 గురవోఽప్యవగతస్థలితభీతయ స్తత్రైవ సమారోపయంత్యేత దాలో  
 చితపరాపరాః, తదనే నైవ బోధవ్య మిదం వత్సేన నాస్తి మయి 5  
 దోష ఇతి, అపి చ సంప్రతి కస్మిన్ భార మవక్షిప్యాణు మపి దోష  
 మాచరసి, త్వ యైవ సకలలోకానురంజనే యతితవ్యం, గతః ఖలు కా  
 లోఽస్తాకం, మయా అస్థలితే నైవ చిరం పదే స్థితం న పీడితాః ప్ర  
 జాః, లోభేన నోద్వేజితా గురవో మానేన న విముఖతా స్సంతో మదేన  
 నోత్త్రాసితాః ప్రాణినః క్రోధేన, న హాసిత ఆత్మా హర్షేణ న హతగి పర 10  
 లోకః కామేన, రాజధర్మోనురుద్ధో న స్వరుచిః వృద్ధా స్సమాసేవితాః  
 నవ్యసనాని సతాం చరితా న్యనువర్తితాని నేంద్రియాణి, భను రున్నా  
 మితం న మనః, వృత్తం రక్షితం న శరీరం, వాచ్యా ద్భీతం న మరణాత్,  
 ఉపభుక్తాని చ సురలోకేఽపి దుర్లభాని సర్వవిషయోపభోగసుఖాని,  
 యావనేన ఇచ్ఛయా పర్యాప్త మకార్యపరిహారా త్కార్యానుష్ఠానా 15  
 చోపార్జితః పారంపరోఽపి లోకః, ఇతి చేతసి మే త్వజ్జన్మనా చ తావ  
 త్కృతార్థ ఏవాస్తి త దయ మేవ మే మనోరథః, దారపరిగ్రహాత్  
 ప్రతిష్ఠితే త్వయి సకల మే వేమం రాజ్యభార మారోప్య జన్మనిర్వాహ  
 లఘునా హృదయేన పూర్వరాజర్షిగతం పంథాన మనుయాస్యామి  
 తి, అస్య చ మే తర్కిత ఏ వాయ మగ్రతః ప్రతిరోధకో వై శంపాయన 20  
 వృత్తాంతః స్థితః, మన్యే చ న సంపత్తవ్య మే వానేన అన్యథా క్వ వైశం  
 పాయనః?, క్వ చైవంవిధ మస్య స్వప్నేఽస్య సంభవనీయం సమాచేష్టితం,  
 తద్ధతే నాపి తథా కర్తవ్యం వత్సేన యథా న చిరకాల మేష మే మ  
 నోరథోఽంతర్హృదయ ఏవ విపరివర్తత' ఇత్యభిధాయ కిం చిదున్నామి  
 తేన ముఖే నైవ సంపీడితం హృదయ మివ తాంబూల మర్పయిత్వా 25  
 వ్యసర్జయత్.

చంద్రాపీడ స్తు తయా పితు స్సంభావనయా సుదూర మున్న  
 మితోఽప్యవనమృతరమూర్తి రుషస్యత్య ఘనః ప్రణామే నోత్తంసితా  
 తా నిర్యయా. నిర్గత్య చ శుకనాసభవన మయాసీత్. తత్ర చ తన

యచింతాపరీత మున్ముక్త మివేంద్రియై శ్శౌన్యశరీరం శుకనాస మవి  
 రతాశ్రుపాతోపహతముఖీం చ మనోరమాం ప్రణమ్య తాదృశాభ్యా  
 మేవ తాభ్యాం సంభావ్యాశిషా సమారోపయద్భ్యా మివ చ స్వదుః  
 ఖభార మనుగతో నివర్తనాయతయో ర్నివర్తితాననో ముహు రాద్వా  
 5 రనిర్గతే ర్గత్వాఽగ్రతో ధౌకిత మపి కృతాపసర్పణ మకృతహేషారస  
 మనుత్కర్ణకోశ మసుఖముఖస్వర మమనస్కు మప్రనావిష్కృతగమనో  
 త్సహం దీన మింద్రాయుధ మాలోక్యాపి పున ర్నివారభారశంకయా  
 వైశంపాయనావలోకనత్వరయా కాదంబరీసమాగమాత్సుకేయన చాకృ  
 తపరిలంబో మనా గ ప్యాయహ్య రయే జైవ నిరగా న్నగర్యాః.

10 నిర్గత్య శిస్తాతపే తత్ప్రస్థానమంగళావస్థానా యోపకల్పితం కా  
 యమాన మప్రవిశ్య బహిరేవ గతో యువరాజ ఇతి జనితలోకకలక లే  
 వాతర్కితతత్కాలగమన సంభ్రాంతేన పరిజనేన రాజపుత్ర లోకేన చేత  
 స్తతోధావతాఽనుగమ్యమానోగవ్యాతి త్రితయమివచగత్వాసులభవ  
 యోయవసే ప్రదేశే నివాస మకల్పయత్. ఉత్తామ్యతా హృదయేనా

15 ప్రభాతాయా మేవ యామిన్యా ముత్థాయ పున రవహత్. వహంశ్చ త  
 స్తా దేవవాసరాదార భ్యైవ మచేతితపవ పరాపత్య కృతాపక్రాంతే స్త్ర  
 పయా పృష్ఠతోఽనుగమ్య బలాద్దత్తకంఠ గ్రహాః క్వ పరం పలాయ్యత  
 ఇతివై శంపాయనస్య వైలక్ష్య మపనయామి ఏవం తత్సమాగమసుఖ మ  
 నుభూయనిష్కారణప్రసన్నా మనఘా మతర్కితోపనతమదవలోకనోప

20 జాతహర్ష విశేషాం పురస్తా ద్దమనసిద్ధయే పున ర్త్వహశ్వేతాం ప  
 శ్యామి ఏవం మహాశ్వేతాశ్రమసమీపే పునగి స్థాపితాశేషతురగనై  
 న్య స్తయా స హైవ హేమకూటం గచ్ఛామి ఏవం తత్ర మత్ప్రత్యభి  
 జ్ఞానసంభ్రమధావితేన ఇతస్తతః కాదంబరీపరిజనేన ప్రణమ్యమానః  
 ప్రవిశ్య మదాగమన వేదనోత్ఫుల్లనయనసఖిజనేనాపప్రాయమాణపూర్ణ

25 పాత్రాం క్వాసా కేన కథితం కియ ద్దూరే వర్తత ఇతి తత్ప్ర  
 శోన్ముఖీం తత్తణోత్పన్నయా తాపోపశాంత్యా త్రపయా చ యుగప  
 దురసి నిహితపద్మినీపత్ర మపనీ యోత్తరీయాంశుకాంచలం కుచావర  
 ణతా ముపనయంతీ మాభరణతా ముపనీతాని కమలినీమృణాళా న్య

పాస్య భూషణేభ్యోఽధికాం స్వశరీరశోభా మేవ సర్వాభరణస్థానేషు  
 ధారయంతీం తాపోవశమా యార్పితహారమ్మాత్రాభరణా మత్యుల్బణ  
 హరిచందనచర్చంతరితలావణ్యాశోభాన్యంగానికరపరామర్శప్రయత్నే  
 నదర్శనీయతరతాం నయంతీ మంగలగ్నాని శయనీతకృత కమలకుముద  
 కింజల్క కువలయదశశకలాని పులకోద్గమే నైవాపాస్యంతీం కపోల 5  
 సంగినీం చ మణిదర్పణే నాలో క్యాయథాస్థితాం కరేణకబరీ మంసదే  
 శేవినివేశయంతీ మానందజన్తనా నేత్రపుటావర్జితేన బాష్పసలిలే నై  
 వ మఃరధ్వజానలసంతాపాయ జలాంజలి మివ ప్రయచ్ఛంతీం ఉత్సృష్ట  
 శేషేణాశ్యానమలయజరనే నైవాంగలగ్నేన భస్మనేవ మదనహు  
 తభుజో నివృత్తి మావేదయంతీ మభ్యుత్థానప్రసంగే నైవ కుసుమ 10  
 శయ్యాం దూరీకుర్వంతీం కాదంబరీ మాలోకయన్ దర్శనీయావలో  
 కనభలేన చక్షుషీ కృతార్థతాం నయామి ఏవం మదలేఖాం సాంజలి  
 ప్రణామేవ కంఠగ్రహేణ చ సంభావయామి చరణపతితాం పత్రలేఖాం  
 సంభావ్యకేయూరకం చ పునః పరిష్వజ్య నిర్భర మేవ మృహశ్వేతోప  
 పాదితో ద్వాహమంగళ స్త్వరితసఖిబృందనిర్వర్తితవైవాహికస్నానమం 15  
 గళవిధేర్భువ ఇవవర్షాభిషిక్తాయాఃకరగ్రహణం నిర్వర్తయామితిఏవ  
 మతిబహుళకుంకుమకుసుమధూపభూషానులేపనా మోదోద్దీపితహృద  
 యజన్తని వాసభవనే శయనవర్తీ మత్సమీపే సముపవిశ్యక్షణ 2 మివ  
 కృతనర్తాలాపాయాం నిర్గతాయాం మదలేఖాయాం త్రపావనమ్రముఖీ  
 మనిచ్ఛంతీం కిల బలాద్దోర్భ్యా మాదాయ శయనీయం శయనీయా 20  
 దంకంఠంకా చ్చ హృదయందేవీం కాదంబరీ మారోపయామి ఏవ ము  
 ద్గాఢనీవీగ్రంధిదృఢతరార్పితపాణి ద్వయాం త్రపానిమిలితలోచనే  
 చుంబన్నవంచితాత్తాచిరా ద్భవామి ఏవంసురై రపి దుర్లభం తదధరా  
 మృత మాత్మప్తేర్నిపీయ సుజీవిత మాత్తానం కరోమి ఏవ మతికోమల  
 తయాఽంతర్విలీయ విశంత్యా ఇవాంగ మంగం గాఢాలింగనసుఖరస 25  
 భరేణ మకరధ్వజానలదగ్ధశేషం నిర్వాపయామి శరీర మేవం పరవత్యా  
 పి న్వేచ్ఛాప్రవృత్తయే నిష్ప్రియత్నయాప్యభియుంజాన యేవాపసర్పం  
 త్యాపి కృతోపసర్పణ యేవ సంగోపితసర్వాం గ్యాప్యపదర్శితభావయే

వ దేవ్యా కాదంబర్యా సహ త త్కి మపి సర్వజన సులభ మపి యో  
 గైకగమ్యం స్పర్శ విష మపి హృదయ గ్రాహిమోహన మపి ప్రసాద  
 నమింద్రియాణా ముద్దీపన మపి మదనహృతభుజో నిర్వృతికర ముపా  
 హితసర్వాంగభేద మపి ససీత్కారపులకజనన మనుభూయమాన  
 5 మ ప్యుత్పాదితానుభవసస్పృహం సహస్రవారానుభూత మపి అపున  
 రుక్తమతిస్పృష్ట మప్యనిర్దేశ్యస్వరూప మచింత్య <sup>2</sup>సమాగమ మతుల  
 స్పర్శ మనుపమరస మనాభ్యేయప్రీతికరం పరమధ్యానసహస్రాధిగతం  
 నిర్వాణసుఖమి వాపరప్రకారం సురతాఖ్యం సుఖాంతర మనుభూయ  
 నిమేష మప్యకృతవిరహస్తయైవ సహ తేషు తేషు రమ్యేషు దేశేషు  
 10 రమమాణః <sup>3</sup>స్వయమేవ రమ్యమపి రమణీయతరతాం యశావన ముపన  
 నయామి ఏవం సముత్పన్నసహస్రవిస్రంభాం దేవీ మేవాభ్యర్థ్య  
 వైశంపాయనస్యాపి మదలేఖయా సహ ఘటనాం కారయా మీ  
 త్యేతాని చాన్యాని చ చింతయన్న చేతితక్షుత్పిపాసాతపశ్రమజాగర  
 వ్యథో దివా రాత్రౌ చావహత్.

15 ఏవంచ వహతో<sup>1</sup>ఽప్యస్య దవీయస్తయా<sup>2</sup>ధ్వనోర్ధవభవ కాల  
 సర్వోవర్తనఃప్రబలకంపోగ్రీష్టస్య నిశాగమోగభస్తిమతఃస్వర్భానుర  
 మృతదీధితిః ధూమోద్ధమో వజ్రానలస్ఫురితానాం మదాగమోమకర  
 ధ్వజకుంజగస్యమరణాంధతమసప్రవేశో విరహాతురాణాం అమోఘ  
 కాలపాశ వాగురోత్కంఠితహరిణానా మభేద్యలోహార్గళదండో  
 20 దిగ్వారణానా మచ్ఛేద్యహింజీరశృంఖలావాహనామనునోచ్య నిగ  
 డబంధో<sup>3</sup>ఽధ్వగానామలంఘ్య కాంతారలేఖాప్రోషితానాం కాలాయస  
 పంజరోపరోధో జీవలోకస్య ఉద్గర్జ న్నలికులమలినఘనఘటాభోగభీ  
 షణో విఘ్నార్జితధ్వనిర్విషమతరతడిద్ధుణాకర్ష మండలితవికటశక్త కార్ష  
 కో<sup>4</sup>న వ ర త ధారాసారవర్షప్రహారి పురోమార్గ ముపరుంధక  
 25 విరుద్ధ ఇ వాంధకారితముఖో నిస్త్రింశతసహస్రసంపాతదుష్ప్రే  
 ఙ్గో<sup>5</sup>ఽక్షిణీ పతిఘ్నన్నివాళుగమనవిఘ్న కారి బభూవ జలదకాలః.

1 ఏషయ. 2 మనమానంగ (న విద్యతే సమానంగః సంబంధో యస్య తత్).  
 3 న్యభావ. 4 పంఖ. 5 కామిహరిణానాం, 6 కులగవలమలిన.

తత్ర చ<sup>1</sup>ప్రథమ మస్య చేతనాహారిభి ర్హూర్చ్యవేగై రంధకార  
మనీయంత దశదిశ స్తతో జలధరైః అగ్రత స్సముత్క్లుప్తేన చేతనా  
క్వాఽప్యగమ్యత పృథ్వీ హంసైః. పురస్తా త్పరిమళినోఽస్య నిశ్వాస  
మరుతః ప్రావర్తంత పశ్చాత్ కదంబవాతాః. పూర్వం తులితనీలో  
త్పలవనకాంతి నయనయుగళ మస్య సలిలం సముత్ససర్జ చరమ మంభో<sup>5</sup> గ  
ముచాం బృందమ్. ఆదావపూర్వ మాపూర్వమాణ ముద్వేగోత్కలి  
కాసహస్రపర్యాకులం మనోఽస్యాఽభవత్ అవసానే స్తోతస్వినీనాం  
పాత్ర మపి చ దుస్తరై ర్నదీపూరై రేవ సహఽవర్షంత మన్తఘోష్టా  
థాః. వర్షజలలులితైః కమలాకరై రేవ సహ మమజ్జ కాదంబరీసమాగ  
మప్రత్యాశాధారారయాసహైః కందళై రేవ<sup>2</sup> సహ తామ్రతా మధ<sup>10</sup>

త్త నయనయుగ మంభోదవాతాహతైః కదంబకుట్టలై రేవ స హోద  
కంపతోత్కంటకితా తనుః ఉత్కూలసలిలోత్థన్యమానమూలై స్సరి త్త  
పై రేవ సహపతక ప్రాణాః. పరిమళమయై ర్నాలతీకుసుమై రేవ సహ  
జృంభత రణరణకః. తథా గురుభి ర్ఘనై రే వాభజ్యంత మనోరథా  
<sup>3</sup> స్తీక్షాంతరకోటిభిః కేతకీసూచిభి రే వాతుద్యంత మర్తాణి ఉచ్చిలైః<sup>15</sup>  
శిఖిభి రే వాదహ్యంత గాత్రాణి. అంధకారితదిశా తమనై వావర్ధత  
మోహంధకారః. తిరస్కృతధ్వానేన తడి దాతపే నై వాతన్యత సన్తా  
ః. గంభీరగర్జితై కసన్తానోత్కంపితధరాపీతబంధై ర్నభసి నవఘనై  
ర్ఘనజలధరోధారానిపాతరభసవాచాలితచంచుభి రంతరాళే చాతకై  
రుద్దామమహారావరావిభి రవనిమూలే దద్దురై రనవరతఝంకారరవజర్జ<sup>20</sup>  
రిత ధారాంబుభి రాశాసు జలదానిలైః ఉన్ముక్తమదకలకేకాకోలా  
హలైః కాసనేషు కలాపిభి రసమశిఖరోపలస్థలనకలకలముఖరై ర్గిరిషు  
నిర్మలైః ఉల్లోలకల్లోలాస్ఫాలనవిస్ఫురితవిషమనిర్ఘోషఝాంకారిభిః సరి  
త్సు పూరై స్వర్వత శ్చ వితలేన స్థలీషు సంభృతేన కందరేషూచ్ఛం  
డేన శిఖరిషు కలకలేన అంబుషు పటునా పర్వతతటేషు మృదునా శాద్వ<sup>25</sup>  
లేషు చారుణా పల్వలేషు సాంద్రేణ శాఖిషు తనునా తృణోలపేషు ఉల్బ

1 ప్రథమస్య. 2 సహాభిద్యత హృదయం అంభోదవాతాహతైః తనుః అనవరతజల  
పతనజర్జరితపక్షిభిః శిలీంధ్రై రేవ సహ తామ్రతా మధత్త నయనయుగలం ఉత్కూల.  
3 వీక్షతర. 4 క్రుత్యుంత. 5 ధారానిపాతవాచాలిత,

తాళివనేషు యథాధారాసంపతన మాకర్ణ్యమానేన సర్వప్రకారమధు  
రేణ హృదయప్రవేశినా ధారారవేణోత్కలికాకలితో న రాత్రా నది  
వా న గ్రామే వాగణ్యే నాంతర్న బహిర్న వనే నోపవనే న వర్షాని  
నావానే నవహా న తిష్ఠా న వైశంపాయనస్తరణే న కాదంబరీ  
సమాగమానుభ్యానే న కథం చిదపి న క్వచిదపి నిర్వృతి మే  
వాధ్యగచ్ఛత్.

అనధిగతనిర్వృతి శ్చాతికష్టతయా వజ్రానలస్యేవ జలదసమ  
యేంధనస్య మదనహుతభుజో భస్మసాత్కర్తుమివోద్యతస్య ధీరస్వభా  
వోఽపి ప్రకృతి మే వోత్సర్జస్తావితసకలధరాతలైర్ధారాజలై రప్య  
10 శోష్యత ద్యోతితదశదిశా శతప్రదాలోకే నాపి మూర్ఛాస్థకారే క్షి  
ప్యత ఆహ్లాదితజీవలోకైర్జలధానిలై రవ్యదహ్యత పయోభారమేదురై  
ర్ఘనై రపి తనుతా మనీయత పాటలితశాద్వలై శ్శక్రగోపకై రపి పాండు  
తాం ప్రత్యపద్యత కుసుమధవళైః కుటజై రపి రాగపరవశోక్రియత. త  
థాపి సకలజగజ్జీవన హేతునాపి జీవితసందేహాదోలామారోపితోజలద  
15 కాలేన ఉత్కూలగామిషు విధివిలసితేషు సరిత్పురేషు చోల్లవమానో  
ఽనవరతవర్షజలజనితేషు మూర్ఛాగమేషు పంకపటలేషుచ నిమజ్జన్ జల  
భరస్థగి తేవర్షాని లోచనే చ స్ఫుల్కవికాసినీషు కాదంబరీప్రాప్తిచింతాసు  
ధారాకదంబరజోవృష్టిషు చామిలన్ అనుబంధిషు గమనవిఘ్నేషు  
జలధరధ్వనితేషు చ ముహూన్ సుదుర్లంఘ్యవేగన్యత్కంఠితాని  
20 సహస్రశః ప్రోతాంసి చోల్లంఘయన్ ఘనోపాహితవృద్ధినా కాదంబరీ  
సమాగమాత్సుకేన పయగల్గవరయేణ చోహ్యమానో జీవితప్రత్యా  
శా మనిర్వహతాస్తరంగమాంశ్చ పరిత్యజన్ తర్జ్యమాన ఇవ తడిద్భిరవ  
ప్తభ్యమాన ఇవ జలధరైః, నిర్భర్తస్యమాన ఇవ విషూర్జితై, శ్శక్రలీ  
క్రియమాణ ఇవ శతశోనిస్త్రీంశవృత్తిభిర్ధారాసారైః, నిరుద్ధాస్వపి జల  
25 దకాలేనైవ ఆశుగమనవిఘ్న హేతుభూతాసు ఆశాసు కాదంబరీసమాగ  
మాశా సుతరాం నారుధ్యతాస్య యయా తాదృశోఽపి యథాస్థాననిగ  
డితసమస్తప్రాణిని ప్రావృట్కాలే కలా మప్యకృతవిలంబోఽనారత  
ధారాహతివికూణితాక్షేణ చ ముహుర్ముహుర్వలితానమితాన

నేన శ్చోతదాసక్తిపిండితకేసరాగ్రే జైకసంతాన కర్దమ మగ్నో  
 స్నగ్న ఖరేణాదృశ్యనిమ్నోన్నతస్థలద్గతినా విశీర్యమాణపర్యాణ  
 సమాయోగేన ఉపద్యుపరి వాహినీ <sup>2</sup>పూరోత్తారసంతానావాసప్య  
 ప్తేన అపచీయమానబలజవోత్సాహేన వాజినై న్యేన విశీర్యతానుగ  
 మ్యమానో జీవితసంధారణాయ యథాతథా నిర్వర్తితాశనమాత్ర <sup>5</sup>  
 కోఽభ్యర్తితరాజలోకవచసాఽప్యప్రతివన్న శరీరసంస్కరో దివస మవ  
 హదేవ కేవలమ్.

వహం శ్చ త్రిభాగమాత్రావశిష్టేఽభ్యుని వర్తమానం మేఘ  
 నాద మద్రాక్షీత్. దృష్ట్వా చ దూరత ఏవ కృతనమస్కారం తమ  
 ప్రాక్షీత్.—‘తిష్ఠతు తావత్పరస్తా త్వత్ర లేఖాగమనవృత్తాంతప్రశ్నో <sup>10</sup>  
 వై శంపాయనవృత్తాంత మేవ తావత్ప్రచ్ఛామి, <sup>3</sup>అపి దృష్ట స్త్వ  
 యాచోఽదసరసి వై శంపాయనః, పృష్ట శ్చావస్థానకారణం పృష్టేన, కిం  
 చి త్కథితం న వా, పశ్చాత్తాపీవా?, అస్తత్పరిత్యాగేన స్తురతి వాఽస్తా  
 కం?, పృష్టోఽఽసి వా నేన కిం చి న్నదీయమ్?, ఉత్పన్నో వాలాపో యువ  
 యోః?, ఉపలభ్యోవాభిప్రాయః?, మాతాపిత్రోర్వా సందిష్టం కిం చిత్?, <sup>15</sup>  
 పరిబోధితో వా త్వయాగమనాయ?, ఆవేదితం వాఽస్తదీయ మా  
 గమనమ్?, ఉపలక్షీతో వాభిప్రాయః? త్వయా?, నా పయాస్యతి వా  
 తస్తా త్వదేశాత్?, దాస్యతి వా దర్శనం? గ్రహీష్యతి వాఽస్తదను  
 నయమ్?, ఆగమిష్యతి వా పున ర్న్యూ సహ?, కిం కుర్వన్ దివస  
 మాస్తే కో వా వినోదోఽస్య తిష్ఠ’ తీతి. 20

‘స <sup>4</sup>త్యేవ మాదిష్టో వ్యజిజ్ఞపత్. ‘దేవ! దేవేన తు వై శంపా  
 యనమాలోక్యానుపద మేవ తురంగమై రాగత ఏ వాహ మిత్యా  
 దిశ్య విసర్జితోఽహమ్, అథాచోఽదసరసః ప్రతీపం వై శంపాయనో  
 గత ఇ త్యేషాంతరావార్తేవనోపజాతా, చిరయతి చ దేవే జలదసమ  
 యారంభ మాలోక్య కదా చి దేఘ దివసేఘ దేవేన తారాపీడేన <sup>25</sup>  
 దేవ్యా విలాసవ త్యార్యశుకనానేన చ కృతప్రయతోఽపి న ము  
 చ్యత ఏ వాగంతుం దేవ శ్చంద్రాపీడ స్త్వయా చై కాకినా న స్థాత

వ్య మేవాస్యాం భూమా పరాగతప్రాయా శ్చ వయం తన్నివర్తస్వా  
 స్తాదేవ ప్రదేశా' దిత్యభిధాయ పత్రలేఖయా కేయూరకేణ చ త్రిచ  
 తురైః ప్రయాణకై రప్రాప్త ఏవాచ్ఛేదం యావ ద్భూలాన్నివర్తి  
 తోఽస్తి' ఇత్యేవ మావేద్య విరరామ. విరతవచనం చ తం పున రప్య  
 5 చ్చుత్.—'కిమాకలయ స్యద్య 1తేన యావత్పరాపతితా పత్రలేఖా  
 నేతి' స తు వ్యజిజ్ఞపత్.—'దేవ యది క శ్చి దంతరాంతరాయో న  
 భవిష్యతి విలంబకారీ తదా వినా సంధేహేన పరాపత త్యేవ మవగచ్ఛతి  
 మే హృదయమ్.'

'ఇ త్యుక్తవతి మేఘనాదే ఘనసమయవర్ధితాభోగమకరధ్వజా  
 10ర్ణవమధ్యపాతినీం స్వానుమానా త్కాదంబరీ ముత్సేక్ష్య విక్లబీభ  
 వతః పరివర్త్యంత ఇ వాస్య జలధరాః కాలపురుషై స్తడితో మదనాన  
 లశిఖాభి రివ స్ఫూర్జితం ప్రేతపతిపటహాస్వనేన ఆసారధారాః స్మరే  
 షుభిః ఆమంద్రంగర్జితం మకరధ్వజధనుర్జ్యాగుంజితాభోగేన కలాపి కేకాః  
 కాలదూతాలాపైః కేతకామోదో విషపరిమళేన ఖద్యోతాః ప్రళ  
 15యానలస్ఫులింగరశ్మిభిః అభివలయాని కాలపాశైః బలాకాశ్రేణయః  
 ప్రేతపతిపతాకాభిః ఆపగాః సర్వక్షయమహాపూరప్లవై ద్ధుర్ద్దినాని కాల  
 రాత్యా కుటజతరవః కృతాంతహానైః. అపి చ శరీరేఽపి సత్త్వం  
 కాతరతయా బలం ఔషతీయా కాంతి రైవణ్యేన మతి ర్హోహేన  
 దైర్యం విషాదేన హాసితం శుచా నయన మశ్రుణా ఆలపనం మానే  
 20న అంగాన్యసహనతయా కరణాన్యపాటవేన సర్వం చ అరత్యా  
 ఉల్లిఖ్యమాన మి వానవరతరయవాహినాశ్రుధారాప్రవాహేణాప  
 భజ్యమాన మివ సంతతై ర్నిశ్వాసప్రభంజనై రుత్థన్యమాన మివ మ  
 దనదుఃఖోత్కలికాసహస్రై రజస్రపాతిభి రితస్తతో జర్ఘ్రిక్రియమాణ  
 మివ మకరధ్వజశరాసారై ర్వపుషైవ సహ క్షీయమాణ మివ స్వ  
 25ల్పావశేషవృత్తినా కాదంబరీశరీరేణేవ సహ కంతలగ్నం కథం కథ  
 మపి జీవితం ధారయన్ ధారాధరజలక్లిన్నతరుతల మాప్లావితో పాంతం  
 హరితశాద్వలం ఆనేవ్యతటలతావనం అనవరతరోదోజలప్రవేశం కలుషి  
 తప్రాంత మవశీర్యమాణోద్దండకుముదదళగహన మామగ్నకమలషం



డం ఉత్త్ర ఎవమానాశ్యానకింజల్కదళశకలం ఆజర్ఘ్రితకల్వారకువలయ  
ముద్భాసితాళివలయ ముడ్డినహంస<sup>1</sup>మాలం అనవస్థానసారసారసితక  
రుణ మవశిష్టదళతళనిలీయమానోచ్ఛకితచక్రవాకయుగళ ముత్కంపిత  
కాదంబకకదంబకాశ్రియమాణో<sup>2</sup>నకూలనడ్వలం<sup>3</sup>ఉత్కలవింకకలా  
పిబకబలా కాథ్యాసితో పాంతపాదపం<sup>4</sup>అన్యది వాదృష్ట పూర్వమి వా<sup>5</sup>  
దత్తదృష్టిసుఖం అనుత్పాదితహృదయాహ్లాదం అనుపజనితమానసప్రీతి  
త దే వాచోచ్ఛద ముపాహితద్విగుణదుగళ మాససాద.

ఆసాద్య చోపసర్పన్నేవ సర్వా నశ్వవారా నాదిదేశ. కదా  
చి దసౌ వైలక్ష్మ్య దస్తా నాలోక్యపసర్పత్యేవ. తచ్చతు ర్షవి  
పార్శ్వేషు అవహితా భవంతు భవంత ఇతి ఆత్మ నాపి తురగగత<sup>10</sup>  
ఏవ ఖిన్నో ప్యఖిన్న ఇవ విచిన్వక్ లతాగహనాని తరుమూలాని శిలా  
తలాని లతామండపాం శ్చ సమంతా దృభ్రామ. భ్రామ్యం శ్చ యదా  
న క్వచి త్కించ దవస్థానచిహ్న మద్రాక్షిత్ — తదా చకార చేతసి  
'నియత మసౌ పత్ర లేఖాసకాశాత్ మదాగమన ముపలభ్య ప్రథమ  
మే వాపక్రాంతో యే నావస్థానచి హ్న<sup>4</sup>మాత్రక మపి నోపలక్ష్యతే,<sup>15</sup>  
<sup>5</sup>నిరుద్ధదేశం గత శ్చ క్వాపి అస్తాభి రేవ మన్విష్టో<sup>2</sup>పి న దృష్టః,  
త త్కష్టతమ మాపతితం వైశంపాయన మదృష్ట్యా<sup>2</sup>స్తా త్ప్రదేశా  
త్పద మపి గంతుం పాదా వేవ నోత్సహేతే మే,మన్మథశరవిక్షిప్తా శ్చ  
కాదంబరీదర్శనమాత్ర కావలంబనాః క్షణ మపి విలంబ మంతరీకర్తు  
మక్షమాః క్షామతయా<sup>2</sup>మీ ప్రాణా స్సర్వథా వినష్టో<sup>2</sup>స్తి న దృష్టా<sup>20</sup>  
దేవీకాదంబరీ, నాపివైశంపాయన' ఇ త్యేవముత్పన్న నిశ్చయో<sup>2</sup>ప్యపరి  
చ్ఛేద్యస్వభావత్వా త్ప్రత్యాశాయాః కదా చి దస్య వృత్తాంత స్యాభి  
జ్ఞామహాశ్వేతా<sup>2</sup>పి భవత్యేవ త త్తాం తు తావ త్పశ్యామి తతో  
యథాయుక్తం ప్రతిపత్స్య ఇ త్యారోప్య హృదయే తదాశ్రమ న్యైవ  
నాతిదూరే నివేశితతురగనైన్య స్సమామోగ మపనీయ నిర్దోకపరి<sup>25</sup>  
లఘునీ ఘనోద్గ్నితజ్యోత్సాభిరామే పరిథాయ వాసనీ తథాస్థిత  
పర్యాణమే వేంద్రాయుధ మాయుహ్య మహాశ్వేతాశ్రమ ముపజగామ.

1 సార్థం. 2 ఉత్కలవిరుత. 3 ఉపహతంప్రావృషాన్యదివ దృష్టపూర్వ మఖ్య  
దృష్ట. 4 మాత్రం కథ మపి. 5 నిరుద్ధోదేశం. 6 మాయాసింహ.

1 తత్రాప్రవిశన్నే వాపతీర్య మహాశ్వేతావలోకనకుతూహలాత్పశ్చా  
దాకృష్టేన ఇంద్రాయుధేన పరిజనేన రాజపుత్రై శ్చానుగమ్యమానో  
వివేశ. ప్రవిశ్య చ గుహాద్వార ఏవ శిలాతలే సముపవిష్టా మథో  
ముఖీ మసహ్యమన్యువేగోత్కంపితసర్వావయవా మనవరతనయనజల  
5 వర్షిణీ ముద్ధండవర్ష వాతాహతలతా మి వోద్బాష్పదీనదృష్ట్యా కథం  
కథ మపితరళికయా విధృతశరీరాం మహాశ్వేతా మవశ్యత్. దృష్ట్వా  
చ తాం సతాక్షీమ సోదపాది హృదయే,—‘మానామ దేవ్యాగికాదం  
బర్యాఏవ కి ప్యనిష్ట ముత్పన్నం భవేత్, యేనేయ మీదృశీ సమ  
వస్థా హర్ష హేతా వపి మదాగమనేననుభూయతే మహాశ్వేతయా’  
10 ఇ త్యాశంకాభిన్నహృదయః ఉడ్డీనై రేవ ప్రాణైః పదే స్థలన్నివ పత  
న్నివముహ్యన్నివ ఉపస్మ త్యోపవిశ్య చ తస్యైవ శిలాతల సైన్యక  
దేశేప్రోద్బాష్పవిషణ్ణవదనః ‘కి మేత’దితి తరళికా మస్మచ్ఛత్. సాతు  
తదవస్థాయా అపి మహాశ్వేతాయా ముఖ మవలోకితవతీ.

అథానుపసంహృతమన్యువే గాఽపి గద్గదికావగృహ్యమాణ  
15 కంఠామహాశ్వే తేవ ప్రత్యవాదీత్. ‘మహాభాగ! కి మితి నా వేదయతే  
వరాకీ?, యయా దుగ్ధాభిఘాతై కకతినహృదయయా పున ర ప్యదుగ్ధాభి  
శ్రవణార్హోప్యాత్తియదుగ్ధాభిం శ్రావితః నై వాహం మందభాగ్యా మహా  
భాగజీవితవ్యసనీ నిర్లజ్జా నిర్లుణా నిష్కరుణా చ దుగ్ధాభి మిదం  
శ్రూయతామ స్త్యహమ్, కేయూరకా ద్భవదాగమన మాకర్ణ్య విదీర్ణమా  
20 నసా న మయా చిత్రరథస్య మనోరథః పూరితో న మదిరాయాః ప్రా  
ర్థనా కృతార్థతా నాత్తనః సమీహితం సంపాదితం న గృహ త్వత్ప్రత్యా  
గతస్య చంద్రావీడస్య ప్రియ మనుష్ఠితం న చాపి హృదయవల్లభసమా  
గమనిర్వృతా ప్రియసఖీ కాదంబరీ వీక్షితే త్యుత్పన్నా నేకగుణ  
వైరాగ్యా గాఢబంధాకా కాదంబరీన్నేహపాశా నపి భిత్వా పునః కష్ట  
25 తరతపశ్చరణా యా త్రై వాయాతా యావ దత్ర మహాభాగ సైన్యవ  
తుల్యవయస మాకృతి మంత మున్ముక్త మి వాంతగకరణేన శూన్యశ  
రీర ముత్తరశముఖముత్ ప్లుతాబద్ధలక్ష్మ్యశూన్యయా దృష్ట్యా ప్రణిష్ట

1 కత్ర చ ప్రవిశత్. 2 కి మయ మావేదయతి. 3 చ దుశ్శృవణ మపి శ్రావ  
యామి దుగ్ధాభి మిదం. 4 తుల్యాకృతి మున్ముక్త మివ.

మివ కి మ పీత స్తతో విలోకయంతం బ్రాహ్మణయువాన మపశ్యమ్. న  
 తు మా ముపసృత్యానన్యదృష్టిరదృష్టపూర్వోఽపి ప్రత్యభిజాన ని  
 వాసంస్తుతోఽపి పరిచిత ఇ వాసంభావితోఽప్యపాదాధప్రౌఢప్రణయ  
 ఇ వాస్నిగ్ధోఽపి పరవానివ ప్రేక్షాఽశూన్యోపి కి మపి స్తర నివ  
 దుగళితాకారోఽపి సుఖాయమాన ఇవ తూష్ణిం స్థితోఽపి ప్రార్థయ 5  
 మాన ఇవ అపృష్టో ప్యావేదయ ని వాత్తియా మపస్థా మభినింద  
 నివ అనుశోచ నివ హృష్య నివ విషీద నివ బిభ్య దివ అభిభవ  
 నివ భీత ఇవ ఆకాంక్ష ని వానుస్తర నివ కి మపి విస్తృతనిమే  
 షేణ నిశ్చలధ్వస్తపక్షణా తురదృష్టపూరార్ద్రేణ కర్ణాంత చుంబినా  
 వికసితే నే వాముకుళితతారకేణ చతుషా మత్త ఇ వావిష్ట ఇవ నియు 10  
 క్త ఇ వాపిబ ని వార్పయ ని వాంతర్విశ నివ ఆకర్ష నివ సుచిర  
 మాలోక్యాబ్రవీత్. 'సుతను! సర్వ ఏవ హి జగతి జన్తనో వయస ఆకృ  
 తే ర్వా సదృశమాచర న్న వచనీయతా మేతి, తవ పున రేకాంతవా  
 మప్రకృతేర్విధేరివ అసదృశానుష్ఠానేకోఽయం ప్రయత్నః, య దియ మ  
 క్లిష్టమాలతీకుసుమసుకుమారా మా లేవ కంత ప్రణయైక యోగ్యాతనుర 15  
 నుచితే నామునా కష్టతమేన తపశ్చరణపరిక్లేశేన <sup>2</sup>హ్లాని ముపసీయతే,  
 కి ని రూపవయసో రనురూపేణ సుమనోహరిణీ ల తేవ రసాశ్రయేణా  
 ఘలేన సంయోజ్యతేః, జాతస్య హి రూపగుణహీన స్యాపి జన్తోపనతాని  
 జీవలోకసుఖాని అనుభూయ శోభ తే పత త్ర ఫలసంబంధీ తపశ్చరణపరి  
 క్లేశః, కింపున రాకృతిమతో జనస్య?, తద్దగళయతి మా మస్యాః స్వభావ 20  
 సరసాయా స్తనో ర్మృణాళిన్యా ఇవ తుహినపాతః <sup>3</sup>పరిక్లేశః, యది  
 వాత్వాదృశీ జీవలోకసుఖేభ్యః పరాజ్ఞుభీ తపసా క్లేశయ త్యాత్తానం త  
 దా వృథా వహతి ధను రధిజ్యం కుసుమకార్చకః, నిష్కారణ ముదేతి  
 చంద్రమాః, వ్యర్థో వసంతమాసస్యాగమః, నిష్ఫలాని కుముదకువల  
 యకల్హార కమలాకరవికసితాని, నిష్ప్రయోజనో జలదసమయారంభా 25  
 డంబరః, నిరర్థకాన్యుపవనాని, కిం వా జ్యోత్స్నయా కిం వా లీలాసరి  
 త్పులినై ర్మలయానిలే'నే వేతి.

అహం తు దేవస్య పుండరీక స్యైవ నృతాంతా దవేతకౌతుకా  
 సర్వం తథా వదంత మపి 'క స్త్వం ? కుతో వా సమాయాతః ? కి  
 మర్థం వా మా మేవ మభిదధాసి?' ఇత్యపృ స్త్యై వాన్యతోఽగచ్ఛ  
 మ్. గత్వా చ దేవతార్చనకుసుమా న్యుచ్చిన్వంతీ తరళికా మాహు  
 5 యాబ్రువమ్ 'తరళికే! కోఽయం యువా బ్రాహ్మణాకృతిః కోఽప్యస్య  
 విలోకయతో వదత ఇచ్చన్యాదృశ ఏ వాభిప్రాయో మ యోపలక్షీ  
 తః తన్నివార్యతా మయం యథా న పున ర త్రాగచ్ఛతి అథ నివా  
 రితో యద్యాగమిష్యతి తదావశ్యమ స్యై వాభద్రకం భవిష్యతి' ఇతి.  
 స తు నివార్యమాణోఽపి దుర్ని వార్యవృత్తేర్న దనహతః స్య దోఽపైర్భవి  
 10 తవ్యతయా చా నర్థస్య నాత్యాక్షీ దే వానుబంధమ్. అతీతేషు కేషు  
 చిద్ధివసే మ్వేకదా గాఢాయాం రజన్యా ముద్గిరత్స్వివ భరే ణోద్ధీ  
 పితం స్తరానలం జోత్స్నాపూర మిందుమయూభేషు లబ్ధ నిద్రాయాం  
 తరళికాయా 'మథవాఽప్తనిద్రాసుఖా సంతాపా నిర్గత్యాస్తిన్నేవ  
 శిలాతలే విముక్తాంగీ కల్హారసుగంధినా మందమందే నాచ్ఛాదానిలే  
 15 వీజ్యమానా వర్ణసుధాకూర్చకై రివ కరై ర్ధవళిత దళాళాముఖే  
 చంద్రమసి నిహితదృష్టి రపి నామాయ మేభి రమృతవర్షి భి రఖిలజగదా  
 హ్లాదకారికరై శ్చంద్రమా స్తమపి హృదయవల్లభం మే వరేది త్యా  
 శంసాప్రసంగేన దేవస్య సుగృహీతనామ్నః పుండరీకస్య స్తరంతీ కథ  
 మభాగ్యై ర్దే మందభాగ్యాయాః తాదృశ స్వాపి దివ్యాకృతే ర్నహ  
 20 పురుషస్య నభసోఽవతీర్ణస్య భాషిత మళిక ముపజాతం జాతానుకం  
 పేన. వా యథా కథం చి జ్ఞేవతు జీవితప్రియా తపస్విని త్యేవ మేవ  
 సమాశ్వాసితాస్తి యేన పున ర్దర్శన మే వానేన మే న దత్తం కిం  
 కరోతు దేవ సుగృహీతనామా పుండరీకో యః పరాసు రే వోత్తిప్య  
 నీతః పింజల స్తు జీవన్మృతః కథ మియతా కాలేన గతే నాపి నిష్కరు  
 25 జేన వార్తాపి మే నసంపాది తే' త్యేతాని చాన్యాని ఆజాలాని య  
 ద్దుర్జీవిత గృహీతా జాగ్ర త్యే వాతిష్ఠమ్.

అథ నిభృతపదసంచరణా \*దుత్కంటకిత మనవరతపతితమదన

1 మప్రాప్తసుఖా. 2 చాలజాలాని. 3 నిమాధరణాదు.

శరశల్యనికరనిచిత మివ శరీర ముద్వహంత ముద్వికాసి కేతకీరజఃపటల  
 ధవళం ప్రథమతరమేవ భస్మసాత్కృత మివ మదనహంత భుజా  
 గ్రేణ కుండలీకృతం మృణాళికావలయ మపర్యుషితం శాసనవలయ మి  
 వావశ్యం మరణాయ సకలజగదప్రతిహతశాసనేన కుసుమధన్వనా  
 విసర్జితముద్భూతసాధ్వసోత్తంపతరళితయా కేతకీగర్భసూచ్యా<sup>1</sup> క్వా<sup>2</sup> 5  
 పరం గమ్యతే? రే హతో<sup>3</sup>సి మ'యేతి మన్తధప్రథమసహాయస్య చం  
 ద్రమసః కరశాఖ యేవ కల్లాంతలగ్నయా తర్జ్యమాన ముద్వేగావర్జితేన  
 నయనసలిలసోతసా<sup>4</sup>త్తనే జలాంజలి మివ ప్రయచ్ఛంత మాత్మేచ్ఛ  
 యైవ మకరగ్రహణాయ నిర్వర్జితస్నాన మివ స్వేదాంభసా న యుక్త  
 మేవ తే పరహృదయ మవిజ్ఞాయోపగంతుమితి పదే పదే నివార్య<sup>10</sup>  
 మాణ మివ గురుణోరుస్తంభే<sup>5</sup> నాదూరత ఏవ మదాలింగనాళికా  
 శయా ప్రసారితభుజగయుగళ ముత్కళికాసహస్రవిషమం రాగసాగర  
 మివ ప్రతరంత మనవరత ప్రవృత్తే రాకృష్యమాణ మివ పురస్తాద్భీరై  
 ర్నిశ్వాసమరుద్భి రుహ్యమానమివ దిజ్ఞుఖిష్టావితజ్యోత్సాహై<sup>6</sup> పూరేణ  
 రణకళాన్య ముచ్ఛష్కాననం ప్రోన్ముక్తం సత్వైన ప్రతిపన్నం కృపణ<sup>15</sup>  
 తయా అవధీరితం ధైర్యేణ సంగృహీతం తరళతయా విసర్జితం లజ్జయా  
 ధిక్కృతం ధార్మ్యేన దూరీకృతం పరలోకభీత్యా<sup>7</sup> అంగీకృతం స్వరు  
 చ్యా విముక్తం యుక్తాయుక్తవివేకేన సంకల్పజన్తన ఏవ కేవలస్య  
 వశేస్థిత మావిష్ట మివ మత్త మివ ఉన్మాదా దాపతంతం దూరతో<sup>8</sup>పి  
 దివసనిర్విశేషేణ చంద్రాతపేన విభావ్యమానం త మేవ యువాన మ<sup>20</sup>  
 ద్రాక్షమ్.

దృష్ట్వా చ తం తాదృశం నిస్పృహః<sup>2</sup>స్యాత్తని పరం భయ  
 ముపగతవతీ చేతస్య<sup>3</sup>కరవమ్ — 'అహో ! కష్టతర మాపతితం,  
 యద్యయ మేవ మున్తదా దాగత్య పాణినాపి స్పృశతి మాం, తదా  
 మయేద మపుణ్యహతకం శరీర ముత్స్రప్తవ్యం, తచ్చిరా ద్వేవస్య<sup>25</sup>  
 పుండరీకస్య పునర్దర్శనప్రత్యాశయా దుఃఖో<sup>4</sup>త్తరమప్యంగీకృత్య

1 భుజాభుజాగ్రేణ. 2 దధానం. 3 నదూ. 4 ధిగతం. 5 విముక్తం. 6 చింతయం.

వ్యర్థతా<sup>1</sup> మేవ యాతం ప్రాణసంధారణ' మితి, స త్వేవం చింతయంతే  
 మేవ మా ముపసృత్యా బ్రవీత్. — చంద్రముఖ! హంతు ముద్యతో  
 మా మయం కుసుమశరసహాయ శ్చంద్రమాః, తచ్ఛరణ మాగతోఽస్మి  
 రక్ష మా మశరణ మనాథ మా ర్త మప్రతీకారాక్షమ మాత్తనా, త్వ  
 5 దా<sup>2</sup>య త్తం మే జీవితమ్, శరణాగతపరిత్రాణం హి తపస్వినా మపిధర్మ  
 ఏవ, త ద్యది న మా మాత్మప్రదానేన సంభావయసితదా హతోఽహ  
 మాభ్యాం కుసుమశరశశికిరణాభ్యా' మితి, అహం తు తదా తదాకర్ణ్య  
 యుతి త్యుత్తమాంగనిర్గతజ్వాలేవ రోషానలేన నిర్దహంతీవ త ము  
 న్నిషద్యాష్పస్ఫులింగయా దృష్ట్వా తదా తర్జనాయైవాపాదతలా  
 10 దుత్కంపితగాత్రయష్టి రావిష్టేవాత్తాన మ వ్యచేతయమానా క్రోధా  
 వేగరూక్షాక్షర మవదమ్. — 'ఆః పాప! కథ మేవం గదతో మాము త్త  
 మాంగేనతేనిపతితం వజ్రం?, అవశీర్ణా వా సహస్రథానజిహ్వః?, విహ్వల  
 తాం గతా వా న వాణీ?, నష్టాని వా నాక్షరాణి?, మన్యే చ న సం  
 త్యేవ తేఽస్మిన్ శరీరే సకలలోకశుభాశుభసాక్షీభూతాని పంచమహా  
 15 భూతాని, యే నైవం వదన్నాగ్నినా భస్మీకృతోఽసి-న వాయునా  
 పహృతోఽసి-న పయసా ప్లావితోఽసి-న ధాత్ర్యా రసాతలే ప్రవేశి  
 తోఽసి-న వాయునాఽపహృతోఽసి-నాపి తత్త ణ మేవ ఆకాశేనాత్మ  
 నిర్విశేషతాం నీతోఽసి, కివ్యవస్థితేఽస్మిన్ లోకత్రయే కుత స్త్వము  
 త్పన్న ఏవంవిధః?, య స్తిర్యగ్జాతి రివ కామచారి న కిం చిదపి వేత్సి  
 20 యేనైవ ఖలు హతవిధి నా సముపదర్శితవదనరాగః స్వపక్షపాతమాత్ర  
 ప్రవృత్తి రనిరూపితస్థానాస్థానవాదీ శుక ఇవ వక్తుమ్, ఏవం శిక్షిత స్తే  
 నైవ, కి మితి తస్యా మేవ జాతౌ న క్షిప్తోఽసి?, యే నై కాంతహాసహే  
 తు రేవ వదన్ క్రోధ మపి నోత్పాదితవానసి?, తద్దురుక్తే స్తేఽహం  
 సంవిభాగ మిమం కరోమియేనాత్మవచనానురూపాం జాతి మాపన్నోనై  
 25 వాస్తద్విధాః కామయసే' ఇ త్యుక్త్వా చంద్రాభిముఖి భూత్వాకృతాం  
 జలిః పున రవదమ్ — 'భగవన్! పరమేశ్వర! సకలభువనచూడామణే!  
 లోకపాలా యది మయా దేవస్య పుండరీకస్య దర్శనా త్ప్రభృతి మ

1 మే యాతం. 2 యత్త జీవితం. 3 అవ్యస్థితోఽవ్యవస్థితేఽస్మిన్. 4 త్వదుక్తే  
 దుఃఖితాహం తే సంవిభాగ మిమం.

నసాఽవ్యవరః పుమాన్ న చింతితః, తదాఽనేన సత్యవచనే నాయ మళీ  
క కామీ మదుదీరితాయా మేవ జాతౌ పత'త్వితి, స తు మద్వచనాం  
తర మేవ న వేద్ధి, కి మసహ్యవృత్తే ర్దనజ్వరస్య వేగా దుత సద్యో  
విపాకస్యాత్తనో దుష్కృతస్య గౌరవాత్?, అహో స్వి! న్న ద్వచస ఏవ  
సామర్థ్యా దాచ్ఛిన్నమూల స్తరు రి వాచేతనః క్షితా వపతత్, అతి 5  
క్రాంతజీవితే చ తస్మిన్ కృతాక్రందా త్తత్పరిజనతః శ్రుతం యథాఽ  
సౌ మహాభాగ వ్యైవ మిత్ర' మిత్యుక్త్వా త్రపావనప్రముఖీ మహిం  
మహియసాఽశ్రుష్టావితేన తూష్ణి మే వాష్టావితవతీ.

చంద్రాపీడస్య తు త త్త దాకర్ణ్య 'కర్ణాంతాయతలోచనద్వ  
యామీలనభగ్నదృష్టేర్భ్రష్టవచనసౌప్తవస్య భగవతి కృతప్రయత్నా 10  
యా మపి భగవత్యా మపుణ్యభాజాఽస్మిన్ జన్తని న మయా ప్రాప్తం  
దేవ్యాః కాదంబర్యా శ్చరణపరిచర్యాసుఖం, తజ్జన్తాంతరేఽపి భగవతీ  
సంపాదయిత్రి భూయా' దితి గదత ఏవ కాదంబరీసమాగమాప్రాప్తి  
దుఃఖే నైవ భేదోస్తుఖం ముకుళ మివ శిలీముఖా ఘాతస్వభావసర  
సం హృదయ మస్ఫుటత్. అథ మహాశ్వేతాయా శ్శరీర ముత్సృజ్య 15  
ససంభ్రమప్రతివన్నచంద్రాపీడశరీరాయాం 'భర్తృదారికే! కిం లజ్జ  
యా?, పశ్య తావ దన్య తైవకథ మ ప్యాస్తే దేవ శ్చంద్రాపీడోఽయం,  
భగ్నే వాస్య గ్రీవా న మూర్ధానం ధారయతి, విచాలితోఽపి న కించి  
దపి చేతయతే, నాంతః ప్రవిష్టతారకే లోచనే సమున్తీలయతి, నాయం  
యథాస్థితానాం గాత్రాణా మిష్టే, న మనాగ ప్యుచ్ఛ్వస త్యేవ, 20  
హా దేవ! చంద్రాపీడ! చంద్రాకృతే! కాదంబరీప్రియ! క్వేదానీం త్వ  
యాతయా వినా గమ్య'తే?, ఇత్యున్తుక్తార్తవచసి తరళికాయాం తిర్యగా  
భుగ్నచంద్రాపీడముఖనిహితనిశ్చలస్తబ్ధదృష్టిర్ని శ్చేష్టాయామేవ మహా  
శ్వేతాయాం'ఆ! పాపే! దుష్టతాపసి! కిమిదం త్వయా కృతమ్?, అపాకృ  
తాఖిలజగత్పీడస్య దేవస్య తారాపీడస్య కుల ముత్పాదితమ్, అనా ధీకృ 25  
తాః ప్రజా స్సహస్తాభిః, భగ్నాః పంథానః, గుణానా మర్గళితాః కుకుభో  
ఽర్థిలోకస్య, ఇదానీం కస్య వదన ముద్వీక్షతాం లక్ష్మీః, కోఽవలంబనం

- భవతు భూమేః? కం సేవంతాం సేవకాః? త్వయా వినా సంప్రతి వ్యసన  
 మేవ సేవాసంవృత్తా, వృత్తం సమానశీలత్వమ్, అస్తమితా శ్రాంతపరిజ  
 నశ్లాఘా, లఘూకృతో భృత్యాదరః, దూరంగతాని ప్రియాలపితాని, స  
 మాప్తా పరిత్యాగకథా, కథం కథావశేషీభూతోఽసి? భూతపూర్వాః  
 5 క ముపయాంతు సాంప్రతం ప్రజాః? 1, కిం సంప్రతి సమాధానం సాధూః  
 నామ్? అధునా దుర్ధరే త్వయి విపన్నే క స్సముద్వహతు దేవేన తారా  
 వీడే నోథా ధురం? ధీరస్యాపి తే కథం కాతర స్యేవ శుచా భిన్నం శరీ  
 రం? దయాభోరపి కేయ మ ద్యేదృశీ నిర్దయతా జాతాస్తాసు తే! దేవ!  
 ప్రసీద, సకృద ప్యాజ్ఞాపయ, అవధేహి భక్తజనాభ్యర్థనాం, ప్రతిపద్యస్వస్తా  
 10 తాత్, న త్వయా వినా క్షణమపి ప్రాణీతి పుత్రవత్సలోదేవ స్తారావీడో  
 న దేవీ విలాసవతీ నార్యః శుకనాసో న మనోరమా న రాజానో నాపి  
 ప్రజాః, పరిత్యజ్య చ సర్వా నేకాకీర్షప్రస్థితోఽసి? కుత స్తవేయ మేక  
 పద ఏవేదృశీ నిష్ఠురతా జాతా? క్వ సా గురుజన సోపరి భక్తిర్య దేవ  
 మనవేక్ష్య ప్రయాసీత్యుక్తవ త్వవనితలవిముక్తాత్ న్యారట తి పరిజ నేత  
 15 దాశి కర్ణోత్కర్ణ్య 'హా హా! కి మేత, ది త్యుద్భాగ్రింతే రాజపుత్రలోకే  
 సముల్లలితోత్పత్త్యనయనదర్శిని చంద్రాపీడవదనవేశితదృశి దీనతర  
 హేషారవకృతాక్రందే శు చేవ పర్యాయోత్తిష్టఖురచతుష్కామాత  
 త్వాతలే ముహు ర్దుహు రాత్తోన్తోచనాయేవాచోఽటితఖరఖలీన  
 కనకశృంఖలయోగే తురంగతాం మముక్షుతీవేంద్రాయుధే పత్ర  
 20 లేఖానివేదితచంద్రాపీడాగమనా చంద్రోదయోల్లాసినీ వేలేవమహా  
 దధే స్సమకరధ్వజా వ్యాజీకృత్య కాదంబరీదర్శనం మాతాపిత్రోః  
 పురఃప్రతిపన్నశృంగారవేషాభరణా రణ 4 న్నాపురేణా ముఖర  
 మేఖలాదామ్నా రమ్యోజ్జ్వలవాససా కల్పితానంగబలవిభ్రమేణా  
 గృహీతసురభిమాల్యానులేపనపటవాసాద్యుపకరణేన నాతిబహునా  
 25 పరిజనానుగమ్యమానా పురః కేయూరకే ణోపదిశ్యమానమార్గం  
 పత్రలేఖాహస్తావలంబినీ మదలేఖయా సహ కృతాలాపా 'మదలేఖా!  
 పత్రలేఖా కథయ త్వన్య దహం పున స్త నైకాంతనిష్ఠురహృద

1 క్వ. 2 కర్ణోత్కర్ణే. 3 ఉద్భాగ్రింతమనసి సమాపకతి రాజపుత్రలోకే.

4 న్నాపురయుగేవ.



యస్య శతమతే<sup>1</sup>ర్నిస్త్రింశ స్యాగమన మేవ న శ్రద్ధధే కిం న స్మరసి  
త త్రస్య మదవస్థా<sup>2</sup> మశ్రద్ధధానస్య హిమగృహకే మద్విమర్శాయ  
దుర్విదగ్ధబుద్ధే ర్వక్రభాషితం యత్ర సస్తిత మాలోకితయా త్వయై  
వాస్తే సుతరా మేవ సంశయకారి ప్రత్యుత్తరం దత్తం తదసా  
మరణే<sup>3</sup>పి మే న శ్రద్ధధాత్యే వేమా మవస్థామ్ - అన్య చ్చ యది<sup>4</sup> 5  
మదర్థే దుగిఖ మేవ మియ మనుభవతీ త్యేత<sup>5</sup>దస్య చేత స్యభవిష్య  
త్తథా గమన మేవ నాకరిష్యత్. తత్ర గతో<sup>6</sup>ప్యసా యత్కి మపి  
వక్తవ్య స్త్వ యైవ మయా పునర్దృష్టోపి నాలపితవ్యో నోపాలభ్యవ్యో  
న చరణపతిత స్యా ప్యనునయో గ్రాహ్యో నాహం ప్రియసఖ్యాప్ర సా  
దనీ' యే త్యభిదధా నైవా చేతితాగమనభేదా కాదంబరీ చంద్రాపీడ<sup>10</sup>  
దర్శనాయోత్తామ్యంతీ త త్రై వాజగామ.

ఆగత్య చోద్ధృతా మృత మివ రత్నాకర, మిందువిరహిత  
మివ నిశాప్రబంధ, మస్తమితతారాగణ మివ గగన, మపచితఫలకుసుమ  
శోభ మి వో పవన, ముత్థాతకర్ణిక మివ కమల, ముత్థండితాంకుర మివ  
మృణాళ, మవలుప్తతరళమణి మివ హార, మున్తుక్తజీవితం చంద్రాపీడ<sup>15</sup>  
మద్రాక్షిత్. దృష్ట్వా చ తం సహసా కి మిద మిత్యథోముఖి ధరా  
తల ముపయాంతీ కథం కథ మపి ముక్తాక్రందయా మదలేఖయా థా  
ర్యత కాదంబరీ. పత్రలేఖా పున రున్తుచ్య కాదంబరీకరతల మచేతనా  
క్షీతి ముపాగమత్. చిరా చ్చ లబ్ధసంజ్ఞా కాదంబరీ త ధైవ మూ  
ఢేవ నిశ్చల స్తబ్ధ దృష్టిరావి ప్తేవ స్తంభి తేవ నిష్ప్రియత్నా నిశ్వ సితు<sup>20</sup>  
మపి విస్తృతా విస్తి తే వాఽంతర్తన్యభరనిష్పందేవ చంద్రాపీడ  
వదనోసందానితాక్షి శ్యామారుణాననా గ్రహోపర క్షేందుబింబేవ  
పౌర్ణమాసీనిశా నిశితపరశుపాతోత్కంపినీ లతేవ వేపితాధరకీసలయా  
లిఖితేవ స్త్రీస్వభావవిరుద్ధేన చేతసా తస్థా. తదాస్థితాం తు తాము  
న్తుక్తార్తనాదా సపాదపతనం మదలేఖాఽబ్రవీత్. 'ప్రియసఖ! ప్రసీ<sup>25</sup>  
దోత్స్సౌజ్ఞేనం మన్యుసంభార మనారటంతీ బాష్పమోక్షేణాము  
చ్యమా నేఽస్తిన్ని యతమషీ అతిజలభరభారోత్పిడితం తటాక మివ మృ

1 నిర్ముఞ్చమనసో నిష్పృహగమన మేవ. 2 ఆత్మశ్రద్ధ. 3 వాసంశయ. 4  
దస్యభవిష్యత్ కదా. 5 సమర్పితాక్ష. 6 జేమం.

దుసరసం సహస్రథా స్ఫుటతి తే హృదయ మిద మితి అపేక్షస్య దేవీఁ  
మదిరాం దేవం చిత్రరథం చ త్వయా వినా కులద్వయ మపి నాస్తి.

ఇత్యుక్తవతీం మదలేఖాం కాదంబరీ విహస్య ప్రత్యవాదీత్.

- 1 'అ పున్సత్తికే! కుతోఽస్య మే వజ్రసారకఠినస్య హృదయస్య స్ఫు  
టనం ఆలోక్త్యైవ యన్న సహస్రథా స్ఫుటితమ్. అపి చ యా జీవతీ  
తస్యా స్సర్వ మిదం మాతా పితా బంధు రాత్తా సఖ్యః పరిజన ఇతి  
మయా పునర్న్రియమాణయా జీవితభూతం కథ మపి సమాసాదిత మి  
దం ప్రీయతమశరీరం, య జీవ దజీవ ద్వా సంభోగే నానుమరణేన వా  
ద్విధాపి సర్వదుగళానా మే వోపశాంతయే త త్కి మితి దేవే నాగచ్ఛ  
10 తా మదర్థం ప్రాణాం శోచత్స్పృజతా సుదూర మారోపితం గురుతాం  
చ నీత మాత్తాన మశ్రుపాతమాత్ర కేణ లఘూకృత్య పాతయామి.  
కథం చ స్వర్గమనోస్తుఖస్య దేవస్య రుదితే నామంగళం కరోమి? కథం  
వా పాద ధూళి రివ పాదా వనుగంతు ముద్యతా హర్షస్థానే రోదిమి?  
కిం మే దుగళిమ్? అధునా తు మే సర్వదుగళా న్యేవ దూరీ భూతాని, కి  
15 మద్యాపి రుద్యతే? యదర్థం కులక్రమో న గణితో గురవో నాపే  
క్షితాః ధర్తో నానురద్ధో జనాప వాదా న్న భీతం లజ్జా పరిత్యక్తా  
మదనోపచారైః సఖీజనః. ఖేదితో దుగళితా మే ప్రియసఖీ మహాశ్వే  
తా తస్యాః కృతే ప్రతిజ్ఞాత మ ప్యన్యథా జాతం మ 4 మే త్యేత దపి  
చేతసి న కృతం తస్మిన్ మదర్థ మే వోఽస్మిత ప్రాణే ప్రాణేశ్వరే  
20 ప్రాణాన్ ప్రతిపాలయంతీ త్వ యైవ కిం ముక్తా హం అస్మిం స్తు  
సమయే మరణ మేవ శ్రేయో న జీవితం మే సర్వప్రకారలజ్జాకరంతు జీవి  
తంన పునర్నరణం. త ద్యది మమోపరి స్నేహః కరోషి వా మత్ప్రియ  
హితం తన్నదీయ మ ప్యాత్తని స్నేహ మారోప్య తథా కర్తవ్యం య  
థా నతాతో నాంబా వా మచ్ఛోకా దాత్తానం పరిత్యజతః యథా  
25 చ మయి వాంఛితం మనోరథం త్వయి పూరయతః, యేన పరలోకగ  
తాయా అపి మేజలాంజలిదాయీ పుత్రకో భవిష్యతి యథా వాపి  
సఖీజనః పరిజనో వా న స్మరతి శూన్యం వా మద్భవన మాలోక్య న

1 ఆయున్సత్. 2. హతహృదయస్య. 3 మన్యథా. 4 యే. 5 వివం 6 ముక్తాహం.

6 దానాయ పుత్రక స్త్యయి భవిష్యతి.

దిశో గృహ్లాంతి తథా కరిష్యసి పుత్రకస్య మే భవనాంగణే సహకార  
 పోతకస్య త్వయా మచ్చిత్త యేవ మాధవీలతాయా సహో ద్వాహ  
 మంగళం స్వయ మేవ నిర్వర్తనీయం మచ్ఛరణతలలాలితస్య బాలా  
 శోకవిటపస్యకర్ణపూరార్థ మపి నపల్లనలవః ఖండనీయో మత్సంవర్ధి తా  
 యా మాలత్యాః కుసుమాని దేవార్చనాయై వా<sup>1</sup>దేయాని. వాస 5  
 భవనే మే శిరోభాగనిహితః కామదేవపటః పాటనీయః స్వయం రోపి  
 తా శ్శూతవృక్షకా మే యథాఫలం గృహ్లాంతి తథా సంవర్ధనీయాః.  
 పంజరబంధదుగళా ద్వరాకీ కాళిందీ శారికా శుక శ్చ పరిహాసో ద్వా  
 వపి మోక్షవ్యోమదంకశాయినీ నకులికా స్వాంక ఏవ శాయయిత  
 వ్యా పుత్రకో మే బాలహరిణ స్తరళకః <sup>2</sup>కృచిత్తపోవనే సమర్పణీ<sup>10</sup>  
 యః పాణితలసంవర్ధితం జీవంజీవకమిథునం యథాక్రీడాపర్వతకే న  
 విపద్యతే తథా కార్యమ్. పాదసహచారి హంసకో యథా న హన్యతే  
 కేన చిత్తథా విధేయమ్. అపరిచితగృహవసతి స్తపస్విని బలా ధృతా  
 వనమానుషీకా వన ఏ వోత్సృష్టవ్యా. క్రీడాపర్వతకః కస్తై చి  
 దుపశాంతాయ తపస్వినే ప్రతిపాదయితవ్యః శరీరోపకరణాని మే స<sup>15</sup>  
 ర్వాణ్యేన 'బ్రాహ్మణసాత్కర్తవ్యాని వీణాపి పున రాత్తన ఏవాంక  
 ప్రణయినీ కర్తవ్యా అపర మపి యత్తే రోచతే త త్స్వికర్తవ్యమ్, అ  
 హం పున రిమ మమృతకిరణరశ్మిభి రనాశ్యానచందనచర్చాభి రనవరత  
 థారాగృహసారసేకై రనేకసంతానతానతుహినకరకిరణనికరతారకిత  
 తారహారార్పణై ర్నణిదర్పణప్రణయనేన మలయజజలార్ద్రపద్మినీ<sup>20</sup>  
 పత్రాస్తరణేన సరసబిసకిసలయప్రస్తరై రకతోరమృణాళినీతల్పకల్పన  
 యో<sup>3</sup>ర్వికాసకమలకుముదకువలయశయనై శ్చ దగ్ధశేష ముజ్వలిత  
 చితానలే జ్వాలామాలిని దేవస్య చంద్రాపీడస్య కంఠలగ్నా నిర్వాప  
 యా మ్యాత్తానమ్.' ఇత్యభిదధానా కృతమరణానుబంధాకృతవిధార  
 ణానుబంధాం మదలేఖా మవచ్చి ద్యాపస్పృత్యచ మహాశ్వేతాం కంఠే<sup>25</sup>  
 గృహీత్వా నిర్వికారవద నైవ పున రవాదీత్.

‘ప్రియసఖ! తవాస్తి కీదృ శ్యపి ప్రత్యాశాయయానురాగపర

1 వోచ్ఛేయాని. 2 కస్తిం శ్చ క్తవా. 3 యః. 4 బ్రాహ్మణభ్యః ప్రతిపాదనీ  
 యాని. 5 ద్వికస.

వశా పునః సమాగమాకాంక్షణీ క్షణే మరణా దధికాని దుఃఖాని  
 అనుభవంతీ జీవిత మలజ్ఞాకర మననుశోచ్య మనుపహసనీయ మవా  
 చ్యం ధారయతి మమ పునః సర్వతో హతాశాయాః సాపి నా స్తి  
 తదా మంత్రయే ప్రియసఖ పున ర్జన్తాంతరే సమాగమా యే' త్యభి  
 5 ధాయ ఉత్పంజ్యమానపులకకేసరోద్భాసిన్యసమసాధ్వసానిలాహతో  
 త్కంపోత్తరంగాయమాణానందబాష్పవే గోర్తి తరళసంగళత్వేదమక  
 రందబిన్దునిష్యన్దినీ ముకుళాయమాననయనకుముదా కుముది నీవచన్దా  
 పీడచంద్రాస్త మయవిధురా తదవస్థేఽపి హృదయవల్లభే సమాగమ  
 సుఖమి వానుభవంతీ సరభస ముపరిపర్యస్తచికురహస్తోద్వాంతకుసు  
 10 మనివహేన మూర్ధ్నా అర్చయిత్వా చంద్రాపీడచరణౌ ప్రవత్సేదా  
 మృతార్ద్రాభ్యాం హస్తాభ్యా ముత్తి ప్యాంకేన ధృతవతీ. అథ తత్కర  
 స్పర్శేన సముచ్చ్వసత ఇవ చంద్రాపీడదేహతో యుటితి తుహిన మ  
 య మివ తం సకల మేవ ప్రదేశం కుర్వదవ్య క్తరూపం కి మపి చంద్ర  
 ధవళం జ్యోతిరి వోజ్జగామ. అనంతరం చాంతరిక్షే క్షరంతీవామ్న  
 15 తమశరీరిణీ వాగశ్రూయత. 'వత్సే! మహాశ్వేతే! పున రపి త్వం మ యై  
 వ సమాశ్వాసితా వర్తనే పుండరీకశరీరం మల్లోకే మత్తేజసాఽప్యాయ  
 మానమవినాశి భూయ స్త్వత్సమాగమాయ తిష్ఠత్యేవ. ఇద మపరం  
 మత్తేజోమయం స్వత ఏవావినాశి విశేషతోఽమునా కాదంబరీకర  
 స్పర్శే నా ప్యాయమానం చంద్రాపీడస్య శరీరం శాపదోషా ద్విము  
 20 క్త మపి <sup>1</sup>ఆత్మనా కృతశరీరసంక్రాంతే ర్యోగిన ఇవ శరీర మత్తైవ  
 భవతో్య సుంప్రత్యయార్థ మాశాపక్షయాదాస్తాం నైత <sup>2</sup>దపి సం  
 స్కార్య ముదకే వాక్షేప్తవ్య ముత్సృప్తవ్యం వా ప్రయత్నతః పరి  
 పాలనీయ్య మాసమాగమప్రాప్తే' రితి.

తాం తు శ్రుత్వాకి మేత దితి విస్తయాక్షేప్తహృదయా స్ప  
 25 ర్వా ఏవ గగనతలనివేళిత నిర్నిమేష దృష్టయౌ లిఖితా ఇవ పత్రలే  
 ఖావర్జ మతిష్ఠా. పత్రలేఖా తు తేన తస్య జ్యోతిష స్తుషారశీతలే  
 నాహ్లాదహేతునా స్పర్శేన లబ్ధసంజ్ఞోత్థా యావి ష్టేవ వేగాధ్ధావి

త్వా పరివర్ధకహస్తా దాచ్ఛిద్యేంద్రాయుధమస్తద్విధానాం యథా  
తథాభవతు త్వం పున రేవ మే కాకీ వినా వాహనం దూరం ప్రస్థితే  
దేవే క్షణ మప్యవస్థాతుం శోభనే' ఇ త్యభిదధానా తే నై వేంద్రా  
యుధేన స హస్తాన మచ్ఛోదసరస్యక్షిపత్.

అథ తయో ర్నిమజ్జనసమయానంతర మేవ తస్మా త్సరస్సలి 5  
లా చ్ఛైవలోత్కర మివ శిరసి లగ్నం గళజ్జలబిందుసందోహమయ  
థాతథాలంబి దీర్ఘశిఖం ముఖోపరి పరస్పరాసక్తే రసంస్కారమలినత  
యా చోపసూచితచిరోర్ధ్వబంధం జటాకలాప ముద్వహా జలార్ద్ర  
దేహసక్తేన బిసతంతుమయేనేవ బ్రహ్మసూత్రేణ సముద్భాసమానో  
న్లునారవిందినీ పలాశపృష్ఠపాండునా జీర్ణమందారవల్కులే నాబద్ధ10  
పరికరః కరేణా ననావరోధినీ ర్జటాః సముత్సారయన్ అశ్రుజలచ్ఛలే  
నాచ్ఛోదసరస్సలిల మి వాంతఃప్రవిష్ట మాతామ్రాయతాభ్యాం లోచ  
నాభ్యా ముద్వమన్ ఉద్విగ్నాకృతి స్తాపసకుమార స్సహ సై వోద  
తిష్ఠత్, ఉత్థాయచ దూరత ఏ వోద్దామబాష్పజలనిరోధపర్యాకులయా  
ప్యాబద్ధలక్ష్మ్యయా దృష్ట్యా విలోకయంతీం మహాశ్వేతా ముపసృత్య15  
శోకగద్గదమవాదీత్, 'గంధర్వరాజపుత్రి!' జన్మాంతరగతః ప్రత్యభిజ్ఞాయ  
తే2యం జనో న వేతి. సా త్వేవం పృష్టా శోకానందమధ్యవర్తినీ  
ససంభ్రమాకుల ముత్థాయ కృతప్రణామా ప్రత్యవాదీత్. 'భగవన్  
కపిం జల మేవం విధాపుణ్యవతీ 1యా త్వయా ప్యాత్తనః కారణా  
దేవం సంభావితా అథవా యు క్తే వేదృశీ మయ్యనాత్తజ్ఞాయాం20  
సంభావనాయాహ మేకాంత ఏవ వ్యామోహహతా స్వర్గం గతే2పి  
దేవే పుండరీకే జీవామి త త్కథయ కే నాసా2పుత్రివ్య నీతః కిమర్థం  
వా నీతః కిం వాస్య వృత్తం క్వ వా వర్తతే కిం వా త వోపజాతం  
యే నైతావతా కాలేన వార్తా మపి న దత్తవా నసి కుతో వా త్వ  
మేకాకీ దేవేన వినై వాగతో2నీతి.' స త్వేవం పృష్టా మహాశ్వేతయా25  
విస్తయోన్ముఖేన కాదంబరీపరిజనేన చంద్రాపీడానుగామినా చ రాజ  
పుత్రలోకేన ఉపద్యుపరి పాతినా వీక్ష్యమాణః ప్రత్యవాదీత్.

1 యా భవంత మసి న ప్రత్యభిజానామి.

‘శ్రూయతాం గంధర్వరాజపుత్రి! తథా కృతార్తప్రలాపా మపి  
 త్వా మహా మేకాకినీ ముత్సృజ్య వయస్యస్నేహా దాబద్ధపరికరః క్వ  
 మే ప్రియసుహృద మపహృత్య గచ్ఛ సీ త్యభిధాయ పురుషం త మను  
 బద్నః జవేన ఉదపతమ్. స తు మే ప్రతివచన మదత్త్వైవ గీర్వాణ  
 5 వర్తని విస్తయోత్కుల్లనయనై రాలోక్యమానో వైమానికై రవ  
 కుంతితముఖీభి రున్ముచ్యమానగగనమార్గోదివ్యాంగనాభి రభిసారి కాభి  
 రాలోలతారకేక్షణాభి రిత స్తతః ప్రణమ్యమానః తారకాభి రంబర  
 సరఃకుముదాకరం తార కాగణ మతిక్రమ్య చంద్రాభి రామసకలలోకం  
 చంద్రలోక మాగమమ్. తత్ర చ మహోదయాఖ్యాయాం సఖాయా  
 10 మిందు కాంతమయేమహతి పర్యంకే తత్పుణ్డరీక శరీరం స్థాపయిత్వా మా  
 మవాదీత్ ‘కపింజల! జానీహి మాం చంద్రమస మహం ఖలూదయగ  
 తో జగ దనుగ్రహాయ స్వవ్యాపార మనుతిష్ఠ న్న నేన తే ప్రియవయ  
 స్యేన కామాపరాధా జ్ఞీవితం సముత్సృజతా నిరపరాధ స్సంశప్తః  
 దురాత్మ నిందుహతక యథాహం త్వయా కరై స్సంతాపితః ఉత్పన్నా  
 15 నురాగోఽప్రాప్తహృదయవల్లభాసమాగమసుఖః ప్రాణై ర్వియోజిత  
 స్తథా త్వమపి కర్తృభూమిభూతేఽస్మిన్ భారతే వహ్నే జన్తని జన్త న్యేవ  
 మేవ ప్రాప్తానురాగోఽప్రాప్త ప్రియాసమాగమసుఖః తీవ్రతమాం  
 హృదయవేదనా మనుభూయ జీవిత ముత్సృజ్య’ నీతి. అహం తు తే  
 నాస్య శాపహుతభుజా ధగి త్యుద్దీపిత ఇవ నిరాగాః కి మనే నాత్మ  
 20 దోషానుబంధేన నిర్వివేకబుద్ధినా శప్తోఽస్మీ త్యుత్పన్నకోప స్త్వ మపి  
 మత్కుల్యసుఖదుగ్ధి య ఏవ భవిష్యనీతి ప్రతిశాప మస్తే ప్రాయచ్ఛమ్.  
 అపగతామర్ష శ్చ వివేక మాగతయా బుద్ధ్యావిమృశ స్తహశ్వేతావ్య  
 తికర మ స్యాధిగతవా నస్మి. వత్సా తు మహశ్వేతా మన్తయూఖ  
 సంభవా దప్పరసః కులా ల్లబ్ధజన్తని గౌర్యా ముత్పన్నా తయా చా  
 25 యం భర్తా స్వయంవృతోఽనేన చ సంప్రతి స్వయంకృతా దేవ శాప  
 దోషా న్తయా సహ మర్త్యలోకే వారద్యయ మవశ్య ముత్పత్తవ్య  
 మ్, అన్యథా జన్తని జన్త నీ త్యేషా వీవైస్సవ న చరితార్థా భవతి. త  
 ద్యావ దయం శాపదోషో వ్యవైతి తావ దస్యాత్తనా విరహితస్య శరీ

రస్య మా వినాశోఽభూ దితి మయేద ముత్తిప్యానీతమ్. వత్సా చ  
మహాశ్వేతా సమాశ్వాసితా, త దిద మత్ర మత్తేజసా ప్రియిత మా  
శాపక్షయాత్థిత మధునా త్వం గత్వా వృత్తాంత మిమం శ్వేతకేతవే  
నివేదయ మహా ప్రభావో సౌ కదా చి దత్ర ప్రతిక్రియా మపి కాంచి  
త్కరో తీ త్యుక్త్వా మాం వ్యసర్జయత్.

అహం తు వినా కృతో వయ స్యేన శోకావేగాంధో గీర్వాణ  
1 వర్తనా ధావ న్నవ్యతమ మతిక్రోధనం వైమానిక మలంఘ  
యమ్. స తు మాం దహ న్నివ రోషహంతభుజా భ్రు కుటివిక రాశేన  
చతుషా నిరీక్ష్వాబ్రవీత్. 'దురాత్మక! మిథ్యాతపోబలగర్విత య  
దేవ మతివిస్తీర్ణే గగనమార్గే త్వయాహ ముద్దామప్ర చారిణా 10  
తురంగమేణే వోల్లంఘిత స్తస్మా త్తురంగమ ఏవ భూత్వా మర్త్య  
లోకేఽవతర. అహం తు త ముద్బాష్పపత్నౌ కృతాంజలి రసదఘ. 'భ  
గవక్! వయస్య శోకాంధేన త్వం మయోల్లంఘితో నావజ్ఞానా త్తతో  
ప్రసీద ఇమం శాప ముపసంహ' రేతి. స తు మాం పున రవాదీత్.  
'దత్త ఏవ శాపః సంప్రతి మయా నాన్యథా భవితు మర్హతి త దేత త్తే 15  
కరోమి కియంతమపి కాలం యస్యైవ వాహ్యతా ముపయాస్యసి  
తస్యైవావసానే స్నాత్వా విగతశాపో భవిష్యసి' ఏవ ముక్త స్తు పున  
రహ మవదమ్. 'భగవక్! య ద్యేవం తతో విజ్ఞాపయామి. తే నాపి  
మే ప్రియవయస్యేన చంద్రమసా సహ శాపదోషా న్నర్త్యలోక ఏ వ  
త్పత్తవ్యం త దేతావంత మపి భగవాక్ ప్రసాదం కరోతు మేదివ్యేన 20  
చతుషాఽవలోక్య యథా తురంగమత్వేఽపి మే తేనైవ సహవియో  
గేన కాలో యాయా' దితి. స త్వేవ ముక్తోముహూర్త మిదం ధ్యాత్వా  
పున ర్వా మవాదీత్. 'అనయా స్నేహాలతయా తే మమాద్భుతం  
హృదయం త దాలోకితం మయోజ్జయిన్యా మపత్యస్య హేతో స్తవ  
స్యతః తారాపీడనామ్నో రాజ్ఞ స్సనిదర్శనం చంద్రమసా తనయత్వేన 25  
ముపగంతవ్యం వయస్యే నాపి తే పుండరీకేణ తన్తంత్రిణ ఏవ శుకనాస  
నామ్న స్త్వ మపి త స్యైవ పరమోపకారిణ శృండ్రాత్తనో రాజ

పుత్రస్య వాహనతా ముపయాస్య' సీతి. అహం తు తద్వచనానంతర  
మే వాధస్థితే మహాదధౌ వ్యపతమ్ తస్మాచ్ఛ తురంగీభూయోద  
తిష్ఠమ్ సంజ్ఞా తు మే తురంగమ త్వేపి నై వాపయాతాయే నాయం  
మయాన్వైవార్థస్య కృతే కిన్నరమిథునానుసారి భూమి మేతా మాసీ  
5 తస్త దేవచంద్రమసోఽవతార శ్చంద్రాపీడః యో ప్యసౌ ప్రాక్షనా  
దేవానురాగసంస్కారా దభిలషం స్త్వయా అజానంత్యా శాపాగ్ని  
నా నిర్దగ్ధ సోఽపి మే వయస్యస్య పుండరీకస్యావతార' ఇతి.

తత్ శ్రుత్వా మహాశ్వేతా 'హః దేవ! పుండరీక! జన్మాంతరే  
ప్యవిస్తృతమదనురాగ! మత్ ప్రతిబద్ధజీవిత! మచ్ఛరణ! మన్తుఖావ  
10)లోకో! మన్తయసకలజీవలోక! కథం లోకాంతరగతస్యాపి తేఽహ  
మేవ రాక్షసీ వినాశాయోపజాతా దగ్ధప్రజాపతే రియదేవ మన్నిర్హా  
ణే దీర్ఘజీవితప్రదానే చ ప్రయోజనం నిష్పన్నం య త్పునః పున స్తే  
వ్యాపాదనం స్వయం హత్వా పాపకారిణీ క ముపాలభే? కిం బ్రవీమి?  
కస్తే కథయామి? కి మాక్రందామి? క ముపయామి శరణం? కో వా  
15)కరోతు మయి దయాం? యాచేఽహ మాత్మ నై వాపరాధమధునాదేవ!  
ప్రసీద కురు దయాం దేహి మే ప్రతివచన' మి త్యేతాన్యక్షరాణి  
ఉచ్చారయం త్యపి 'లజ్జేమన్యే చ తవా ప్యుత్పన్న మేవ మయి మంద  
భాగ్యాయాం నై రాగ్యం యే నై వ మపి విలపంత్యా న ప్రతివచనం మే  
దదాసి హః! హ తాస్తి! అనే నై వాత్తనో జీవిత సోఽప ర్యనిర్వేదనా'  
20)ఇత్యున్ముక్తార్తనాదా సోరస్తాడన మవనావాత్తాన మపాతయత్.

కపింజల స్తు తథాకృ తార్తప్రలాపాం తాం సానుకంప మవా  
దీత్. 'గంధర్వరాజపుత్రి! క స్త వాత్ర దోషో యే నై వ మనిందనీయ  
మపి ఆత్మానం నిందాపదై ర్యోజయసి కో వాధునా సుఖమాత్ర కేఽ  
నుభవనీయే దుగిఖి స్యావసరః. 2)య దేవం శుచాత్మానం వ్యాపాదయ  
25)సి య దసహ్యతరం తత్తు త్వయా నిర్వ్యాధం దృఢీకృతం హృదయం,  
యథా వయస స్యాన్వైవ సమాగమాపత్యాశయా యథా వా శా  
పదోషాదిదముప 3)నతం భవతో ర్వయో రపి దుగిఖం మయా తథా

1 మత్వే నాపి న వ్యవగతా. 2 యే నై వాత్మానం శుచా న్యా. 3 గతా భవతో.



కథితమ్. అపి చ చంద్రమసోఽపి భారతీ భవతీభ్యాం శ్రుతైవతస్తుచ్యతా మయ మాత్తనో వయస్యస్య వాఽశ్రేయస్కుర శ్శోకానుబంధావేగో ద్వయో రపి శ్రేయసేయ దేవ భవతాంగీకృతం త దేవానుబధ్యతాం ప్రతపరిగ్రహణీచితం తపః. తపసో హి సమ్యక్కృతస్య నాస్యసాధ్యం నామ కించిత్. దేవ్యా హి గౌర్యా తపసః ప్రభావా 5 దతిదురాసదం స్తురారే రపి యావ దాసాదితం దేహార్థపదం ఏవం త్వమపి అచిరాత్తదైవ మే వయస్యస్యాంకే నిజతపఃప్రభావా త్వదమవాప్స్య సీతి మహాశ్వేతాం పర్యబోధయత్.

ఉపశాంతమన్యువేగాయాం చ మహాశ్వేతాయాం విషణ్ణదీనముఖీ కాదంబరీ కపింజల మప్రాక్షీత్. 'భగవన్! కపింజల! పత్ర లేఖయా 10 త్వయా చాస్తిక్ సరసి జలప్రవేశః కృత స్త త్కిం తస్యః వృత్త మిత్యా వేదనేన ప్రసాదం కరోతు భగవా' నితి. స తు ప్రత్యవాదీత్. 'భగవతీ! సలిలపాతానంతరం నకళ్ళి దపి వృత్తాంతో మయా జ్ఞాతః తదధునా క్వ చంద్రాత్తకస్య చంద్రాపీడస్యాత్వా పుండరీకాత్తకస్య వై 15 శంపాయనస్య జన్త కిం వాస్యాః పత్ర లేఖాయాః వృత్త మితి సర్వస్వై వాస్య వృత్తాంత స్యావగమాయ గతోఽహం ప్రత్యక్షలోక త్రయస్య తాతస్య శ్వేతకేతోఃపాదమూల'మిత్యభిదధాన ఏవ గగన ముదపతత్.

అథ గతే తస్తిక్ విస్తయాంతరితశోకవృత్తాంతే చంద్రాపీడమూలోక్యాలోక్య గిళితనయనవయసి యథాస్థాన మపస్మ త్యాప సృత్య స్థితవతి సపరిజనే రాజపుత్రలోకే కాదంబరీ మహాశ్వేతా 20 మవాదీత్. 'ప్రియసఖ! తుల్యదుగళితాం కుర్వతా తేనచిరాత్తుల్యద్య సుఖం స్థాపితాస్తి భగవతా విధాత్రా అద్య మే శిరస్సముద్ఘాటిత మద్య వదనం తే దర్శయంతీ ప్రియసఖి'తి చాభాషమాణాన లజ్జే తవా ప్యహ మద్యైవ ప్రియసఖి జాతా సంప్రతి మరణం జీవితం వా దుగళాయ మే తతోఽపరః ప్రష్టవ్యో మయా కేన వా 25 పరేణో పదేష్టవ్యమ్. త దేవంగతేయ త్కరణీయం త దుపదిశతు మే ప్రియసఖి సాహ మాత్తనా కిం చి దపి వేద్మి కిం కృత్వా శ్రేయః.'

ఇ త్యుక్తవతీం కాదంబరీం మహాశ్వేతా ప్రత్యవాదీత్. 'ప్రియసఖ! కి  
మత్ర ప్రశ్నే నోపదేశేన వా య దే వేయ మనతిక్రమణీయా ప్రియ  
తమసమాగమప్రత్యాశా కారయతి త దేవ కరణీయం పుండరీకవృ  
త్తాంత స్త్వద్య కపింజలహస్తాత్ స్ఫుటీభూతః తదా తు వాఙ్మాత్రకే  
5 జైవ సమాశ్వాసితయా మయా న పారిత మన్య త్కిం చి దపి కర్తుం  
త త్త్వ మన్య త్కిం కరోషి యస్యాః ప్రత్యయస్థాన మిదం చంద్రా  
వీడశరీర మంక ఏవాస్తే తదన్యథాత్వేఽస్య కరణీయా చింతా  
యావ త్పున రిద మవినాశి తావ ద స్యానువృత్తిం ముక్త్వా కి మన్య  
త్కరణీయ మప్రత్యక్షాణాం హి దేవతానాం మృదశ్చ కాష్ఠమయాః  
10 ప్రతిమాః శ్రేయసే పూజానమస్కారే ణోపచర్యంతే కిం పునః ప్రత్య  
క్షదేవస్య చంద్రస్య చంద్రావీడనామాంతరితస్య చంద్రమసో మూర్తి  
రనారాధిత<sup>1</sup>ప్రసన్నా?..'

ఇ త్యుక్తవత్త్వాం మహాశ్వేతాయాం తూష్ణీ మే వోత్థాయ  
తరళికయా మదలేఖయా చ స హోత్థాప్య తా మభేదార్హాం చంద్రా  
15 వీడతను మన్యతరస్తిక్ శీతవాతాతపవర్షాదిద్వంద్వదోషరహితే శిలా  
తలే శనై శ్చనై రభేదయంతీ స్థాపయిత్వా అపనీతశృంగారవేష<sup>2</sup>గ్రహ  
ణా మంగళమాత్ర కావస్థాపితైకకరభూషణా స్నాతా శుచి రూఢత్వా  
పరిథాయ ధౌతశుచినీ దుకూలే ప్రక్షాళ్య మనః పున ర్గాఢలగ్న మధ  
రకిసలయే తాంబూలరాగ ముప ర్యుపరి నిమిలితాగతబాష్పవేగోత్త  
20 రశలోచనా అన్య దేవ కిం చి ద ప్య చింతిత మనుత్ప్రేక్షిత మశిక్షిత  
మనభ్యస్త మనుచిత మపూర్వం బలా ద్విలోభ ప్రకృతినా కార్యపండి  
తేన దగ్ధవేధసా కార్యమాణా యా న్యేవ సురభికుసుమధూపానులేప  
నాదీని సురతోపభోగాయానీతాని తై రేవ దేవతోచితా మపచితిం  
సంపాద్య చంద్రావీడమూర్తౌ మూర్తిమ తీవ శోకవృత్తి రార్తరూ  
25 పా రూపాంతర మివ తత్త్వే నై వోపగతా గతజీవితేన శూన్యముఖి  
ముఖావలోకినీ చంద్రావీడస్య వీడోత్పీడితహృదయాని రక్షంతీ బా  
ష్పమోక్ష ముద్దామవృత్తేః శోకా దపి మరణా దపి చ కష్టతమా

మనస్థా మనుభవంతీ త తై వాంకే సమారోపిత చంద్రావీడచరణద్వ  
యా దూరాగమన ఖన్నేనాపి బుభుక్షితే నా ప్యప్రతిపన్నస్సానపా  
నభోజనేన ముక్తాత్తనా రాజపుత్రలోకేన స్వపరిజనేన చ సహ నిరా  
హారా తం దివస మక్షపయత్.

య తైవ చ దివస మశేషం తతైవ తాం గంభీరమేఘావరోధ 5  
భీమా మనవరతగర్జితధ్వానకంపితహృదయబంధా మాబద్ధకలకలాపి  
కుల కేకాకోలాహలాకులితచేతోవృత్తి ముద్దామదద్ధురారటితబధిరిత  
శ్రోత్రేంద్రియాం దుద్దర్శ తడిత్సంపాతపీడిత<sup>1</sup>దృశ మశనినిర్వాదతర్జ  
నాపాదితభువనజ్వరాం జ్వలత్ఫద్యోతనివహ జర్జరితతరుగహనతలతమః  
ప్రసరభీషణతమాం <sup>2</sup>తమస్వినీ మపి దూరీకృత్యాబలా సహభువం భీతి 10  
మపరిత్యక్తచంద్రావీడ <sup>3</sup>చరణా అచేతితశరీరభేదా జాగ్రతి సముపవి  
ష్టేవక్షపాం క్షణ మివ క్షపితవతీ ప్రాత శ్చ తదుస్థిలితం చిత్రమివ చం  
ద్రావీడశరీర మాలోక్య శనై శ్శనైః పాణినా స్పృశంతీ పార్శ్వస్థి  
తాం మదలేఖా మాభాష్య ఇద మబ్రవీత్. 'మదలేఖే! న వేద్మి కిం  
రుచే ర్వశా దుత నిర్వికారత మై వేతి అహం తు తాదృశీ మేవ 15  
ఇమాం తను మాలోకయామి తత్త్వ మపి తావ దాదరతో నిరూప  
యే'తి. ఏవ ముక్తా మద లేఖా తాం ప్రత్యవాదీత్. 'ప్రియసఖ! కిమత్ర  
నిరూపణీయ మంతరాత్తనో విరహా ద్వాప్తపారమాత్ర మ సోఽపరత  
మన్య త్తాదృశ మే వేదం సకోశశతప్రతాకారం వనా గ ప్యనున్న  
క్తం శ్రియా వదనం త తై వాయం సంవేల్లితాగ్రభాగః స్నిగ్ధకుంతల 20  
కలాప స్తతై వేయ మిందుశకలానుకారిణః కాంతి ర్గలాటస్య తా  
దృశ మే వేద మాముకుళిత నీలోత్పలద్యుతిహారికర్ణాంతాయతంలోచ  
నయుగళం త తైవ చేమావహసతో<sup>2</sup>పి విహసితా వి వోద్భాసితక  
పోలమూలా సృక్కోపాంతా తాదృశ ఏవ చాయ మన్లూనకిసలయ  
చ్ఛవి రధర స్తతైవ చేదం విద్రుమాలోహితనఖాంగుళీతలం పాణి 25  
పాదం త దే వేద మవిగళితసహజలావణ్య సౌకుమార్యాణాం సౌష్ఠవ  
మంగానాం లావణ్యం తత్సత్యాసౌ భారతీకపింజలావేదిత శ్చ శాపవృ

- త్తాంత' ఇతి సంభావయామి త్యుక్తవత్త్వాం మదలేఖాయా మానంద  
నిర్భరా మహాశ్వేతామై దర్శయిత్వా చన్ద్రాపీడచరణతలనిబద్ధ  
జీవితాయ రాజపుత్రలోకాయాపి దర్శితవతీ సతు విస్తయో  
త్ఫుల్లలోచనః సర్వ ఏవావనితలనివేశితశిరాః ప్రణమ్య చన్ద్రాపీడ  
5 చరణౌ రచితాంజలిర్జానుద్వయే నావనౌ స్థిత్యా కాదంబరీం వ్యజి  
జ్ఞపత్ 'దేవి! త్వత్ప్రభావోఽయం య దేవ మస్తా నపుణ్యవతః పరి  
త్యజ్య దూరం గత స్యాపి దేవస్య త త్తై వేదం ప్రసన్నప్రభ మిందు  
మండలద్యుతిహారి వీక్ష్యతే వదనమ్. తతైవ చేదం చరణ మవికారి పు  
రేవ ప్రోత్ఫుల్లతామరసచ్ఛాయమ్ త త్తైవ చ పునః ప్రసాదానుభవ  
10 ప్రత్యాశాలాలసం హృదయమ్. అన్యచ్చైత న్తనుష్యేషు కేన కదా  
దృష్టం శ్రుతం అనుభూతం వా య దస్తాభి<sup>1</sup>రి త్యభివిహితవతే రాజ  
లోకే ససఖినా సపరివారాచోత్థాయ స్వ యై వాపచితదేవతార్చన  
కుసుమా స్నాత్వా నిర్వర్తితచన్ద్రాపీడశరీరపూజాసంస్కారా శరీరస్థితి  
కరణా యాదిదేశ<sup>2</sup> రాజలోకమ్ నిర్వర్తితస్నానాశనే చ తస్మిన్ రాజ  
15 లోకే ఆత్మ నాపి మహా శ్వేతయోపనీతాని త యైవ సహ సపరివారా  
ఫలా న్యుపయుక్తవతీ. కృతాహారా చ త త్తైవ చంద్రాపీడచరణా  
వంకే కృ త్తోద్వహంతీ త మపి దివసమనయత్. అన్యేద్యు శోఽప  
జాతదృఢతర ప్రత్యయా చంద్రాపీడశరీరావినాశం ప్రతిపద్య మద  
లేఖా మవాదీత్ 'ప్రియసఖ! దేవస్య శరీర మిద ముపచరంతీభి రవశ్య  
20 మాశాపక్షయా దస్తాభి రత్ర స్థాతవ్యం త దిమ మద్భుతరూపం  
వృత్తాంతం తాతస్యాం బాయా శ్చ గత్వా నివేదయ యేన నాన్యథా  
మాం సంభావయతః దుగిభేన వా మదీయేన న తిష్ఠతః. యథా చ మా  
మేవం విధాం దుగిఖభాగినీ మాగత్య న పశ్యత స్తథా కరిష్యసి న  
శక్నోమ్యహం తాత మంబాం చ దృష్ట్వా దుగిఖావేగం ధారయితుం.  
25 యయా చోఽరత మపి దేవ మాలోక్య స రుదితం సా కి మపర మధు  
నానిస్సంశయితజీవితే దేవే రోది' మీ త్యభిభాయ తాం వ్యసర్జయత్.  
గతాగతయా చ తయా 'ప్రియసఖ! సిద్ధం తేఽభివాంఛితం ఏవం సంది  
ష్టం తే తాతేన చిత్రరథే నాంబయా చ మదిరయాగాఢతర మాలింగ్య

శిరస్సుపామ్రాయ చ వక్త వ్యా వయో ర్వచనా ద్వత్సే! కాల  
మేతావంతం నై త దావయో రాసీత్ యథా జామాతృసహితా  
వత్సా ద్రష్టవ్యేతి త దయ మావయోః పర మానందో య ద్వత్స  
యైవ స్వయం జామాతా వృతః త త్రా ప్యపరం భగవతో లోకపా  
లస్య చంద్రమసోఽపతారః. త త్కృతిపయే నైవ కాలేన కల్యాణైః ౧  
శాపావసానే జామాత్రా సహౌ వానందబాష్పనిర్భర మాననారవిం  
దం తె ద్రక్ష్యేవ' ఇతి ఆవేదితే నిర్వృతేనాంతరాత్తనా ధైవతవ  
దుపచరంతీ తచ్చంద్రాపీడశరీర మతిష్ఠత్.

అ థాపగతవతి జలదసమయే ఘననిరోధా ద్భంధా దివో స్తుక్తే  
జీవలోకే, ప్రసరంతీ ప్వి వాశాసు, 1 కణిశభ రావనమృ కలమవన పింజరా 10  
సు గ్రామసీమాసు, కాశకుసుమధవ శా స్వరణ్యస్థలీషు, సేవ్యతా ముపా  
గతేషు 2 పాదపతలేషు, కల్వారహరిషు పల్వలేషు, 3 కుసుమామోదశీత  
లాసు యామవతీషు, శేఫాలికాపరిమళ గ్రాహిషు నిశావసానమాత  
రిశ్వసు, చంద్రప్రభాభిరామేషు, ప్రదోషేషు ఉద్దామపుల్లేందీవరరజో  
వాససురభిషు 4 సలిలాశయేషు, సలిలాపసరణక్రమతరంగ్యమాణపాం 5  
డుసు కుమారతీరనై కత రేఖాసు, సుఖోత్తారతా మాపన్నాసు ఆపగాసు,  
పంకపరిహరణశుష్కేషు అప్రహతరూఢోపలచ్చన్నేషు మందాశ్యాన  
కర్ణమోద్భిద్యమానాభినవపదవీకేషు పున రపి పాంథలోకేన ప్రవర్తి  
తేషు ప్రాంజలవర్తసు, జంబాలవిగమా త్సర్వత స్తురగఖురసహాసు సు  
జాతాసు భూమిషు, ఏకదా చంద్రాపీడచరణమూలోపవిష్టాం కాదం 20  
బరీ ముపస్పృత్య మేఘనాదో వ్యజ్జాపయత్. — 'దేవి! దేవో యువరాజ  
శ్చిరయ తీ త్యుత్తామ్యతా దేవేన తారాపీడేన దేవ్యా విలాసవత్సా  
ఆర్యశుకనాసేన చ వార్తాహరాః ప్రహితాః, తే చ దేవ్యా ఏవ శోకశల్య  
ఘటనాం పరిహరద్భి రస్తాభి ర్యథావృత్తం సర్వమాఖ్యాయ అస్తాభిరభి  
హితాః, భవతాం తు హస్తేన దేవేన చంద్రాపీడేన కిం చి త్ప్రతిసం దేష్ట 25  
వ్యం, నాపి దేవ్యా కాదంబర్యా, తదకృతవిలంబా గ త్వేనం వృత్తాంతమ  
లలోకార్తిహరాయావనితలోహరయే దేవాయ తారాపీడాయ ఆవేద

1 ఫలభరా. 2 ప్రాసాదకలేషు. 3 కుసుమామోద. 4 వానరేషు. 5 పతయే,

య'తే త్యభిహితా శ్చ తేఽస్తా న్మన్యునిర్భరాః ప్రత్య <sup>1</sup>వోచన్.—  
 'యథాభవద్భిః కథితం తత్తథా, తిష్ఠతు తావత్ క్రమాగతస్నేహోభక్తి  
 రనువృత్తిర్వా, కార్యగౌరవకృతంకౌతూహలమేవదేవావలోకనం ప్రతి  
 బలాత్కారయ త్యస్తాన్, యది భవతాం వార్తామాత్రకోపలభ్య ఏవా  
 5 య మర్థః తతో యుజ్యత ఏవాస్తాకం భవద్భ్య స్సముపలభ్య ప్రతిగ  
 మనం, అపి చ వయ మపి నేదృశా ఏవ కేఽప్యగుణా అపుణ్యకర్తాణోయే  
 నపశ్యతి దేవమ్, అస్తాభి రపి చిరతరం దేవ చరణపరిచర్యయాపవిత్రితవ  
 వాత్తా, అస్తాక మపి సర్వదా దర్శనగోచరావస్థానేన ప్రసాదంకృతవా  
 నేవ దేవః, కి మద్య జాతం యేన దేవస్య పాదారవిందవందనా ప్రసాదేన  
 10 అసంవిభజ్య <sup>2</sup>విసర్జ్యామహే, త ఏవ వయం పాదలగ్నా శ్చరణ రేణవః త,  
 ద్విజ్ఞాప్య దేవీం దేవస్య యువరాజస్య పాదప్రణామే నాస్తాకం సఫల  
 యతు భవా నాగమనశ్రమం, అన్యథా భూమి మేతావతీ మాగత్య  
 సుభవే స త్య స్యప్రత్యక్షీ కృతశరీరాగతా స్సంతః కిం దేవేన తారా  
 పీడేన వక్తవ్యా వయం?, కిం వాఽప్యస్తాభి ర్దేవో విజ్ఞాపనీయః,  
 15 ఇతి ఆవేదితే దేవీ ప్రమాణ' మితి విజ్ఞాప్య తూష్ణిం స్థితవతి మే  
 ఘనాదే తత్కాలసముత్ప్రేక్షి తా నాశ్వాస్య శ్వశురకులవైక్ల బ్యాద్విలీ  
 యమా నేవ శుచాఽంతస్సంచితం బాష్ప మాకులితతరళతారకాభ్యా  
 మాపిబంతీ లోచనాభ్యా ముద్గద్గదికయాఽవగృహ్యమాణకంఠీ కథం  
 కథమపి చిరాత్కృదంబరీ ప్రత్యువాచ.—'స్థాన ఏవ హి తై రగమన  
 20 మంగీకృత మనాలో క్యైవ దేవ మేన మేవ యాతా స్సంతః కిం ము  
 చ్యంతాం?, త ఏవ అపి చాయ మేవంవిధో లోకాతీతో వృత్తాంతో  
 యత్రావలోకనే నాపి న సంప్రత్యయః సముత్పద్యతే, కిం పున రనాలో  
 కనే నాపి?, కైతవమాత్రోపదర్శితప్రేమ<sup>3</sup>ఫలా వల్లభతమణివితా వయ  
 మపి యావ త్పశ్యామస్తు తావ దనవేక్షితప్రాణవృత్తయః స్నేహ  
 25 సదాభివనీయా స్సద్భృత్యా న పశ్యం తీతి అఘటమాన మిదం, త దవి  
 లంబితం ప్రవేశ్యతాం, పశ్యంతు దేవం, సఫలయంత్యాగమనపరిశ్ర  
 మేణ సార్థం లోచనే తతో యాస్యం' తీతి, ఆజ్ఞానంతరం చ మేఘ  
 నాదేన ప్రవేశితాన్ దూరత ఏవ సమం బాష్పపాతేన పంచాంగాలిం

గితమహితలాం శ్చన్ద్రావీడచరణారవిందవందన సద్భావనిహితోత్పత్త్య  
నిభృతదృష్టిం స్తా ననన్యదృష్టి శ్చిర మవలోక్య కాదంబరీ స్వయ  
మే వాలపత్.

.. 'భద్రముఖాః పరిత్యజ్యతా మయంకులక్రమాగతస్నేహసద్భావ  
సులభ శ్శోకావేగః, య త్థిల్వనాలోచితావధిదుగ్ధభావసాన మేవన్  
దుగ్ధం తన్తరణభీరో ర్భవతు నామ శ్శోకావేగాయ, య త్పున స్సుఖో  
దర్శం త త్పురస్థితయా సుఖప్రత్యాశ యై వాంతరితం నాపతతి  
హృదయే, త దేష వృత్తాంత ఏవంవిధో యేన న కేవల మత్ర నిర  
వకాశతా శోకస్య ప్రత్యుత సుదూరవృత్తే ర్విస్తయ స్యా ప్యవసరః,  
కిమత్రపరిబోధనేన?, అన్యత్రాదృష్టపూర్వోమనుష్యేషు ప్రత్యక్షీకృతవ<sup>10</sup>  
వాయం వృత్తాంతః, భవద్భి రపి దృష్టో దృష్టం చ పురే వాఽవికృత  
తనో ర్దేవస్య వదనం, సంభావనాపి యా జీవా ద్విना న సంభవతి సాపి  
సంభావి తైవ, త ద్దమ్యతా మధునా వార్తోత్సుకమతే ర్దేవస్య పాద  
మూలమ్, నచాయం ప్రత్యక్షదృష్టోఽప్యపరతశరీరావినాశవృత్తాంతః  
ప్రకాశసీయః, దృష్టోఽస్తాభి రచ్ఛోద సరసి తిష్ఠ త్యేత దే వావేద<sup>15</sup>  
నీయమ్, కిం కారణముపరతిః ఖిల్వవశ్యంభావినీ ప్రాణినాంన కథం చి  
త్ప్రత్యయ ముత్పాదయతి, శరీరావినాశః పునః స్తాణై ర్వినాశృతా  
నాం దృశ్యమానోఽప్యశ్రద్ధేయ ఏవ, తస్యా వేదనేన సుదూరస్థిత మపి  
గురుజనం మరణసంశయే నిత్యేష్య వర్తమానే ప్రయోజన మేవ నాస్తి,  
ప్రత్యాగతజీవితే జీవితేశ్వరే స్వయ మే వాయ మద్భుతభూతోఽర్థో<sup>20</sup>  
గురుజనే జనే వా ప్రకటిభవిష్యతి' ఇత్యేవ మాదిష్టా స్తు తే వ్యజ్ఞాప  
యన్—'దేవి! కిం విజ్ఞాపయామో ద్వాభ్యా మేవాపరిజ్ఞాన మస్య వస్తు  
న స్సంభవే దగమనేన వాఽస్తదీయేనాకథనేన వా, త దస్తాకం తు  
హస్తా ద్ద్యయ మ ప్యేత న్నాస్తి, యువరాజవై శంపాయనయో ర్వా  
ర్తయా వినా దుగ్ధం తిష్ఠతా దేవేన తారాపీడేన దేవ్యా విలాసవ<sup>25</sup>  
త్యాఽఽర్య శుకనానేన చ సంభాష్య ప్రేషితానాం అప్రోషితజీవితా  
నామగమనం దూరతవేవ, గత్వాపి దయితతమతనయవార్తాశ్రవణాల

సస్య రాజ్ఞో దేవ్యా ఆర్యశుకనాసస్య చ దుగఖపుతాక్షీణి ముఖా  
 న్యుద్వీక్ష్య నిర్వికారవదనానా మస్తాక మవస్థాన మశక్య మే  
 వ, ఇతి విజ్ఞాపితా తైః ఏవ మేత' ది త్యుక్త్వా కాదంబరీ మేఘనాదమ  
 వాదీత్. — 'మేఘనాద! వేద్ధి సంస్తుతజన సైత దనుచిత మితి, తథాపి  
 5 గురూణాం చేతఃపీడా మపేక్షమాణయా మయా ఏవమభిహితమ్, ఇతర  
 దపి దుగఖ మతః కీదృశం భవతి? కిం పున రిదం మహీవజ్రవతససదృశం,  
 త దపి భవ త్వేభి స్స హాపరః కశ్చి చ్ఛ్రద్ధేయవాక్యః ప్రత్యక్షితసకల  
 వృత్తాంతో వ్రజతు సంప్రత్యయాయ' ఇత్యేవమాదిష్ట స్తు మేఘనాదో  
 వ్యజ్ఞాపయత్. — దేవి రాజలోకేతు కా కథా భృత్యవర్గేఽపి సకలప  
 10 వాయం కందమూలఫలాశీ నిశ్చయం కృత్వా స్థితో యథాఽస్తాకం  
 మథ్యా దేకే నాపి దేవపాదాన్ వినా న ప్రతీపం గంతవ్యం, భృత్యా  
 అపి త ఏవయే సంపత్తే ర్విపత్తే సవిశేషం సేవంతే, సమున్నమ్యమానా  
 స్సుతరా మవనమంతి, ఆలప్యమానా న సమానాలాపా జాయంతే,  
 స్తూయమానా, నోత్సిచ్యంతే, క్షిప్యమాణా నాపరాధం గృహ్లాంతి,  
 15 ఉచ్యమానా నప్రతీపం భాషంతే, పృష్టాః ప్రియహితం విజ్ఞాపయంతి,  
 అనాదిష్టాః కుర్వంతి, కృత్వా న జల్పంతి, పరాక్రమ్య న వికత్థంతే,  
 కథ్యమానా అపి లజ్జా ముద్వహంతి, మహాహవే ష్వగ్రతో ధ్వజ  
 భూతా లక్ష్మ్యంతే, దానకాలే పలాయమానాః పృష్ఠతో నిలీయంతే,  
 నాపిన్నేహం బహుమన్యంతే, జీవితా త్పురో మరణ మభివాంఛంతి,  
 20 గృహ దపి స్వామిపాదమూలే సుఖం తిష్ఠంతి, యేషాం చ తృష్ణా  
 చరణ పరిచర్యాయా మసంతోషో హృదయారాధనే వ్యసన మా  
 ననావలోకనే వాచాలతా గుణగ్రహణే కార్యణ్య మపరిత్యాగేభర్తుః,  
 యే చ విద్యమానేఽప్యాత్మని న స్వాధీనసకలేంద్రియవృత్తయః -  
 పశ్యంతో వ్యంథా ఇవ - శృణ్వంతోఽపి బధిరా ఇవ - వాగ్మినోఽపి  
 25 మూకా ఇవ - జానంతోఽపి జడా ఇవ - అనుపహతకరచరణా అపి కుణ  
 య ఇవ - పంగవఇవ - క్లిబా ఇవ, అకించిత్కరాః స్వాత్మనాస్వామి  
 చిత్తాదర్శే ప్రతిబింబవ ద్వర్తంతే, తత్సర్వ ఏ వాయ మేవం స్థితో  
 భృత్యజనః, దేవస్య చ స్థానే దేవీ వర్తతే, త దాజ్ఞాపితం కృత మవథా



రయతు దేవీ' ఇత్యుక్త్వా మేఘునాద స్వరితకనామానం కుమారనేవక  
మాహవాయ తై సహ వ్యసర్జయత్.

అథ సుబహుదివసాపగమే చ వార్తయా వినోత్తామ్యతీ చం  
ద్రాపీడ స్యై వాగమనా యోపయాచితం కర్తు మవంతీ నగరీ దేవతా  
నా మవన్తిమాతృణా మాయతనం నిర్గతా విలాసవతీ 'దేవి! దిష్ట్యా 5  
వర్ధనే ప్రసన్నాస్తేఽవంతిమాతరః పరాగతా యువరాజ<sup>1</sup>వార్తేతి సహ  
సైవ ససమ్భ్రమప్రథావితాత్ పరిజనా దుపశ్రుత్యానందబాష్పజల  
లులితయా జలార్ద్రేందీవరదశస్త్ర జేవవిక్షేపదీర్ఘయా దృష్ట్యాఽర్చయం  
తీవ చిరం దృష్ట్యా కకుభో మృగాంగ నేవ పరిభ్రష్టబాలపోతకా ఘా  
తకృత్య ప్రాకృతే వార్తా కేనేద మమృతం మే వాక్ ఛలా ద్వృష్టం 10  
క స్యానుకంపాఽస్తి<sup>2</sup> జనే జాతా కేన వా దృష్టః కియద్ధూరే<sup>2</sup>వ ర్తతే  
కిం వానేన కథితం కుశలం మే వత్స స్యే<sup>3</sup>తి పృచ్ఛం త్యే వాద్రాక్షిత్  
ఇత స్తతో యథాదర్శనం సంఘశః ప్రథావితేన నరపతిప్రతిబద్ధే నా  
ప్రతిబద్ధేన చోజ్జయినీనివాసినా జనేనాయాతో యువరాజః కియ  
ద్ధూరే భవద్భిః పరిత్యక్తో దివసే మ్పేతేషు వా క్వ వర్తతే క్వ వా భవ 15  
ద్భిర్గత్వా దృష్టః క్వ వాతికష్ట స్తే నాతివాహితో వాహనమాత్రసా  
ధనేన ధారాధరాగమ స్తురగపృష్ఠగతస్య మన్యే వహత ఏ వాపక్రాం  
తః త్వరితక ఏత ద్వేత్తి కి మనేన విదితే నాపి ఏత త్కథయ య దర్శ  
మయం కృతః క్లేశో యువరాజేన స దృష్టో వై శంపాయనః ప్రత్యాసీ  
తో వా మిళితో వా తస్య పత్ర లేఖాసహితో మేఘునాదః న దత్తః 20  
క శ్చి దపి సందేశో వా దేవవర్ధనేన మే మిత్రమేవాసౌ అద్యారభ్య  
రాభసికతయై వాత్సనా బలా ద్గతస్య బాలధర్మణో వత్సస్య బిభేష్యే  
వ వార్తాం ప్రప్లు మపి జీవత్యసౌ అస్య వాజీ యోయువరాజేన ప్రసా  
దీకృతః ప్రసీదత సాదినాం ప్రథమస్య పృథువర్తనో మాతులస్య మే  
కథయత వార్తాం ఉత్ప్రేక్షామహే మహా నశ్వవారై రపి అనుభూత 25  
క్లేశః కుశలం మహాశ్వపతే రశ్వసేనస్య శ్వశురోఽసా వస్తాకం విస్త  
యః కృతోఽస్తత్ప్రత్రా యచ్ఛిహ్నా క మపి భవతాం హస్తే న కిం చి

దపి ప్రహితమ్. ఆహితభర ఏవాసౌ యువరాజభవనే దృష్టో భవద్భి  
 ర్తే బ్రాతా భరతసేన సుపరిజనస్య సేనాపతే ర్భద్రం భద్ర సేనస్య సే  
 వావ్యసనీ సూను ర్తే కపాలవర్షా తత్రావలగతి బలాధిక్రత స్తస్య  
 కా వార్తాఽవంతినేనస్య రోషిత స్తే నాసీ న్నాసీరార్థం యువరాజో  
 5 రాజమలేకః ప్రసాదవితో<sup>1</sup>వర్తమానేమాన్యతే వాకేనవా కిం లబ్ధమే  
 తావద్భి ర్ద్రివస్తై రాజీవనికా బహవః ఖల్వభినవసేవ కాః జాతాయుతా  
 తావ త్సర్వ మే వాన్యత్ యేన దృష్ట స్స కథయతు సర్వసేనసూనో  
 ర్విరసేనస్య వార్తాం పితయ్యపరతే ప్రథమ మే వాసౌ ప్రవిష్టో యా  
 త్రాం మాత్రాస్య దుఃఖాంతరితప్రత్యగ్ర పతిమరణశోకాదశనక్తిమైవ  
 10 పరిత్యక్తా న వేద్మ ఏవం కథం సా జీవ తీ త్యేతాని చాన్యానిచ ప్రతి  
 పదం పృచ్ఛమానా న వ్యద త్తప్రతివచనా న్నాసాగ్రస్థితమన్యగరభ  
 దృష్టీనావిష్టాని వాధ్వశ్రమనిస్సహః నపి పదాకృష్టిసంభావితోద్యమా  
 యాసితయా గత్యా గచ్ఛత ఇచ్చతిమలినతరపటచ్చరాచ్ఛాదితా నసం  
 స్కారమలినకాయా ననేకదై వోద్బద్ధాధ్వధూళిపరుషమూర్ధజాన్  
 15 ధ్వజా ని వాధ్వక్లేశ స్యాశ్రమా నివ శ్రమ స్యావాసా నివ ప్రవా  
 సస్యపదన్యాసా నివ దౌర్జన్యస్య సందర్భా నివ సర్వదుఃఖానా మదూ  
 రత స్త్వరితకసమేతాం స్తాన్ లేఖహరకాన్ ప్రాలోక్య చ తస్మి న్నేవ  
 మాతృగృహజ్ఞే స్థిత్యా తేషా మాహ్వనా యాదిదేశ.

అనంతరం చాతర్కితాపతితద్ధర్మనో త్పాదితద్విగుణదుఃఖావే  
 20 గాన్ ముషితా ని వోన్ముక్తాని వేంద్రియై ర్దారుమయా నివ శూన్యశ  
 రీరాన్నిర్జీవితా ని వోపసర్పతః పురస్తా త్పతంతీ బాష్పంథా సాధ్వస  
 స్థలితచరణాని కతి చి ద్దత్వా పదాని సగద్దదస్వర ముచ్చై రకృతప్ర  
 ణామా నే వావాదీత్. 'భద్రాః! కథయతాశు వత్సస్య మేవార్తామ్,  
 ఇదం త్వస్య తైవ కథ మపి కరోతి మేహృదయం, 'ద్రియతే మే వతోన్సి  
 25 దృష్టో వా భవద్భి'రి త్యేవం పృష్టాస్తుతే సహసాగతబాష్పవేగ మవని  
 తలనివేశితో త్తమాంగాః ప్రణామాపదేశే నోత్సృజ్య కృచ్ఛాద్భివా

1 వర్ధమానో మాన్యతే. 2 యాతు. 3 శ్రయా. 4 ఆప్రత్యయమేవాశ్రయతే  
 వత్స.

భిముఖ మున్న మితవదనా వ్యజ్ఞాపయన్. 'దేవి! దృష్టోఽస్మాభి ర చోద్ధసర  
 స్తీరే యువరాజః, శేష మేషత్వరితకో నివేదయిష్యతి' ఇత్యేవమభిదధత  
 ఏవ తా నుద్బాష్పముఖి విలాసవతీ ప్రత్యువాచ 'కిం పరతర మయం  
 తవస్వీ నివేదయిష్యతి, దూరతః ప్రభృత్యనుద్ధతప్రహరేణై వోపసర్పణే  
 న ప్రతిలేఖమాలికాశూన్యైః శిరోభి రావిషణ్ణదూనై రాననైః ప్ర  
 యత్న సంరక్షితా శ్రుమోక్ష<sup>1</sup>దుఃస్థితాభ్యాం లోచనాభ్యాం మన్యుభే  
 దసమవధారణేన చ దృష్టే ర్య దావేదితవ్యం తద్భవద్భిరే వావే  
 దితం, హా! వత్స! జగదేకచంద్ర! చంద్రాపీడ! చంద్రానన! చంద్రశీతలప్రకృ  
 తే! చంద్రాభి రామగుణ! లోచనానందభూత! కిం భూతం తే యేన నాయా  
 తోఽసి?, తాత! చంద్రాపీడ! పీడితా బ్రహ్మీమి న కోపా దుపాలంభనం, న<sup>10</sup>  
 యుక్త మేత త్తవ 'అంబ! న విలంబం మనా గపి కరో' మీతి తథా మే  
 పురః ప్రతిజ్ఞాయ త్తథా మ ప్యన్యత్ర క్వా ప్యవస్థాతుం, వత్స గచ్ఛత  
 ఏవ తే మయాఽస్య హతహృదయస్య శంక యేన జ్ఞాతం దుర్లభం  
 మే వత్సస్య పున ర్దుఖావలోకన మితి, బలాద్గతోఽసి, కిం కరోమి?, కో  
 వాత్ర దోషో వత్సస్య, మందభాగ్యాయా మ మై వైతా న్యపుణ్యా<sup>15</sup>  
 నాం విలసితాని, భవం త్యపుణ్యవతోఽపి లోకే న పున ర్తయా సద్భ  
 శీ పాపకారిణీ, యస్యా స్త్వ మేక ఏ వావచ్ఛిద్య క్వాపి నీతోఽసి,  
 విప్రలభ్యా స్తి దగ్ధవేధనా, వత్స! దూరం గత స్యాపి తే ప్రపతామి పా  
 దయోః, నివర్తన్వై వారం, అంబేత్యాలపత స్తే వదన మాలోక  
 యితు ముత్సంతితం మే హృదయం, జాతదుర్లభక న జానా మ్యేవ కి<sup>20</sup>  
 మాజన్తనః శైశవం తే స్తృత్వా శోచామి, కి మాత్మాన మనుశో  
 చామి?, ఉత యకావనాభోగహరిణీం న ర్తమానాం రూపశోభాం?, ఆహా  
 స్వి దవప్తంభధీరా ముత్తే<sup>21</sup> య్యోత్సే<sup>22</sup> య్యాగామినీం ప్రభుతా' మి  
 త్యేవం విలపంతీం మా మవలోక్య హృదయస్థితోఽపి మైవం కృథా  
 క్షేతసి పుత్ర! యథా వినాపి మయా జీవత్యేవ విలాసవతీ, తాత! త్వ<sup>25</sup>  
 యా వినా జీవంత్యా పితు రేవ తే కథం మయా వదనం దర్శితం?, న  
 వేద్మి కి మితి ప్రియతయా తే కి మాకృతేః ప్రత్యయా దుత స్త్రీజన  
 సహభువో మూఢభావా దే వే త్యద్యాఽపి న శ్రద్ధధాతి మే హృద

య మనిష్టం తే, యేన సహస్రథా స్ఫుటతి స్ఫుటికర్తుం చ వార్తాం  
 తే త్వరితకా ద్భి తేవ నేచ్ఛామి పర మనాక ర్ణ్యై వాశ్ర వణీయ ము  
 పరతా స్తీతి తాత! కిం బ్రవీమి? తథాఽపి, కి మనేన స్నేహానుచితేన  
 లజ్జాక రేణ వైక్ల బ్యే నే త్యేషా స్థితాస్తి తే వత్స వచనా త్తూష్ణిం నరో  
 5 దిమీ త్యభిదధా నై వాసన్న సఖిజనాచలంబితశరీరా మోహ మగాత్:

అత్రైకదా త్వనేకసహస్రసంఖ్యేన ప్రథావతా విలాసవతీపరిజనే  
 నావేదితే, తస్మి న్యృత్తాంతే, మందరాస్ఫాలనే, నే వోచ్ఛలితోమహం  
 భోధి రుద్భాగ్రింతచేతాః, ససంభ్రమ ముత్థా యార్య శుక నాసద్వితీ  
 యో యామావస్థితాం ప్రజవినీం క రేణు కా మారుహ్య రయా దాపిబ  
 10న్నివ పురో రాజమార్గం, కి మేత ది త్యుస్తు క్తనాదకలక లేన సర్వతః,  
 ప్రథావతా జనపదౌఘే నాకర్ష, ని వావర్జయ, నివ ఉద్వాస  
 య, నివ విపర్యాసయ, నివ పృష్ఠతః నగోపురాట్టాలకప్రాకారభవన  
 తోరణా ముజ్జయినీం నిర్జగామ నరపతిః ఉపేత్యచ అవంతిమాతృకా  
 గృహ నువతీర్య తిర్యగ్విషణ్ణోద్బాష్పవదనేన మలయజ జలై శ్చ సిం  
 15చతా కదలీదళై శ్చ వీజయతా జలార్ద్రైః పాణి పల్లవై స్సంవాహనం

కుర్వతా కథం కథ మపి చేతనాం ప్రతిపద్యమానాం, పరిజనే నార్థోస్తీ  
 లితలోచనయుగళా ముష్ణకాలకమలినీ, మివ విలాసవతీ మపశ్యత్.

దృష్ట్వా చ, సహసా ప్రవృత్తేన నేత్రాంభసా మూర్ఛావశేషాపనయనా  
 యే వాసించక్ సముపవిశ్య పార్శ్వే స్పర్శామృతవర్షిణా కరేణ లలా  
 20టే చతుషి కపాలయో రురసి బాహ్వో శ్చ స్పృశక్ శనై శ్చనై  
 ర్బాష్పగద్గద మవాదీత్. 'దేవి! యది సత్య మేవా న్యాదృశం, కి మపి  
 వత్సస్య! చంద్రాపీడస్య! తతో న జీవ్యత ఏవ, కి మర్థ మయ మాత్తా  
 వత్సస్య కృతే సకలలోకసాధారణే నామునా వైక్ల బ్యోపగమేన తుచ్ఛ  
 తాం నీయతే? ఇయంతి శుభా న్యుపాత్తాని కర్తాణి, కి మపరం, క్రియతే,  
 25నాతోఽధికస్య సుఖస్య భాజనం వయ మను పాత్తం హి హృదయస్య  
 తాడన మపి కుర్వద్భి ర్న లభ్యత ఏ వాత్తాత్తేచ్ఛయా విధి ర్నా  
 మాపరః కోఽప్య త్రాస్తే య త్తస్మై రోచతే, త త్కరోతి, నాఽసౌ  
 కస్య చి దప్యాయ త్తః. ఏవం చ పరాధీనవృత్తై సర్వస్థి న్న, కిం వాస్తాభి

ర్లబ్ధం, వత్స స్యాతిదుర్లభో జన్తోత్సవః సంభావితః, అఙ్కుగతస్య ముఖమవలోకితమ్, ఉత్తానశయ సోమ్యచుంబ్య చరణా వృత్తమాంగేకృతౌ, జానుసంచారిణో రేణుధూసరశరీరకస్యాంకే <sup>1</sup>లగతః స్పర్శసుఖ మనుభూతమ్, అవ్యక్తమనోహారిణి ప్రథమజల్పితాని శ్రోత్రే కృతాని, విచేష్టమానస్య బాలచాటవో దృష్టాః, గృహీతవిద్యస్య గుణవత్తయా నిం <sup>5</sup>దితం హృదయమ్, ఉపారూఢ యశావనస్యామానుషీ రూపశోభా శక్తిశ్చ ప్రత్యక్షీకృతా, అభిషిక్తస్య చ యశావరాజ్యే శిరస్సమామ్రూతం, దిగ్విజయాగతస్య ప్రణమతః పరిష్వక్తాన్యంగానివ తావదేవమనోరథశతవాంఛితస్య వస్తునోన సంపన్నం యద్వధూసమేతస్య నిజపదే ప్రతిష్ఠాంకృత్వా తపోవనే <sup>2</sup>గంతవ్యం, సర్వాభివాంఛితస్థాస్తిస్తు మహతః పుణ్యరాశేః <sup>11</sup>ఫలమ్, అపర మపి కిం వృత్తం వత్సస్యేత్యేత ద ద్యాపి న పరిస్ఫుటం కేన చి దత్ర కథితమ్, ఏతావత్తు మయా వ్యక్త మేవ త త్పరిజనాత్కథయతః <sup>3</sup>శ్రుతం, యథాఽస్త్వగ్రహితైర్లేఖహారకై స్సహ అపరో వత్సస్య మే బాలనేవకః త్వరితక ఆయాతః, స తు వేత్తి సర్వం వృత్తాంతం, సోఽపి త్వయా నపృష్ట ఏవేతి, తం తు తావత్ప్రచ్ఛామః, <sup>15</sup>తతో జీవితమరణయో రన్యతరదంగీకరిష్యామి' ఇ త్యభివద త్యేవ రాజని పరిజనాంతరితం త్వరితం త్వరితక మాహూయ ప్రతిహార స్త్వరితకమారా న్దహీతలనివేశితో త్తమాంగ మాలోకయతు దేవ ఇతి దర్శితవాన్.

రాజా తు తథా త మాలోక్య చంద్రావీడస్నేహ 'దేహ్యో <sup>20</sup>హి' త్యాహూయ హస్తేనోత్తమాంగే స్పృష్ట్వా దిష్టవాన్ 'భద్ర! కథయ కిం వృత్తం వత్సస్య వేగే నాగమనాయ మయా తన్వత్రా చా మాత్యేన చ లిఖితేఽపి స నాయాతః, అనాగమనకారణం వా న కిం చి ల్లిఖితవాన్' ఇతి స త్వేవ మాదిష్టో రాజ్ఞా గమనతః ప్రభృతి యథావృత్తం కథయితు మారేభే రాజా తు చంద్రావీడహృదయ స్ఫుట <sup>25</sup>నవృత్తాంతం యావ దాకర్ణ్యాతుభితశోకార్ణవాక్రాంతివిహ్వలః ప్రసార్య కర మార్తస్వర స్త్వరితక మవాదీత్. 'భద్ర! విరమ, త్వయా కథితం సుప్రతికథనీయం, తన్వయాఽపి శ్రుతం య చోగ్రతవ్యం, పూర్ణో

మే ప్రశ్నదోహదః, నివృత్తం శ్రవణకౌతుకం, కృతార్థీభూతా శ్రుతిః, ఆ  
 నందితం హృదయం, సముత్పన్నా ప్రీతిః, సుఖం స్థితోఽస్తి, హః! వత్స!  
 త్వ యైకాకినా స్ఫుటతో హృదయ స్యానుభూతా వేదనా, నిర్వ్యాధా  
 త్వయా వైశంపాయన సోఽపరి ప్రీతిః, వయం దుగ్ధఖభాగినో నిస్త్రిం  
 5 శాః కర్తృచాండాలాః, యేషాం త వాపి హృదయస్ఫుటనే నిర్వికారమే  
 వేదం, దేవి! వజ్రసారతోఽపి కఠినతర మావయో ర్హృదయం, య  
 చ్చుత్వా వ్యేవం న స్వయం స్ఫుటతి సహస్రథా, న చాపి మరణదుగ్ధఖ  
 భీరవోఽమీ వత్స మనుగచ్ఛంతి స్వయం ప్రాణాః, త దుత్తిష్ఠ యావ  
 దే వాతిదూరం న ప్రయా త్యేకాకీ వత్స స్తావ దేవానుగమనాయ ప్ర  
 10 యతామహే, 'ఆః! శుకనాస! కి మద్యాపి తిష్ఠసి, ఆయం కాలః స్నే  
 హస్య, మహాకాలాయతనసమీపే సమాదిశ 'సుపరిచారికా చితా  
 రచనాయ, ఉపనయత ఝటితి కాష్ఠాని కాష్ఠికాః, కిం తిష్ఠత ఏవ సం  
 కుచితాః కంచుకినః, గత్వా నిష్క్రమయత హంతాశనప్రవేశోపకర  
 ణాని, నిష్కారణదుదితేన కి మధునా? పురోధః పరిలంభా ద్విना ప్రవి  
 15 శ్య దాప యాశేషం ద్విజేభ్యః కోశం, కస్య కృతేఽద్యాపి పాల్యతే,  
 పాలనాదికం కరణీయ మే వాధునా క్షీణం క్షీణపుణ్యస్య మే, యాత  
 యథాభూమిం భూమిపతయః, 'దృష్టాః స్థ, యథా చ నాద్యై వానా  
 థతా దుగ్ధఖం జానంతి ప్రజా స్తథా కరిష్యథ, కథావశేషీభూతోమే  
 వత్స, క మపరం సంవిధాపయామి, ఏవ మార్తం ప్రలపంతం చ తారా  
 20 పీడ మచేతితాత్త పీడయా చ విలాసవత్సా విధృతశరీర మార్తం స్త్వరి  
 తతో వ్యజ్ఞాపయత్. 'దేవ యథా త్వం హృదయే సంభావయసి న తథా  
 స్ఫుటితేసి హృదయే ధ్రియతే శరీరేణ యువరాజః, శాపదోషాద్వై  
 శంపాయనస్య చ యథా జన్త తథా నిరవశేషం శృణోతు తావ  
 ద్దేవః' ఇతి.

25 తారాపీడ స్తు త దద్భుత మాకర్ణ్య కౌతుకాంతరితశోకా  
 వేగో విగతనిమేషేణ చక్షుషావిష్ట ఇవ దత్తావధాన స్తేన కథ్యమానం  
 యథాదృష్టం యథాశ్రుతం యథానుభూతం చ నిరవశేషం తత్సర్వ  
 మశ్రేషీత్. శ్రుత్వా చ త మనేకచిహ్నోత్పాదితప్రత్యయ మశ్ర

ద్వేయం చ నిరతిశయశోకకారకం చ విస్తయాస్పదభూతం చ దుశ్శ్రవం  
చ కౌతుకకరం చ యువరాజవైశంపాయనయో ర్వృత్తాన్తమీష దివ  
నివర్తితాననోవిమరస్తిమితతారకాం దృశం నిర్విశేషావస్థే శుకనాసము  
ఖే న్యపాతయత్ . సుహృదస్తు స్వయం దుగళితా అపి విస్తృత్యాత్త  
దుగళిం సుహృద్దుగళాపనోదా యైవ వర్తంతే యత శుకనాసస్తదవ  
స్థోఽపి స్వస్థవ దవనిపతి మువాచ.

‘దేవ! చిత్రేఽస్మిన్ సంసారే చరత్సు సుఖదుగళిమోహమయేషు  
దేవతిర్యగ్యోనిమానుషేషు త్రిగుణాత్తనః ప్రధానస్య పరిణామా త్వర  
మాణ్వాదే ర్భ్రష్టాండపర్యంత సోత్పత్తిస్థితిప్రళయకారణస్యేచ్ఛయా  
వాధర్తాధర్తసాధనానామిష్టానిష్టకర్తృఫల సంబంధకారిణాం కర్తృణాం 1(  
వా శుభాశుభానాం విపాకా త్వభావా ద్వా<sup>1</sup>శ్రయ మే వానేకప్ర  
కారముత్పద్యమానస్య తిష్ఠతో విశశ్యతో వానియతన్మత్తే స్థావరజం  
గమస్య న కదా చి దవస్థా సా యా న సంభవతి, త<sup>2</sup>త్కిం కృతోఽ  
యం దేవ స్యాత్త వస్తుని విమర్శః, యది ముక్తే ర్విచారా త్కియం  
త్యత్ర యుక్తిరహితాని ఆగమప్రామాణ్యా దే వాభ్యుపగతాని అవిసం 15  
వాదీని దృశ్యంతే, ముద్రాబద్ధా ధ్యానా ద్వా విషమప్రసుప్త సోత్థా  
పనే కీదృశీ యుక్తిః, అయస్కాంతస్య చాయస స్సమాకర్షణే భ్రమణే  
వా, మంత్రాణాం వా వైదికానా మవైదికానాం వా<sup>2</sup>నేకప్రకారేషు  
కర్తృసుసిద్ధౌవా, నానావిధసంయోగద్రవ్యాణాం వా మరణోమదమాం  
ద్యోత్పాదనాపహరణవశీకరణాదిషు శక్తే స్సముత్పాదనాత్, అన్యే 20  
షాంచ బహుతరాణా మేవంవిధానాంచ తత్ర తత్ర సర్వస్థిన్నే వాగ  
మాః ప్రమామ్, ఆగమేషుచ సర్వేష్వేవ పురాణేషు రామాయణమహా  
భారతాదిషు సం త్యనేకప్రకారా శ్శాపవార్తాః, తద్యథా—మహేంద్ర  
వదవర్తి<sup>3</sup>నో నహుషస్య రాజర్షేరగస్త్యశాపదోషా దజగర, తాసాదా  
సస్యచ వసిష్ఠసుతశాపా న్తానుషాదత్వమ్, అసురగురుశాపా చ్చయయా<sup>4</sup>25  
తే స్తారుణ్య ఏవ జరసా భంగః, త్రిశంఖోశ్చ<sup>4</sup>గురుపుత్రశాపాచ్ఛండాల  
భావః, శ్రూయతే చ స్వర్గవాసీ మహాభిషో నామ రాజాన్తి<sup>5</sup> లోకే,

శంతనుపత్నిత్వ ముపగతాయాం గంగాయాం శాపదోషా దష్టానా  
 మపి వసూనా ముత్పత్తిః, తిష్ఠతు తావ దన్యత్, అయ మాదిదేవో  
 భగవా నజ స్సవవ జమదగ్నే రాత్తజతా ముపగతః, శ్రూయతే చ  
 పున శ్చతుర్థాఽఽత్తానం విభజ్య రాజ్ఞరే ర్దశరథస్య త దైవ చ పున  
 5 ర్దధురాయాం వసుదేవస్య, త న్ననుష్యేషు దేవతానా ముత్పత్తి ర్నై  
 వాసంభావితా, న చ పూర్వమనుష్యేభ్యో గుణైః పరిహీయతే దేవః,  
 స చైవం భగవతః కమలనాభా దతిరిచ్యతే చంద్రమాః, కి మత్ర సు  
 భావనీయమ్?, అపి చ గర్భారంభసంభవే దేవేన దేవ్యా వదనే విశం  
 శ్చంద్రమా ఏవ దృష్టః, తథా మమాపి స్వప్నే పుండరీక సైవ  
 10 దర్శన ముపజాతం, తదుత్పత్తిం ప్రతి తయో రా స్వేవ సందేహః,  
 వినష్టయో శ్శరీర స్యావినాశః కథం కథం వా పునర్జీవితప్రలంభ ఇ  
 త్య త్రాఖిలలోక ప్రఖ్యాతప్రభావ మనృత మేవ కారణ మావేదితం,  
 త చ్చంద్రమసి వర్తతే ఇ త్యేషా ప్య స్వేవ వార్తా, తత్సత్త్వ మిత్థ  
 మే వావగచ్ఛతు దేవః, అన్య చ్చేదృశాకారకాంతే రఖిలలోకాష్టాద  
 15 కారణోఽన్యత్ర సంభవ ఏవతస్య నాస్తి, తత్కల్యాణైర చిరాచ్ఛాపా  
 వపానే నిర్వర్తితగంధర్వసుతో ద్వాహమంగళస్య గళన్నయనపయసో  
 వధ్వాసహపాదయోః పతతః పుత్రత్వ ముపగతస్య చంద్రాపీడనామాం  
 తరితస్య లోకపాల సైవ చంద్రమసో దర్శనేన జన్తకృత మేవ  
 సంతాపం పరిత్యక్యతి దేవః, త త్తయో రయం శాపః అస్మాకం పున  
 20 ర్వర ఏవ, త దస్మిన్ వస్తుని మనాగపి న దేవేన దేవ్యా వా శోకః  
 కార్యః, మంగళాన్యభిధ్యాయంతామ్, అభిమతదేవతారాధనేన ధనా  
 తిసర్జనేన చాన్యజన్తోపార్జితం కుశల మభిబధ్యతామ్. అకుశల మఃపున్య  
 పార్జిత మతికష్టతమేన ఉపవాసాదియమనియమకష్టప్రతోప వాసాదినా  
 తపఃపరిక్లేశేన క్షయ ముపనీయతామ్, అపర మపి య ద్య దవగతం  
 25 శ్రేయస్కరం శ్రూయతే జ్ఞాయతే వా త త్త ద ద్యై వారభ్య క్రియ  
 తాం కార్యతాం చ కర్త, కర్తణాం ఖలు వైదికానాం అవైదికానాం  
 వాఅసాధ్యం నామ కించి దపి నాస్తి, ఉత్పత్తి రపి తయోః కృచ్ఛ్రలబ్ధ  
 యోరీదృశేనైవ ప్రకారేణోపజాతా.'



ఇ త్యుక్తవతి శుకనాసే సశోక ఏవ రాజా ప్రత్యవాదిత్.—  
 'సర్వ మేవ మే తద్యథాఽర్యేణాభిహితం కోఽన్యో బుధ్యతే? కేనవా  
 పరేణ వయం పరిబోధనీయాః? కస్య వా పరస్య అస్తాభి ర్వచనం కరణీ  
 యం? కిం తు త ద్వత్సస్య మే వైశంపాయనదుఃఖాత్ స్ఫుటనం హృ  
 దయస్య అగ్రతో దృష్టిలగ్నం సర్వ మే వాన్య <sup>1</sup>దంతరపతితం తదేవ  
 పశ్యామి, త దేవ శృణోమి, త దేవోత్ప్రేక్షే, త దేవ మప్రత్యక్షి తేవత్స  
 స్య వదనే సంస్తంభ మేవాత్తనో న శక్నోమిక ర్తుమ్, యత్ర చ మ మా  
 ప్యయ మీదృశః ప్రకార స్తత్ర దేవ్యాః పరిబోధనం దూరాపేత  
 మేవ, త ద్ధమనా దృతేన్యఉపాయ ఏవ నాస్తి జీవితసంధారణాయ, ఇ  
 త్యేవ మవధారయ త్వార్యః' ఇత్యుక్తవతి తారాపీడే చిరా త్తనయపీ <sup>1</sup>  
 డయా పత్యుః పురః పరిత్యజ్య లజ్జాం విలాసవతీ కృతాంజలి రుచ్చై  
 ర్జగాద. 'ఆర్యపుత్ర! య ద్యేవం తథాఽపి కి మపరం విలంబితే న, నిర్గ  
 తా ఏవ వయం, దీయతాం ప్రమాణమ్, ఉత్తామ్యతి మే హృదయం  
 వత్సస్య దర్శనాయ, య దపి దుగిఖాపనోదనార్థం <sup>2</sup>స్ఫుటిత మ స్యాశం  
 సితహృదయస్యాసీత్, త దపి సంప్రతి దర్శనా కాంక్షయా న రోచత <sup>3</sup>  
 ఏవ, జానామి వరం దీర్ఘకాల మపి దుఃఖా న్యనుభవంతీ సకృదపి  
 వత్సస్య దర్శనాయ జీవితాస్తి, న పున రసహ్యదుగిఖోపశాంతయే సంప్ర  
 త్యేవ మృతా స్థితి, త దస్య <sup>4</sup>దురాశానిబంధనస్య సర్వాత్యయనివా  
 రణోపాయస్య వత్సాననావలోకనోన్ముఖస్య గమన మపి హృదయస్య  
 తావ ద్విరోధతాం ప్రజతు.' ఇతి వదంతీ మేవ విలాసవతీ <sup>5</sup>మాగ20-  
 త్యాన్యతమః శుకనాస స్యాప్తతమః పరిణతవయాః షట్కర్తవాక్  
 సముపసృత్య స్వస్తీ త్యుక్త్వా వ్యజ్ఞాపయత్.—'దేవి సర్వ త్రైవాపరి  
 స్ఫుటే నామునా వార్తాకలకలే నాకులీక్రియమాణహృదయా మనో  
 రమా స్వయ మే వాగతా, రాజ్ఞో లజ్జమానా నోపగతా స్థానమిదం,  
 త దేషా మాతృగృహస్య పృష్ఠత స్థితి, పృచ్ఛతి చ దేవీం' కిమేభిః <sup>6</sup>  
 కథితం?, జీవతి మే వతోనై వైశంపాయనః, స్వస్థశరీరో వా?, ధౌకితేవాపు  
 న ర్యువరాజస్య?, కావార్తా?, క్వవా వర్తతే?, తా నాగమిష్యతో వా?, కి

1 దంతరయతితం. 2 స్ఫుటన మంగీకృతమాసీత్. 3 పునరాశా. 4 నోన్ముఖస్య.  
 5 మాసాద్య.

యద్భి ర్ద్వినై రితి' రాజా తు తదుపరతివార్తాయా అపి కష్టతమ  
 నూకర్ణ్య దీర్ఘ ఇవ శుచా శతగుణీభూతశోకోత్ ప్<sup>1</sup>తాక్షీం విలాస  
 వతీ మవాదీత్. 'దేవి! నశ్రుతం వత్సయోః కృతే కిం చి దపి ప్రియస  
 ఖ్యాతే, అన్యత శ్చ శ్రుత్వా కదా చి జ్ఞేవితేనై వవియుజ్యతే, త దుత్తిష్ఠ  
 5 స్వయ మేవ ధైర్య మాలంబ్య సర్వవృత్తాంతానుకథ నేన సం స్తమ్భయ  
 ప్రియసఖి<sup>2</sup>తయా ప్యార్థ్య శుకనానేన సహ యాతవ్య మే' వేత్సుత్థా  
 ప్య సపరిజనాం విలాసవతీం వ్యసర్జయత్. ఆత్మనా<sup>3</sup>పి శుకనానేన సహ  
 గమనసంవిధాన మకరోత్.

అథ తథా ప్రస్థితే<sup>4</sup>రాజని రాజానురాగా చ్చంద్రావీడన్నే హేన  
 10 చాశ్చర్యదర్శనకుతూహలా చ్చ ప్రథమగతపితృపుత్ర బ్రాతృమిత్ర  
 స్వజనదర్శనాయ చ గృహరక్షకవర్జ ముజ్జయిన్యాః సర్వ ఏవ లోకోగం  
 తు ముదచలత్. రాజా తు శీఘ్రగమనవిఘాతహేతు<sup>5</sup> సర్వా నేవ  
 నివర్త్య ప్రలఘుపరికరః పిబన్నివ పంథాన మేకదిననే నైవ పరాప  
 తితు మీహమానః స్తోకత ఏ వాధ్వనః ప్రభృ త్యుత్తామ్యతా హృద  
 15 యేన కియ త్యధ్వ న్య ద్యాపి వర్తామహే కతిపయై ర్ద్వినైః పరాపతా  
 మ ఇతి చ ముహూ ర్ఘుహు స్తురంగమారోపితం త్వరితక మాహూయ  
 పృచ్ఛన్ అవిచ్ఛినై శ్చ ప్రయాణకై ర్వాహ న్నాతిబహుభి రేవ దివ  
 నై రాససాదాచ్ఛోదమ్. ఆసాద్య చ వికల్పశతఙ్కో<sup>6</sup>లాధిరోహణదుః  
 స్థితే నాం తరాత్తనా దూరస్థిత ఏవ ప్రథమ మా హ్లతమా నశ్వవారా<sup>7</sup>  
 20 వార్తాన్వేషణాయ త్వరితకేన సహ ప్రహితవా<sup>8</sup>.

అథ తైః స హాగచ్ఛంత ముష్టి తాత్త సంస్కారోమలినీకృతశ  
 రీర <sup>9</sup>మవనితల మివ ప్ర వేష్టు మీహమాన మహామహామికయా పర  
 స్పరావరణే నై వాత్మ వదనదర్శన మభిరక్షంత మక్షత మపి హతమివ  
 సపరిచ్ఛద మపి ముషిత మివ జీవంత మపి మృత మివ ససమ్భ్రమకృతా  
 25 గమన మపి ప్రతీప మాకృష్యమాణచరణ మివ అంగై రేవ సహ గళి  
 తోత్సాహం బాష్పేణేవ సహ ముక్తాత్తానం వైక్లబ్యే నైవ స హో  
 పసర్పంతం మేఘనాదపురస్సరం సకల మేవ చంద్రావీడచరణతలనిబద్ధ

1 తాంగీం. 2 తదా యదార్థ. 3 మలినకృశరీరం. 4 అవనితలనివేళితో త్తమాం  
 గమ ద్వాష్పదీనతరదృష్టిం జీవితలజ్జయా రసాతలమివ. 5 అత్తదర్శన.

జీవితం రాజపుత్రలోక మాలోక్య ఉల్లసితతనయశోకోర్నివేగాక్రాంతోఽపి ఉచ్ఛ్వసిత ఇవ దృఢీభూతచంద్రాపీడదేహావినాశప్రత్యయే నాంతరాత్తనానివృత్త్య సావరణపర్యాణవర్తినీం విలాసవతీమవాదీత్.-  
 'దేవి! దిష్ట్యా వర్ధనే, ద్రియతే సత్య మేవ శరీరేణ వత్సః, యేన సకల ఏవాం తచ్ఛరణకమలానుజీవీ రాజపుత్రలోక స్తత్పాదమూలాదా వ గతః' ఇతి సా తు తదాకర్ణ్య కిం చి దాత్మపాణి నై వోత్సారితావరణసిచయాంచలా నిశ్చలయా దృష్ట్యా చిర మివ విలోక్య తనయనిర్విశేషం రాజపుత్రలోక మవిచ్ఛిన్నాశ్రుధారాపి ధైర్య ముత్సృజ్యోచై రారటితవతీ హా! వత్స! కథం సహ పాంసుక్రీడిత వైతావతో రాజపుత్రలోకస్య మధ్యే త్వ మే వైకో నదృశ్యసే' ఇతి. తథారటంతీం<sup>10</sup> తు తాం దూరత ఏవ సమాశ్వాస్య రాజా సమం సర్వ లోకే నా వనితలనివేశితోత్తమాంగం మేఘనాద మితో ఢాకస్యే<sup>1</sup>త్యాది శ్వాప్రాక్షీత్. 'మేఘనాద! కథయ కో వృత్తాంతో వర్తతే మే వత్స న్యే'తి. సతు వ్యజ్ఞాపయత్—'దేవ! చేతనావిరహాత్ చేష్టామాత్రక మే వాపగతం శరీరే పున ర్జాయతే, దివసేభ్యధికా కాంతి స్సముపజాయత'ఇతి.<sup>15</sup> రాజా తు త చ్చుత్వా జీవిత ప్రతిలంభే సముపజాతప్రత్యాశః శ్రుతం దేవ్యా మేఘనాదస్య వచనం తదేహి చిరా త్పునః కృతార్థయామోదర్శనే నాత్మానం పశ్యామో వత్సస్య వదన మి త్యభిదధాన ఏ వాభివర్ధితగతివిశేషయా కరేణ్వా మహాశ్వేతాశ్రమ మగమత్.

అథ సహసైవ చంద్రాపీడగురుజనాగమన మాకర్ణ్య పునః<sup>20</sup> ప్రకీర్ణ తారముక్తానుకారినయనజలబిందుసందోహం 'హా! హతాస్తి! మందపుణ్యా దుఃఖైకభాగినీ న జానామ్యేవ విస్తృతమరణా కియద్యావదహ మనేనానేక ప్రకారఖలీకారదానైకపండితేన దగ్ధవేధసా పరం దగ్ధవ్యే' త్యభిదధానా ఏవ ధావిత్యా హియా మహాశ్వేతా గృహభ్యంతర మవిశత్. చిత్రరథతనయాపి సత్వరోపసృతసఖి కదంబకావలం<sup>25</sup> బితశరీరా తూష్ణీ మేవ మోహంధ కారమ్. తదవస్థయో శ్చ తయో శ్శుకనాసావలంబితశరీరో రాజా వివేశ ఆశ్రమపదం, తదను చ మనోరమానులంబితశరీరా పురః ప్రధావితోత్పల్లతాయతతరదృష్టిః క్వ

వత్స ఇతి <sup>1</sup>నదంతీ విలాసవతీ. ప్రవిశ్య చ సహజయా కాంత్యా  
 అవిరహిత ముపరతసర్వప్రయత్నం <sup>2</sup>ప్రస్తరమయ మివ తం పుత్ర  
<sup>3</sup>వత్సలః పుత్ర మాలోక్య యావ న్న పరాపతత్యేవ తారా  
 పీడ స్తావద్విలాసవతీ విధారయంతీం మనోరమా మప్యాక్షిప్య  
 5 దూరత ఏవ ప్రసారితబాహులతాద్వయా రయోన్ముక్తజర్జరాభి  
 ర్నయనజలధారాభిః ప్రస్తవేణ సించంతీ మహితలం హి జాతదు  
 ర్గభ కచిరా ద్దృష్టోఽసి దేహి మే ప్రతివచన మాలోకయ సకృదపి  
 మా మనుచితం తాత! త వైత దవస్థాన ముత్తాయాంకోపగమనే  
 న మే సుపాదయ తనయోచితం న్నేహం <sup>4</sup>అవకర్ణితపూర్వం బాల్యేఽపి  
 10 త్వయా మద్యచన మద్య కి మేవం ప్రలపంత్యా అపి శృణోషి జాత  
 కేన రోషితోఽసి ఏషా తోషయామి వత్స పాదయో ర్నిపత్య పుత్ర  
 చంద్రాపీడ ప్రణమ తావ త్పుత్సుద్యమ్య త్వత్స్నేహ దేవ అతి దూర  
 మాగత స్యాపి పితుః పాదా క్వ సా గతా తే గురుజనభక్తిః క్వ తే  
 గుణాః క్వ స స్నేహాః క్వ సా ధర్మజ్ఞతా క్వ తత్పితృపక్షపాతిత్వం క్వ  
 15 సా బంధుప్రీతిః క్వ సా పరిజనవత్సలతా కథ మభ్యాగ్యై ర్చే సర్వ మేక  
 పద ఏ వోత్సృ జ్యైవ మాదాసీన్య మవలం బ్యావస్థితోఽసి. అథ వా  
 యథాత్మసుఖం తథా తిష్ఠ వయ మనుదాసీనహృదయా స్త్వ యీతి  
 కృతార్తప్రలాపా సముపసృత్య పున గ్గాఢగాఢ మాలింగ్యాంగాని  
 శిర స్సమామ్రాయ కపోలా చుంబయిత్వా చంద్రాపీడస్య చరణా  
 20 పుత్తమాంగే కృత్వా ముక్తకంఠ మరోదీప్తే. తత స్తథా రుదంతీం  
 తు తా మంతరితనిజపీడ స్తారాపీడ శ్చంద్రాపీడ మపి అపరిష్వ జ్యైవ  
 సర్వ ప్రజాపీడాపహరణక్షమాభ్యాం దోర్భ్యా మవలంబ్యబ్రవీత్.  
 'దేవి ! య ద్య ప్యావయో సుకృతై రపత్యతా ముపగత స్తథాపి  
 దేవతామూర్తి రయ మశోచనీయః త దున్ముచ్యతా మయ మిదాసీం  
 25 మనుష్యలోకోచితః పరశోచితవ్య వృత్తాంతః అస్మిన్ శోకే కృతే కిం  
 చి దపి న భవతి కేవలం గళ ఏవ స్ఫుటతి రటతో న హృదయం నిర  
 ధకం ప్రలపిత మేవ నిర్యాతి పరం వదనా న్న జీవితం నిరాసంగంనయన  
 జల మేవ పతతి న శరీరమ్ అపి చ వత్స స్యాదర్శనమాత్ర మే వా

వయోః పీడాకరం, త చైచ్చవ మాలోక్యమానే ముఖేఽస్య దూరా  
పేతమ్, అపర మస్యా మవస్థాయా మావాభ్యాం ద్వాభ్యా మపి తావ  
త్పర మవష్టంభం కృత్వా మనోరమా శుకనాస శ్చ సంధారణీయా  
యయో ర్లోకాన్తరితో వై శంపాయనః, తిష్ఠతాం తావ దేతా వపి,  
యస్యాః ప్రభావా త్పునరనుభవనీయోఽస్య జీవిత ప్రతిలంభాభ్యుదయ ర్  
మహోత్సవ స్సేయం గంధర్వరాజతనయా వధూస్తే ఽస్తదాగమనశో  
కోర్తిసంక్రాంతిమూఢా సనామగ్రహణ మున్ముక్తాక్రందాభిః ప్రియ  
సఖిభి ర్గృహ్యమాణా ఽప్యద్యాపి సంజ్ఞాం న లభతే, త దేనాం తావ  
దంకే కృత్వా ఉత్థాప్య చేతనాం లంభయ, తతో యథేచ్ఛం రో  
దిష్యతి.'

10

1 విలాసవతీ తు త చ్చుత్వా ససంభ్రమోన్ముక్తచంద్రావీడచర  
ణా 'త త్క్య సా మే జీవిత ప్రతిలంభ హేతు ర్వత్సస్య వధూ రితి ధావ  
మానా చోపసృత్య తదవస్థాం తు తా ముత్థా ప్యాంకే కృత్వా మూ  
ర్ఛానిమీలనాహితద్విగుణతరనయనశోభం వదన మాలోక్యనవర  
తనయనసలిలస్నానార్ద్ర మిందుశకలశీతలం స్వకపోలం కి పోలయో ర్గ్ల15  
లాటే లోచనయో శ్చ నివేశయంతీ చంద్రావీడస్పర్శశీతలేన చ పాణి  
నా హృదయం స్పృశంతీ సమాశ్వాసిహి మే మాత స్త్వయా వి నా  
ద్యైవ ప్రభృతి కేన సంధారితం వత్సస్య మే చంద్రావీడస్య శరీరం మాత  
స్త్వ మమృతమయీ జాతాసి యేన వత్సస్య పున ర్నదన మాలోకిత'  
మి త్యవాదీత్. కాదంబరీ తు తేన చంద్రావీడనామగ్రహణేన తేన చ20  
నిర్విశేషవృత్తినా విలాసవతీశరీరస్పర్శేన లబ్ధసంజ్ఞా లజ్జావనమ్రముఖీ  
ప్రతిపత్తిమూఢా మదలేఖయాఽంకా దవతార్య పరవత్సైవ యథా  
క్రమ మకార్యత వందనాం గురూణామ్. ఆయుష్మతి! దీర్ఘ కాల మవిధ  
వా భవేతి కృతాశీర్వాదా శనై రుత్థాప్యమానాఽతినికటే విలాస  
వత్యాః పృష్ఠతః సముపవేశ్యాధార్యత. అథ ప్రత్యాపన్న చేతనాయాం25  
చిత్రరథతనయాయాం చంద్రావీడ మే వోజ్జీవితం మన్యమానో రాజా

1 ఇత్యభిహితా రాజ్ఞా విలాసవతీ క్వ సా మే వత్సస్య జీవితనిబంధనవధూః తస్మి  
భిదధత్సైవ ససంభ్రమ ముపసృత్య అప్రతిపన్నసంజ్ఞామే వాంకే నాదాయ కాదంబరీం  
కరణ మూర్ఛానిమీలనాహిత.

చిర మి వాస్య గాఢ మంగ మాలింగం శ్చుంబం శ్చ పశ్యం శ్చ స్పృ  
 శం శ్చ స్థిత్యా మద లేఖా మాహూయాదిదేశ. — 'దర్శనసుఖమాత్రక  
 మస్తాకంవిధీయమానం, త చ్చాస్తాభి రాసాదితం, త ద్యాదృశేనై వోప  
 చారే జ్ఞేతావతో దివసా నుపచరితవతీ వధూ ర్వత్సస్య శరీరం స ఏ  
 5 వోపచారో నాస్తదుపరోధా ల్లజ్జయా వా మనాగపి పరిహరణీయః,  
 వయం నిష్ప్రయోజనా ద్రష్టార ఏవ కేవలం, కి మస్తాభి రత్ర స్థితై  
 ర్గతై ర్వాః, యస్యాః కరస్య సంగే నాప్యాయిత మేత దవినాశి శరీరం  
 నైవ వధూః పార్శ్వేఽస్య తిష్ఠతు' ఇ త్యా దిశ్య నిర్జగము. నిర్గత్య  
 చోపకల్పితం నిజవాస మగ త్వైవ తపస్వివాసోచితేఽన్యతమస్మి న్నా  
 10 సన్న ఏ వా శ్రమస్య శుచిశిలాతలసనాథే తరులతామణ్డవే సముపవిశ్య  
 నిర్విశేషదుఃఖం సకల మేవ రాజచక్ర మాహూయ సబహుమాన  
 మవాదీత్ — 'భవద్భి రవగంతవ్యం యథాఽద్య శోకావేశా దేత  
 దహ మంగీకరోమి, పూర్వచింతిత ఏవాయ మర్థో యథా వధూసమే  
 తస్య చంద్రాపీడస్య వదన మాలోక్య సంక్రామితనిజభ రేణ మయా  
 15 క్వాపి గత్వాఽఽశ్రమపదే పశ్చిమం వయః క్షిపితవ్య మితి, స చాయం  
 మేభగవతా కృతాంతేన పురాకృతైః కర్తృభి ర్వా విరూపై రేవం సము  
 ప నమితః, కి మపరం క్రియతే? అతిక్రమణీయా నియతిః, అప్రాపణీయం  
 నానుభూత మాత్మ చేష్టాకృతం వత్సస్య ముఖం, ప్రజాపరిపాలనఫలం  
 బలం పున ర్భవద్భుజేష్వేవ అవక్షతేష్వవిహత మస్త్యేవ, అన్య  
 20 థాఽపి హి చేష్టమానే ష్వస్తాసు సర్వ మే వావస్థితం, త దిచ్ఛామి  
 చిరకాంక్షితం మనోరథం పూరయితుం, ధన్యా శ్చ జరాపీతసారతనవ  
 స్తనయే భ్రాతరి వాత్సభర మాసజ్య లఘుశరీరాః పరలోకగమనం  
 సాధయంతి, తచ్చ బలా ద్గతే పాద మాధాయ యదా తదాఽనిచ్ఛతో  
 ప్యాచ్ఛిద్యత ఏవ కృతాంతేన, త ద్యది పాత్రే క్వాపి స్థాపయిత్వా  
 25 నిజపదం జరాపరిభు క్తశేషేణ నిష్ప్రయోజనస్థితినా సర్వసుఖబా హ్యేన  
 మాంసపిండేన శరీరకేణ పరలోకసుఖాన్యపార్జ్వంతే లాభ ఏవా  
 యం, తస్య నస్తునః కృతే భవంతో మయా ప్రార్థనీయాః' ఇత్యు  
 క్త్వా సన్నిహితా న్యపి పరిత్యజ్యో చితాన్యవభోగసుఖా న్యను

చితా న్యంగీకృత్య చ వన్యాని త పోవనదుగఖాని స్థితః. తథా హి:—  
 హర్షబుద్ధిం వృక్షమూలేషు, అంతగపురస్త్రీప్రీతిం లతాసు, సంస్తుతజన  
 స్నేహం హరిణకేషు, నివసనరుచిం చీరవల్కులేషు, కుంతలరచనాభి  
 యోగం జటాసు, ఆహారసౌహార్దం కందమూలఫలేషు, శస్త్రధారణవ్య  
 సన మక్షసూత్రే, ప్రజా ప్రతిపాలనశక్తిం సమిత్కుశకుసుమేషు, నర్తా 5  
 లాపం ధర్మసంకథాసు, సమరరస ముపశమే, జయేచ్ఛాం పరత్ర,  
 కోశస్పృహం తపసి, ఆజ్ఞాం మానే, సర్వోపభోగరాగం చ వైరాగ్యే,  
 తరుషు తనయస్నేహం, సంక్రమయ్య తథా తపస్విజనోచితాః క్రియాః  
 కుర్వన్ గంధర్వలోకోచితా నహ రహ రుపచారాన్ కాదంబర్యా  
 కథ మపి సముత్సృష్టలజ్జయా మహాశ్వేతయా చ క్రియమాణా నని 10  
 చ్చ న్నవిచ్ఛేదా త్సాయం స్రాత శ్చానుభూతచంద్రాపీడదర్శనసుఖో  
 దుగఖాన్య విగణయన్ నరపతి స్సపరివార స్సమం దేవ్యా శుకనాసేన  
 చ తత్రైవాతిష్ఠత్.

ఏవం చ కథయిత్వా జాబాలి ర్జరాభిభవవిచ్ఛాయం స్థితం  
 కృత్వా హరీతప్రముఖాన్ సర్వా నేవ తాన్ శ్రావకా నవాదీత్ — 15  
 'దృష్ట మాయుష్షద్భి రిద మంతగకరణాపహరిణః కథారస స్యా తేష  
 సామర్థ్యం, య త్కథయితుం ప్రవృత్తోఽస్తి త త్పరిత్యజ్యైవ కథా  
 రసా త్కథయ న్నతిదూర మతి క్రాంతోఽస్తి, త దయం సకామో  
 పహతచేతా స్వయంకృతాదేవావినయా ద్వివ్యలోకతః పరిభ్రష్ట  
 మర్త్యలోకే వై శంపాయననామా శుకనాసతనయః ఉత్పన్నః, 20  
 ఏష పునః స్వయంకృతేనావినయేన కోఽపి తస్య పితు రాక్రోశా  
 న్నహాశ్వేతాకృతా చ్చ సత్యాభిధ్యానా దస్యాం శుకయోనా  
 పతితః.'

ఇ త్యేవం వదత్యేవ భగవతి జాబాలా బాల్యేఽపి మే సుప్త  
 ప్రబుద్ధ స్యేవ పూర్వజన్తాంతరోపాత్తా స్సమస్తా ఏవ విద్యాః జిహ్వ 25  
 గ్రేఽభవన్. సకలాసు చ కలాసు ఉపదేశకౌశల ముపజాతం. మనుజ  
 స్యేవ విస్పృష్టవర్ణాభిధానా భారతీ సంవృత్తా. విజ్ఞానం చ సర్వవస్తువి  
 షయం స్మరణం చ. కిం బహునా. — మనుష్యశరీరా దృతే త త్సర్వ  
 మన్య త్తత్రా ఏవ సంవృత్తమ్ సవచంద్రాపీడ సోపరి స్నేహ సైస్వ

- కామపరతా స ఏవ మహాశ్వేతాయా మనురాగ సైస్సవ తదాపా  
ప్తి ప్రత్యుత్సుకతా. కేవల మసంజాతపక్షతయా మే తస్మిన్ సమయే  
పూర్వ జన్తోపాత్తా చేష్టా నాసీత్. తథాపి చావిర్భూతసకలాన్యజన్త  
వృత్తాంత స్సముత్సుకాంతరాత్తా. కిం మాతాపిత్రోః కిం తాతస్య  
5 తారావీడస్య కి మంబాయా విలాసవత్యాః కిం వయస్యస్య చంద్రావీ  
డస్య ఉత ప్రథమసుహృదః కపింజలస్య ఆహో స్విన్తహాశ్వేతాయా  
ఇతి నాజ్ఞాసిష మేవ కస్య కథం కథం చాస్తృతవా న స్తీతి. తథా  
చోత్సుకాంతరాత్తా మహీతలన్యస్తశిరా శ్చిర మివ స్థిత్యా భగ  
వంతం జాబాలిం నిజావినయశ్రవణలజ్జయా విలీయమాన ఇవ విశ  
10న్నివ చ పాతాళం కథ మపి శనై ర్వ్యజ్ఞాపయమ్. 'భగవం స్త్వత్స్వ  
సాదా దావిర్భూతజ్ఞానోఽస్తి సంవృత్తః, స్మృతా మయా సర్వ ఏవ  
పూర్వబాంధవాః, మూఢతాయాం చ మే య క్షైవ మే తేషాం స్మరణం  
నా స్తి త క్షైవ విరహావీడాపి, అధునా పున స్తాన్ స్మృత్వాస్తృత్వా  
స్ఫుటతీవ మే హృదయం, న చ తథాఽన్య న్యథా చంద్రావీడం  
15యస్య మదుపరతిశ్రవణమాత్ర కా త్సుప్తితం హృదయం, దయాం  
కరోతు భగవాన్, తస్యాపి జన్తాఖ్యానప్రసాదప్రదానేన యే 'నా  
యం తిర్యగ్యోనివాసోఽపి మే తేన స హైవ వసతో న వీడాకర  
స్సంజాయతే' ఇతి. ఏవం చ విజ్ఞాపితో మయా సాసూయ మివ మా  
మాలోక్య భగవాన్ జాబాలి సస్సేహకోపగర్భం ప్రత్యవాదీత్.  
20'దురాత్తక్! య యైతావతీం హృదయతరళదశా ముపగ <sup>1</sup> తోఽసి  
కథం తా మేవ తరళహృదయ తామనుబధ్నా సి? అద్యాపి పక్షా వేవ  
నోద్భిద్యేతే, తత్సంచరణక్షమ. స్తు తావ ద్భవ, తతో మాం ప్రత్యు  
సీతి. ఏవ ముక్తే భగవతా సముత్పన్న కుతూహలో హరీతః పప్రచ్ఛ.  
'తాత! మహా నయం విస్తయో మే కథయ కథ మస్య మునిజాతౌ  
25వర్తమానస్య తాదృశీ కామపరతా జాతా, యయా జీవిత మపి న  
సంధారయతుం పారితం, కథం చ దివ్యలోకసంభూతస్య తథాత్య  
ల్ప మాయు స్సంవృత్తమ్' ఏవం చ పృష్ట సూనునా భగవాన్ జా  
బాలి రమలాభిః పాపమల మివ ప్రక్షాళయ న్నే దశనదీధితిసలిలథా



రాభిః ప్రత్యవాదీత్. 'వత్స! విస్పష్టమే వాత్ర కారణమ్, అయంహి కామ  
రాగమోహమయా దల్పసారాత్ స్త్రీవీర్యా దేవ కేవలా దుత్పన్నః,  
శ్రుతౌ చ పత్యతే 'యాదృశా ద్వై జాయతే తాదృ గేవ భవ' తీతి,  
లోకే పి చ ప్రాయః కారణగుణభాంజ్యేవ కార్యాణి దృశ్యంతే,  
తథా చైతదాయుర్వేదేఽపి శ్రూయతే, యః కి లాల్పసారాత్ స్త్రీ  
వీర్యా దేవ కేవలా జ్ఞంతు రుత్పద్యతే స ఖ ల్వభావాత్ సారభూతస్య  
స్థైర్య హేతోః పురుషవీర్యస్య గర్భే వా విలయ మాపద్యతే మృతో  
వా జాయతే జాతో వా దీర్ఘకాలం న జీవ' తీతి త దయ ముత్పన్న  
ఏవేదృశో యే నాస్య తాదృశీ కామపరతా జాతా, మరణం చ మదన  
జ్వర పేగ సంజ్వరాసహిష్ణో స్తథోపనతమ్, అధునాఽపి తాదృశ ఏ వాయ10  
మల్పాయు శ్శాపావసానో త్తరకాల మస్యా ఊయే నాయుషాయో గో  
భవిష్యతి.'

ఇత్యేత చ్చుత్వా పునర వ్యవనితలనివేశితశిరాః ప్రణమ్య  
భగవంతం వ్యజ్ఞాపయమ్. 'భగవత్! అహ మపుణ్యవా నస్యాం తిర్యగో  
నౌ వ ర్తమాన స్వయం సర్వస్యాక్షమః, వా గపి మే భగవత్ప్రసా15  
దా తస్య ప్ర త్యే వాననే సంభూతా, భూతపూర్వం చ జ్ఞాన మంతరా  
త్తని, శరీరం పున రాయుస్సంవర్ధకకర్తయోగ్యం భగవతః ప్రసాదా  
'దస్మిన్ జన్తని భవే త్కేన ప్రకారేణాక్షయం త న్నే మహాకర్తసా  
ధ్య మాయుర్భవిష్యతీత్యేత దాజ్ఞాపయతు భగవాన్.' ఇ త్యేవం వి  
జ్ఞాపితశ్చ మయా దిక్షు విక్షిప్య చక్షు ర్భగవా నాజ్ఞాపితవాన్. 'ఏత20  
దపి యథా తథా జ్ఞాస్య స్యేవ ఆస్తాం తావ దియం కథా, రసాక్షేపా  
దచేతి తై వాస్తాభిః ప్రభాతప్రాయా రజనీ, ప్రభావిరహః దున్తృప్తరజ  
తదర్పణాభ మిద మపరామ్భరాంతావలమ్బి వ ర్తతే రజనికరబింబమ్,  
ఏషా యథోద్గమనవిస్తారిణీ జరత్తామరసపత్రారుణా పాండుచ్ఛవి రుల్ల  
సతి నీమంతయంతీ తమః కేశసంఘాత మివ పూర్వస్యాః కకుభోఽరుణా25  
గ్రకరవ ర్తిః, ఇమా స్స శేషతిమిరత యాఽంబరై క కాండపటకలుషం భా  
స్వత్ప్రభాలోక మారభ్యాః క్రమేణ యథా సూక్ష్మం తారకాః ప్రవే  
ష్టుమ్, ఏష పంపాసరశ్శాయినాం ప్రబోధాశంసీ సముచ్ఛరతి కోలాహలః

శ్రోత్రహారి విహంగమానామ్, ఏతే చ నిశీధినీపరిమళశీతలా శ్చలితవన  
కుసుమపరిమళగ్రాహిణో వాతుం ప్రవృత్తాః ప్రభాతపిశునా వాయవః,  
ప్రత్యాసన్నా చాగ్నివిహరణవేలా' ఇత్యభిదధాన ఏవ గోష్ఠీం భంక్తో  
దత్తిష్యత్.

- 5 అథోత్థితే భగవతి జాబాలా వీతరాగాఽపి నిష్ఠాముకాపి మోః  
క్షమాగ్ధావస్థానాపి సమస్తైవ సా తపస్విపరిషత్ కథారసా ద్విస్తృత  
గురూచితప్రతిపత్తిః శృణ్వ తీ వోత్కంఠకితకాయా విస్తయోత్సుల్ల  
ముఖీ యుగపదాగళితశ్చోకానందజన్తనయనసలిలా హా కష్టశబ్దాను  
బంధినీ పరాధీనేవ స్తంభితేవ చిర మివ స్థిత్యా యథాస్థానంజగామ.  
10 హారిత స్తు సన్నిహితేఽపి మునికుమారకజనే మాం నిజకరేణై వోత్తి  
ప్యాత్ పర్ణశాలాయాం నీత్వా శనై <sup>1</sup>ర్వేదీదేశే స్థాపయిత్వా ప్రా  
భాతికక్రియాకరణాయ నిర్వయా. నిర్గతే చ తస్మిన్ స్తేన సర్వకార్యా  
క్షమేణ తిర్యగ్జాతిపతితేన దేహేన పీడితాంతరాత్తా చింతాం ప్రావిశ  
మ్. 'అత్ర తావ దనేకభవసుకృతశతసహస్రాధిగమ్యం మానుష్య  
15 మేవ దుర్లభం, తత్రాపి <sup>2</sup>పరం సకలజాతివిశిష్టం భ్రాష్టాణ్యం, తత్రాపి  
విశిష్టతర మాసన్నామృతపదం మునిత్వం, త స్యాపి విశేషాంతరం కి  
మపి దివ్యలోకనివాసిత్వం, త ద్యే నైతావతః స్థానా త్స్వదోషేణై  
వాత్సా పాతితః తేన కథ మధునా సర్వక్రియావిహీనే నాస్యా స్తిర్య  
గ్జాతేః సముద్భుతః స్యాత్, కథం వా పూర్వజన్మాహితస్నేహైః సహ  
20 సమాగమసుఖ మనుభూతమ్?, అననుభవత శ్చ తన్నిష్ప్రయోజనేనాము  
నా జీవనే నైవ కిం మే పరిరక్షితేన పతతు యత్ర త త్రాపరత్ర క్వాపి  
<sup>3</sup>యాతు శరీరం, సుఖం తు నానుభవితవ్య మే వామునా దుఃఖైకభాజ  
నేన, త త్పరిత్యజా మ్యేనాం తనుం, పూర్వతా మస్తద్వ్యసనదానైక  
చింతాదుగ్ధితస్య విధే ర్తనోరథః' ఇతి. ఏవం చ జీవితపరిత్యాగచింతా  
25 మీలితం సముచ్చాసయన్నివ వికాసహాసినా ముఖేన సహసా  
ప్రవిశ్య హారితోఽభ్యధాత్. 'భ్రాతః! వైశంపాయన! దిష్ట్యా వర్ధనే,  
పితు స్తే భగవతః శ్వేతకేతోః పాదమూలా త్కపింజలక స్త్వా మేవా  
న్విష్య న్నాగతః' ఇతి.

అహం తు త చ్చుత్వా తత్తతోత్పన్నపక్ష ఇ వోత్పత్త్య  
సమీపం విహాయ నైవ ప్రాప్త మభివాఞ్చ న్నుద్గ్రీవావలోకి క్వాసా  
వితి తమప్రాక్షమ్ స త్వకథయ 'దేష తాత పాదమూలే వర్తత'  
ఇతి. ఏవంవాదినం త మహం పున రవదమ్.— 'య ద్వేషం తతః  
ప్రాపయతుమాం త త్రైవ భగవాన్, ఉత్తామ్యతి మే హృదయం 5  
తద్దర్శనాయే' తి. ఏవం వదన్నే వాగ్రతో గగనాగమనవేగా దయ  
థాస్థితజటాకలాపం అనిలపథసంచరణవేగచలితై కాంచ 'లయోత్త  
రీయతరుత్సచా దృఢాబద్ధపరికర మర్ధత్రుటితయజ్ఞోపవీత సనాథాస్థిశేషో  
రస్కం నిశ్చేషసురపథావతరణశ్రమాయాసితశరీరం సమీరణాపహృత  
మపి మరుత్పథోత్పతనభేదసంభృత ముదకప్రవేశా నిష్క్యందమానం 10  
స్వేద మాననేన మదవలోకన<sup>2</sup>దుగ్ధిభాగతం చ బాష్పజలలవవినర మీ  
క్షణాభ్యాం యుగప దుత్సృజంతం ముముక్షు మపి మత్స్నే హే నాము  
క్తం వీతరాగ మపి మత్ప్రియాహితరతం నిస్సంగ మపి మత్సమాగ  
మోత్సుకం నిస్పృహ మపి మదర్థసంపాదనపర్యాకులం నిర్తమ మప్య  
పారూఢన్నేహం నిరహంకార మపి అహ మే వాయ వితి నూం మ 15  
న్యమానం సముద్ఘ్ని తక్లేశ మపి మదర్థే క్లిశ్యమానం సమలోష్టాశ్చ కాం  
చనసుఖ మపి దుగ్ధితం కృతజ్ఞ మకృతజ్ఞః స్నేహాలప్రకృతిం రూక్షచే  
తా సుకృతిన మపుణ్యవాన్ అనుగతం వామస్వభావః భావార్ద్రహృ  
దయ మే కాంతనిష్ఠురః మిత్రం వైరీ వచనకర మనాశ్రవో మహాత్మానం  
దురాత్మాహం కపింజల మద్రాక్షమ్. దృష్ట్వా చ నిర్భరగళితనయన 20  
పయా స్తా దృశోఽసి కృతాభ్యుద్గమనప్రయత్నః పూతృత్య తమ  
వదమ్.— 'సఖే! కపింజల! ఏవం జన్త ద్వయాంతరితదర్శన మపి త్వాం దృ  
ష్ట్వా కిం సరభస ముత్థాయ దూరత ఏవ ప్రసారితభుజద్వయో గాఢా  
లింగనసుఖ మనుభవిష్యామి? కిం కరేణావలం బ్యాసనపరిగ్రహం కార  
యిష్యామి? కిం సుఖాసీనస్య గాత్రసంవాహనం కుర్వన్ శ్రమ మపనేది 25  
ష్యా' మీతి. ఏవ మాత్మాన మనుశోచంత మేవ మాం కపింజలః కర  
ద్వయే వోత్తిప్య మద్విరహదుగ్ధి దుర్బలే వక్షసి నివేశ్య చిర మి  
వాంతఃప్రవేశయన్ని వాలింగన సుఖం కిల తథా మేఽనుభూయ

భూయసా మన్యు వేగే నోత్తమాంగే కృత్వా మచ్ఛరణా వితరవ  
దరోదీత్.

తథా రుదంతంతం వాఙ్మాత్రప్రతీకారః పున రవదమ్ — 'సఖే!  
కపింజల! సకలక్లేశపరిభూతస్య మందాత్తనో మమేదం యుజ్యతే య  
5 త్వయా ప్రారబ్ధం, త్వం పున రాబ్ధిలోఽపి న స్పృష్ట ఏవామీభిః రా  
గాదిభిః సంసారబంధాత్త కై ర్నిర్వాణమార్గపరిపంథిభి ర్దోషైః, త త్కి  
మమునా మూఢజనగతేన వర్తనా, సముపవిశ్య కథయ, అపి కుశలం  
తాతస్య? స్మరతి వా మాం?, దుగళితో వా మదీయేన దుగళితేన?, మద్వృ  
త్తాంత మాకర్ణ్య కి ముక్తవాన్?, కుపితో న వా?' ఇతి. స త్వేవ ముక్తో  
10 మయా హరీతశిష్యోపనీతే పల్లవాసనే సముపవి శ్యాంకే మాం కృత్వా  
హరీతోపనీతే నాంభసా ప్రక్షాళ్య ముఖ మాఖ్యాతవాన్.

'సఖే! కుశలం తాతస్య, అయం చాస్తద్వృత్తాంతః ప్రథమతర  
మేవ తాతేన దివ్యేన చతుషా దృష్టః, దృష్ట్వా చ ప్రతిక్రియాయై కర్మ  
ప్రారబ్ధం, సమారబ్ధ ఏవ కర్మణి తురగభావా ద్విముక్త స్సౌ గతోఽ  
15 స్తి తాతస్య పాదమూలం, గతం చ మాం దూరత ఏ వోద్బాష్పదృష్టి  
ర్విషణ్ణదీనవదనం భయా దనుపసర్పంత మాలో క్యావళా యాజ్ఞాపిత  
వాన్. — 'వత్స! కపింజల! పరిత్యజ్యతాం స్వదోషశంకా మ మై వాయం  
ఖలు శతమతే స్సర్వ ఏవ దోషః, యేన జానతాఽప్యత్పత్తి సమయ ఏవ  
వత్సస్య కృతే నే ద మాయుష్కరం కర్మ నిర్వర్తితమ్, అథునా సిద్ధప్రా  
20 య మే వేదం న దుగళాసికా భావనీయా, మత్పాదమూలే తావ త్థిన్  
యతామ్, ఇ త్వేవ మాజ్ఞాపిత స్తుతాతేన విగతభీ ర్వ్యాజ్ఞాపయమ్. —  
'తాత! యది ప్రసాదోఽస్తి తతో య త్రై వాసా పుత్పన్న స్తత్రైవ  
గమనా యాజ్ఞాపయతు మాం తాత' ఇతి. ఏవం విజ్ఞాపితో మయా తాతః  
పున రాజ్ఞాపితవాన్ — 'వత్స! శుకజాతా వసో పతితః తద్గ త్వాఽపిత  
25 మద్య నైవ వేత్సి నా ప్యసౌ త్వాం వేత్తితి త త్త్విష్ట తావ' దితి. అద్య  
చ స్రాత రే వాహళాయ మా మాజ్ఞాపితవాన్. 'వత్స! కపింజల! మహాము  
నేర్జాబాలే రా శ్రమపదం సుహృత్తే స్రాప్తః, జన్తాంతరస్కరణం చా స్యో  
పజాతం, త ద్గచ్ఛ సంప్రతి తం. ద్రష్టుం, మదీయయా చాశిషా గృహ్య  
వక్తవ్యః, 'వత్స యావ దిదం కర్మ పరిసమాప్యతే తా వ త్వయాన్తి

న్నేవ జాబాలే రాశ్రమే స్థాతవ్య' మితి, అపి చ త్వద్దుగ్ధిదుగ్ధితాం  
 బా శ్రీ రప్యస్తి న్నేవ కర్తణి పరిచారికా వర్తతే, యాపి శిర స్యుపా  
 ఘ్రాయైత దేవ పునః పున స్సమాదిష్టమ్. ఇ త్యేవ ముక్త్వా అక  
 తోరశిరీషకుసుమశిఖాసూక్ష్మోద్భేదపక్షలాని గాత్రాణి మే పునః  
 పునః పాణినా పరామృ శ్యాంతర్హృదయే నాదూయత. తథా ౧  
 దూయమానహృదయం చ తమవదమ్. 'సఖే! కపింజల! కిం దూ  
 యనే? త్వయాపి మందపుణ్యస్య మమ కృతే తురగతా మాప  
 న్నేన పరాధీనవృత్తినా బహుతరాణ్యేవ దుగ్ధిఖాన్యనుభూతాని,  
 కథం సోమపానోచితేనామునాఽన్యేన సముత్పాదితసఘనరక్తస్రవాః  
 ఖరఖలీనక్షతయో విసోధాః కథమయ మకతోరకిసలయశయనై కసుఖ 10  
 నేవాసుకుమార స్సదాపర్యాణితస్య న శీర్ణః పృష్ఠవంశః? కథ మేషు  
 కుసుమోచ్ఛయపతితబాలవనలతాస్పర్శమాత్రక్షమేషు గాత్రేషు కళాభి  
 ఘాతా నిపతితాః? కథం చ బ్రహ్మసూత్రో ద్వాహిని దేహేఽస్తి  
 'వజ్రోత్పిడనకృతాః పీడా స్సముపజాతాః' ఇత్యేభిరన్యైశ్చ పూర్వ  
 వృత్తాంతాలావైస్తత్కాలవిస్మృతతిర్యగ్జాతి దుగ్ధిఖస్సఖమాతిష్ఠమ్. 15  
 ఉపారోహతి చ మధ్య మహ్నా స్సవితరి హారిత స్సహ కపింజలేన మాం  
 యథోచిత, మాహార మకారయత్. కృతాహారశ్చ కపింజలః క్షణమివ  
 స్థిత్యా మామబ్రవీత్. — అహం హి తాతేన త్వాం సమాశ్వాసయితుం  
 జాబాలిపాదమూలా దాకర్తపరిసమాప్తే ర్న త్వయా చలితవ్య మి  
 త్యేత చ్చాదేష్టుం విసర్జితః, అహ మపి త త్రైవ కర్తణి వ్యగ్రతర ఏవ 20  
 తద్వ్రజామి సంప్రతి.' అహం తు తచ్చుత్వా విషణ్ణవదనస్తు ప్రత్యవ  
 దమ్. — 'సఖే! కపింజల! ఏవం గతే కిం బ్రవీమి? కిం చ తాతస్యాంబాయా  
 వా సందిశామి? సర్వం త్వమేవ వేత్సీ'తి. స త్యేవముక్తో మయా పునః  
 పున స్తత్రా వస్థా నాయ మాం సంవిధాయ హారితం చానుభూతాస్తదా  
 లింగనసుఖో విస్మయోన్ముఖేన మునికుమారకజనేనేక్ష్యమాణోఽంతరిక్ష 25  
 మతిక్రమ్య క్వా ప్యదర్శన మగాత్. గతే చ తస్మి హారిత స్సమా  
 శ్వాస్య మాం శరీరస్థితికరణాయోదతిష్ఠత్. ఉత్థాయ చాన్యతమం  
 మునికుమారకం మత్పార్శ్వే స్థాపయిత్వా నిరగాత్. నిర్గత్య చ నిర్వ

ర్థితస్నానాదిక్రియాకలాప శ్చాత్మనైవ సహ సా<sup>1</sup>యాహ్నాసమయే  
పునర్తామాహార మకారయత్.

ఏవం చావహితచేతసా హరితేన సంవర్ధ్యమానః కతివయై  
రేవ దివసైస్సంజాతపక్షో<sup>2</sup>భవమ్. ఉత్పన్నోత్పతనసామర్థ్యశ్చ చేత  
5 స్యకరవమ్ — 'గమనక్షమస్తు సంవృత్తో<sup>3</sup>ఽస్తి, తత్ర నామ తావచ్చంద్రా  
పీడోత్పత్తిపరిజ్ఞానం, మహాశ్వేతా పున సైవాస్తే, తత్కి ముత్పన్న  
జ్ఞానో<sup>4</sup>ఽపి తద్దర్శనేన వినా<sup>5</sup>ఽత్తానం నిమేషమపి <sup>2</sup>దుఃఖభే స్థాపయా  
మి, భవతు తత్రైవ గత్వా తిష్ఠామి' ఇతి నిశ్చిత్య ఏకదా ప్రాతర్విహార  
నిర్గతవో<sup>6</sup>త్తరాం కకుభంగృహీత్వా అవహమ్. అబహుదివసాభ్యస్త  
10 గమనతయా స్తోకమేవ గత్వా అవశీర్యంత ఇవ మే<sup>7</sup>ంగాని శ్రమేణ,  
అశుష్యత చంచుపుటం పిపాసయా, నాడింధమేనాథ్థాయతే కంతః  
శ్వాసేన, తదవస్థశ్చ శిథిలాయమానపక్షతిః అత్ర పతామ్యత్ర పతా  
మీతి <sup>8</sup>పతన్నేవాహితగమనప్రయతో<sup>9</sup>ఽన్యతమస్య తమన్వినీతిమిర  
సంఘాతస్యేవ <sup>4</sup>దృష్టిహారిణో<sup>10</sup> హరితేషుననిబిడపల్లవభ రావనమ్రస్యాస  
15 న్నతరస్య సరస్తీరజంబూనికుంజస్యోపరి ఆత్తాన మముంచమ్.  
<sup>1</sup>దూరాదివో<sup>11</sup>న్తుక్తాధ్వశ్రమక్లమో<sup>12</sup>ఽవతీర్య శీతలతరుతలచ్చాయాస్థితో<sup>13</sup>  
దళగహనసంరోధశిశిర మరవిందకింజల్కరజో<sup>14</sup>వాససురభినిబిడరస  
కషాయమధుర మాపీయమాన మేవో<sup>15</sup>త్పాదితా పునరుక్తపానస్పృహ  
మాత్మప్తేః పయో నిపీయ యథాప్రాప్తై రకతోరకమలకర్ణి కాబీజైస్తీర  
20 తరుపల్లాంకురైః ఫలైశ్చ కృత్వా త్సుధః ప్రతీకారమపరాహ్లాసమయే  
పునః కియంత మప్యధ్వానం యాస్యామీతి మనసి కృత్వా<sup>16</sup>ధ్వశ్రమ  
నిస్సహాన్యంగాని విశ్రమయితు మన్యతమా మవిచ్ఛిన్నచ్చాయాం  
శాఖా మారుహ్య చ తరో<sup>17</sup>ర్హూలభాగ ఏ వాతిష్ఠమ్ తథాస్థితశ్చ  
ధ్వశ్రమసులభాం నిద్రామగచ్ఛం. చిరా దివ లబ్ధప్రబోధో<sup>18</sup> బద్ధమా  
25 త్తాన మనున్తో<sup>19</sup>చనీయై స్తుతుపాశై రపశ్యమ్. అగ్రతశ్చ పాశవిరహిత  
మివ కాలపురుష మతికతినతయా కాలిమ్నా చ వపుషః కాలాయసపర  
మాణుభి రివ నిర్మితం ప్రేతపతి మి వాపరం ప్రతిపక్ష మివ పుణ్యరాశేః  
ఆశ్రయమివ పాప్తనో<sup>20</sup> వినాపి క్రోధకారణాద్బద్ధభీషణభ్రుకుటీరాద్ర

1 ఆపరాహ్లా. 2 దుఃఖం. 3 ధరవానేవాన్యకమన్య. 4 అర్కకరతిరస్కారిణో. 5 చిరాది.

తరేణాననేన రక్తతరకనీనికేన చక్షుషా చ సకలజనభయంకరస్య  
 భగవతః కృతాంతస్యాపి భయ మివోపజనయంత మాశయే కేశేషు  
 చాన్నిగ్ధ మాననే జ్ఞానే చాంధకారితం వర్ణే చరితే చ కృష్ణం నివసనే  
 కర్తణి మలినం వపుషి వచసి చ పరుష మదృష్టశ్రుతానుభూతమ  
 ప్యాకారప్రత్యయా దే వానుమియమానక్రౌర్యదోషం పురుషమద్రా 5  
 తుమ్. ఆలోక్య చ తం తాదృశ మాత్మన ఉపరి నిష్ప్రత్యాశ ఏవాపృ  
 చ్చమ్. 'భద్ర! కస్త్యం? కి మర్థం చ త్వయా బద్ధోఽస్తి? య ద్యామిష  
 తృష్ణయా తత్కి మితి సుప్త ఏవ న వ్యాపాదతోఽస్తి? కిం మయా  
 నిరాగసా బంధుదుగళి మనుభావితేన? అథ కౌతుకాత్, తతః కృతం  
 కౌతుకం, ముంచతు మా మిదానీం భద్రముఖః, మయా ఖలు వల్లభ10  
 జనదర్శనోత్కంఠితేన దూరం గంతవ్యమ్, అకాలక్షేపక్షమం చ వర్తతే  
 మే హృదయం, భవానపి ప్రాణిధర్మేషు వర్తత ఏ' వేతి. స త్వేవ  
 ముక్తో మాం ప్రత్యవాదీత్ — 'మహాత్మా! అహం ఖలు క్రూరకర్తా  
 జాత్యా చాండాళః, న చ మయా త్వమామిషలుభ్యేన కుతూహలేనావా  
 బద్ధః మమ ఖలు స్వామీ పక్కణాధిపతి రితో నాతిదూరే మాతంగ15  
 ప్రతిబద్ధాయాం భూమా కృతావస్థానః, తస్య దుహితా కౌతుకమయే  
 ప్రథమే వయసి వర్తతే, తస్యా స్త్వం కేనాపి దురాత్మనా కథితో  
 యథా కిల 'జాబాలే రాశ్రమే ఏవం గుణవిశిష్ట 'శ్శుక స్తిష్ట' తీతి. త  
 యా చ శ్రుతోత్పన్న<sup>2</sup>కౌతుకయా తద్గ్రహణాయ బహవ ఏ వాప  
 రేఽపి మాదృశా స్సమాదిష్టాః, త దద్య పుణ్యైర్తయాఽఽసాదితో<sup>20</sup>  
 ఽస్తి, త్వాం తత్పాదమూలం నయామి, అద్యాహం బంధే మోక్షే  
 చాధునా సా తే ప్రభవ' తీతి.

అహం తు తచ్ఛ్రుత్వా శుష్కాశనినేవ తాడిత శ్శిరసి సంవి  
 గ్నాంతరాత్తా చేతస్యకరవమ్.—'అహో! మందభాగ్యస్య దారుణత  
 రః కర్తృణాం విపాకః, యేన మయా సురాసురశిరశ్శేఖరాభ్యర్చితచరణ<sup>25</sup>  
 సరసిజాయాః శ్రియో జాతేన జగత్త్రయనమస్యస్య మహామునేః శ్వేత  
 కేతో స్వహస్తసంవర్ధితేన దివ్యలోకాశ్రమనివాసినా భూత్వా మ్లేచ్ఛ  
 జాతిభిరపిదూరతః పరిహృతప్రవేశ మధునా పక్కణం ద్రష్టవ్యం, చం

డాల్లెస్సహౌకత్ర స్థాతవ్యం <sup>1</sup>జనంగమాంగనయోపనీతైః కబళైః  
 ఆత్తా పోషణీయః, చండాలబాలకజనస్య క్షీడనీయేన భవితవ్యం,  
 దురాత్మక! పుండరీకహతక! ధిక్ జన్మలాభం తే, యస్య <sup>2</sup>కర్తణో<sup>2</sup>య  
 మీదృశః పరిణామః, కి మర్థం ప్రథమగర్భ ఏవ న సహస్రథా విశీర్ణో<sup>2</sup>  
 5 సి? మాతః శ్రీ రశరణజనశరణచరణపంక జే<sup>2</sup>తి గహనభీషణా ద్రక్షమా  
 మస్తా న్నహానరకపాతాత్, తాత! భువనత్రయత్రాణక్షమ! త్రాయస్వ  
 కులతంతు మేకం, త్వయైవ సంవర్ధితో<sup>2</sup>ఽస్మి, వయస్య! కపింజల! యది  
 పరాపత్య త్వయా అస్తా త్పాతాత్ న మోచితో<sup>2</sup>ఽస్మి తదా జన్తాం  
 తరే<sup>2</sup>పి పున ర్తాకృథా మత్సమాగమప్రత్యాశా' మి <sup>3</sup>త్యేతాని  
 10 చేతసా విలప్య తం పున రభ్యర్థనాదీన మవదమ్.

'భద్రముఖ! జాతిస్సరో ముని రస్తి జాత్యా, త త్రవాపి మా  
 మస్తా న్నహతః పాపసంకటా దుద్భృత్య ధర్మో భవే దే వాదృష్టసుఖ  
 హేతుః, దృష్టే<sup>2</sup>పి చ తే కేనచి దపరేణాదృష్టస్య మన్తుక్షీకృతః  
 ప్రత్యవాయో నా స్త్యేవ, త న్తుంచతు భవా న్తా' మి త్యభిదధానశ్చ  
 15 పునః పునః పాదయోరపతమ్. స తు మాం విహస్యాబ్రవీత్ — 'అరే!  
 మోహంధ! యస్య శుభాశుభకర్త సాక్షీభూతాః పంచలోకపాలాః  
 తవై వాత్మశరీరే స్థితాః న పశ్యంతి సో<sup>2</sup>న్యస్య కస్య భయా దకార్యం  
 నాచరతి, త స్మితో<sup>2</sup>ఽసి మయా స్వామ్యాజ్ఞయే' త్యేవ మభిదధాన  
 ఏవ మామాదాయ పక్కణాభిముఖ మగమత్.

20 అహం తు తేన తద్వచసా<sup>2</sup>భిహత ఇవ మూర్ధ్ని మూకతా  
 మాపన్నః కేహం పునః కర్తణాం మే ఫల మిద మి త్యంతరాత్త నా<sup>2</sup>భి  
 ధ్యాయక ప్రాణపరిత్యాగం ప్రతి కృతనిశ్చయో<sup>2</sup>భవమ్. నీయమాన  
 శ్చ తథా తే నాత్తనో మోచనప్రత్యాశ యై వాగ్రతో దత్త  
 దృష్టిరావిష్టేరివ బీభత్సవిన్యాసై ర్వాప్యవృత్తైశ్చ వర్తకానా

25 'ముపరిభ్రమణనిభృతైశ్చ మృగావపాటితజీర్ణవాగురాసంగ్రథనవ్యక్తై  
 శ్చోత్పత్తితకూటపాశగ్రథనాయస్తైశ్చ హస్తస్థితసకాండకోదండైశ్చ  
 'పాశప్రచండదండపాణిభిశ్చ భల్లగ్రాహిభిశ్చ లగుడిభిశ్చ లాస

1 జరస్తాతంగాంగనాకరోపనీతైః. 2 కర్తణా మయ. 3 ఏతాని చాన్యాని. 4 కే  
 మోహంధ. 5 య. 6. 6 ప్రాస ప్రచండపాణిభిశ్చ సేలగ్రాహిభిశ్చ నానావిధగ్రాహక.



కగ్రాహిభిశ్చ నానావిధగ్రాహకవిహంగవాచాలనాకుశలైశ్చ కాలే  
యకముక్తిసంచారణచతురైశ్చ చండాలశిశుభి ర్బృన్దశో దిశి దిశి  
మృగయయా క్రిడద్భిర్దూరత ఏ వావేద్యమాన మిత స్తతో విస్రగంధి  
ధూమోద్గమానుమీయమానసాంద్రవంశ వనాంతరితవేశ్శ సన్ని వేశం  
సర్వతః కరంకప్రాయరథ్యావకరకూట ముత్కృత్తమాంసమేదోపసా ౮  
కర్దమప్రాయకుటిరాజిర మాఘేటకప్రాయాజీవం పిశితప్రాయాశనం వసా  
ప్రాయన్నేహం కౌశేయప్రాయపరిధానం చర్మప్రాయా స్తరణం సారమేయ  
ప్రాయపరివారం ధవళీప్రాయవాహనం స్త్రిమద్యప్రాయపురుషార్థ  
మస్పృక్పాయదేవతాబలిపూజనం పశూపహారప్రాయధర్మక్రియం ఆక  
రమివ సర్వనరకాణాం, కారణమివ సర్వాకుశలాలానాం, సన్ని వేశమివ 10  
సర్వశ్చ శానానాం, పత్తనమివ సర్వపాపానాం, ఆయతనమివ సర్వయా  
తనానాం, స్తర్మమాణమపి భయంకరం, శ్రూయమాణ మప్యుద్వేగ  
కరం, దృశ్యమానమపి పాపజననం, జన్మకర్మతో మలినతరజనంజనతో  
నిస్పర్శతరలోకహృదయం లోకహృదయేభ్యో నిర్ఘృణతరసర్వసంవ్య  
వహారం సమస్తపురుషావిశేషాచారబాలయువస్థవిరం అవ్యవస్థితగమ్యా 15  
గమ్యాంగనోపభోగం అపుణ్యకర్తౌ కాపణం పక్కణ మపశ్యమ్.

దృష్ట్వా చ తం తాదృశం నరకవాసినా మ ప్యుద్వేగకరం  
సముత్పన్నఘృణోఽంతరాత్త న్యకరవమ్.—‘అపి నామ సా చండాల  
దారికా దూరత ఏవ మా మాలోక్యోత్పన్నకరుణా మోచయే  
న్న జాతినదృశ మాచరిష్యతి? భవిష్యం త్యేవంవిధాని మే పుణ్యాని, 20  
నిమేష మప్యత్ర పదం న కుర్యా’ మిత్యేవం కృతాశంసమేవ మాం  
సీత్వా స చండాల స్తథాఽనుద్ధతతరవేషయై దూరాత ఏ వావస్థితః  
ప్రణ ‘మ్యైష స మయా ప్రాప్త’ ఇతి తస్యై చండాలదారికాయై  
దర్శితవాక్. సాతు ప్రహృష్టవదనా శోభనం కృతమితి తమభి  
ధాయ తత్కూరాత్ స్వకరయుగళేనాదాయ మాం ‘ఆః పుత్రక ! 25  
ప్రాప్తోఽసి సాంప్రతం క్వాపరం గమ్యతే వ్యవసయామి తే సర్వ  
మిదం కామ చారిత్ర్య’ మిత్యభిదధానైవ ధావమాన చండాలబాల

కాపనీ తేర్థాశ్వానలోమశదుర్గంధిగోచర్తవద్ధి కాపనద్దే ౭ంతర్ద్వధాబద్ధ  
దారుమయభోజనపానపాత్రే మనా గుడ్డుటితద్వారేదారుపంజరే సమం  
మహాశ్వేతావలోకనమనోరథై రాక్షిప్యార్థ భితద్వారపిథానా సమా  
వేదయత్. — 'యథాత్ర నిర్వృతస్సంప్రతితిష్ఠ' ఇత్యభిథాయ తూష్ణీ  
5 మస్థాత్. అహం తు తథా పంజరే సంరుద్ధశ్చేతస్యకరవమ్. 2 అహో!  
సంకటే పతితో౭స్తి, యది తావ దావేదితాత్తావస్థ శ్చిరసా ప్రణీపత్య  
ముక్తయే విజ్ఞాపయా మ్యేనాం తదా య ఏవ మే గుణో దోషతా  
మాపద్య బంధనాయోపజాత స్సవీప సంవర్ధితో భవతి, సాధు జల్పతి  
ఇత్యేవాహ మనయా గ్రాహితః, కస్యాశ్చ మదీయయా బంధనపీడయా  
10 పీడా, నాహ మస్యాస్తనయో న భ్రాతా న చ బంధుః, అథ మాన  
మాలంబ్య తిష్ఠామి, తత్రాపి శాత్యప్రకోపితా కదాచి దతో౭  
ప్యధికకష్టతరా మవస్థాం ప్రాపయతి మాం, నృశంసతమా హి జాతి  
రియమ్, అథ వా వరమితో౭ప్యధికముపనతం పునశ్చాండానైస్సహ  
వాగపి మిశ్రితా, అపి చ గృహీతమానం కదాచిన్ని ర్వేదాన్తుంచ  
15 త్యేవ, వదంస్తు పున ర్న మోక్షవ్య ఏ వాహ మనయా, అపి చ య  
ద్దివ్యలోకతో భ్రంశో య స్తర్జ్యలోకే జన్తయ త్తిర్యగ్యోనా పత  
నం య చ్ఛాండాలహస్తోపగమనం య చ్చైవంవిధం పంజరబంధదుః  
ఖం సర్వ ఏ వాయ మనియతేంద్రియత్వ నైవ దోషః, త త్కిం ను  
మైకయా వాచా, సర్వేం ద్రియాణ్యేవ నియమయా' మీతి నిశ్చిత్య  
20 మానగ్రహణ మకరవమ్. ఆలప్యమానో౭ప్యాతర్జ్యమానో౭ప్యాహస్య  
మానో౭పి చ తుద్యమానో౭పి చ బలాన్న కించిదప్యవదం, కేవల  
ముచ్చైశ్చీత్తారమేవాముంచం. ఉపనీ తే౭పిపానాశనే తందివసమనశనే  
నైవాత్యవాహయమ్. అపరేద్యు శ్చాతిక్రామ త్యశనకాలే మే దూ  
యమానహృద యేవ సా స్వపాణినోపనీయ నానావిధా న్యపక్వాని  
25 చ ఫలాని సురభిశీతలం చ పానీయ మప్రతిపన్నతదుపయోగం మా  
మారోధితలోచనా స్నిహ్యంతీ వావోచత్. 'తుత్పిపానోచితానాం  
హి పశుపక్షిణాం నిర్వికారచిత్తవృత్తీనా ముపనతే ష్వాహారే ష్వనుప  
యోగో న సంభవ త్యేవ, తద్యద్యేవంవిధ స్త్వం కో౭పి భోజ్యాభోజ్య

వివేక కారీ పూర్వజాతిస్త రోఽస్త దీయమాహారంపరిజహాసి, తథాఽపి తా  
 వద్భక్త్యాభక్త్యువివేకరహితాయాం తిర్యగ్జాతౌ వర్తమానస్య తే కిం  
 వా అభక్త్యం? య స్న భక్షయసి, యేన చోత్కృష్టతమాం జాతిం ప్రా  
 ప్యాత్తనై వేద్యశం కర్తృకృతం యేన తిర్యగ్యోనౌ పతితస్య త్వం కి మపరం  
 విచారయసి, ప్రథమ మేవాత్మా వివేకే న స్థాపితః, అధునా స్వకర్తో 5  
 పాత్తజాతిసదృశ మాచరత స్తే నాస్త్యేవ దోషః, అపి చ యేషా మపి  
 భక్త్యాభక్త్యనియమోఽస్తి తేషామపి ఆపత్కాలే ప్రాణానాం సంధా  
 రణమభోక్ష్యోపయోగేనాపి తావద్విహితం, కిం పున స్త్వాదృశస్య?  
 న చేదృశం కించి ద ప్యాహారాయ తే మయోపనీతం యాదృశేన  
 చండాలాశనాశంకా సముత్పద్యతే, ఫలానితు తత్రాపి ప్రతిగృహ్యంత 10  
 ఏవ, పానీయమపి చండాలభాండాదపి భువి పతితం పవిత్ర మేవే త్యే  
 వం జనాః కథయంతి, త త్కిమర్థ మాత్మానం తుథా పిపాసయా<sup>1</sup>వా  
 యాసయసి? యన్న భక్షయసి అమూని మునిజనోచితాని వనఫలాని  
 న పిబసి పానీయమ్.' అహంతు తేన తస్యాశ్చండాలజాత్యనుచితేన వచ  
 సా వివేకేన చ విస్తృతాంతరాత్తా తథేతి ప్రతిపద్య శాపనిఘ్నో 15  
 ఘృణాం పరిత్యజ్య జీవితతృప్తయా తుత్పిపాసోపశమాయాశనక్రియా  
 మంగీకృతవానస్తి. మానం తు పున రాత్వాక్షమేవ.

ఏవ మలిక్రామతి చ కాలే క్రమేణ చ తరుణతా మాపన్నే మ  
 య్యేకదా ప్రభాతాయాం చ యామిన్యా మున్తీలితలోచనోఽద్రాక్షం  
 ఆస్తి<sup>2</sup> కనకపంజరేస్థితి మాపన్న మాత్మానం చాండాలదారికా మీదృ 20  
 శీమ్. సాపి చాండాలకన్యకా యాదృశీ తాదృశీ దేవేన దృష్టైవ సకల  
 మేవ తత్పక్కణ మమరపురసదృశమాలో క్యాప<sup>2</sup> నతచాండాలవసతి  
 సంవేగో విస్తృతాంతరాత్తా కిమేతదితి కుతూహలా తృప్తుకామో  
 యావ స్న పరిత్యజామ్యేవ మానం తావ దేషా మా మాదాయ దేవ  
 పాదమూల మాయాతా. తత్కేయం కి మర్థ మనయా చాండాల 25  
 తాత్పర్యః ఖాపితా కి మర్థం వాఽహం బద్ధో బద్ధ్యా వా కి మర్థమి  
 హానీత ఇత్యత్రవస్తుఃస్వహామపి దేవ ఇవానపగతకౌతుక ఏవ" ఇతి.

రాజా తు తచ్చుత్వా సముపజాతాభ్యధికకుతూహల స్తదా  
 హ్వినాయ పురః స్థితాం ప్రతీహరీ మాదిశత్. అచిరా దేవ త యోవ  
 దిశ్యమానమార్ద్రా ప్రవిశ్య సా పురస్తా దూర్ధ్వస్థితైవ రాజాన మభిభు  
 వంతీవ స్వధామ్నా స్త్రాగల్భ్యేన చాబభాషే. “భువనభూషణ! రోహి  
 5 ణీపతే! తారారమణ! కాదంబరీలోచనానందచంద్ర! సర్వస్త్వయాస్త్వ  
 దుర్తతే రాత్తనశ్చ పూర్వజన్మవృత్తాంతః శ్రుత ఏవ, అత్రాపి జన్మని  
 యథాఽయం నిషిద్ధోఽపి పిత్రా కామరాగాంధః పితురాజ్ఞా ము  
 ల్లంఘ్య వధూసమీపం ప్రస్థితః త ద ప్యనేన స్వయమేవ కథితం, త  
 దహ మస్య దురాత్తనో జననీ శ్రీః, తథా ప్రస్థితమేనం దివ్యేన చక్షు  
 10 షా దృష్ట్వాఽస్య పిత్రాఽహంసమాదిష్టాస్తి, సర్వ ఏవ హ్యవినయప్రవృ  
 త్తోఽనుతాపా ద్విना న నివర్తతే, త దయం తే తనయః కదా చిద  
 స్యా అపి తిర్యగ్జాతే రథస్తా త్పతతి, త ద్యావ దిదం కర్త న పరిసమా  
 ప్యతే తావదేనం మర్త్యలోక ఏవ బద్ధ్యా ధారయ, యథా చాను  
 తాపాఽస్య భవతి తథా ప్రతివిధేయ<sup>1</sup> మితి. త దస్య వినయాదేదం  
 15 మయా, సర్వం కృతమధునా తు తత్కర్త సమాప్తం, శాపావసానసమ  
 యో వర్తతే, శాపావసానే చ యువయో స్సమమేవ సుఖేన భవితవ్య  
 మితి త్వత్సమీపమానీతో మయాయమ్, అత్రాపి యచ్ఛాండాంజాతీః  
 ఖ్యాపితా తల్లోక సంపర్కపరిహారాయ, త దనుభవతాం సంప్రతి ద్వా  
 వపి సమ మేవ జన్మజరావ్యాధిమరణాదిదుఃఖబహుళే తనూ పరిత్యజ్య  
 20 యధేష్టజన సమాగమసుఖ<sup>2</sup> మి త్యభిదధా నైవ సా ఝడితి రణదూభ  
 షణారవ<sup>3</sup> రోధితాం తర ముత్కుల్లలోకలోచనోద్వీక్షితా క్షితే ర్గగన  
 ముదపతత్.

అథ రాజ్ఞ స్తద్వచన<sup>2</sup> మాకర్ణయత స్త దై వాకృష్టకార్షకా  
 మకరకేతు రగ్రతః పరమాస్త్రం కాదంబరీం కృత్వా జీవితాపహరణా  
 25 య ప్రతిరోధక ఇవ నిరుద్ధసర్వాశో<sup>3</sup> తః పదం చకార. తత్పదాక్రాంతి  
 నిర్వాసిత మివ కాదంబరీం శరణ ముపజగామ<sup>4</sup> కరణమ్. తన్వార్గణాభి

1 బధితాంతరికం. 2 మాకర్ణ్య సంస్కృతజన్మాంతరస్య సఖే! వైశంపాయనాఖ్య!  
 పుండరీక! దిష్ట్యా తుల్యకాలక్షయ మే వాపయోః శాపావసానం సంజాత మిత్యభిదధత్య  
 ఏ వాకర్ణ్య కృష్టకార్షకా. 3 అంతరా. 4 అంతఃకరణం,

హతిభీతా ఇవ దేహ ముత్సృజ్య నిర్జగ్గు రజడాః శ్వాసమరుతః. తద్బా  
 ణపక్షవాతాహత మి వాకంపత తరళం శరీరమ్ తచ్ఛరశల్య<sup>1</sup>నికరకీలి  
 తే వోత్కంటకినీ తను రజాయత. తద్విశిఖరజోరూషిత మివ నయన  
 యుగళ మశ్రుజల ముత్సరజ్జ. ఆపాండుతాం చ సద్యో వదనలావణ్య  
 మయాసీత్. తద్ధనుర్దుణాధ్వానాకర్ణనోద్వేజిత మివ హృదయవేదనావి <sup>5</sup>  
 కూణితత్రిభాగం నయనయుగళ మభవత్. అంతర్జ్వలిష్యతో మదన  
 దహనస్య ధూమోపహత మివ వేపమాన మధరకిసలయం శోష  
 మగాత్. తత్తాపవిరస మాననాన్నిప్పీడితం సరాగం హృదయ మివ  
 తాంబూల మపతత్. ఆర్ద్రస్య దారుణో ద్రవ ఇవ దహ్యమాన స్యాం  
 గేభ్యోనిరగమత్ స్వేదః. మదనశరశల్యనికరకీలితా నీవతావతై వక్షణే<sup>10</sup>  
 నాంగాని పరవశాన్యజాయంత. తథా చ కాదంబరీం పురస్కృత్య  
 కుసుమధన్వనా<sup>22</sup>యాస్యమానస్య తదవయవరూపశోభావినిర్జితానితా  
 పాపహరక్షమాణ్య ప్యస్యాః కిం చి త్కరాణ్యభవత్. తథా హి. —  
 కమలకిసలయాని పాణిపాదేన, కువలయస్రజో దృష్ట్యా, మణిదర్పణాః  
 స్తనకపోలేన, మృణాలాని బాహులతికయా, శశాంకరశ్మయో నఖమ<sup>15</sup>  
 యూతైః, ఘనసారధూళిః స్థితప్రభయా, ముక్తాదామాని దశనకిరణైః,  
 అమృతకరబింబం ముఖేన, జ్యోత్స్నా లావణ్యేన, మణికుట్టిమవేదికా  
 నితంబేన. ఏనం చ విహతసర్వబాహ్యప్రక్రియస్య హృదయే<sup>2</sup>ప్యసు  
 భాయమానసకలాన్యవినోదస్య తామేవాభిధ్యాయతః, తామేవోత్ప్రే  
 క్షమాణస్య, తామేవ<sup>3</sup>లిఖతః, తామేవ పశ్యతః, తామాలవతః, తా<sup>20</sup>  
 మాలింగతః, తయా సహ తిష్ఠతః, తాం ప్రకోపయతః, తామనునయతః,  
 తస్యాః పాదయోః పతతః, తయా సహ కేళిం కుర్వతః, తాం రమమా<sup>4</sup>  
 ణస్య, ముక్తసర్వాస్యక్రియస్య, దివా ప్యనుస్తీలితలోచనస్య, ని శ్యప్యను  
 పజాతనిద్రస్య, సుహృజ్ఞాన మ ప్యసంభాషయతః, గురూ న ప్యనమస్యతః,  
 ధర్మక్రియా మ ప్యకుర్వాణస్య, సుఖాదప్యనర్థినః, దుఃఖా ద ప్యను<sup>25</sup>  
 ద్విజమానస్య, మరణా ద ప్యభిభ్యతః, గురుభ్యో<sup>2</sup>ప్యవేతలజ్ఞస్య, ఆత్మ  
 న్య ప్యన్నేహస్య, కిం బహునా? కాదంబరీసమాగమే<sup>2</sup>ప్యనుద్యమస్య  
 కేవల<sup>4</sup>మేవ ముహుర్ముహుర్హృదోఽపగమనచ్ఛలేన జీవితోత్సర్గ

భరాలసోత్కంటకినీ. 2 అభిలవతః. 3 కార్యోపగతా న ప్యజానతః. 4 మస్య.

యోగ్యా మివ తనుం కుర్వతో వి హస్తే నాపి ప్రతిపన్నవివిధోపకరణేన గళితనయనసలిలేనాప్యచ్చుష్కాననేన ముషితవచనావకాశే నాపి వై శంపాయనాక్రోశపరేణ అనవరత మాచరణా ద్వికీర్ణచందన చర్చణచరణతలనివేశితార్ద్రాగ్రవిందినీదళేనకరార్పిత కర్పూరక్షోదదం

5 తురతుషారఖండేన హృదయవినిహితార్ద్రహారదండేనకపోలతలస్థాపిత స్ఫాటికమణిదర్పణేన లలాటతటఘటితచంద్రమణినా అంసదేశావస్థా పితమృణాలేనకదళిదళవ్యజనవాహినాఆనర్తితతాళవృంతేన జలార్ద్రా నిలసంచారిణా సకుసుమతల్పకల్పనాకులేన ధారాగృహజలయంత్ర ప్రవర్తనాహృతార్తినా మణికుట్టిమక్షాళనాయస్తేన సజలపంకజకింజ

10 ల్మకల్తారప్రకరప్రచారణసంభ్రాంతేన అంధకారశిశిరభూగృహాభ్యంతరప్రత్యవేక్షణదక్షిణ ఉద్యానదీర్ఘికాతటలతాగహనమండపనేకసం తానకారిణామలయజజలార్ద్రచంద్రాశ్రయావధానదానోద్యతేనచాప్త పరిజనేనోపచర్యమాణస్యాపి కాష్ఠిభూతవిదేహస్య దాహహేతుర్ఘటి త్యే వారురోహ పరాం కోటిం కామానలో వై శంపాయనస్య చ

15 మహాశ్వేతోత్కంఠయా.

తస్మిన్నేవ చాంతరాళే తత్సంధుక్షణాయేవ ప్రవర్తయన్ సరసకిసలయలతాలాస్యోపదేశదక్షం దక్షిణానిల మాలోలరక్తపల్లవ ప్రలంభాం స్తబకయన్ అశోకశాఖినో వికసితముకుళమంజరీభరేణానమయన్ బాలసహకారాన్ ఉత్కృరకయన్ కురవక్తై స్సహవకుళ

20 తిలకచంపకనీపాన్ ఆపీతయన్ కింకిరాతైః, కకుభో వికిరన్నతిముక్త కామోదం ఉద్దామయన్ కింశుకవనాని నిరంకుశయన్ కామిజనమ నాంసి నిర్మూలయన్ మాన మపమార్జయన్ లజ్జా మపాకుర్వన్ కోప మపనయన్ ననునయన్ వ్యవస్థాపయన్ దృఢచుంబనాలింగనరతస్థి తి ముల్లాసయన్ మకరధ్వజరక్తాంశుకాని సకల మేవ మహారజతమయ

25 మివ రాగమయ మివ రతిమయ మివ ఉత్సవమయ మివ దానమయ మివ రతిమయ మివ ప్రేమమయ మివ కలిమయ మివ ఔత్సుక్యమయ మివ జనయన్ జీవలోకం కిసలయితసకలకాంతారకాననోపవనతరు రుత్ఫుల్లచూతద్రుమకుసుమామోదవాసితదశాశాంతరో మధుమద

మధురకోకిలాలాపదుగళితాధ్వగజనశ్రుతిః అనవరతమకరందశీకరా  
సారదుర్దినోన్మాదితసకలజీవలోకహృదయః మదాకులభ్రమద్భ్రమరయుం  
కారచకితవిరహాతురజనమనోవృత్తిః ఆత్మసంభవైకోల్లాసకారి భరా  
1 త్పావర్తత సురభిమానః.

2 తేన చ కుసుమధన్వనః పరమాస్త్రేణ మధునా పర్యాకులిత 5  
హృదయా కాదంబరీ సంప్రాప్తే భగవతః కామ దేవస్య 3 మహోత్సవే  
మహతా ప్రయత్నేన కథం కథ మపి అతివాహితదివసా శ్యామాయ  
మానదశదిశి సాయాహ్నే స్నాత్వా నిర్వర్తితకామదేవపూజా  
తస్య పుర శ్చంద్రాపీడ మతిసురభిశీతలై స్నాతయిత్వా 2 మోక్షాభిః  
ఆచరణా ద్విలిప్య మృగమధామోదినా హరిచందనేన సురభికుసు 10  
మస్రగ్భిరుద్గ్రధితం కుంతలకలాపం కృత్వే 4 వ కర్ణారోపితసత్కిసలయా  
శోక స్తబకకర్ణపూరం కర్పూరకుసుమప్రామైః ప్రసాధ్యాభరణ  
విశేషై ర్విస్తృతనిమేషా పిబంతీవ భావార్ద్రయా దృష్ట్వా సుచిర  
మాలాకోత్యంతానిర్భరా పునః పున ర్నిశ్వ సోత్యంప్యమానా  
సాధ్వసేన స్విన్నసర్వాంగీ సముత్కంటకితతనురుచ్ఛప్యద ధరవదనా 15  
మహోత్సేతావలోకనభయా న్దుహు ర్దుహు ర్దిక్షు విక్షిప్తోచ్ఛకిత  
దృష్టి రతిచిర మి వోపసృత్య పున స్థిత్యా ఆవి ష్టేవ పరవతీవ పరి  
త్యాజితా బలా ల్లజ్జయా స హాబలాజనసహజాం భీతిం భగవతా  
భువనత్రయోన్మాదకారిణా మన్తధేన ఆత్మాన 1 మ ప్యపారయంతీ సం  
ధారయితు మేకాంతే నిస్సహా సహసా 2 భిపత్య ముకుళితలోచనపంక 20  
జాజీవంత మివ నిర్భరం కంఠే జగ్రహ.

చంద్రాపీడస్య తు తేనామృతనేకాహ్లాదినా కాదంబరీకంఠగ్ర  
హేణ సద్య స్సుదూరగత మపి కంఠస్థానం పున ర్జీవితం ప్రత్యపద్యత.  
దివసక్లమామీలితం కుముద మివ శరణ్యోత్పన్నాభిపాతా దుచ్ఛ్వా  
సిత 3 మాబబంధ హృదయమ్. ఉషఃపరామృష్టేందీవరముకుళలీల 25  
యా ఉదమీలత్కర్ణాంతాయతం చక్షుః. అంభోరుహవిభ్రమేణ చా  
జృంభత వదనమ్. ఏవం చ సుప్తప్రతిబుద్ధ ఇవ ప్రత్యాసన్నసర్వాంగ  
చేష్ట శ్చంద్రాపీడ స్తథా కంఠలగ్నాం కాదంబరీం చిరవిరహదుర్భ

లాభ్యాం <sup>1</sup>లోచనాభ్యాం పిబ నివ కంఠే గృహీత్వా వాతాహతాం బాలకదళీ మివ భయేనోత్కంపమానాంగయప్తి ముద్గాఢతర మా మిలితాక్షీం వక్షస్యేవ ప్రవేష్టు మీహమానాం న మోక్తుం న గృహీతు మాత్తనా పారయంతీం శ్రోత్రహృదయగ్రాహిణానుభూత. 5 పూర్వేణ స్వరేణానందయ న్న వాదీత్.

“భీరు! త్యజ్యతాం భయం, ప్రత్యుజ్జీవితోఽస్తి త వై వామునా కంఠ గృహీణ, త్వం ఖ ల్వమృతసంభ వా దప్పరసాం కులా దుత్పన్నా, కిం న స్తరసి త న్నద్వచన మిదం, త త్రేజోమయం వపుః స్వత ఏ వావినాశి విశేషతోఽమునా కాదంబరీకరస్పర్శే నాప్యాయిత మితి, త 1) దేతావం త్యేవ దినాని పాణినా తే స్పృశ్యమానో న య త్ప్రత్యుజ్జీవితోఽస్తి త చ్ఛాపదోషాత్, అద్య తు స మే \* వ్యపగత శ్శాపః, పరిత్యక్తా సా మయా త్వద్విరహదుఃఖదాయినీ మానుషీ శూద్ర కా ఖ్యా తనుః, ఏషాపి చ త వాస్యాం రుచిరుత్పన్నేతి త్వత్ప్రీత్యాప్రతి పాలితా చ, త దయం లోక శ్చంద్రలోక శ్చ తేద్వా వ ప్యధునా చర 1 గణతల ప్రతిబద్ధా, అపి చ ప్రియసఖ్యా అపి తే మహాశ్వేతాయాః ప్రియ తమో మ యైవ సహ విగతశాపః సంజాతః” ఇ త్యభిదధ త్యేవ చంద్రా పీడశరీరాంతరితవపుషి చంద్రమసి చంద్రలోకావస్థానలగ్న మమృత పరిమళ మేవ కేవల ముద్వహ న్నంగై రన్యతమ స్తాదృశే నైవ వేషేణ యాదృశేన మహాశ్వేతోత్కంఠయోవరత స్థ తైవ కంఠే 20 నై కావలీం ధారయం స్తతై వాకల్పనిస్సహారంగై స్తతై వాపాండు క్షామకపోలవాహినా ముఖేనాంబరతలా దవతర న్నదృశ్యతకపిం జలక రావలంబీ \* సముత్స్పృష్టశుకశరీరః పుండరీకః.

దృష్ట్వా చ తం దూరత ఏవ ఉన్ముక్తచంద్రాపీడవక్షఃస్థలా కాదం బరీస్వయ మేవథావిత్యాద త్తకంఠ గృహ మహాశ్వేతాం తేన పుండరీకా 25 గమనమహోత్సవేనయావన్న వర్ధయ త్యేవ తావత్పుండరీకోఽవతీర్య పరమోపకారిణేచంద్రాపీడవపుషే శశాంకాయాథౌకత. చంద్రాపీడస్తు తం కంఠే గృహీత్వాఽబ్రవీత్. “సఖే! పుండరీక! య ద్యపి స్రాగ్జన్మసంబం

1 షోఠ్యాం గాఢకరం కంఠే. 2 ద్వితీయవారం త్వదర్థమేవానభూతదుర్విష హమదనజ్వరదాహవేదనాపరమదుఃఖస్య వ్యపగతః. 3 ప్రతిపన్నా పాలితా. 4 పుండరీకః.



ధా జ్ఞామాతాసితథా ప్యనంతరజన్తాహితసుహృత్సేహసద్భావే నేవ  
 మయాసహ వర్తితవ్యం భవతా" ఇత్యేవం వదత్యేవచన్ద్రాపీడేచిత్రరథ  
 హంసో దిప్త్యా వర్ధయితుం కేయూరణో హేమకూట మగమత్. మదలే  
 ఖాపి ధావమానా నిర్గత్య మృత్యుంజయజపవ్యగ్రస్య తారాపీడస్య  
 విలాసవత్యా శ్చ పాదయోః పతిత్వా "దేవ! దేవ్యా సహ దిప్త్యా వర్ధనే, 5  
 ప్రత్యుజ్జీవితో యువరాజః సమం వై శంపాయనేన" ఇ త్యానందనిర్భర  
 ముచ్చైర్జగద. రాజా తు త చ్చుత్వా శరీరసంస్కారవిరహోద్ధతా  
 విరళదీర్ఘపరుషపలితలోమశప్రణోష్ఠాభ్యాం దోర్భ్యాం గాఢం పరిష్క  
 జ్య తాం తదను హర్ష పరవశో విలాసవతీం కంఠేఽవలంబ్య జరాభంగ  
 వలీశిథిలితమూలేన బాహు నోత్తి ప్తోత్తరీయాంచలః స్వయ మే వాశి10  
 క్షితలయావిసంఘ్నలైః పదైర్నృత్య ని వోత్ఫుల్లనయననరపతిసహస్ర  
 పరివృతోఽంభోజాకర ఇవ మలయమరుత్ప్రేఖోలనావివర్తితో మద  
 లేఖాం పునః పునః "క్వాఽసౌ క్వాసౌ" ఇతి పృచ్ఛత్ పునః పున  
 ర్నిర్విశేషవృత్తిం శుకనాసం కంఠే సంభావయం స్తత్రై వాగచ్ఛత్.  
 దృష్ట్వా చ తథా పుండరీకకంఠే లగ్నం చంద్రాపీడ మానందనిర్భర15  
 శ్శుకనాస మవాదీత్. — 'దిప్త్యా నై కాకినా మయా తనయప్రత్యుజ్జీవ  
 నోత్సవసుఖ మనుభూత" మితి. చంద్రాపీడ స్తథా హర్ష పరవశం పితర  
 మాలోక్య ససంభ్రమోన్ముక్తపుండరీకః పున రేన పృథ్వీతలనివేశిత  
 శిరాః చరణయో రపతత్. అథ సత్వరోపసృత స్తం తథా ప్రణత  
 మున్నమయ్య తారా పీడోఽభ్యధాత్. — "పుత్ర! య ద్యపి పితా20  
 హంతవ శాపదోషా త్వపుణ్యైర్వా సంజాతః తథాపి జగద్వందనీయో  
 లోకపాల స్త్వమ్, అపి చ మ య్యపి యో నమస్యోఽంశ స్సోఽపి మ  
 యా త్వ య్యేవ సంక్రామితః, త దుభయథాపి త్వ మేవ నమస్కా  
 ర్యః" ఇత్యభిదధదేవ సమం రాజపుత్రలోకసహస్రైః ప్రతీప మస్య పా  
 దయో రపతత్. విలాసవతీ తు 1 తం పునః పున శ్శిరసి పున ర్గలాటే25  
 పున శ్చ కపోలయో శ్చుంబిత్యా గాఢ గాఢం సుచిర మాలిలింగ ఉన్న  
 క్తశ్చ మాత్రా ఉపసృత్య శుకనాసం ప్రణనామ ఆశీస్సహస్రాభివర్దత  
 శ్చ తే నాత్త నాపసృత్య యథాక్రమం పిత్రో శ్శుకనాసస్య మనోరమా

యా “శ్చైష వో వై శంపాయన” ఇతి పుండరీకం విలక్షాననమ్రవదన మదర్శయత్.

అస్మిన్నేవ ప్రస్తావే సముపసృత్యకపింజల శృకనాస మవాదీత్ —  
 “ఏవం సందిష్ట మార్యస్య భగవతా శ్వేతకేతునా, అయం ఖలు పుండ.  
 5 రీక స్సంవర్ధత ఏవ కేవలం మయా, ఆత్మజః పున స్తవ, అస్యాపి భవ..  
 త్వేవ లగ్నః స్నేహః, తద్వై శంపాయన ఏవాయ మి త్యవగ త్యావి  
 నయేభ్యో నివారణీయః, పరోఽయ మితి కృత్వా నో వేక్షణీయః, య  
 చ్చాపగతశాపోఽప్యాత్మ సమీపం నానీతః తత్త్వైవాయ మితి, అ  
 న్య చ్చ ఆత్మాన మస్మిన్నాచంద్రసమకాలీనాయుషి స్థాపయిత్వా  
 10 కృతార్థ స్సంప్రతి అస్తద్వివ్యలోకా ద పుష్పరిష్టా ద్గతు ముద్యతం మే  
 సత్త్వాఖ్యం జ్యోతి” రితి. శృకనాస స్తు వినయావనమ్రం పుండరీకం.  
 పాణినాంఽసేఽవలంబ్యకపింజలం ప్రత్యవాదీత్. — “కపింజల! సకలజగ  
 దాశయజ్ఞేన సతా భగవతా కి మి త్వేవ మాదిష్టం, సర్వథా స్నేహ స్యా  
 య మసంతోషః, ఇ త్వేవంవిధై రన్వైశ్చ పూర్వజన్మసంస్తరణాలా.  
 15 పై శ్చ పరస్పరాలోకనసుఖోత్ఫుల్లలోచనానాం సర్వేషా మేవ తే  
 షా మచేతితైవ సా క్షణదా ప్రభాతా. ప్రాత రేవ చ సకలగంధర్వ  
 లోకానుగతౌ సమం మదిరాగౌరీభ్యాం చిత్రరథహంసౌ గంధర్వరాజా  
 వపి తత్రై వాజగ్మతుః ఆగతయో శ్చ తయోః లజ్జితాత్మ భోపగమన  
 ముదితహృదయయో జ్ఞామాత్మదర్శనసముత్ఫుల్ల నయనయో స్తారా.  
 20 పీడశృకనాసాభ్యాం సహానుభూతసంబంధకోచితసంవాదకథయో స్స  
 హస్రగుణ ఇవ మహోత్సవా మోదః ప్రావర్తత.

అథ వర్తమాన ఏవ తస్మిం శ్చిత్రరథ స్తారాపీడ మవాదీత్.  
 “విద్యమానే స్వభవనే కి మర్థమరణ్యే మహోత్సవః క్రియతే?, అపి చ  
 యద్యస్తాక మేవం పరస్పరాభిరుచినిష్పన్నో ధర్మో వివాహః తథాపి  
 25 లోకసంవ్యవహారోఽనువర్తనీయ ఏవ, తద్గమ్యతాం తావ దస్తదీయ  
 మవస్థానం, తత స్స్వభూమిం చంద్రలోకం వా గమిష్యథ” తారాపీడ  
 స్తు తం ప్రత్యవాచ. — “గంధర్వరాజ! య త్రైవ నిరతిశయం సంపత్సు  
 ఖం త దేవభవనం, త దీదృశం క్వాపరత్ర సంపత్సుఖం మయా ప్రా

ప్రమ్! అన్య చ్చ సర్వ<sup>1</sup>గృహసుఖా న్యేవ మయా జామాతరి సంక్రా  
మితాని, తద్వయస్య వధూసమేతం త మే వాదాయ గమ్యతాం గృ  
హసుఖానుభవా” యేతి. చిత్రరథ స్తథా<sup>2</sup>భిహితో <sup>3</sup>రాజర్షిణా  
“యథా తే రోచత” ఇ త్యుక్త్వా చంద్రాపీడ మాదాయ హేమ  
కూట మగాత్. గత్వా చ చిత్రరథః కాదంబర్యా సహ సమగ్ర మేవ <sup>4</sup>  
స్వరాజ్యం చంద్రాపీడాయ న్యవేదయత్. పుండరీకాయాపి సమం  
మహాశ్వేతయా నిజపదం హంసః. తౌ తు హృదయరుచితవధూలంభ  
మాత్ర కేణైవ కృతార్థౌ న కించి దప్యవరంప్రత్యపద్యేతామ్.

అన్యదాజన్తాభివాంఛితహృదయవల్లభలాభముదితా సర్వస్వజన  
మధ్యో పాయమనిర్వృతాపి చ కాదంబరీ బాహ్వాత్తరశలోచనా విషణ్ణ<sup>10</sup>  
ముఖీ వాసభవనగతం చంద్రాపీడమూర్తిం చంద్రమస మప్రాక్షీత్.  
“ఆర్యపుత్ర! సర్వే ఖలు వయం మృతాస్సంతః ప్రత్యుజ్జీవితాః పరస్పరం  
సంఘటితా శ్చ, సా పున ర్వరాకీ పత్ర లేఖాస్తాకం మధ్యే న దృశ్యతే,  
న విద్యః కిం తస్యాః కేవలాయాః వృత్త”మితి. చంద్రాపీడమూర్తిశ్చం  
ద్రమాః త చ్చుత్వా <sup>4</sup>అర్దితాంతరాత్తా ప్రత్యవాదీత్. — “ప్రియే! కు<sup>15</sup>  
తో<sup>2</sup>త్ర?, సా ఖలు మద్దుగిఖదుగిఖతా రోహిణీ శ చ్చం మా ముపశ్రుత్య  
కథం త్వ మే వై కాకీ మర్త్యలోకనివాసదుగిఖ మనుభవసి ఇ త్యభిధా  
య నివార్యమాణాపి మయా ప్రథమ మేవ మచ్ఛరణపరిచర్యాయై  
మర్త్యలోకే జన్తాగ్రహీత్, ఇత శ్చ జన్తాంతరం గచ్ఛతా మయా  
మదుపరమసమున్ముక్తశరీరా పున రపి మర్త్యలోక మవతరంతీ బలా<sup>20</sup>  
దాప ర్జ్యామరలోకం విసర్జితా తత్ర పున స్తాం ద్రక్ష్య” సీతి. కాదంబరీ  
తు త చ్చుత్వా రోహిణ్యా స్తయోదారతయా మహానుభావతయా  
న్నేహలతయా పతివ్రతతయా వేశలతయా చ విస్తితహృదయా పరం  
లజ్జితా న కించి దపి వక్తుం శక్వాక.

అత్రాంతరే జన్తద్వయాకాంక్షితం కాలప్రభో శ్చంద్రమసః<sup>25</sup>  
కాదంబరీసంభోగసుఖ మి వోపపాదయితు మపససార వాసరః. అనురాగ  
కవోష్ణతయా<sup>2</sup>పరసంధ్యా వధూత్రపావరణా యేవ వితస్తార తమో

1 గృహశ్రేణి. 2 రాజర్షి. 3 గమననిర్వృతా. 4 ప్రితాంతరాత్తాకాం. 5  
వతాకేవోల్లసదపరసంధ్యా...వితస్తార వాసరేయా.

వాసో వాసవీ. చంద్రోదయాభిరామం చ సమగ్ర మేవ జగ దభవత్.  
 ఏవం చ భరేణావతీర్ణాయాం రజన్యాం చంద్రాపీడ శ్చిరాభిలషిత  
 మున్తీలితనయనకుపలయ ముత్స్రస్థనీవీప్రసృతకరనివారణానుబంధ  
 మనుభూతప్రత్యాలింగనసుఖ మప్రార్థితసురతపరిసమాప్తిత్రపాసుభగం  
 ౮ కాదంబరీప్రథమసురతసుఖ మనుభూ యైకదివస మివ దశ రాత్రం  
 స్థిత్యా పరితుష్టహృదయాభ్యాం శ్వశురాభ్యాం విసర్జితః పితుః పాద  
 మూలమాజగామ.

ఆగత్య చ సమకాల మే వానుభూతక్షేశం రాజలోక మాత్మ  
 సమం కృత్వా సమారోపిత రాజ్యభారః పుండరీకే <sup>1</sup>పిత్రోః పాదా వను  
 10 చరణ కదాచి దత్యద్భుతోత్ఫుల్లనయననైగమజనావలోకితో జన్త  
 భూమిన్నేహా దుజ్జయిన్యాం కదా చి ద్గంధర్వరాజగౌరవేణానుపమ  
 రమణీయతరమహిమ్ని హేమకూటే కదా చి దమృతపరిమళాధివాస  
 సురభిశిశిరసర్వప్రదేశహరిణి రోహిణీబహుమానేన చంద్రలోకే  
 కదా చి దహర్నిశోత్ఫుల్లసహస్రపత్రనివహళాఘవాహిని పుండరీకప్రీ  
 15 త్యా లక్ష్మీనివాససరసి కాదంబరీరుచ్యా చ సర్వ త్రై వాపరే ష్వపి  
 రమ్యవనేషు తేషు తేషు రమ్యతరేషు స్థానేషు తయా సహ జన్తద్వయా  
 కాంక్ష యై వాపరిసమాప్తాన్యపునరుక్తాని చ తాని తాని న కేవలం  
 చంద్రమాః కాదంబర్యా సహ కాదంబరీ <sup>2</sup>మహాశ్వేతా తు పుండరీ  
 కేణ సహ పుండరీకోఽపి చంద్రమసా సహ పరస్పరావియోగేన సర్వ  
 20 ఏవ సర్వకాలం సర్వసుఖా న్యనుభవంతః పరాం కోటి మానందస్యా  
 ధ్యగచ్ఛత్.

ఇతి శ్రీ బాణకవీంద్రతనయవిరచితః

కాదంబర్యాః ఉద్వాహరూపః

ఉత్తరభాగః.

1 పరిత్యక్తసర్వస్వకార్యయోః. 2 మహాశ్వేతయా సహ మహాశ్వేతా తు.

చెన్నపుర్యాః: వావిళ్ల రామస్వామికాన్త్రులుఅండ్సన్స్ ఇల్లై.

'వావిళ్ల' ముద్రణాలయే ముద్రితా. — 1933.